

# HEAVEN AND HELL;

ALSO,

#### The Intermediate State,

OR WORLD OF SPIRITS;

A RELATION OF THINGS HEARD AND SEEN.

BA.

EMANUEL SWEDENBORG.

त्रिल्यी >००

BEING A TRANSLATION OF RIE WORK ENTITLED

\*\* DE CŒLO et ejus Mirabilibus, et de INFERNO, ex Auditis et Visig.

Londini, 1758.

H 50

#### LONDON:

SWEDENFORG SOCIETY, 36 BLOOMSBURY STREET;
AND E. J. LAZARUS & CO., BENARES.
1894.

# स्वर्ग ग्रीर नरक

तथा

मध्यस्थ अवस्था अथवा आत्माओं का जगत।

सुनी श्रीर देखी हुई बातें का बयान

ईमेन्य्र्यल स्वीडन्बार्ग ने

किया।

यह पुस्तक उस की "दे सीला एत एजुस मिराबिलिबुस एत दे इन्फ़र्ने। एक्ड च्रेडितिस एत वीसिस, ले।एडिनि, १०५८," नामे पोथी का एक तर्जुमा है।

> कृटिष चार विदेशी स्वीइन्बार्ग सासाइटी, ३६ ब्रुम्बबेरी स्ट्रीट, लगडन । तथा र्र. जे. लेजरस एगड कम्पनी । बनारस

> > **9**≥<8

61. No. 08/865

# एक मित्र की पत्री का उत्तर। लेखक से।

में पाद की मियता के कारण का चापने पपनी पची में मुक्तपर प्रगठ की है चान्यना चानन्दित हूं चीर उस के लिये में चाप का धन्यवाद करता हूं परन्तु उस में जो स्तुति चाप ने मेरी की है उस की मैं चाप के उस प्रेम का सूचक ही भानता हूं जा बाप उस सध्वारे की बोर रखते हैं जो मेरे लेखों में पार्र जाती है चौर यों में उस की प्रभु हमारे मुक्तिदाता ही की चार बगाता हूं की सारी सच्चार का स्रोता है क्योंकि वह बापही सच्चार है (योहन बर १४ पद ६)। चाप की पत्री के चन्त भाग का मैं चिधक से। विचार करता दूं जिस में चाप यद लिखते हैं कि "चाप के रहुलंड देश से चले जाने के चनन्तर कदाचित् चाप के लेखें के विषय में कोई विवाद उठ खड़ा है। चौर ऐसे लाग जी सच्चाई के बेरी हैं चाप की चाल पर धड्या लगाने के चिभिनाय से नाना प्रकार की भूठी वार्त चीर चपवाद उत्पन्न करें तो क्या ग्रच्छा न होगा कि ग्राप रन सब विरोधियों का मुंह बन्द करने के निमित्त पापने विषय में कोई संतंप वृत्तान्तपत्र प्रयोत प्रपनी पद्दवियों के विषय में जो बाब की प्रधान पाठशालाचीं में मिलीं चौर उन सब महत पदों के विषय में जिन पर प्राप नियुक्त रहे ये चाप के कुल परिवार के विषय में, चौर उन सब प्रतिष्ठाचें। के विषय में जिन की चर्चा में सुन चुका हूं कि जाप की दी गरे हैं चार ऐसी ही सकल बातों के विषय में का कोई लेख जिन से चाप की चाल चलन की रचा की जा सके मेरे हाथों में छोड़ते जांय। जिस से कोई निर्मश पचपात मिठाया जाए क्योंकि जहां कहीं सच्चाई की पत श्रीर शादर पर कलंक लगाने का डर हो तहां हम को उचित है कि उस की रहा करने चौर सम्भातने में सब उचित प्रकारों की काम में लावें "। निदान इन वाक्यों पर विचार करने के पानन्तर में ने उचित जाना कि पापनी जीवन की दन घटनाचों का संशिप्त वर्णन लिखकर चाप के मिचता से भरे दुये परामर्श की सफल करूं॥

मेरा जन्म हमारे प्रभु संबत १६८८ के जनवरी मास की २८वीं तिथि के। स्टोकहोम नगर में हुना। मेरे पिता का नाम बेस्पर स्वीडवर्ग था जो वेस्ट्रोगे। विया का विशय चार चपने समय का एक प्रसिद्ध जन था। वह सुसमाचार की फैलाने-

<sup>\*</sup> यह ठहरावा जा चुका है कि यहां ९६८८ होना चाहिये।

हारी शंगली सभा का एक सभासद (मेम्बर) भी बुना गया हा। श्रीर महाराद चार्स १२ वें से पेनसिल्वेनिया के चौर लंडन नगर के स्वीह गिजी चीं का विशय भी ठहराया गया था। संबत इसवी १७१० में मेरी यात्राचीं का प्रारम्भ हुना में यहिले रंगलंड देश की गया चीर तब पीके हीलंड फ्रांस चीर सर्मनी देशों में याचा करता हुचा संबत रेसवी १०१४ में घर की लैंट चाया। संबत रेसवी ५९९६ में चौर उस के चनन्तर भी मेरा सम्भावत स्वीडन के महाराज चार्स १२ वें से बहुत चिभक रहा किया जी मुक्तपर बहुत प्रसवता रखता था ऐसा कि उसी बरस में उस ने मुक्ते मेटेलिक कालेज (धातु विषयक महान पाठशाला) का श्स्सेसर (जांच करनेहारा) ठहराया जिस पर पर में संबत १७१६ से १०४० लों नियुक्त रहा चौर जब मैं ने उस पद की छोड़ भी दिया ताभी उस का वेतन मुक्त की मिलता रहा क्योंकि वह पद बीर उस का वेतन मुक्ते जीवन भर के लिये मिला या मैं ने जा उस काम के। छोड़ दिया इस का कारण केवल यही या कि मैं ग्रधिक ग्रीकाश पाऊं जिस्तें मैं उस नये काम में श्रपने की लगा सकूं जिस के लिये प्रभु ने मुक्ते बुलाया। तब एक प्रीर भी बड़ा पद मुक्ते दिया जाने लगा जिस की मैं ने क्यांद्र किया यह सीचकर कि कहीं चहंकार मेरे मन में प्रवेश न कर संवे। संवत ईसवी १७१९ में महारानी उजिका एलियोनीरा ने मेरी गिन्ती कुलीन श्रीर त्रेष्ठ सनों में करके मेरा नाम स्वीडनवर्श रखा श्रीर उस समय से लेके में प्रदेशों की जिबार्षिक सभा में रक्केस्टिरियन (घुड़सवार) प्रतिष्ठित जनों के संगृ चीकी पाता रहा। चौर न्योते के रूप से मैं स्टाकहोम की राजकीय प्रधान विद्यालय का फेल्ला हूं परन्तु मैं ने कभी चौर किसी विद्यासंबन्धी पाठशाला में भरती देाने की चेष्टा न की क्यांकि मेरा संबन्ध ता स्वर्गदूतां की मण्डली से दे जिस में स्वर्ग चौर चात्मासंबन्धी बातें। ही पर विचार किया जाता है रस के विख्त इमारी विद्यासंबन्धी सभाग्रें। का विशेष ध्यान जगत ग्रीर शरीरसंबन्धी बातें। श्री की चार लगा रहता है। संबत रेसवी १७३४ में मैं ने लैप्सिक नगर में **रेगनम्** मिनराले नामक एक पुस्तकं तीन जिल्हों में छपवारे। श्रीर संवत रेसवी १०३८ में में रठनी की गया चार बेनिस चीर रोम में एक बरस सो रहा।

श्रपने संबन्धियों के विषय में इतना ही कहा चहता हूं। मेरी चार बहिनें थीं इन में से एक देरिक बेन्ज़ेलियस की ब्याही गई जी कुछ दिनों के पीछे उप्सल का प्रधान विशय की पदवी की प्राप्त हुगा। सी मैं उस स्थान के दो प्रधान विशयों का संबन्धी हुगा जी एक दूसरे के पीछे हुये वे दोनों के दोनों बेन्ज़ेलि यस के नाम से प्रसिद्ध थे जी श्रगले बेन्ज़ेलियस के द्वांटे भाई थे। मेरी दूसरी

बहिन सार्ध बेनब्रेसस्टरना की ब्यादी गर्द की पीछे सूबे का परिवर्ति उदरायह मया। परन्तु ये दोनों मर गये तथापि दो बिशप को मेरे सम्बन्धी हैं ग्रहतों जीते हैं। उन में से एक जिस का नाम फिलेनियस् है बोसद्वोगेरियया का विशय है जी दस समय स्टाकहोम में कलीसियासंबन्धी प्रबन्धकारक सभा का प्रधान है विश्वप की सन्ती जो निर्वत है उस ने मेरी वहिन की बेटी से ब्याह किया। दूसरा जिस का नाम बेनज़ेल्सिटस्ना है बीर जा वेस्टर मनिनया बीर इलेकरिलया का बिशप है मेरी दूसरी बहिन का बेटा है। मैं श्रपने श्रीर कुटुम्बियों की चर्च। नहीं करना चाहता हूं जा बड़े र पदों पर नियुक्त हैं। मैं अपने देश की सब बिशपों से सी गिन्ती में दस हैं शीर देश के नियमें की उत्तरानेहारी सभा के माजद मेम्बरें से पीर शेव सब बेछ ज़नें से निस्संकाच वार्तालाप करता हूं पीर उन की मित्रता में रहता हूं क्यों कि यह जानकर कि मैं स्वर्गदूतों की संगति में रहता हूं वे मुक्के प्यार करते चौर मेरा चादर करते हैं। राजा चौर रानी द्वानां चौर उन के तीनां राजकुमार भी चपनी क्रपा मुक्त पर रखते हैं चौर मुक्ते क्क बेर राजा चार रानी के संग उन की मंच पर भाजन करने का न्याना मिला (यह भादर केवल राज्य के महत्त जनें। ही की दिया जाता है) ग्रीर येंही उन के स्थानी राजकुमार के संग भी ऐसा चौसर मिला। मेरे देश के सब लोग मेरा नोडना मना रहे हैं। सी जैसा चाप समझते हैं चौर उस के निवारण करने में चिन्तायमान हैं मुक्ते चपने देश में सताये जाने का तिनक भी भय नहीं है बीर यदि ऐसी कोई बात किसी बीर स्थान में देवि तो इस से मुक्ते जुद्ध भीः चित्रा न होगी ॥

कपर कही हुई बातों से लीग मेरें सांसारिक शावर श्रीर उत्क्रष्टता के विषय की समर्भे से। समर्भे परन्तु में तो उन्हें एलकी ही बात जानता हूं क्येंकि सब से बड़ी बात की है से। यह है कि प्रभु ने शापही मुक्ते एक पविच सेविकार देने की बुताया है उस ने संबत रसवी १०४३\* में शपनी बड़ी दया के कारण श्रपने दास की। दर्शन दिया श्रीर तब शात्माश्रों के लेक में पहुंचाकर शात्माश्रों श्रीर स्वर्ग दूतों के संग बात चीत करने की शक्ति प्रदान की श्रीर वह शक्ति मुक्ते शाज लें। प्राप्त है। उसी समय से में ने नाना प्रकार के भेदों की। श्रीर दर्शनें (शरकाना) की। दे। वा तो। मुक्त से देखे गये श्रथवा मुक्तपर प्रकाशित किये गये ह्यवाने श्रीर प्रसिद्ध करने लगा ये दर्शन स्वर्ग श्रीर नरक, ग्रत्यु के श्रनन्तर मनुष्य की दशा,

<sup>&</sup>quot; उस से भारिमकर्सवन्धी रेक्सनामचे के देखने से यह ज्ञान पहुता है कि यह संस्था-वहां संबत देखी ९३४५ चाहिये ।

रंखर की सच्ची उपासना,—धर्म्मशास्त्र वचन के शात्मिक शर्ष, श्रीर शैर ऐसी बहुत बड़ी श्रीर शावश्यक बातों के विषय में थे जो मुक्ति श्रीर सत्य ज्ञान के लिये उपकारी हैं। मेरे मन में जो घर केड़ने श्रीर देश देशान्तर घूमने का बिचार बार श्राया तो उस का केवल यही कारण था कि मैं श्रीरों के लिये लाभदायक बनूं श्रीर जो भेद वा रहस्य मुक्ते सोंपे गये उन की श्रीरों पर प्रगट कहं। रहा संसारिक धन यह तो मेरे पास यथेछ है श्रीर श्रीर श्रीधक धन की न तो मुक्ते खोंच है श्रीर न ऐसा रखने की सच्छा है।

चाप की पत्री के द्वारा दन सब बातों के लिखने की चावश्यकता मुक्ते दुई जिस्तें चाप के परामर्श के चनुसार सकल निर्मूल पत्तपात का खयड़न किया जा सके चाप का कुशल हो। चीर में क्या ही चाहता हूं कि चाप दस लोक में चीर परलोक में सच्ची शांति चीर चानन्द के भागी होवें की चाप की चवश्य मिलेगा यदि चाप हमारे प्रभु की चीर ताकते रहें चीर उस्से प्रार्थना करते जाएं॥

लंडन १७६६।

इम्मानुयेल स्वीडनबर्गः।

# समकालिक लोगें। की उस के विषय साहियां।

# नव्याब वान इप्किन साहिब की साही।

मैं उस की रन बयासीस बरसें ही से जानता हूं ग्रीर उस के संग बहुधा प्रतिदिन की संगति रखता था। मेरे ऐसा जन जी बहुत काल से इस संसार में जीता रहा ग्रीर नानाप्रकार की कार्य्यसंबन्धी बातों में जीवन की बिसाया मक्तकी अवश्य ऐसे अनेक बीसर मिले होंगे जिन में मैं ने मनुष्यों की बुराई बीर भलाई दुर्वतता ग्रीर सबलता की भर्ती भांति जान लिया होगा सी इसी प्रकार से मैं भी कह सकता हुं कि मुक्ते स्मरण नहीं है कि मुक्ते कोई चौर जन कभी मिला को स्वीडनवर्ग से चाधिक एक समान रूप से धार्मिक जन हो, वह सदा संसद रहता या वह कभी किसी की दुःख न देता थार न उस के स्वभाव में चिड़चिड़ाइत पाई गई यदापि जीवन भर उस का बात्मा बड़े २ बिचारों चौर युक्तियों में लगा रहता था। वह एक चट्ठा फैलपूफ था चौर उस ने चपना जीवन उसी के समान बिताया; काम काज में वह बड़ा उद्योगी था श्रीर खर्च करने में न ता उड़ाक न ता कंज़स था। उस की एक पच्छी बुद्धि दी गई थी जिस से वह प्रत्येक विद्या की सुगमता सहित सीख सकता था चौर यही कारण था कि जो विद्याएं उस ने सीखीं उन सभी में वह बत्यन्त तेजमान हुना। वह बिना संदेह मेरे देश का सब से बड़ा विद्वान हुना है। उस के निर्णय सब प्रकार की दशा में चित गूढ़ चे उस ने भनी भांति सब कुछ देखा चार प्रत्येक विषय में उस ने चपनी मित उत्तम रूप से प्रगट की। १९६१ की मालगुजारी की महासभा में जा पत्र सब से गम्भीर चौर सुशोभित सा उस के लिखे दुए थे। एक समय मैं ने इस वृद्ध चौर चादर याग्य जन का साच विचार के लिखा कि मेरी समक्ष में यह श्रच्छा जान पहला है कि श्राप श्रापने सुन्दर लेखें। में ऐसी बातों की चर्चा न किया करें जा उन श्राश्चर्य बातों के विषय में हैं जी चाप ने मृत्यु के चनन्तर मनुष्य की दशाचों के विषय चात्माचीं के लेक में देखी वा सुनी हैं जिन की निन्दा मूर्खीं से की जाती है। परन्तु उस ने मुभी उत्तर देकर कहा कि यह बात मेरे प्रधिकार की नहीं है मेरे लिये जा . बात्यन्त वृद्ध सं बाब बात्मिक बातों के संग ठट्टा करने का समय नहीं है बीर में चपने चनन्त चानन्द का चभिलाषी होके चाप के परामर्थ की चिन्ता नहीं कर

<sup>\*</sup> यष्ट जन स्वीदन की देश प्रवन्धक सभा का एक मुख्य जन या कीर सेखक भी या की बहुत काल को सदर बादालत का प्रसिद्धेंट रहा। यह पद दक्ष्मेंड के प्रधान मंत्री के पट के समान या। यह स्वल जनरल तक्तन की पत्री से स्वीदनवर्ग की मृत्यु के पीड़े ही निकाल कर लिखा गया।

सकता हूं उस ने चपनी मुक्ति की दृढ़ चाशा मुक्ते बता के कह दिया कि ये प्रकाश-मय बातें सत्य हैं चौर उन बातें। के द्वारा उत्तपन हुई जो में ने देखीं चौर सुनीं वे मेरी मनकहित नहीं हैं।

# पादरी ऋर्विद फिरैलियस् साहिब की साक्षी।

प्रस्तेसर रम्मानुएल स्वीहनवर्ग संवत रसवी १९७२ के मार्च महीने में रस जगत से प्रस्थान कर गया चार लंडन के स्वीडिश गिरजे के नीचे ५ वॉ एप्रेल की गाड़ा गया। परसाल के चन्त में उस की देह के एक ग्रंग पर भीला पड़ा जिस से उस की बोली ग्रस्पष्ट हो गर्द परन्तु यह उस समय श्रीधक होता था जब कार्टदायक चतु होता था। उस की रस ग्रवस्था में में उस से कई बेर मिला चार प्रतिबार में ने उस से पूछा कि क्या तुम समकते हो कि तुम ग्रव शीच मर जाचेगी रस के उत्तर में उस ने कहा हो।

श्रीर इस कारण कि बहुत से लोग समभते थे कि श्रपने नये मत के फैलाने का उस का श्रीमाय केवल यह था कि वह बड़ा नाम प्राप्त करें श्रथवा लोगों में श्रीधक प्रसिद्ध हो जावे, सो में ने कहा कि यिव उस का ऐसा ही बिचार हुशा होता तो जगत के उपकार के निमित्त उस की उचित था कि इन बातों की नकारे क्योंकि श्रव वह जगत से श्रीर श्रीधक लाभ उठाने हारा न था बदन वह उसे शीघ्रही छोड़ देने पर था। मेरे इस श्रीमाय की पहिचान के श्रीर श्रपने बिह्याने पर उठंग के श्रीर श्रपनी छाती पर श्रपना हाथ रस के कुछ उद्योग सहित बीला कि "जैसे कि तुम सचमुच मुक्ते श्रव श्रपनी श्रांकों से देखते हो बैसेही वे सब बातें सच्ची हैं जो में ने लिखीं हैं श्रीर यदि मुक्ते श्राजा मिलती तो में श्रीर बहुत सी बातें कहता। सो जब तुम उस लोक में जाशोगे तो स्वयस इन सब बातों की देखेंगे तब मुक्त की श्रीर तुम की इन सब बातों की विषय बातों लार के श्रीकाश मिलीगा"।

कदाचित किसी २ ने श्वस्सेसर स्वीइनवर्ग की सनकी श्रथवा वहमी समक लिया हो परन्तु वह सचमुच ऐसा न था बरन वह इस के श्वत्यन्त विपरीत ही था। वह सभा में एक सीधा श्वीर प्रसद्ध चित्त जन था श्वीर प्रत्येक विषय पर जी उस के साम्हने श्वाता था सभा की ये।यता के श्वनुकूल वार्तालाय करता था,

सूचना—यद्ध अन सुद्ध बरसें लें बंडन नगर में रचा यद्ध स्वीदनवर्ग का बहुत बड़ा बाटर बरता था यद्धीय बच्च उस का सनुयायी न था। यद्ध बातें उस पत्र से की ग्रर्ड हैं जो ग्रोफेसर ट्रेट्गार्ड की ९७८० में किया गया ॥

चार चापनी मित की जबतीं पूछा न जाता कभी प्रगट न करता था। परन्तु जब व्रष्ट देखता कि कीर्द उस से चयोग्य प्रश्न करता है चयवा उस का उपहास किया चाहता है तो वह तुरन्त उस की हैसा उत्तर देता कि पूछनेहारा चुप हो जाता था।

# जान कृश्च्यन् कूने। साहिब की साची।

उस से मेरी पहिली भेंट संबत देखी १९६८ के नवम्बर मास की ४ तिथि की हुई। इमारा पहिला समागम चानन्ददायक चार शांतिमय था जब मैं ने उस से उस के घर में चाने की चाजा पाई तब मैं प्रति इतवार उस के घर जाने लगा मैं पात:काल में गिरजा छूटने के चनन्तर प्रति इतवार उस से भेंट किया करता था। मेरा पहिला प्रश्न उस से यह था कि क्या जाप इस वृद्धावस्था में किसी सेवक को नहीं एव लेते हैं जो चाप की सेवा टहल करे चौर याचाचों में चाप के संग रहे ? उस ने उत्तर दिया कि मुभे किसी सेवक का प्रयोजन नहीं है जो मेरी सेवा करें क्योंकि मेरा स्वर्गीद्रत सदा मेरे संग है श्रीर मुक्त से बात चीत किया करता है। यदि किसी ग्रीर जन ने ये बातें कहीं हातीं ता मुक्ते ग्रवश्य हंसी ग्राजाती परन्तु जब मैं ने दन बातों का दस मादर याग्य ८९ बरस के खूब जन से सुना ता मेरे मन में इंसने का विवार तक भी न बाया, वह बत्यन्त निष्कपट देख पड़ता चा चीर जब वह अपनी मुस्कुराइट भरी ग्रांखों से मेरी ग्रीर ताकता था (चीर वह सदा मेरी चार ऐसाही ताकता था) तब माना सच्चाई उन के द्वारा चापही भाषण करती थी। मैं ने बारहा यह देखा कि जब ठट्टा करनेहारे यह सीचकर कि इस वृद्ध जन की ठट्टेां में उड़ार्वे जथा के जथा होकर उस के घर पर चातें ता वे चपने ठहें। चौर ठाने हुये तानें। की विल्कुल भूलकर उन महान चाश्चर्य युक्त बातें। की जी चात्मात्रीं के लीक के विषय में थीं ग्रीर जिन की वह बिना कुछ छिपाये पूर्ण निश्चय के संग बालक सरीखे निष्कपट मन से बालता था ता वे चत्यन्त शांत होकर चौर बड़े उद्योग से स्नते थे। ऐसा जान पड़ता था कि उस की चालों में ऐसी चाद्भुत शक्ति थी कि उस के पड़ते ही लेग चुप चाप हो जाते थे॥

में उस विदार की के उस ने मेरे घर में मुक्त से ली चपने जीवन भर कभी न भूलूंगा। मुक्ते ऐसा जान पड़ता है कि यह सच्चा चादरवाग्य वृद्ध जन चपने उस

<sup>\*</sup> यह जम श्रास्टरहेम नगर में एक महाजन श्रीर खजानची वा वह स्वीडनवर्ग के जुक व सिद्धान्तों की मानता वा परन्तु किसी प्रकार से उस का श्रनुवायी न वा। ये बातें कूनी साहित के जीवन चरित्र से सो गर्श है किस की हस्त सिखित पुस्तक ब्रस्स के सरकारी पुस्तकालय में धरी हुई है॥

चन्तिम् समय में चिधक सुबक्ता था। उस समय उस ने मुक्ते चार ही बातें कहीं को चागे कभी न कहीं थीं। उस ने मुक्ते यह चादेश दिया कि भने कमीं की करते जाने। नीर देश्वर की नापना देश्वर करके मान ले। यदि देश्वर की दस्का हावे ता मैं तुम से एक चौर बेर एम्स्टरहेम में भेंट करूंगा क्योंकि मैं तुम की प्यार करता हूं। तब मैं ने उस के। उत्तर दिया कि "हे मेरे चत्यन्त चादरनीय स्वीडनवर्ग यह ता कदाचित् इस संसार में न द्वागा क्यों कि मैं अपने तद दीर्घनीयी हानेहारा नहीं जानता हूं " तब उस ने कहा "यह बात तुम नहीं जान सकते हा क्यों कि हमें जब लों ईश्वर की इच्छा होती है तब तक इस संसार में बर्बस रहना ही पड़ता है। यदि कोई जन ईश्वर से मिला हुना है तो वह इस जीवन में भी उस चनन्त चानन्द का स्वाद लेता है चौर जिस किसी ने इस की प्राप्त किया है वह इस घोड़े से दिन की जीवन के लिये चिन्तायमान नहीं रहता। निश्चय कर जाने। कि यदि मैं चाज इस बात के। जानता कि कल प्रभु मुक्ते चपने पास बुलावेगा ता मैं बाज ही गान कराता यह जानके कि मैं एक बार दिन इस संसार में विशेष रूप से ज्ञानन्द कर लेजं"। यदि तुम की उस प्रसन्धभाव के जानने की ग्रभिलाषा हो जो उस वासीलाप से मेरे मन में उपजा तो चाहिये कि तुम रस चृद्ध जन की वेही बार्ते चपने रस माना दूसरे लड़कपन में कहते हुये सुन र सकते। इस बेर वह ग्रपने नेत्रां द्वारा ऐसा निर्दाष ग्रीर ग्रानन्दित देख पड़ा जैसा वह द्यागे कभी देखन पड़ा था। मैं ने उस से कुछ नहीं पूछा बरन चाश्चर्य से गूंगे के समान रह गया उस ने तब मेरी मंच पर एक बैबल रखी हुई देवी चौर जब हैं इस प्रकार ग्रपने विचारों में डूबा हुना या तो उस ने पुस्तक ली ग्रीर १ योहन चा ५ पद २०, २१ की निकाली। उस ने मुक्त से कहा कि "इन शब्दों की पढ़े।" चार तब पुस्तक बन्द कर दी चार जब चला गया तब मैं ने उस के बताये दुये स्थल की पढ़ा जहां यह लिखा था "परन्तु हम जानते हैं कि देखार का पुत्र भाया है भार हमें बुद्धि दी है जिस से हम उस का पहिचानें जा सच है भार हम उस में जा सच है हां बरन उस के पुत्र येशू खीछ में भी हैं। यही सच्चा इंखर श्रीर जनन्त जीवन है हे बालका तम जपने की मर्सियों से बचाये रखा। बामीन "॥

# सूचीपत्र । स्वर्ग ।

						<b>ER</b>
वाक्यारम्भ	•••	•••	•••	•••	•••	<b>q</b> .
प्रभु स्वर्गका परमेश्वर है	•••	•••	•••	•••	•••	3
स्वगं प्रभु के रेश्वरत्व का		•••	•••	•••	•••	E
प्रभु का देखात्य स्वर्ग में प्रभ	रु से प्रेम रा	बना है ग्री	र पड़ोसि	यों प <b>र ग्र</b> नु	यह करना	<
स्वर्ग में देा राजें। की भिच	ता है	•••	•••	•••	•••	१२
तीन स्वर्ग के बयान में	•••	•••	•••	•••	•••	98
स्वर्गें में त्रसंख्य सभाएं हैं	•••	•••	•••	•••	•••	ঽঽ
हर एक सभा स्वर्गका छे	ाटा सा रू	प है ग्रीर	हर एक	दूत स्वर्ग	का सूत्म	
ही सूत्म रूप है			•••	•••	•••	રપ્ર
यदि सर्वव्यापी स्वर्ग संचि	ात रूप से	विचार वि	कया जावे	ो ता वह	एक मनुष्य	
के सदृश मालूम देः	गा	•••	•••	•••	•••	ξO
स्वर्गी में हर एक सभा एक			•••	•••	***	₹8
इर एक दूत मनुष्य के संपू	र्ण रूप पर	है	•••	•••	•••	35
सर्वव्यापी स्वर्ग श्रीर उस व	ता प्रत्येक	भाग मन्	ष्य के स	ट्ट्या है कं	यांकि उस	
का होना प्रभु के व				•••	•••	80
स्वर्ग में जा जा वस्तुएं हैं	सब की स	ब मनुष्य	की सब	वस्तुग्रां	से प्रतिह्-	
पता रखती हैं	•••	•••	•••	•••	•••	87
स्वर्ग पृणिबी की सब वस्तु		तकपता र	खता है	•••	•••	뵛쿡
स्वर्ग में के सूर्य के बारे में	•••	•••	•••	•••	•••	Eq
स्वर्गमं की ज्याति ग्रीर ग			•••	•••	•••	EÐ
स्वर्ग में की चारों दिशाने	ांके बखा	न में	•••	•••	•••	9ફ
स्वर्गमें दूतगण की चवस	याके विक	ारों के ब	बान में	•••	•••	52
स्वर्ग में के काल के बारे	में …	•••	•••	•••	•••	ςξ.
स्वर्गमं की प्रतिमा श्रीर	•		•••	•••	•••	€0
उन पाशाकों के बयान में	ना दूतग	ण पहिनते	रे हैं	•••	•••	৫২
स्वर्ग में दूतगण के घरों ई	प्रेर मकाने	ांके बखा	न में	•••	•••	€ધ
स्वर्ग में के फैलाव के बय		•••	•••	•••	***	૯૯
स्वर्ग के उस इप के बारे में	ना स्वर्ग	र्वेका सार	ा संयोग र	प्रार संसर्ग	करता है	<b>g</b> op

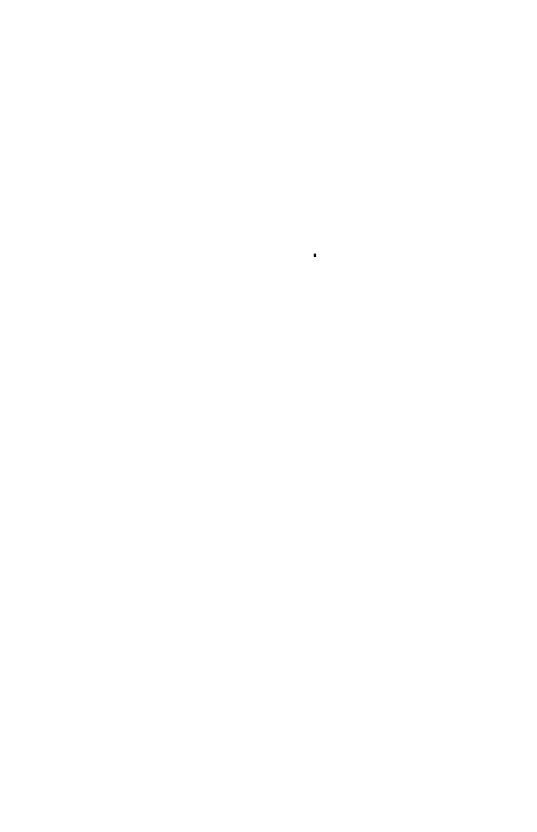
					क्ट
स्वर्गे में के राज्यों के बखान में	• • • •	•••	***	•••	990
स्वर्गमें की रेखरीय पूजा के बयान	ਸੰ	•••	• • • •	•••	998
स्वर्गके दूत की शक्तिके कारे में	•••	***	•••	•••	९९७
दूरतगण की बाल चाल के बारे में	. •••	•••	•••	• • •	१२१
दूतगण की मनुष्य से बात चीत कर	ने की खया	न में	. •••	•••	१२७
	•••	•••	•••	•••	९३५
स्वर्ग में के दूतगण के जान के बारे	<del>र्व</del>	•••	•••	•••	935
स्वर्ग में के दूतगण की निर्दाषता की		के बारे में	•••	•••	98≤
स्वर्गमें की शान्ति की ग्रवस्था के ब		•••	• • • •	•••	448
स्वर्ग के चौर मनुष्यज्ञाति के संयोग	के बारे में	•••	***	•••	૧૫૯
स्वर्ग के धर्मपुस्तक के सहाय मनुष्य	से संयोग	होने के व	वारे में	•••	१६७
स्वर्ग ग्रीर नरक मनुष्यजाति से हाते		•••	•••	•••	8 <i>e</i> p
स्वर्गमंकी उन व्यक्तियों के बारे में		कलीसिय	ासे बाह	र के देशों	
ऋषीत लोगों की थीं	•••	•••	•••	•••	<b>q</b> ≤0
स्वर्गे में के बालबच्चां के बारे में	•••	•••	•••	•••	qcc
स्वर्गमंके ज्ञानी ग्रीर निष्कपट व्यक्ति	क्यों के ब	ारे में	•••	•••	୧୯୭
स्वर्गः में के धनी ग्रीर दरिद्री लोगों है	के बारे में	•••	•••	•••	<b>₹0</b> ≤
स्वर्ग में के ब्याहां के बारे में …	•••	•••	•••	•••	₹१€
स्वर्ग में के दूतगण के व्यवहारों के ब	तारे में	***	•••		হহহ
स्वर्गीय हर्षे ग्रीर ग्रानन्द के बारे में		•••	•••	•••	२३ई
स्वर्ग के ग्रपरिमाणत्व के बारे में	•••	•••	•••	•••	78€
		_			

# श्रात्मिक जगत के बारे में श्रीर मनुष्य की मरने के पीछे की श्रवस्था के बारे में।

भातमात्रों का जगत क्या है	<b>744</b>
हर एक मनुष्य ग्रपने भीतरी भागों के विषय एक ग्रात्मा है	ŹξO
मरने के पीछे मनुष्य के फिर जिलाने के चौर उस के चनन्त जीवन	के
न्नारम्भ के बारे में ··· ··· ··· ··· ···	रहभ
मनुष्य मरने के पीछे सिद्ध मानुषक ६५ पर है	<b>₹50</b>
स्मरण ध्यान जनुराग चादि सब वस्तुएं जो मनुष्य जगत में रखता था म	त्ने
के पीछे उस के साथ हो लेती हैं ग्रीर वह ग्रपने पार्थिय शरीर <sup>ह</sup>	की
होड़ जगत से जाकर चार कुछ नहीं होड़ता	<b>30</b> %
मनुष्य का गुण मृत्यु के पीछे उस के जगत में के जीवन से उदराया खाता है	१ ५८८

•	gy					
इंट किसी के जीवन के बानन्द मृत्यु के पीछे ऐसे बानन्द हा जाते हैं जी						
जीवन के ग्रानन्दों से प्रतिक्पता रखते हैं	305					
मृत्युके पीछे मनुष्य की पहिली ऋवस्या के बारे में	₿0¢					
मृत्य के पीछे मनुष्य की दूसरी चवस्या के बारे में	₽₽₹					
मृत्य के पीछे मनुष्य की तीसरी अवस्था के बारे में जा शिचा की वड						
श्रवस्था है जी स्वर्गनिवासियों के लिये प्रस्तुत की हुई है · · ·	373					
कोर्दमनुष्य विना होड़ किये दया ही के द्वारा स्वर्गको नहीं जाता	<b>3</b> 30					
इस चाल पर चलना की स्वर्ग की चीर पहुंचाती है ऐसा दुष्कर नहीं है						
जैसा बहुत से लाग समभ्रते हैं	<b>3</b> 34					
नरक के बारे में						
<b></b>						
नरकों में प्रभुके राज करने के बारे में	<b>384</b>					
प्रभु किसी बात्मा की नरक में नहीं गिरा देता परन्तु बुरे बात्मा अपने की	•					
गिरा देते हैं	38€					
नरक के सब निवासी बुराइयों में हैं चौर उन भुठाइयों में जा बुराइयों से	,					
निकलती हैं ग्रीर जा ग्रात्मप्रेम ग्रीर जगतप्रेम से पैदा होती हैं	343					
नरक की चाग का थ्रीर दान्त पीसने का क्या तात्पर्य है	535					
नरकीय त्रात्मात्रों की त्रगाध दुष्टता त्रीर भयङ्कर चतुराई के बारे में	906					
नरकों के दिखाव बार स्थान बार बहुसंख्या के बार में	इ०५					
स्वर्ग चौर नरक के समतालत्व के बारे में	₹0					
स्वर्ग चौर नहक के समतोलत्व के कारण मनुष्य स्वतन्त्रता की श्रवस्था में है	<b>3⊂€</b>					
The state of the s	4-4					
***************************************						
म्ननुक्रम्यिकाः	きくま					





# उपाद्घात ।

#### यक मित्र के चिट्ठी के जवाब देने में यह चिट्ठी ग्रन्यकर्ता ने लिखी।

जो मित्रता ग्राप ने ग्रपनी चिट्ठी में मेरे वास्ते प्रगट की है उस के लिये मुक्त की ग्रानन्द हुना ग्रीर में उस मित्रता के हेतु से ग्राप का धन्यवाद देता हूं। परंतु जिस प्रशंसा के विषय ग्राप ने मेरी स्तुति करने में लिखी है उस की मैं केवल इस कारण मात्र स्वीकार करता हूं कि वह प्रशंसा एक चिट्ठ है कि ग्राप उन सच्च बातों की जो मेरी किताबों में हैं प्रेम करते हैं ग्रीर इस लिये मैं उस प्रशंसा की हमारे मुक्तिदाता प्रभु से संबन्ध करता हूं जिस की चीर से हर भांति की सचाई चलती है क्योंकि वह सचाई चाप है। (यूहवा पर्व १४ वचन ६)। चाप की चिट्ठी का चन्तभाग वही भाग है जिस पर मेरा मन विशेष करके लगा रहा है चौर जिस में चाप ने यह बात लिखी है कि "इस वास्ते कि इंग्लेयड से चाप के जाने के पीछे कदाचित चाप की पुस्तकों के बारे में कुछ वादानुवाद हो सके चीर इस कारण किसी के। उन पुस्तकों का यन्यकत्ता भूठी बातों चीर चपवादीं से (जैसा कि वे लोग जो सचाई के मित्र नहीं हैं यन्यकत्ता के गैरव के विस्तु भूठ मूठ बांधते हैं) बचाना पड़े ता इस प्रकार का अपवाद भूठा ठहराने के लिये र् कदाचित इस उपाय से कुछ काम निकले कि चाप चपने जीवनचरित्र का एक क्षेटा सा बयान लिखकर मेरे पास क्षेत्र दें जैसा कि उन डीयीचों के विषय जी त्राप का यूनीवर्सिटी में मिली थीं चौर उस चिधकार या चास्पाद जहां तक चाप चढ़ा था उस का बयान चाप के कुटुम्ब चीर बन्धुजन का बखान चीर उस प्रधा-नता चौर उत्क्रष्टपद को किसी मनुष्य के निवेदन के चनुसार चाप की मिला चा उस का वर्णन ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य वालों का बखान नी ग्रगर कीर्द ग्रादमी ग्राप की चाल चलन पर कुछ देश सगावे तो चाप के चरित्र की निष्कलङ्क उत्तरावेगा ताकि कार्र मनुचित मविचारमित राकी जावे या दूर की जावे। क्योंकि जहां सचार्र की उत्क्रष्टता चौर लाभ कहने में चाता है तहां हम की चाहिये कि सचाई की रता श्रीर सहारा करने में हर प्रकार के न्यायी उपाय काम में लावें ''। मैं ऊपर लिखित बचन का विचार करके श्राप के दयानु उपदेश की सङ्गीकार करने की ग्रेर मुकाया गया और ऋब मैं ऋपने जीवनचरित्र की नीचे लिखित बातों का संतेप में समभाता हूं।

मैं ने मिती २९ जनवरी की हमारे प्रभु के संवत के १६८९ वें बरस में १ स्तुक्होल्म नगर में जन्म लिया। मेरे पिता का नाम जिस्पेर स्वेद्वर्ग या ग्रीर वह

९ निष्यित हुचा कि यष्ट क्रम १६८८ द्वाना चाहिये।

वेस्स्रोगे। थिया का बिशोप चर्षात धर्माध्यत या चार वह एक कीर्तिमान मनुष्य भी चा। वह रज्जील प्रचारियी श्रंयेजी सभा का एक सभासंद बाह्या गया श्रीर बार-हवें राजा चारत्स ने उस की उन स्वीडिश गिर्काघरों का ग्रध्यत नियुक्त किया जी पेन्सिल्येनिया ग्रीर लगडन में स्थापित हुए थे। सन १६९० में में यात्रा करने लगा। पहिले पहिल में इंग्लेगड की गया ग्रीर पीछे में हालगड ग्रीर फ्रान्स ग्रीर जर्मनी की जाकर सन १९१४ में खपने घर की फिर बाया। सन १९१६ में बीर इस बरस के पीके मैं ने बारहवें राजा चारल्स स्वीडन देश के राजा से बहुधा बात चीत की चौर उस राजा ने क्रपा करके मुक्त पर बहुत चनुग्रह किया। चौर उसी बरस में उस ने मुक्त की धातुसंबन्धी कालेज में ऐसेसर चर्यात गंकवेये के पद तक बढ़ाया ग्रीर में उस दिन से लेकर सन १०४० तक उसी नाकरी में रहा। रस पिछले बरस में मैंने नैाकरी की छोड़ा परंतु ती भी मैं उस नैाकरी का महीना वयस भर लिया करता था। उस नैकिरी की छोड़ने का केवल यह कारण था कि मुक की मधिक मवकाश हो ता कि मैं उस नये काम में जिस के करने के लिये प्रभु ने मुक्ते बुलाया था नप्पना मन लगाजं। तब मेरे साम्हने नैाकरी का जुछ मधिक उच्चपद का निवेदन किया गया परंतु इस कारण कि कहीं उस नै। करी से मेरे मन में गर्व न हो मैं ने उस के बहुण करने की मस्वीकार किया। सन १७१९ में रानी उलरीका एलेग्रोनोरा ने मुक्षे स्वीडन्बार्ग के नाम कर महाकुलीनता के पद तक कठाया चौर उस समय से लेकर मैं प्रदेशों की जैवार्षिक सभाचों में चश्वीय पद बढ़ाया चार उस समय से लंकर में प्रदेशों की चंगा विक संभाषी में चश्चीय पर के कुलीन जनों के साथ बैठता हूं। न्याता करके में स्तुक्हों लग की विद्यासंबन्धी राजकीय सभा का एक सभासद हूं परंतु में ने चन्य किसी साहित्यसंबन्धी सभा में प्रवेश करने की चेष्टा कभी नहीं की। क्यांकि में दूतसंबन्धी सभा का एक सभासद हूं जिस सभा में केवल स्वगंसंबन्धी चीर चात्रासंबन्धी बातें ही बात चीत करने चीर सन्तोष भागने के प्रसङ्ग हैं। इस के विषयीत हमारी साहित्यसंबन्धी सभाचों में हमारा ध्यान जगत चीर बदन के विषयों पर संपूर्ण रूप से लगा रहा है। सन १६३४ में में ने लैप्सिक नगर में रेग्नम मिनेराले नामक पुस्तक का प्रकाश किया। इस पुस्तक का हील है। को कियों या चीर उस की तीन जिल्हें बनी चीं। सन १९३८ में में ईटाली देश की गया चीर में बेनीस नगर चीर रेगम नगर में एक बास भार रहा।

जुदुम्ब लोगों के विषय मेरे तीन बहिन थीं। इन में से एक बहिन ए.रिक बेन्सीलियस से जी ब्याहने के पीछे उप्साला नगर का चार्चिक्योप चर्णात धर्म का प्रधानाध्यत हुचा विवाहित हुई। इस तार पर में उस प्रदेश के दो चार्चिक-शोपों से जी कम करके एक दूसरे के पीछे चार्चिक्योप थे संबद्ध हुचा। दोनों बेन्सीलियस नामक थे चौर वे गतकाल के चार्चिक्योप के छोटे भाई थे। मेरी दूसरी बहिन लार्स बेन्सेलिस्सियेनी से विवाहित हुई चौर वह महाशय एक प्रदेशी राज्याधिकारी में नियुक्त हुचा। परंतु देशों मर गये ते। भी देश विशेष लाग जी गाणिया का विशाप है चौर यह पादरी स्तुक्शेल्म के हार्यट चर्यात राज्यसभा में धर्मापदेशविषयक जनसभूह का कधिपति है। वह चार्वविशाप के स्थान में कार्यनिवाह करता है क्यांकि चार्विशाप निर्वत हो गया है। उस ने मेरी वहिन की एक बेटी से ब्याह किया। दूसरा पादरी जिस का नाम वेन्सेनस्तियेनी विस्तर्मानिया चौर डानेकार्निया का विशोप है मेरी दूसरी विहन का बेटा है। मेरे कुटुम्ब के भ्रन्य नोगों के जे। उत्कृष्ट पद में चिधकार करते हैं वखानने की चार्यक्षकता नहीं है। में चपने देश के सब विशोप के साथ (जिन की संख्या दस है) चौर सेलहों मेनेटार्स चर्यात मन्त्रीसभासद नोगों से भी चौर शेष कुनीनजनों के साथ मन खेलकर बात चीत करता हूं चौर उन से मित्र बनकर संसर्ग करता हूं। ये नोग मुक से प्रेम रखते हैं चौर मेरा संमान करते हैं क्योंकि वे यह जानते हैं कि में दूतगण के साथ संसर्ग करता हूं। राजा चौर रानी चाप चौर चपने तीन राजकुमार मुक की सब प्रकार की चनुकूनता करते हैं चौर एक बेर में राजा चौर रानी के साथ उन्हों के मेज पर भी भोजन खाने की बुताया गया चौर यह चनुष्यह केवन राज्य के सब से उत्कृष्ट जनों की मात्र दिखलाया जाता है। उस समय के पीक में ने पितृक्रमायात राजकुमारों के साथ भी भोजन किया। मानूम होता है कि चाप के मन में यह ध्यान है कि जब में चाप की फार जाजं तक मेरे देश के निवासी मुक की कुक दुख देंगे चौर चाप कपा करके मुक उस दुख से बचाना चाहते हैं। परंतु में दुख के कुक भी भय से यहां तक दूर होता हूं कि मेरे देश में सब लेगा मेरा दर्शवा पाना चाहते हैं। तथा चगर चौर करीं मुक की दुख की कुक भी चन्ता न कहं।

पूर्वाक्त बातों में जितना जगतसंबन्धी संमान श्रीर लाभ दिखाई पड़े सी में तुच्छ बात मानता हूं। क्यों कि (श्रीर यह उन बातों से सत्यन्त उत्तम है) में प्रभु से (जिन्हों ने सत्यन्त दयाजुता के साथ सन १०४३ में सपने नीकर का दर्शण दिया श्रीर उसी समय मेरी शांखां खालकर शात्मासंबन्धी जगत की दिखलाया श्रीर मुक्त की शात्मागण श्रीर दूतगण से बात चीत करने की शिक्त दी की शिक्त इसी दिन तक मुक्त में रहती है) एक पविच काम करने की बुलाया गया। उस समय से लेकर में कई एक शार्काना स्थात रहस्य (जेर कि या तो में ने देखे थे या मेरे श्रीग प्रकाशित हुए ये जैसा कि स्वर्ग श्रीर नरक के विषय में मृत्य के पीछे मनुष्य की श्रवस्या के बारे में परमेश्वर की यथायोग्य सेवा के विषय में धर्मपुस्तक की श्रात्म(संबन्धी सर्थ के बारे में श्रीर बहुत सी सन्य सन्य बड़ी भारी बातों के विषय में जी की मुक्त श्रीर यथाये जान की श्रीर पहुंचाती हैं) छपवाकर प्रकाश करने लगा। श्रीर मेरे घर की बारम्बार होड़ छोड़कर परदेशों की जाने का मुक्त की केशल यह स्थिपाय था कि में उपयोगी हो जे श्रीर की रहस्य मेरे स्थिकार में दिये

वं स्वीडन्बोर्ग के स्थिरिट्यूयल डास्री नामक पुस्तक के यक वचन से मानूम सुन्ना कि यह पिक्रमा नंत्र भूल कुछ होगा। वास्तव में सन १९४५ वें बरस इस बात की दीक मिती है।

गये थे सा मैं बीरों की दूं। इस जगत की सम्पत्ति के विषय में मेरे बहुत धन है बीर मैं इस से बधिक बीर कुछ धन न ता ठूंठता हूं न चाहता हूं।

चाप की चिद्वी ने मुक्त से इन बातों की खींचा हैं इस वास्ते कि (जैसा कि चाप ने कहा था) कोई चनुचित चिवचारमित दूर की जावे। नमस्कार। तन मन से मैं यह चाहता हूं कि चाप का कल्याण इस जगत में भी हो चौर परनेक में भी हो। चौर मेरे मन में कुछ भी शक्का नहीं है कि चगर चाप प्रभु की चीर देखकर प्रार्थना करें तो चाप मुक्ति पावंगे।

एमान० स्वीडन्बार्ग।

लपडन १६६८ ।



#### उपाद्वात ।

### काई समानकालवर्तियां का मत।

# कीएट वान हुप्केन<sup>3</sup>।

मैं न केवल उस के। बयालीस बरस तक जानता या बल्कि कुछ बरस पुर मैं दिन पर दिन उस से संसर्ग करता था। इर एक मनुष्य की जी मेरे तीर पर इस जगत में ग्रीर इस जगत के एक उत्क्रष्ट उच्चपद में बरसें तक जीता रहा है बहुधा चन्य मनुष्यां के गुगा चवगुवा निर्बुद्धित्व चैर विवेकता के जानने के बहुत से बावकाश पहेंगे। बीर दस का यह फल है कि मैं किसी मनुष्य की सुधि नहीं कर सकता हूं जिस का सतुण स्वीडन्बेर्ग के सतुण से उत्तम था। वह सदैव प्रसच था ग्रीर यद्यपि जीते जी उस का भात्मा ग्रन्युत्कृष्ट ध्यानें ग्रीर सीव विचारें में लगा थ्हा था ते। भी वह कभी न ते। चिड़चिड़ा था न कर्कशशील । वह यथाये तस्वज्ञानी या जार तस्वज्ञ की चाल पर चलता या । वह परिश्रम करके काम करता रहता था ग्रीर क्रपनता के विना वारा करके खाया करता था। उस की बहुत ही बुद्धिशक्ति थी कीर वह हर एक विद्या के कभ्यास करने के येग्य था। इस लिये जिस किसी विद्या का ग्रभ्यास वह करता चा उस में वह संपूर्ण रूप से प्रवीण हो गया। वह सुनिश्चित रूप से मेरे देश का सब से जानी मनुष्य था। प्रत्येक घटना पहने पर उस की विवेकता सदैव विशिष्ट थी। वह खुनी क्रांखों से सब वस्तुचों का देखता चाचौर इर एक प्रसङ्ग के बारे में चपना मत असे तार पर प्रकाश करता था। सन १७६१ के डाइयट (अर्थात राज्यसभा) के राजकरादिसंबन्धी लेखें। में से उस के लेख उत्तम से उत्तम थे। एक बेर मैं ने गम्भीरता के साथ इस माननीय मनुष्य के चागे यह निवेदन किया कि "महाशय मेरा यह मत है कि यदि न्याप न्यपने श्रेष्ठ लेखें के साथ बहुत से स्मरणयोग्य कचन (चर्चात मनुष्य की मृत्यु के पीछे की चवस्याची के विषय में श्रात्मासंबन्धी जगत में की देखी श्रीर सुनी बातें जिन का श्रजानी लाग ठट्टा मारके उपहास करते हैं) न मिलावें ता भला होगा "। परंतु उस ने मुक्ते यह उत्तर विया कि "मित्र वह मुक्त पर बावलम्बित नहीं है। मैं बहुत बुहुा हूं इस लिये मैं धर्मसंबन्धी बातों से क्रीड़ा नहीं कर सकता । बीर मैं बपने बातन्सकालिक चानन्द पर यहां तक चासक हूं कि मूर्खता की वातों के चार्धीन हा नहीं सकता"। तब उस ने चपनी मुक्ति की सोंह खाके दृढ़ता से कहा कि "कल्प-नाशक्ति ने मुक्त में एक भी प्रकाशितवाक्य पैदा नहीं किया । वे वाक्य सब के सब सच ही सच हैं बीर उस से निकाले गये हैं जो मैं ने देखा बीर सुना था"।

<sup>3</sup> यह मनुष्य स्वीडम्बोर्ग का यक प्रसिद्ध राज्यनीतिज्ञ चार यन्यकर्ता चा जो कि कई बरस तक कोर्ट चाफ़ चान्सरी का चध्यच चा चीर यह उद्ययद इंग्नेयड देश के प्राइस मीनिस्टर के तृस्य है। कपर सिक्तित वचन यक चिट्ठी से जी स्वीडम्बोर्ग के मरने के पीड़े कुछ चोड़े काल के पीड़े विकक्तर जेनरन टक्सटेन के पास भेजी गई की निकासा गया है।

#### उपाद्वास ।

#### रेवरेग्ड आर्विड फेरेलियस ।

सन १९७२ में ऐसेसर र्मेन्यूएल स्वीडन्बोर्ग मर गया श्रीर मिती ५ ऐप्रिल की लाइन नगर के स्वीडिश गिर्नाघर के समाधि में उस की मिट्टी ठिकाने लगी । उस बरस के श्वन्त की उस पर श्रधांग रोग लगा जिस कारण उस की वाचा विशेष करके गरमी के मैसिम में कुछ कुछ गड़बड़ हो गर्र । मैं कर्र एक बेर उस से भेंट किया करता था श्रीर प्रत्येक बेर मैं ने उस से यह प्रश्न पूछा कि क्या श्राप केर रस समय मरने का कुछ बोध है कि नहीं। उस ने जवाब दिया कि हां।

यह सुनते ही मैं ने कहा कि "महाशय बहुत से लाग यह ध्यान करते हैं कि साप का सकेला सभिपाय रन नये धर्मसंखन्धी सिद्धान्तों के प्रचार करने में स्थान साप की प्रसिद्ध करना था (क्यों कि सच मुच साप ने रस सभिपाय की समाप्ति पूरा की है) सगर साप का यह सभिपाय था तो चाहिये कि साप सख जगत के हानिपूरण करने के लिये सपने पूर्वा कवाक्यों की या तो सक्वीकार करें या फुछ कुछ रूपान्तर करें। विशेष करके रस कारण से कि साप रस जगत के छोड़ने ही की हैं। रस लिये उन वाक्यों से साप की कुछ भी सधिक लाभ न हो सकेगा"। रस पर उस ने बिक्टोने पर से कुछ कुछ उठकर हाथ छाती पर रसके उत्सुकता से कहा कि "बे कुछ में ने लिखा है सी ऐसी सच बातें हैं जैसा कि यह सच है कि साप सब मुक्त की सपनी सांखों के साम्हने देखते हैं। बीर स्थार साज़ा होता तो में सधिकतर बातें कह सका होता। जब साप स्वर्ग में प्रवेश करें तब हम तुम बहुत सी बातों के बारे में बात चीत करेंगे"।

सम्भव है कि कोई लोगों की यह बीध हो सके कि ऐसेसर स्वीइन्बेर्ग एक प्रश्रवस्थित प्रीर तरंगी मनुष्य था। परंतु उस का श्रील कैसे मनुष्य के शील के विप्रित ही विपरीत था। वह सब लोगों के साथ प्रनुकूत प्रीर मनभावना था बीर वह हर एक प्रसङ्ग के वादानुवाद करने में भी प्रपने साथियों के बेरियों के प्रमुकूल था। प्रीर विना पूछे उस ने किसी प्रसङ्ग के विषय प्रपना मत कभी न सुनाया। परंतु यदि उस ने यह देख लिया कि "यह मनुष्य प्रामंबन्धी प्रश्न पूछता या मुक्त पर उद्वा मारता है" तो भाट पट उस ने पूछनेवाले की ऐसा उतर दिया कि उस मनुष्य की विना कुछ संवाद पाए सुपदाप रहना पड़ा।

ध फेरेलियस स्त्रीहन देश का एक पादरी चाजा कई एक करसी तक लगहन नगर में रहता चा। वह स्त्रीहन्दोंगे का बड़ा संमान करता चा परंतु बहु उस का एक पंची न चा। ऊपर लिखित बचन एक चिट्ठी से निकाला हुचा है जो सन १७८० में प्रोफेसर ट्वेटगेर्ड की भेजी गई।

# ंजान क्रिष्टियन कूना ।

मिती ४ नवस्दर की सन १९६८ में मैं ने पहिले बेर उस से भेंट की। इमारा पहिला समागम मनभावना चार समप्रकृति था। उस ने चपने घर की मुन्ने चाने का न्यौता दिया चार में दूसरे इतवार की वहां गया। चार उसी दिन के पीछे मैं प्राय: प्रत्येक इतवार की गिर्जाधर में प्रभातीय प्रार्थना करने के पीछे मैं वहां चाया जाया करता था। मेरे प्रश्नें। में से यह पहिला प्रश्न था कि "क्या चाप के पास कोई नैकर उपस्थित रहने के लिये चौर याचा करने में चाप के संग हा लेने के लिये रहता है कि नहीं "। उस ने जवाब दिया कि "किसी नैकर की उपस्थित रहने के लिये ग्रावश्यकता नहीं है क्योंकि मेरा स्वर्गीय दूत सदैव मेरे पास रहता है बीर मुक्त से बात चीत बीर संसर्ग नित्य करता रहता है"। यदि चन्य मनुष्य ऐसी बातें कहता ता मैं हंसता परंतु जब यह इकासी बरस का माननीय मनुष्य ने यह बात कह सुनाया तब मेरे मन में इंसने का कुछ भी बाध न था। क्योंकि वह संपूर्ण रूप से निर्दोगी देख पड़ा। श्रीर जब उस ने ग्रपनी इंसती हुई नीली चांखों से मुक्त पर दृष्टि दी (चौर वह सर्वदा मुक्त से बात चीत करने के समय इसी तार पर देख रहा था) तब मानूम हुन्ना कि सचाई उन भांखों में से होकर भाप बेल रही थी। बहुधा में चलम्भा करके देखता था कि क्यांकर उन बड़ी संगतियों में जिन में मैं ने उस की प्रवेश किया उपहासक लोग की उस बुद्दे महाशय पर ठट्टा भारने के लिये वहां चाए थे चपनी सारी इंसी चौर पूर्वनीर्योत उपहास भूला करते ये ग्रीर क्यांकर वे टकटकी लगाकर उन गास्वर्ययुक्त बातों की सुना करते थे जिन की वह सरलभाव बालक के समान मायाहीनता से चार निश्च द्व से चात्मासंबन्धी जगत के बारे में सुनाया करता था। प्रायः यह मानूम हुवा कि मानें उस की बांखें का हर किसी की चुप करने का सामर्थ्य था।

जब तलक मैं जीता रहूंगा तब तलक मैं चपने घर में उस का विदा होना कभी न भूनूंगा। मुक्ते मानूम हुचा कि मानों यह माननीय बुहु मनुष्य उस समय चिंधकतर वाक्यदु घा चौर चन्य तौर पर मुक्त से बोला जिस तौर की चपेशा वह पहिले बोला घा। उस ने मुक्ते भलाई की चाल पर चलने का चौर प्रभु की परमेख्वर की मानकर स्वीकार करने का उपदेश किया। उसने कहा कि "यदि परमेश्वर चाहे तो मैं एक बेर एम्सेईंग में किर चाकर चाप से भेंट कहंगा। क्योंकि में चाप से प्रेम रखता हूं"। मैं उस की बात में पड़कर बोला कि "हाय माननीय स्वीइन्बोर्ग साहेब चसम्भव है कि वह भेंट इस खगत में कभी होगी क्योंकि मेरा यह मत है कि मैं

५ कूने। साहेब स्ट्रसोर्डाम नमर का एक निवासी चा। उस ने स्वीदग्वार्ग के कर्ष एक सिद्धान्तों का स्वीकार किया ती भी बह किसा तीर पर स्वीदग्वार्ग का पंची न चा। उत्तर सिद्धित वचन कूने। साहेब के जोवनचरित्र से निकासा हुचा है किस का एस्तसेख ब्रस्टेस्स नगर के राज्य-पुस्तकासय में पढ़ा रहता है।

उस की बात में नहीं पड़ा बार में ऐसी अवस्था में था कि मानों में बास्वयं के कारण गूंगा हो गया। उस समय उस ने देखा कि मेरे पास मेज पर धर्मपुस्तक पड़ी रही है। ग्रीर जब मैं साम्हने की ग्रीर चुपचाप देख रहा था ग्रीर वह मेरे मन की सवस्था स्पष्ट रूप से देख सकता था तब वह उस पुस्तक की लेकर इस बचन पर खेलकर (१ यूडचा पर्व ५ वचन २० २१) कहा कि "इन बातों की पढ़ी"। यह कहकर उस ने पुस्तक की बन्द किया। उस के जाते ही मैं ने उस वचन की पढ़ा जिस की उसने जताया था। वह यही वचन था कि "परंतु हम यह जान ते हैं कि परमेख्य का बेटा बाया। बीर हमें यह स्टम्भ दी कि उस की जी सचार है जानें। श्रीर हम उस में जो सचाई है रहते हैं चर्षात यिशू खिछ में जो उस का बेटा है। यह यद्यार्थ ररमेश्वर चार चनन्तकालिक जीवन भी है। हे छाटे बच्चा तुम बुतां से अपने आप की खचाये रखे। आमेन "।



## स्वर्ग स्नीर नरक के बग्नानं में।

१। प्रभु वब चपने चेलां से कल्पान्त की (वा कलोसिया का चन्तकाल<sup>1</sup> है) सम्भाती कर चुका ता पीछे चपने उन भावीकथनों के जा उस ने प्रेम चौार बद्धा के बारे में किये थे यें। बोला कि "उन दिनों के दुस के पीछे तुरंत सूर्य संघरा हा जावेगा सार चान्द सपनी चान्दनी नहीं देगा सार तारागण साकाश से गिरेंगे चौर स्वर्गा के प्रभाव हिल जावेंगे। चौर तब मनुष्य के पुत्र का लहाता चाकाश में प्रगट होगा चौर उस काल जगत के सारे घराने काती पीटेंगे चौर प्रभाव से चौर बड़े तेज से चाकाश के बादलों पर चाते दुए मनुष्य के पुत्र की देखेंगे। मार वह मपने दूतों का तुरही की बड़ी धुनि से भेजेगा मार वे उस के बाके दुवों की चैवार से खगान के इस सिरे से उस सिरे तक एकट्टे करेंगे"। ्रमत्ती पर्व २४ वचन २८ ५३०·३९)। वे लेग जो शब्दों ही के तात्पर्य की छोड़कर मार कुछ ध्यान नहीं करते यह समभते हैं कि प्रलयकाल का यह सब माजरा अपर लिखित बयान के चनुसार ठीकों ठीक चा जावेगा। इस लिये वे लाग यन्मान करते हैं कि न केवल सूर्य चीर चान्द्र चन्धकारमय ही जावेंगे चीर ताराग्य खर्गेल से गिर पहेंगे और प्रभू के चागमन का लक्षण चाकाश में प्रगट होगा कि वे उसे बादुनों में देखेंगे चार उस के साथ दूतगण तुरही हाथ में लिये खड़े उपस्थित होंगे परंतु (धर्मपुस्तक के चन्य भावीकधनों के चनुसार) वे यह भी समभते हैं कि सारा जगत नष्ट होकर बिलाय जावेगा चौर उस के पीछे नया ख़गील चौर नर्र पृथिवी उत्पच द्वागी। चल ता कलीसिया में से चाधिक लागें। का यह मत है। परंतु जिन लोगों का यह मत है वे लोग उन रहस्यों की नहीं जानते जा परमेश्वर की धर्मपुस्तक की प्रत्येक बात में गुप्त रहते हैं। क्यों कि उस पुस्तक की प्रत्येक बात में न कि केवल बाहरी तात्पर्य (की कि साद्यात जगत की वस्तुचों से संबन्ध रखता है। पाया जाता है बरन भीतरी तात्पर्य भी (जी कि स्वर्गीय चैार चात्मीय वस्तुचें से संबन्ध रखता है) पाया जाता है। यह विशेषभाव केवल संयुक्त हुए वाक्यां ही का नहीं है

श्राकीना सोलेस्टिया नामक पेरशी से ।

९ कस्पान्त श्रर्थात कसीसिया का श्रन्तकास। न० ४५३५ • १०६२३ ।

च प्रभु के भावीकथन इन सब कातों के बारे के (क्यांत कल्यान्त बीर प्रभु का जागमन कीर कलीसिया का कमानुसारी विनाध कीर प्रस्यकाल) मत्ती के २४ थीर २५ पर्वा में हैं। वें भावीकथन उन मज़मूनों में बयान किये गये हैं सी सिन्ध नामक पेाथी के कई एक पर्वा के पूर्व हैं जैसा कि २६ कीर ४० पर्वा के पूर्व वें तिसा कि २६ कीर ४० पर्वा के पूर्व वें तिस्य न० ३३५३ से ३३५५ तक १३८६ से ३४८६ तक १३६५० से ३६५० तक १३८६ से ३६५० से ३६५० सक १३८६ से ३६५० सक १४८६ से ४६६६ सक १४८६ से ४६६६ तक १४६६९ से ४६६४ तक १४८० से ४८०० सक १४८५ से ४६६४ सक १४८० से ४८०० सक १४८५० से ४८०० सक १४८० से ४८०० सक १४८० से ४८०० सक १४८५ से ४६६४ से ४८०० सक १४८० से ४८०० सक १४८० से ४८०० सक १४८०० सक १४८० सक १४८० सक १४८०० सक १४८० सक

बरन प्रत्येक शब्द का भी है। क्योंकि धर्मपुस्तक यथार्थिक प्रतिक्पों मात्र के उपाय से रची थी रस कारण कि उस् के प्रत्येक वाक्य में भीतरी तात्पर्य हो। उस तात्पर्य का विशेष वर्णन ग्राकाना सीलेस्टिया नामक पाथी में स्पष्ट इंप से किया गया है जिस का संतेप बयान ऐपाकलिप्स नामक पोची में (जहां उज्ज्वल घोड़े का बखान है) किया गया है। प्रभु की ऊपर लिखित बार्ते उसी रीति पर समझना चाडिये। सूर्य कि जा ग्रन्थकारमय होगा उस का तात्पर्य प्रेमक्षी प्रभु है। चान्द्र से तात्पर्य ब्रह्लाक्ष्पी प्रभु है। तारों से तात्पर्य या तो भलाई श्रीर संचाई का या प्रेम श्रीर श्रद्धा का ज्ञान समक्रना चाहिये। मनुष्य के पुत्र का लक्षण चाकाश में प्रगट होना इस वाक्य का तात्यर्थ ई अवरीय सचाई का प्रगट होना है। जगत के रोनेवाले घरानें से तात्पर्य सचाई ग्रीर भलाई की या श्रद्धाचीर प्रेम की समष्टि है। प्रभुका ब्राकाश के बादलें में प्रभाव श्रीर तेज के साथ श्राना इस वाक्य का तात्पर्य प्रभु की ईश्वरीय बात में लीन हा रहना चौर इस से उस का प्रकाश देाना है। बादलों से धर्मपुस्तक की बातें का बाहरी तात्पर्य<sup>10</sup>। तेज से उस का भीतरी तात्पर्यां<sup>11</sup>। बैगर दूतों से तुरही बजाते दुए इस का तात्पर्य स्वर्ग की प्रकाशित बातें हैं जिन से ई. खरीय संचाई निकलती है<sup>98</sup>। इस से यह स्पष्ट है कि प्रभु की उन बातों का यह तात्पर्य है कि कलीसिया के चन्तकाल में जब कुछ प्रेम न होगा चौर इस से कुछ श्रद्धा भी न बाक़ी रहेगी तब प्रभु चपनी देश्वरीय बात के भीतरी चर्च खालकर स्वर्ग के रहस्यां का प्रकाश करेगा। की जी रहस्य कि इन एछीं में प्रकाशित दुए हैं वे स्वर्ग मार

३ धर्मपुस्तक के प्रत्येक शब्द में भीतरी या श्वात्मिक तात्पर्य है। न० १९४३ • १६८४ • २१३५ • २३३३ • २३६५ • २४६५ • ४४४२ • ६०४८ • ६०६६ ।

४ धर्मपुस्तक यद्यार्थिक प्रतिरूपों मात्र के उपाय से रची है इसी लिये तो तो बातें कि उस में लिखित हैं सो चात्मिक त्युत्पर्य रखती हैं। न० १४०४ · १४०८ · १४०६ · १४४० · १६१६ · १८०६ · १८०६ · १८०६ ।

५ धर्मपुस्तक में सूर्य से तात्पर्य प्रेमकपी प्रभु है इस से प्रभु पर प्रेम करना। न० ९५२६० १८३७ - २४४९ - २४१४ - ४०६० - ४६१६ - (४९९६) - ७०८३ - १०८०६।

ह धर्मपुस्तक में चान्द से तात्पर्य पद्धारूपी प्रभु दे इस से प्रभु पर चद्धा लाना। न० ९५२६० १५३० - २४६५ - ४०६० - ४६६६ - ४०८३ ।

धर्मपुस्तक में तारों से तात्पर्य भलाई श्रीर सचाई का ज्ञान है। न० २४६५ • २८४६ • ४६६०।

८ घरानें। से तात्पर्य सचादयों श्रीर अलादयों की समध्य है इस से श्रद्धा श्रीर ग्रेम की सारी सस्तुरं। न० ३८५८-३६२६-४०६०-६३३४।

ह प्रभु के श्रागमन से सास्पर्य प्रभु का र्श्वश्वरीय बात में रहना है श्रीर उस का प्रगट होना। न० ३६०० - ४०६०।

१० धर्मपुस्तक में बादलें से तात्पर्य ग्रहरों में की बात या ग्रहरों ही का गर्य है। न० ४०६० - ४३६९ - ५६३२ - ६३४३ - ६७५२ - ८२०६ - ८७८९ - ६४३० - २०५५० ।

१९ धर्मपुस्तक में तेल से तात्पर्य ईश्वरीय सचाई है जैसा कि स्वर्ग में ग्रीर जैसा कि बात के भीतरी ग्रांश पाई जाती है। न० ४८०६ • (५२६२)• ५६२२ • ८२६७ • ८४२० • ६४२६ • ९०५७४।

<sup>्</sup> १२ तुरही से तात्पर्य स्वर्ग में की र्यायरीय सचार्ष है बीर की स्वर्ग में से प्रकाशित है। न० ८८९५ - ८८२३ - ८९९५। बोल से भी यही तात्पर्य है। न० ४६७९ - ६६३६।

नरक के विषय हैं तथा उस जीवन के विषय हैं जो मरने के पीछे होगा। कलीसिया के लेग बाज कल स्वर्ग बीर नरक का या मरने के पीछे जो जीवन होगा
उस का बहुत घोड़ा ज्ञान सीखते हैं यद्मपि धमेपुस्तक में इन सब बातों का पूरा
बयान स्पष्ट रूप से किया गया है। तिस पर भी बहुतेरे लोग जो कलीसिया की
मगड़ली में भी पैदा होते हैं वे इन बातों की बहुतेरे लोग जो कलीसिया की
मगड़ली में भी पैदा होते हैं वे इन बातों की बहुतेरे लोग जो कलीसिया की
मगड़ली में भी पैदा होते हैं वे इन बातों की बहुतेरे लोग जो करता है। ऐसे
ककारनेवाले तस्व का दूर करने के लिये (जो कि प्रपञ्चासक्त ज्ञानियों के मध्य
फैला हुचा है कि ऐसा न हो कि. वह उन सीधे सच्चे लोगों के दिलों को बीर
उन की बहुत को बिगाड़े) मुक्ते यह शक्ति दी गई थी कि मैं तेरह बरसों तक
दूतों के साथ मिज बनके उन से बात करता रहा (जैसा कि मनुष्य एक दूसरे से
चापस में किया करते हैं) चीर उन वस्तुचों पर जो स्वर्ग चीर नरक में है दृष्टि
करता रहा इस प्रयोजन से कि मैं उन का परीद्वावलम्बित बयान कर सकूं इस
चाशा पर कि उस बयान से चाजान का जान हो चीर चप्रतीति निकाल दी जावे।
ऐसा बिचवाईर्राहत प्रकाशन चब किया जाता है क्येंकि प्रभु के चागमन का जो
तात्पर्य है सा यह है।

# प्रभु स्वर्ग का परमेखर है।

२। पहिले पहिल यह जानना चा हिये कि स्वर्ग का परमेखर का ने हैं क्यों कि इसी पर अन्य बातें सब की सब अवलिक्त हैं। सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रभु की छाड़कर और दूसरा परमेखर नहीं माना गया। वहां तो यों कहाते हैं (शार ऐसा ही हम के। प्रभु ने आप शिक्षा दी है) कि "में है।र पिता एक हैं तथा मुक्त में पिता हैं और मैं पिता में भी हूं तथा जो को है युक्त देखता है वह पिता का देखता है तथा जो जो पुषय है वह मुक्त से चलता है"। (यूहचा पर्व १०० वचन ३००३८। प० १४० व० १०० १९। प० १६० व० १३० १४० १५) में ने बार बार दूतों से इस बारे में बात चीत की है और उन्हों ने सदा मुक्त से यह कहा कि स्वर्ग में दूतगण है स्वरीय विभूक्ति का प्रभेद नहीं कर सकते क्योंकि वे जानते और मानूम करते हैं कि है स्वरत्य एक ही है और वही प्रभु में एक है। और वे यह भी कहते हैं कि वे लोग जो कलीसिया के मेम्बर हैं और जिन के मन में व्रिमूर्त्ति की कल्पना जमी हुई है जब जगत से गमन करते हैं तो स्वर्ग में उन की जगह नहीं मिलती क्योंकि उन का मन आगा पीछा करके कभी एक मूर्त्ति की शार कीर कभी दूसरी मूर्त्ति की शार करता है। वहां पर यह उचित नहीं समका जाता कि तीन का ध्यान करे शीर उन की एक कहें।। क्योंकि स्वर्ग में ४र

<sup>93</sup> परसेक में कई एक ईसाइयों की चवस्था जांची गई कि क्या प्रभु की सेवा के विवय उन का क्या मत है तो मासूम हुचा कि उन की प्रभु की विमूर्त्ति का मत था। न० २३२० -४२५६ - १००२६ - १००१८ - १००२१ । ईच्वरीय विमूर्ति जी प्रभु में रहती है स्वर्ग में मानी हुई है। न० १४ - १४ - १७२६ - २००५ - ५२५६ - ६३०३।

कार वपने ध्यान के चनुसार बेलिस है। वडां पर जी बेलिकाल होती है सेर ध्यानक्षी बोली (वर्षात ध्यानवाक) है रस से वे जो रंखर का ब्रिमूर्लि का प्रभेद करके हर एक मूर्लि की जुदी जुदी मनेगकल्पना करते हैं चौर प्रभु के एकत्व पर व्याम मन नहीं लगाते वे रस जगत को छोड़कर स्वर्ग में जगह नहीं या सकते। क्यांकि स्वर्ग में सभी का ध्यान सर्वव्यापी है। रस लिये जी व्यक्ति ब्रिकूर्लि की कल्पना बांधकर एक की चन्नीकार करता है वह शीघ्र जात हो जावेगा चौर निकाला जावेगा। परंतु मन में रखना चाहिये कि जिन लेगों ने भलार से सचार नहीं चलग की या प्रेम से ब्रह्मा नहीं बिलगार उन की परलेक में शिदा दी जावेगी चौर प्रभु के विषय में जो स्वर्गीय बोध है वह उन की स्पष्ट होगा प्रयोत यह कि प्रभु सारे स्विध्यक्त का रंखर है। परंतु वे लोग रन के साथ नहीं मिने जाते जी जीव से ब्रह्म चलग करके सच्ची ब्रह्म की विधियों पर नहीं चलते।

३। जो लेग कि कलीसिया के मेम्बर हैं श्रीर प्रभु के नकारनेवाते होकर केवल पिता ही की चङ्गीकार करते हैं चौर उसी मत में स्थिर हैं वे स्वर्ग से बाहर रहते हैं। चौर जब कि स्वर्ग से (जहां केवल प्रश्न मात्र की पूजा की जाती है) उन की कुछ भी चन्तःप्रवाह नहीं पहुंचता इस लिये वे क्रम क्रम से किसी बात के विषय सत्यविचार करने की याग्यता से विद्यीन होते जाते हैं। चन्त में या तो वे गुंगे हो जाते हैं या बिलल्लेपन से बकने लगते हैं। श्रीर इधर उधर फिरा करते हैं भीर अपने बदन के अंगों की इस तीर पर लटकाकर चलते हैं कि मानी उन के जोड़ों में कुछ भी बल नहीं है। वे लोग जो प्रभु के देश्वरत्व के नकारने-वाले हैं और सोसिनियन्टालों की भांति केवल उस के मनुष्यत्व की मानते हैं ते भी स्वर्ग से बाहर रहते हैं। वे तेर थोड़ी दूर दाहिने हाथ की बार चलकर एक ऐसे बाधार गड़रे में पड़ जाते हैं कि संपूर्ण रूप से उन लोगों से बालग हो जाते हैं का खीछियन मण्डली से संबन्ध रखते हैं। परंतु वे लाग का सदृश्य ईश्वरत्व की मानते हैं (कि वह ही ब्रह्माण्ड का जिलानेवाला तत्त्व है ग्रीर वह ही सम्बद्धिचक्र का कारण है) परंतु प्रभु पर विश्वास नहीं रखते ता वे परीक्षा के बस होकर यह जान लेते हैं कि वे यथार्थ किसी रेखर में मुद्रा नहीं लाते। क्योंकि मदृश्य रेश्वरत्व प्रकृति के सदृश है जो श्रद्धा श्रीर प्रेम का विषय नहीं है क्यांकि वह ध्यानगीचर नहीं हैं । ये लेग उन लेगों के साथी हैं जो प्रधानासक सर्थात नास्तिक कहाते हैं। जो लोग कलीसिया की मण्डली में जन्म नहीं लेते उन की चौर ही ग्रवस्था है। वे जेवटाइल ऋडाते हैं ग्रीर उन के विषय में कुछ ग्रीर बयान त्रागे किया जावेगा ।

४। स्वर्ग का तिहार्र भाग बच्चों से भरा है। बच्चों के मन चौर श्रद्धा में यह सिद्धान्त स्वापित होता है कि प्रभु हमारा पिता है चौर वह सब का परमेश्वर

<sup>्</sup>या १४ वह र्षम्बरस्य क्षेत्र ध्यान्गोचर नहीं है बद्धागोचर नहीं है। सकता। न० ४७३३ • ४९९०• ( ४६३३ ) • ६६८२ • ६६६६ • ७००४ • ७२९९ • ( ६२६७ ) • ६३५६ • ६६७२ • ९७०६७ ।

भी है बार इस कारण वह स्वर्ग बार एथियी का रेखर है। बालबच्चे स्वर्ग में पालन पावण पात हैं बार जान के द्वारा व्युत्पव हो जाते हैं यहां तक कि वे बुद्धि बार जान के विषय में स्वर्गीय दूतीं के बराबर हो जाते हैं जैसा कि बागे दिखार पड़ेगा।

- भ । कलीसिया के मेम्बरों में इस बात के विषय कुछ भी संशय नहीं हो सकता कि प्रभु स्वर्ग का देश्वर है क्येंकि उस ने साप यह शिवा दी है कि "सब बस्तुएं की पिता के हैं सो मेरे हैं"। (मसी प० ६९ व० २० यूडवा प० ९६ व० १५। प० १० व० २)। तथा "स्वर्ग सीर एथिवी पर उस का सारा श्रधिकार है"। (मसी प० २८ व० १८)। स्वर्ग सीर एथिवी पर उस का सारा श्रधिकार हैं"। (मसी प० २८ व० १८)। स्वर्ग सीर एथिवी पर भी प्रभुत्व करता है। क्येंकि एक दूसरे पर परस्पर अवलिखत हैं । स्वर्ग सीर एथिवी पर प्रभुत्व करना इस वाक्य का यह तात्पर्य है कि वह सब भनाई जी प्रेम से निकलती है सीर वह सारी सचाई जी श्रवा से उपजती हैं (इस से सब बृद्धि सीर ज्ञान सीर इन के द्वारा परमसुख सर्थात सनन्त जीवन) उस सब का देनेवाला प्रभु ही है। प्रभु ने हम को यह शिवा भी दी है कि "जो बेटे पर श्रवा लाता है उस का जीवन सन्त है सीर जो बेटे पर प्रतीति नहीं करता वह जीवन नहीं देखेगा"। (यूडचा प० ३० व० ३६) तथा "पुनकत्यान सीर प्राण में ही हूं जी मुक पर श्रवा लावे यद्यपि वह मर गया हो तो भी जीयेंगा सीर जो कोई जीता है सीर मुक पर प्रतीति करता है वह कभी न मरेगा"। (यूडचा प० १० व० २५० २६) किर "पथ सीर सचाई सीर प्राण में हूं "। (यूडचा प० १० व० २५० २६) किर "पथ सीर सचाई सीर प्राण में हूं "। (यूडचा प० १० व० ६)।
- ै है। कोई कोई श्वात्माश्चों ने इस जगत में पिता पर श्रद्धा लाने का श्वभिमान किया था परंतु प्रभु का मनुष्य होना छोड़कर उन की प्रभु का श्वीर कुछ बोध न था। इस लिये उन्हों ने इस बात पर प्रतीति न की कि वह स्वर्ग का इंस्वर है। इस कारण वे इधर उधर भटकने पाए इस लिये कि वे जहां चाई वहां जाकर पूछ लें कि प्रभु के स्वर्ग की छोड़कर कोई दूसरा स्वर्ग भी है या नहीं। उन्हों ने कई दिन तक ढूंढ़ा पर दूसरे स्वर्ग का कोई पता न पाया। ये उस भांति के लोग हैं कि जिन की समक्त में स्वर्ग का परमसुख केवल तेजस श्वीर प्रभुता है। क्योंकि जो चाव उन की थी उस को वे भाग न कर सकीं तिस पर किसी ने उन से कहा कि स्वर्ग में ऐसी ऐसी बातें नहीं हैं तो वे इस बात पर कोध करके विमत होकर एक ऐसे स्वर्ग के श्वभिलावी थे जहां वे श्वीरों पर प्रभुत्व कर सकीं श्वीर उंचे पद की कीत्ती जैसा कि इस जगत में पार्वे वहां भी पा सकीं।

१५ सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु के है। न० २०५२ • ००८६। भीर सारे स्वर्ग भीर पृथिवी पर वष्ट्र प्रभुत्व करता है। न० १६०० • १००८ • १०८२०। सब कि प्रभु स्वर्ग पर प्रभुत्व करता है वष्ट्र उन वस्तुची पर भी की उस के चथीन हैं प्रभुत्व करता है। इस से क्ष्ट्र जगत की सारी वस्तुची पर प्रभुत्व करता है। न० २०२६ • २०२० • ४५२३ • ४५२४। नरकों की दूर करना प्रभु ही के चथीन है मार पापों से बबा रकता ही। धर्म के प्रध में बनाना मीर इस से मुक्ति देनी। न० २००६।

# स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का ही है।

०। दूतों का समूह स्वर्ग फहलाता है क्यों कि वे चाप स्वर्ग ही हैं तै। भी स्वर्ग वह देखरत्व है जा प्रभु से निकलकर दूतों के बीच बहता है चौर वे उस चन्तः प्रवाह के। चक्कीकार कर लेते हैं जिस से सामान्य स्वर्ग चौर विशेषवान स्वर्ग दीनों पैदा होते हैं। प्रभु से के। देखरत्व निकलता है सा प्रेम की भलाई है चौर खता की सचाई भी है। इस लिये जहां तक कि वे भलाई चौर सचाई प्रभु से यहण करते हैं वहां तक वे दूत हो जाते हैं चौर यद्यापरिमाण वे चाप स्वर्ग बन जाते हैं।

द। स्वर्गी में हर कोई व्यक्ति यह जानता है कि कोई बाप से बाप न ता भनाई करता है न भनाई किया चाहता है। हर कीई उस बात पर प्रतीति करता है ग्रीर उस की देखता भी है। इस पर भी यह ज्ञात है कि कीई ग्राव से चाप न ते। सचाई पर कुछ प्रतीति करता है न सचाई का ध्यान भी करता है बरन सब कुछ ईश्वरत्य से निकलता है चत्रव प्रभु से। हर कोई यह भी जानता है कि जितनी भलाई चौर सचाई चाप से उपज चाती है उतनी ही यथार्थ में भनाई चौर सचाई नहीं हैं क्योंकि उन में देखरत्व से कुछ भी प्रावायक्ति नहीं है। भीतरी स्वर्ग में दूतगण वह चन्तःप्रवाह स्पष्ट रूप से देखते हैं। चौर वे यह भी जानते हैं कि जितने वे उस चन्तःप्रवाह की यहण करते हैं उतने तक वे स्वर्ग में प्रवेश करते रहते हैं क्येंकि वे प्रेम श्रीर ब्रद्धा में तथा बुद्धि श्रीर विज्ञता की क्यांत में उतनी दूरी तक प्रविष्ठ देशते हैं चर्चात स्वर्गीय चानन्द में प्रविष्ठ होते हैं। जब कि ये सब गुण प्रभु के इंश्वरत्य के द्वारा हाते हैं चौर वे दूतों की भी स्वर्ग में मिले हैं ता स्पष्ट होता है कि प्रभु का रेखरत्व स्वर्ग का कारण है। कीर न कि दूतगण चपने किसी विशेष लचण से स्वर्ग के कारक उत्तर सकते हैं। इस कारण धर्मपुस्तक में स्वर्ग तो प्रभु का निवास चौर प्रभु का सिंहासन कहाता है चौर उस के रहनेवालों के बारे में यह कहा जाता है कि वे प्रभु में लीन हैं 10। परंतु रेश्वरत्व क्योंकर प्रभु से निकलकर स्वर्ग की संपन्न करता है उस का बयान सम्बागे करेंगे।

९७ वे को स्वर्ग में हैं प्रभु में लीन हैं। न० ३६३७ - ३६३८ ।

र। दूतगण चपनी विज्ञता के बल इस से चागे बढ़कर यों कहते हैं कि न केवल सारी भलाई चीर सचाई प्रभु की चार से है परंतु जीवन की समष्टि भी उसी की चार से है। चीर वे इस बात का यह प्रमाण देते हैं कि कोई वस्तु चाप से चाप पैदा नहीं हो सकती बरन उस की उत्पादक कोई चन्य वस्तु है को उस से पश्चिले वर्त्तमान थी। इस लिये सब वस्तुएं एक प्रथम के द्वारा होती हैं जिस का दूतगण सभा के जीव की सत्ता बालते हैं। सब वस्तुएं इसी तार पर बनी रहर्ती हैं क्येंकि बना रहना बीर सदा होना एकसां है। बीर वह जी बिचवाइयों के द्वारा उस प्रथम से संबन्ध सदा नहीं रखता फट विनाश की प्राप्त होता है बीर संपूर्ण रूप से छितरकर चभाव की प्राप्त ही जाता है। वे यह भी कहते हैं कि जीवन की सात केवल एक ही है ग्रीर मनुष्य का जीवन एक प्रवाह है जा भट पट बन्द हो जावेगा यदि उस की उस सीत से सदा ऋधिक जीव न मिले। चैार वे कहते हैं कि प्रभु से (चर्षात जीव की चकेली सेात से) ईश्वरीय भलाई बीर ईश्वरीय सचाई के छाड़कर बीर कुछ नहीं निकलता। बीर जितना कि लीग उन गुणों की यस्त्य करते हैं उतना ही उन पर उन गुणों का प्रभाव दोता है। म्रातश्व स्वर्ग उन में है जो उन गुणों की श्रद्धा मार सचाई के साथ यहण करते हैं। परंतु वे जो उन गुणों की नकारते हैं (म्राणीत ईस्वरीय अलाई मार ईस्वरीय सचाई दबाते हैं) उन का नरक बनता है क्योंकि वे भलाई की बुराई करते हैं बार सत्य का फूठ बनाते हैं इस लिये जीव की मृत्यु हुई। जीव की समष्टि प्रभु की चार से हैं। इस बात का प्रमाण दूतगण इस विचार से करते हैं कि चगत की सब वस्तुएं भलाई चार सचाई से संबन्ध रखती हैं चतएव मनुष्य की रच्छा का जीव (ग्रर्थात उस के प्रेम का जीव) भलाई से संबन्ध रखता है। ग्रीर मनुष्य की बुद्धि का जीव (ग्रर्थात उस की श्रद्धा का जीव) सचाई से संबन्ध रखता है। ग्रीर जब कि सारी भलाई चौर सचाई स्वर्ग में से उतरती है ता निश्चय करके जीव की समष्टि भी स्वर्ग से उतरती है। इस कारण कि दूतगण इस पर प्रतीति करते हैं इस से जी जी भलाई वे करते हैं उस का धन्यवाद ग्रंपने जपर लेने से नाहीं करते हैं बरन इब कोर्ड उन की किसी भलाई का काएण कहता है तब वे क्रीध करके दूर जाते हैं। वे इस पर ग्रचम्भा करते हैं कि क्येंग्रकर लोग ग्रपने ग्राप की जानी समभते हैं चौर चाप चपनी चोर से भला करते हैं। जी भलाई कि कोई चपने निमित्त करता है सा भलाई नहीं कहलाता क्येंकि उस में स्वार्थ का दीव रहता है। पर भलाई करना भलाई होने ही के ऋषे दूतों की समक्ष में ईश्वरस्य की भलाई है। ग्रीर वे कहते हैं कि इस भलाई का स्वर्ग है क्येंकि यह भलाई प्रभुं ही है ता सही ध

१०। वे कात्मा जा जगत में रहते हुए इस बात पर प्रतीति रखते हैं कि का भलाई हम करते हैं बैार जा सचाई कि हम मानते हैं सब की सब हम ही

९८ जो अलाई प्रभु की चेंार से है उस में प्रभु चाप रहता है परंतु की अलाई किसी विशेष-बान चर्चात स्वाभाविक प्रकृति की चेार से है उस में प्रभु नहीं है। न० ९८०२ • ३६५९ • ८४८० ।

से प्रगट होती है चौर हमारी प्रकृति से संबन्ध रखती है वे चातमा स्वर्ग में नहीं प्रवेश करते। (चौर रसी प्रतीति पर वे मब चलते हैं की चपने भने कामों की गुणवान मानते हैं चौर चपने चाप की साधुत्व के कारक ठहराते हैं)। दूसगणं ऐसे चात्माचों की मूर्ख चौर चोर जानकर उन से चलग रहते हैं। मूर्ख क्यों कि वे चात्मा रेखरत्व की छोड़कर सदैव चपने चाप की देखते हैं चौर चेर क्यों कि वे प्रभु की शक्ति की चुराके चपनी कर लेते हैं। रस लिये ऐसे चात्मा स्वर्गीय श्रद्धा से विक्तु हैं क्यों कि वह श्रद्धा यह है कि प्रभु का रेखरत्व की दूसगण पाते हैं सो वह चाप ही स्वर्ग है।

१९। वे जो स्वर्ग श्रीर कलीसिया में हैं प्रभु में रहते हैं श्रीर प्रभु उन में रहता है। क्यों कि प्रभु श्वाप यह कहता है कि "मुक्त में स्थायी रहा श्रीर में तुम में। जिस तरह कि डाली श्वाप से फल नहीं ला सकती मगर जब कि वह शंगूर के वह में लगी हो हसी तरह तुम भी नहीं मगर जब कि मुक्त में स्थायी हो। शंगूर का वृत्त में हूं तुम डालियां हो। वह जो मुक्त में लगा स्थायी रहता है श्रीर में उस में वही बहुत फल लाता है। क्यों कि मुक्त से रहित तुम कुछ नहीं कर सकते"। (यूहवा पर्व १५ वचन ४ १५)।

१२। पस इस से स्पष्ट है कि प्रभु चपने में स्वर्ग के दूतों के संग रहता है इस लिये प्रभु स्वर्ग की समष्टि है। क्यों कि वह भलाई का प्रभु की चार से निकलती है प्रभु चाप दूतगणसहित है। किस वास्ते कि की कुछ प्रभु की चार से है सा प्रभु चाप है। इसी कारण प्रभु की भलाई दूतों के लिये स्वर्ग है न कि स्वर्ग दूतों के किसी विशेष गुण से विद्यमान होता है।

# प्रभु का ईश्वरत्व स्वर्ग में प्रभु से प्रेम रखना है स्रीर पड़े।सियों पर स्रनुग्रह करना।

१३। प्रभु से जो दंखरत्व बहता है सो दंखरीय सचार कहनाता है। इस का हेतु हम चागे क्यान करेंगे। यह दंखरीय सचार प्रभु की चार से उस के दंखरीय प्रम के दुाल स्वर्ग के भीतर बहती है। क्यों कि दंखरीय प्रेम चार दंखरीय प्रम के तुल स्वर्ग के भीतर बहती हैं। क्यों कि दंखरीय प्रम के चार दंखरीय सचार जो उस सचार से निकलते हैं एक एक करके सूर्य की चाग के चौर सूर्य की ज्योति के सदृश हैं च्यांत प्रेम तो सूर्य की चाग के तुल्य है चौर सचार सूर्य की ज्योति के सदृश हैं। चाग ता प्रतिक्पता से प्रेम भी दिखाती है चौर क्योंति वह सचार दिखाती है जो प्रेम से निकलती हैं।

१६ धर्मपुस्तक में चाग का तात्पर्य या तो स्वर्गीय ग्रेम है या नरकीय ग्रेम। १० ६३४ - ४६०६ - ४२९५। ईश्वरसंबन्धी चीर स्वर्गीय चाग का तात्पर्य ईश्वरीय ग्रेम है जीर उस ग्रेम की ग्रत्यक एका। १० ६३४ - ६३९४ - ६८३२। उपीति का तात्पर्य यह सवाई है जो ग्रेम की अकाई है निकस्ति है क्येंकि स्वर्ग में स्वेति ईश्वरीय सवाई है। १० (३३६५) - ३४८५ - १६८६ - ३६४३ - १६६३ - ४३०२ - ४४९३ - ४४९५ - ६४४८ - ६६८४।

सचार प्रभु के रेखरीय प्रेम की चोर से निकलती है यथार्थ में रेखरीय भलार रेखरीय सचार से संयुक्त है। चीर इस कारण कि वह इस तीर पर संयुक्त है इसी हंतु वह स्वर्ग की सब वस्तुचों की जिलाती है जैसा कि सूर्य की गरमी ज्योति से संयुक्त है। का गरमी के मौसिम में एथिवी की सब वस्तुचों की फल-वान कर देती है। जब गरमी ज्योति से संयुक्त नहीं है चौर उस कारण ज्योति ठंठी है तो ऐसा नहीं होता। क्योंकि उस काल सब वस्तुएं ठिठरी चौर निर्जीव रहती है। वह रेखरीय भलार जो गरमी से उपमा दी जाती है प्रेम की भलार दूतगण के साथ है। चौर दूतगण रेखरीय सचार की चोर से जो ज्योति से उपमा दी जाती है उस प्रेम की भलार की यहण करते हैं।

98। वह ईश्वरत्य जो स्वर्ग में है बरन श्वाप स्वर्ग का कारक है प्रेम ही है क्यों कि प्रेम श्वास्त्रीय संयोग है। प्रेम तो प्रभु श्वीर दूतगण का श्वीर दूतगण का श्वापस में संयोग करता है। श्वीर प्रेम के द्वारा उन का श्वापस में का संयोग प्रभु की समक्ष में उन सब का एक ही कर देता है। तिस पर प्रेम तो जीव का मूल ही मूल है इस लिये जीव प्रेम से बहकर निकलता है चाहे मनुष्यों में चाहे दूतों में। यदि कोई सोच विचारकर ध्यान करें तो उस की यह मालूम हो जावेगा कि प्रेम मनुष्य के जीव के प्रधान तस्त्र की जड़ है। क्यों कि प्रेम के होने से मनुष्य गरमी मालूम करता है श्वीर प्रेम के न होने से वह उंठक पाता है श्वीर प्रेम के श्वभाव में मनुष्य मर जाता है श्वीर प्रेम के स्वभाव में मनुष्य मर जाता है श्वीर प्रेम के स्वभाव में मनुष्य के जीव का स्वभाव उस के प्रेम के स्वभावानुसार है।

१५। स्वर्ग में प्रेम दो भिच भिच प्रकार का है एक तो प्रेम प्रभु के साथ दूसरा प्रेम पड़ोसियों के साथ। प्रभु की चीर का प्रेम सब से भीतरी स्वर्ग में चयांत तीसरे स्वर्ग में व्यापता है। चौर पड़ोसी की चीर का प्रेम मफले स्वर्ग में चयांत दूसरे स्वर्ग में व्यापता है। परंतु दोनों प्रेम प्रभु की चीर से चा निकलते हैं चौर स्वर्ग दोनों का बना है। इन दो प्रेम की भिवता चौर इन की संयुक्ति की विधि दोनों स्वर्ग में ऐसी रीति से दिखाई देती हैं जैसा कि स्वच्छ च्योति में। परंतु जगत में ऐसा जैसा कि चन्धकार में। स्वर्ग में प्रभु से प्रेम करना यह नहीं कि उस की इपवान जानके प्रेम करना बरन उस भलाई को प्रेम करना वो प्रभु की चीर से है यह प्रेम का तात्पर्य है। चीर भलाई को प्यार करना यह है कि इदय की चिभलाव से चौर प्रेम ही के निमित्त भले कामों का करना। इसी तैर पड़ोसी के प्यार करने से यह तात्पर्य नहीं है कि उस के शरीर का प्यार करना चौर सहाई की प्यार उस के पास बैठना। परंतु वह उस सचाई का प्यार करना है जो धर्मपुस्तक की चीर से है। चीर सचाई से प्रेम करने का तात्पर्य यह है कि सचाई की चत्यभिलावा करके सचाई का काम करना। इस से यह स्पष्ट होता है कि

<sup>.</sup> २० प्रेम कीव की चाग है कीर कीव जाप क्वार्च में प्रेम से निकलता है। न० ४६०६ • ५०७९ • ६०६२ • ६३९४।

भलाई चार सचाई के सदृश ये दो प्रेम भी भिष्न भिष्न हैं चार ये भलाई के समान सचाई से संयोग रखते हैं रा। परंतु ये बातें उन लोगों की समक्ष में चानी कठिन है जिन्हें प्रेम चार भलाई के स्वभाव का जात नहीं है चार जे। उचित रीति से पड़ोसी की बात नहीं समकते रा।

१६। मैं ने कभी कभी दूतों से इस बारे में बात चीत की। चौर वे चच-मिमत होकर कहने लगे कि क्या कलीसिया के मेम्बर इस बात की नहीं जानते कि प्रभु से चौर पड़ोसी से प्रेम करना ऐसा है जैसा कि भलाई चौर सचाई से प्रेम करना है चौर उन गुवां का प्रेम हृदय से करना। जब कि वे यह जानते होंगे कि प्रत्येक मनुष्य किसी से चपने प्रेम का प्रकाश चपनी चिभलावा से करता है मीर जिस पर मासक हो चपनी रच्छा के चनुसार काम करता है क्यांकि इस तीर यर प्रेम का प्रतिफल चौर परस्पर संयोग्य हो सकते हैं। किसी की प्यार करना पर उस की इचि के अनुसार न चलना परस्पर संयोग पैदा नहीं करता. बरन यचार्च में प्यार करना नहीं कहलाता। कलीसिया के मेम्बर इस बात भी की जाने कि जो भलाई कि प्रभु की चार से है मानें। उस की प्रतिमूर्त्ति है क्येंकि वह उस में विद्यामान है और वे मेम्बर प्रभु की भी प्रतिमूर्त्ति हैं और उस से संयुक्त हैं जे। अभिलाषा से चौर चाल चलन से भलाई चौर सचाई की अपनाते हैं। इच्छा करने का तात्पर्य किसी कार्य के करने की रच्छा करना है चौर प्रभु चपनी धर्मपुस्तक में वही शिद्या बताता है जैसा कि "जिस के पास मेरी चाजाएँ हैं चौर जो उन पर चलता है वह मुक्त से प्रेम करता है ग्रीर में उस की प्यार कहंगा ग्रीर उस की ग्रपने तर प्रगट करूंगा "। (यूहचा पर्व १४ वचन २१)। फिर "यदि तुम मेरी बाजाई। पर काम करा ता तुम मेरे प्रेम में स्थायी रहागे"। (यूहवा पर्वे १५ वचन १०)।

५०। सारी स्वर्गीय परीचा से प्रमाणित होता है कि प्रभु का रेखरत्य जो दूतों पर जासर करता है जैगर स्वर्ग को पैदा करता है प्रेम जाप है। क्योंकि वहां सब के सब प्रेम जैगर जान्यह के रूप हैं। उन की सुन्दरता जाकचनीय है जैगर उन के चिहरों से जैगर बोनचान से जैगर व्यवहारों की सूक्ष्म ही सूक्ष्म बात से प्रेम चमक-कर किरण देता है १९। क्योंकि प्रत्येक दूत से जैगर प्रत्येक जात्मा से जीवनचित्त

२९ प्रभु से श्रीर पड़ोसी से प्रेम करना प्रभु की बाज्ञानुसार कीना है। न० ९०९४३ • ९०९४३ • ९०३९० • ९०५७८ • ९०६४८।

२२ पड़ेशि से प्रेम करने का यह तात्पर्य नहीं है कि उस के घरीर का प्यार करना होते करन उस यस्तु का प्यार करना जो उस पड़ेशि से संबन्ध रखता है चीर जिस का वह है चर्चात सवाई चीर भनाई। न० ५०२८ • १०३६। वे जो घरीर का प्यार करते हैं पर जिस का पड़ेशि है चर्चात पड़ेशि संबन्धी वस्तु का प्यार नहीं करते वे बुराई चीर भनाई से एकसां प्रेम करते हैं। न० ३८२०। सवाई की इच्छा करना चीर सवाईयों ही के निमित्त सवाई के पथ में चनना चात्रह करने के सव्या हैं। न० ३८०६ • ३८००। पड़ोसी पर चनुयह करना यह है कि प्रत्येक काम में चीर प्रत्येक व्यवहार में उस के साथ कपा करके चाल करना चीर न्याय की दृष्टि रखना चीर धर्माचार को काम में साना। न० ८९२० • ८९२२।

२३ दूसगया प्रेम भीर मनुषष्ठ के रूप हैं। म० ३८०४ • ४७३५ • ४७६७ • ४६८५ • ५९६६ •

के चारमीय मण्डल उत्पच हाते हैं जो उन के चारों कार घरते हैं जार जिन से इन के प्रेमों का गुण कभी कभी बहुत दूर तक जान पहता है। ये मण्डल प्रेम की फुरती से बहकर उत्पच हाते हैं इस से मन के ध्यान से उपज चाते हैं या यां कहा कि प्रेम की जीवनशक्ति से निकलते हैं बीर इस से प्रत्येक व्यक्ति की बहुत से। जा मण्डल दूतगण की चार से प्रकाशित होते हैं इतने प्रेम से पूरित हैं कि उन का प्रभाव प्रत्येक शासपासवाली व्यक्ति के वास्तविक जीव पर हाता है। में ने चाप कभी कभी उन मण्डलों की मालूम किया कीर मुक्त पर भी उन का प्रभाव बहुत हुना है। प्रेम वही तत्त्व है कि जिस से दूतगण श्रपनी जीवनशक्ति की पाते हैं। यह स्पष्ट है क्यांकि स्वगंलाक में प्रत्येक व्यक्ति चपने प्रेम के चनुसार इधर उधर फिरता है। जी व्यक्तिएं कि प्रभु पर चीर चपने पड़ासी पर चपना प्रेम लगाती हैं वे प्रभु की चीर सदैव मुंह फरते हैं परंतु वे जो चपने चाप की प्यार कराती हैं। क्यांकि स्वगंलाक में जगहें बीर दिशाएं निवासियों के चन्तर्भाग की चवस्या के चनुसार जान पड़ती हैं। वे एक ही टीर पर नहीं रहतीं जैसा कि एथिवी में रहती हैं परंतु निवासियों के मुंह की टकटका के चनुसार उन की दिशा टहराई जाती है। तिस पर भी यह ध्यान न करना चाहिये कि दूतगण चाप प्रभु की चोर चपने तर फिराते हैं क्यांकि प्रभु चाप चपनी देश उन का फिराता है जो उस की वात के चनुसार मन से चलते हैं । परंतु हम इस प्रसङ्ग का चिथक बयान उस समय करिंग जब इम स्वगंलाक का दिशाचों। का वर्णन करिंग।

१८। स्वर्ग में प्रभु का देखरत्व प्रेम है क्यों कि प्रेम स्वर्ग की सब वस्तुकों का पात्र है। वे ये दें हैं शान्ति बुद्धि जान ग्रीर ग्रानन्द। क्यों कि प्रेम उन सब वस्तुकों की यहण करता है चाहे कितनी ही सूत्त्म क्यों न हों जो उस से योग्यता रखती हैं। वह उन की चाहता है उन की ठूंठ़ता है ग्रीर उन की शीघ चूस लेता है। क्यों कि वह सदैव ग्रंपनी ग्राधिकता ग्रीर संपूर्णता की रच्छा करता है था। मनुष्य वह बात संपूर्ण रूप से जानता है क्यों कि मनुष्य का प्रेम मानें मनुष्य के स्मरण से उन सब वस्तुकों की जो प्रेम से योग्यता रखती हैं जांचता है ग्रीर ग्रंपनी श्रीर खींचता है ग्रीर वह उन वस्तुकों की एकट्टा करके ग्रंपने में ग्रीर ग्रंपने तले यथा-क्रम ठीक करता है। ग्रंपने में इस लिये कि वे प्रेम की वस्तुएं कहनावें ग्रीर ग्रंपने

यक्ष चात्मीय मंगडल जो कि कोवनशक्ति का मंगडल है प्रत्येक मनुष्य चीर चात्मा चीर दूत में बहुकर फैल जाता है चीर हर एक को घेर लेता है। न० ४४६४ १९७६ १०४४ १८६३ १ यह मंगडल प्रेम की जुरती से बहुता है इस निमित्त मन के ध्यान से। न० २४८६ १४६४ १६२०६।

भ्य भारमा भार दूतगण भारने भारने प्रेमों की भार सर्वेव मुंच फेरते हैं भार वे जा स्वर्ग में हैं सर्वेव प्रभु की भार मुंच फेरते हैं। न० १०९३० • १०९८ • १०७०२। स्वर्गक्षेक में मुंच की उक्तरकी के मनुसार विद्यार्थ होती हैं भार उस के द्वारा ठचराई स्नाती हैं परंतु पृथिवी में बच्च बीर ही है। न० १०९३० • १०९८ • १०७०२।

यह प्रेम में प्रसंख्य वस्तुएं समाती हैं क्यांकि प्रेम उन सब वस्तुचों की जी उस से योग्यता रकती हैं यहण कर लेता है। न० २५०० - २५०२ - ३९८६ - १३२३ - ७४६० - ७९५०।

तले इस कारण कि वे प्रेम के पाधीन हो। परंतु पीर सब वस्तुरं की प्रेम से योग्यता नहीं रसतीं वह उन की यहता नहीं करता बरन उन का विनाश कर हासता है। प्रत्येक मानसिक शक्ति की उन सचार्यों की यहण करती है जिन से योग्यता है बीर जिन से संयोग का रच्छा है प्रेम में गुप्त रहती है। वह बात उन के द्वारा स्पष्ट होता है जो स्वर्गबासी हो जाते हैं। क्यांकि यदापि इस जगत में वे लोग भाले से दुए हों ते। भी स्वर्ग में दूतगण के साथ रहकर वे दूतविषयक जान पाते हैं चौर उन की स्वर्गीय चानन्द मिलता है। क्येंकि उन्हों ने भलाई चौर सचाई को भलाई चौर सचाई ही के निमित्त प्यार किया चा चौर उन गुर्गा की चपने जीवन में जगह दी थी। इस कारण वे स्वर्ग के ग्रीर स्वर्ग के ग्राकवनीय ग्रानन्त के पानेवाले हा गये। परंतु वे लाग जा श्रापने श्राप की श्रीर जगत की प्यार करते हैं स्वर्गीय वस्तुचों की पा नहीं सकते क्योंकि वे उन गुणों से घिण करते हैं उन की चस्वीकार करते हैं चौर उन के पहिले ही चन्तः प्रवाह के लगने पर उन से भागते हैं ग्रीर उन नरक के रहनेवातों से मिलाप रखते हैं जिन का ग्रेम उन लोगें। के प्रेम के समान है। कोई कोई चात्मा जी इस बारे में संशय करनेवाले ये कि स्वर्गीय प्रेम में वह शक्ति गुप्त रहती है चौर जी सत्य के चभिलाबी घे वे स्वर्गीय वेम में प्रवेश करने पाए (उन के रोकनेवाले तत्त्व कुछ काल तक चलग किये गये थे) चीर वे जुड़ दूर तक चागे बढ़ार गये घे वहां तक कि जहां दूतसंबन्धी स्वर्ग है। उन्हों ने मुभ से यह कहा कि वहां से कुछ दूरी पर चिधक भीतरी चानन्द दिखाई दिया कि जिस का बयान चकचनीय है। तब तो उन्हों ने हाय हाय पुकारकर यह कहा कि हाय हम अपनी पहिली अवस्था की फिर प्राप्त करेंगे। अन्य सात्मा भी स्वर्ग में उठाए गये चौर ज्यां ज्यां वे चिधक भीतर या उच्चपद तक बढते जाते चे त्यों त्यों प्रधिक बुद्धि चौर ज्ञान उन के होते जाते ये यहां तक कि वे कई एक बातें समकाने लग गये की पहिले उन की समक्ष से बाहर थीं। इस कारण स्पष्ट है कि वह प्रेम के। प्रभु की के।र से है स्वर्ग का कीर स्वर्ग में की सब वस्तुकों का पाच है।

१९। प्रभु से चौर पड़ोसी से प्रेम करने में सारी ईश्वरीय सचाइयें समाती हैं सो कि प्रभु की निज बातों से उन दो प्रकार के प्रेमों के बारे में स्पष्ट है चर्चात. "प्रभु को जो तरा ईश्वर है चपने सारे दिस चौर चपनी सारी जान चौर चपनी सारी समभ से प्यार कर। पहिली चौर बड़ी चाजा यही है। चौर दूसरी उस के समान है कि तू चपने पड़ोसी को ऐसा प्यार कर जैसा चाप को। इन्हों दो चाजाचों पर सारा धमें चौर सब भाववीक्ताचों की बातें चवलियत हैं"। (मत्ती पर्व २२ वचन ३० से ४० तक)। धमें चौर भावीबक्ताचों की बातें सारा ईश्वरीय वचन है चौर इस लिये सारी ईश्वरीय सचाई है।

# स्वर्ग में दे। राजें। की भिषता है।

२०। स्वर्ग में चसंख्य भांति भांति के प्रभेद हैं। कोई सभा चौर कोई दूत

एक दूसरे से ठीक ठीक सदृष्यता नहीं रखता ए। परंतु स्वर्ग की समष्टि का (साधा-रखत्व चीर विशेषता चीर परिच्छेद के चनुसार) तीन प्रकार का प्रभेद है। साधा-रंखत्व के चनुसार स्वर्ग के दो राज हैं विशेषता के चनुसार उस के तीन भांति के स्वर्ग हैं परिच्छेद के चनुसार उस के चसंख्य सभाएं हैं। हम क्रम करके हर एक का भिन्न भिन्न वयान करेंगे।

साधारण भागों का नाम इस वास्ते राज रखा कि स्वर्गे परमेश्वर का राज कहलाता है।

२१। कोई कोई दूत चपने चपने भीतरी पण से प्रभु का रेखरत्व चिक पाते हैं चौर कोई कोई न्यून। वे जो भीतरी पण से चिक वहण करते हैं स्वर्गीय दूतगण कहलाते हैं चौर वे जो भीतरी पण से न्यून यहण करते हैं चात्मीय दूतगण कहाते हैं। इस कारण स्वर्ग के देा राज हैं एक ता स्वर्गीय राज है दूसरा चात्मीय राज<sup>२६</sup>।

२२। वे दूतगण कि जिन का स्वर्गीय राज बना है प्रभु का देखरत्व अपने भीतरी पण से चोधक पाते हैं। इस कारण वे भीतरवाले चौर उत्तमतर दूत कह-लाते हैं। इस निमित्त वे स्वर्ग कि जिन में वे रहते हैं भीतरवाले चौर उत्तमतर स्वर्ग कहलाते हैं रहा वे उत्तमतर चौर अधरतर इस वास्ते कहाते हैं कि भीतरी चौर बाहिरी वस्तुएं भी इसी तार से कहलाती हैं रहा।

२३। वह प्रेम कि जिस में वे रहते हैं जिन का स्वर्गीय राज बना है स्वर्गीय प्रेम कहलाता है। श्रीर वह प्रेम कि जिस में वे रहते हैं जिन का श्रात्मीय राज बना है वह श्रात्मीय प्रेम कहलाता है। स्वर्गीय प्रेम का तात्पर्य प्रभु से प्रेम करना है श्रीर श्रात्मीय प्रेम का तात्पर्य पहें।सी पर श्रनुयह करना है। सारी अलाई प्रेम की श्रीर से हैं क्योंकि वह विषय कि जिस से कें।ई व्यक्ति प्रेम करता है वह उस व्यक्ति की समक्ष में अलाई है। इस लिये एक राज की अलाई स्वर्गीय अलाई

च्छ भिचता वर्षच्य है बीर एक वस्तु किसी दूसरी वस्तु से पूरा सदुध नहीं है। न० ०३६० ६००२। स्वर्गों में प्रसंख्य प्रभेद हैं। न० ६८४ - ६६० - ३७४४ - ५५६८ - ७२३६। बीर वे प्रभेद भलाई के प्रभेद हैं। न० ३७४४ - ४००५ - ७२३६ - ७८३३ - ७८३६ - ६००२। इस लिये स्वर्ग में की सब सभायं बीर भयोक सभा में का प्रत्येक दूत ये सब के सब एक दूसरे से भिच भिच हैं। न० ६६० - ३२४९ - ३५९६ - ३८०४ - ३६८६ - ४०६७ - ४९४६ - ४२६३ - ७८३३ - ७८३६। परंतु तिस पर भी प्रभु के प्रेम के द्वारा सब के सब एक ही गिने खाते हैं। न० ४५७ - ३६८६।

<sup>्</sup>वट सर्वव्यापी स्वर्ग के दे। राज हैं एक तो स्वर्गीय राज दूसरा चात्मीय राज। न० १८८७ - ४९१८। स्वर्गीय राज के दूतगण प्रभु का र्षत्रकारत्व ग्रपने चीमलावी हिन्द्रय से प्रष्ठण करते हैं इस लिये वे चात्मीय दूतगण की परीक्षा चपने भीतरी पथ से चीधक पाते हैं क्येंकि चात्मीय दूतगण सम परीक्षा हो के द्वारा स्वीकार करते हैं। न० ५९९३ - ६३६७ - ८५२९ - ६६१६ - ६८६६ - ६८६५ - २०९२८।

२६ वे स्वर्ग जिन का स्वर्गीय राज बना है उत्तमतर कहसाते हैं श्रीर वे जिन का शास्त्रीय राज है श्रधरतर कहाते हैं। न० २००६८।

३० भीतरवासी वस्तुरं उत्तमतर बहुसाती हैं श्रीर उत्तम वस्तुरं भीतर की हैं। न० २९४८ • ३०६४ • ४५६६ • ५९४६ • ६३२५।

कहलाती है चौर दूसरे राज की चात्भीय भलाई। इस से स्पष्ट है कि इन दो राज का प्रभेद है जैसा कि प्रभु से प्रेम रखने की भलाई का चौर पड़ासी पर चनुवह करने की भलाई का प्रभेद हैं । चौर जब कि प्रेम की भलाई भीतरी भलाई है चौर प्रभु का प्रेम भीतरी प्रेम है इस वास्ते स्वर्गीय दूतगण भीतरवाले दूतगण हैं ग्रीर वे उत्तमतर कहलाते हैं।

२४। स्वर्गीय राज ता प्रभु का पुरे हितसंबन्धी राज भी कहाता है चौर धर्मपुरतक में वह उस का वास कहलाता है। चौर चात्मीय राज ता प्रभु का राजकीय राज कहाता है चौर धर्मपुरतक में वह उस का सिंहासन कहलाता है। जगत में प्रभु देखरीय-स्वर्गत्व के कारण यीशू कहलाता है चौर देखरीय-चात्मत्व के कारण कीष्ट कहलाता है।

२५ । प्रभु के स्वर्गीय राज में जा दूतगण रहते हैं विज्ञता चौर प्रताप में उन दूतों से बहुत बढ़कर हैं जो प्रभु के चात्मीय राज में रहते हैं क्यों कि वे प्रभु के देखात्व की जपने भीतरी पथ से जिधिक पाते हैं इस कारण कि वे उस से प्रेम करते हैं श्रीर इस हेत् से वे उस के पास पास श्रीर ऋधिक समीप लगे रहते हैं<sup>1र</sup>। वह गुगा स्वर्गीय दूतों का है क्येंकि वे देश्वरीय सचाई की विचवाई के विना अपने जीव में यहण करते हैं। न कि पूर्वसुध में श्रीर ध्यान में श्रात्मीय दूतों के तौर पर। इस लिये वे उन सचाइयों की चपने हृदय पर लिख छोड़ते हैं चीर उन की समभते हैं ग्रीर उन की ग्रपने ग्राप में देखते हैं पर वे उन के बारे में कभी भी नहीं विवाद करते कि क्या ये सचाइयें हैं या नहीं । वे उन लोगों के सद्ध हैं जिन का बयान यर्मीयाह की पोधी में है कि "मैं ग्रपने धर्म के। उन के भीतर रखूंगा चौर उन के हृदय पर उस का लिखूंगा। वे फिर चपने चपने पड़ासी चौर त्रपने त्रपने भाई को यह कहकर न सिखावेंगे कि प्रभु की पहचानी क्योंकि छोटे से बड़े तक वे सब मुक्ते जानेंगे"। (पर्व ३९ वचन ३३ • ३४)। चौर रसायाह की पोधी में वे "यीहावाह के सिखाए हुए" कहलाते हैं। (पर्व ५९ वचन १३)। वे जिन्हीं ने यीहावार से शिक्षा पाई है वे वेई भी हैं जा प्रभु से शिक्षा पाते हैं। वही शिता प्रभु चाप देता है यूहका की पेाची में पर्व ६ वचन ४५ ४६ देखें।

र्द । हम जपर कह चुके हैं कि स्वर्गीय दूतगण बाक़ी सब से बढ़कर चाधिक विज्ञता चौर प्रताप रखते हैं क्योंकि वे चपने जीव में रेखरीय सचारे की बिच-

३९ स्वर्गीय राज की भलाई प्रभु से प्रेम रखने की भलाई है बीर बात्मीय राज की भलाई पढ़ेंगों पर बनुयह करने की भलाई है। न० ३६६९ - ६४२५ - ६४६८ - ६६८० - ६६८३ - ६७८० ।

३२ स्वर्गीय दूतगण स्नात्मीय दूतगण की स्रपेक्षा कहीं बढ़कर ज्ञानी हैं। न० २०९८ • १९६५ । स्वर्गीय दूतगण की स्नारभीय दूतगण की क्या भित्रता है। न० २०८८ • २६६६ • २०८८ • २०९४ • ३२३५ • ३२३५ • ४०८८ • ७०६८ • ८५२९ • १२०० • १०२६५ ।

३३ स्वर्गीय दूतगण चन्ना की सचादयों के बारे में विवाद नहीं करते क्योंकि वे उन के ज्ञापने चाप में देख सकते हैं परंतु चात्मीय दूतगण उन के बारे में विवाद करते हैं कि क्या यह यो है या नहीं। न० २०२ - ३३७ - ४६७ - ६०७ - ७८४ - १९३९ - (१३६८) - १६९६ - ३२४६ - ४४४८ - ७६८० - ६८०० - ६८०० - ६०० - ६०० - ६००० - ६०० - ६०० - ६००० - ६००० - ६००० - ६००० - ६००० - ६००० - ६००० - ६००० - ६००० - ६०० - ६००० - ६००० - ६००० - ६०० - ६००० - ६००० - ६०० - ६०० -

२०। जब कि स्वर्गीय राज के दूतगण की चौर चात्मीय राज के दूतगण की रतनी भिचता होती है तो उस कारण सब दूतगण न तो एक जगह में रहते हैं न चापस में मेल मिलाप करते हैं। परंतु उन में चन्यान्य संसर्ग बीचवाजी दूत-संबन्धी सभागों के द्वारा (जो स्वर्गीय-चात्मीय सभाएं कहलाती हैं) होता चला जाता है चौर उन सभागों के द्वारा स्वर्गीय राज चात्मीय राज के भीतर बहकर प्रवेश

३४ प्रभुका जन्तःप्रवाह भलाई में प्रवेश करता है जीर भलाई के पण से सवाई में। न कि सचाई के पण से भलाई में प्रवेश करता है। इस तीर वह एच्छा करने में प्रवेश करता है जीर एच्छा करने के पण से समक्ष में। न कि समक्ष के पण से इच्छा में। न० ५४८२०५६४६० ६०२९०-८६८५०-८९०९०९५३।

३५ मनुष्य का मन उस के जीव का सारांश है श्रीर वह प्रेम की मलाई का पान है। श्रीर वृद्धि उस जीव की सत्ता है जो मन से होती है श्रीर वृद्ध का सवाई श्रीर भलाई का पान है। न० १६९६ १५००२ १६२६ १५००२ १६२६ १५०० १६९६ १०३४२ १८८५ १६०० १६९६ १०३४२ १८८५ १६०० १९९६ १०९०६ १०९०६ १०९०६ १०९००। वे वस्तुएं जो मन श्राप प्रहण करता है जीव के तत्त्व हो जाती हैं श्रीर वे मनुष्य से प्रहण की जाती हैं। न० ३९६९ १६३६३। क्योंकि मनुष्य श्रापने मन के द्वारा मनुष्य होता है पोछे श्रपनी खुद्धि के द्वारा। न० ६९९९ १०६६ १६०६ १९००७ १९००७ १९०० १९०० । जिस मनुष्य का मन भला श्रीर खुद्ध श्रव्छी है वह हर किसी से प्यार किया जाता है श्रीर माना जाता है श्रीर जिस मनुष्य की बुद्धि श्रव्या जाता है। न० (८६९९) (९०००६)। प्रत्येक मनुष्य मने के पोछे श्रपनी संकल्पशक्ति की श्रीर मन की बुद्धि दोनों के श्रनुसार श्रामे कहता जला जाता है परंतु वे बुद्धि की हिस्टूर्यें जो उसी समय मन की हिस्टूर्यें नहीं हैं लेप होती हैं क्योंकि वे मनुष्य के भीतर नहीं हैं। न० १०६६ १६०७९ १६२२ १६३६६ १०९५३।

करता है । इस कारण यदापि स्वर्ग के दो राज हैं तो भी वे एक ही हैं क्योंकि प्रभु संसर्ग सार संयोग के निमित्त बीचवाले दूतगण सदैव प्रस्तुत करता है।

रू । जब कि दोनें राज के दूरागण का बयान इस पोधी में एथक एथक स्थान में संपूर्ण रूप से किया जाता है तो यहां उन का ऋधिक बयान शावश्यकता का काम नहीं है ।

### तीन स्वर्ग के बयान में।

२९। तीन स्वर्ग हैं जो एक दूसरे से संपूर्ण रूप से एँचक एचक हैं। वे क्रम करके भीतरी या तीसरा स्वर्ग मकला या दूसरा स्वर्ग चित्तम या पहिला स्वर्ग कहलाते हैं। वे क्रमानुसारी हैं चौर उन का चन्यान्य संचन्ध है जैसा कि मनुष्य के चारीर में उत्तम भाग सिर कहलाता है मकला भाग बदन कहाता है चौर चित्तम भाग पांच कहाता है। चौर समान घर के है जिस में तीन काठरियां हैं उपर्ली चौर मकली चौर निचली काठरी। वह देखरत्व जो प्रभु की चौर से निकलकर उतरता है इसी तार की परिपाटी रखता है। इस लिये परिपाटी के बल स्वर्ग तिगुना चचवा तीन प्रकार का है।

३०। मनुष्य के वे भीतरी भाग ने बुद्धिसंबन्धी मन के ग्रीर स्वभाविक मन के हैं इसी परिपाटी की भी रखते हैं ग्रांगत उन के पास भीतरी भाग ग्रीर मकता भाग ग्रीर प्रतिम भाग सब तीनों हैं। क्यें कि मनुष्य की सृष्टि के समय देखरीय परिपाटी की सब वस्तुएं मनुष्य के भीतर मिलाई गई थीं। इस कारण वह देखरीय परिपाटी के रूप पर रचा गया था ग्रीर इस से वह नंहे नंहे स्वर्ग के समान हो। गया शा इस हेतु मनुष्य ग्रपने भीतरी भागों के विषय स्वर्ग के साथ संबन्ध रखता है ग्रीर वह मरने के पीछे स्वर्गदूत हो जाता है ग्रीर जैसा उस ने जगत में प्रभु से देखरीय भलाई ग्रीर सचाई पाई उसी के ग्रनुसार वह उन दूतों के साथ रहता है जो भीतरी या मकते या ग्रन्तिम स्वर्ग में हैं।

३६ दोनों राज के बीच दूतसंबन्धी सभाग्रों के द्वारा (जो स्वर्गीय श्वात्मीय सभारं कहसाती हैं) संसर्ग श्वीर संयोग हैं। न० ४०४० - ६४३५ - ८७८० - ८८०२। स्वर्गीय राज से श्वात्मीय राज के भीतर प्रभु के श्वन्तःप्रवास के विषय में। न० ३९६९ - ६३६६।

३७ ईश्वरीय परिपाटी की सब वस्तुयं मनुष्य में मिलाई गई घों श्वीर मनुष्य सच्छि से लेकर स्वरूप में ईश्वरीय परिपाटी हुआ। न० ४२९६ १४२२ १४२२ १४४२ १४४२ १४५१ १५९४ १५९४ १५३६०) १८०१३ १८०१३ १८६८ १८००६ १९०१४ १८६८ १८००६ १९०१४६ १०४७२। मनुष्य का भीतरी भाग स्वर्ग के रूप पर सा गया चा श्वीर उस का बाहरी भाग जगत के रूप पर सा है इस लिये प्राचीन लेग उस का सूक्ष्मकागत बेलिते थे। न० ४५२३ १५३६८ १८००३ १९०५७ १८३७६ १८००६ १९०९४६ १०४७२। इस कारक मनुष्य सन्दि लेकर अपने भीतरी भाग के विषय उस स्वर्ग का सब से होटा रूप है जो स्वर्ग के सब से बड़े रूप के सदस्य रचा है। श्वीर उसी अवस्था में भी वह मनुष्य है को पुनर्वार रचा गया है अर्थात को प्रभु की आजा से दिक्क किया गया। न० ६९० १९६० १९६२ १३६३६ से ३६३९ तक १३६३४ १३८८४ १८०५ १४३६६ ४५३३ १४५३ १४६३५ १८६५ १८०५० १६३६६ १८६३२।

३१। जी रेखरत्व कि प्रभु से बहकर तीसरे (वर्षात भीतरी) स्वर्ग में प्रवेश करता है वह स्वर्गीय कहलाता है इस से जी दूतगण वहां रहते हैं वे स्वर्गीय दूतगण कहलाते हैं। जी रेखरत्व कि प्रभु से बहकर दूसरे (वर्षात मकते) स्वर्ग में प्रवेश करता है वह बात्मीय कहलाता है इस से जी दूतगण वहां रहते हैं वे बात्मीय दूतगण कहलाते हैं। बीर जी रेखरत्व कि प्रभु से बहकर बन्तिम (वर्षात पहिले) स्वर्ग में प्रवेश करता है वह स्वाभाविक कहलाता है। परंतु जब कि उस स्वर्ग की स्वाभाविक बवस्या जगत की स्वाभाविक बवस्या के समान नहीं हैं (क्योंकि उस में बात्मत्व बीर स्वर्गत्व दोनों हैं) इस कारण वह स्वर्ग बात्मीय बीर स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाता है बीर वे दूतगण जी वहां रहते हैं बात्मीय बीर स्वर्गीय-स्वाभाविक दूतगण कहलाते हैं बात्मीय स्वर्ग स व्यर्गाय स्वर्ग से बन्तः प्रवाह पाते हैं बात्मीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। बीर वे जी तीसरे या भीतरी स्वर्ग से बर्णात स्वर्गीय स्वर्ग से बन्तः प्रवाह पाते हैं स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। बात्मीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। बात्मीय-स्वाभाविक दूतगण बीर स्वर्गीय-स्वाभाविक दूतगण में बहुत ही बन्तर है पर ते। भी उन का एक ही स्वर्ण बनता है क्योंकि वे एक ही बवस्या में हैं।

इर। प्रत्येक स्वर्ग में एक भीतर का ग्रीर एक बाहर का भाग है। वे की भातरी भाग में हैं भीतरी दूतगण कहनाते हैं। ग्रीर वे की बाहरी भाग में रहते हैं बाहरी दूतगण कहनाते हैं। स्वर्गा में ग्राणंत प्रत्येक स्वर्ग में की कुछ बाहरी या भीतरी है वह मनुष्य के विषय में स्वेच्छा ग्रीर स्वेच्छा की बोधशक्ति है। की भीतरी है सी स्वेच्छा के ग्रनुकून है ग्रीर की बाहरी है सी बोधशक्ति के ग्रनुकून है। जी कुछ संकल्पशक्ति से संबन्ध रखता है उस के साथ बुद्धि है क्योंकि उन गुणों में से एक दूसरे के विना रह नहीं सकता। संकल्पशक्ति तो ग्राग की नार्र है ग्रीर बुद्धि उस ज्योति की नार्र है जी उस से प्रकाशित होती है।

३३। यह बात विशेष करके मन में रखने के उचित है कि दूतगण के भीतरी भाग उस स्वर्ग की चुन लेते हैं जहां कि वे दूतगण ग्राप रहते हैं। क्योंकि जितना कि उन के भीतरी भाग प्रभु के प्रभाव की पैठने देते हैं उतना ही वह स्वर्ग भीतरी है जहां कि वे रहते हैं। प्रत्येक व्यक्ति (के दूत के ग्रात्मा के मनुष्य) के भीतरी भागों की तीन ग्रवस्था हैं। जिन के लिये तीसरी ग्रवस्था खुली है वे सब से भीतर स्वर्ग में रहते हैं। जिन के वास्ते दूसरी ग्रवस्था खुली है वे मकते स्वर्ग में हैं। ग्रीर जिन के लिये केवल पहिली ग्रवस्था खुली है वे सब से नीचे स्वर्ग में

३८ तीन स्वर्ग हैं भीतरी स्वर्ग भीर सभला स्वर्ग भीर जन्मिम स्वर्ग अधात कम करके तीसरा भीर वृक्षरा भीर पश्चिम स्वर्ग । न० ६८४ • ६५६४ • १०२००। भीर प्रस्थेक स्वर्ग की कम करके भलाइयों की तीन प्रवस्था भी हैं। न० ४६३८ • ४६३६ • ६६६२ • १०००५ • १००००। भीतरी प्रधात तीसरे स्वर्ग की भलाई स्वर्गीय भलाई कहाती है चीर मभले कर्चात वृसरे स्वर्ग की भलाई चात्मीय भलाई कहाती है चीर प्रस्ति स्वर्ग की भलाई चात्मीय भलाई कहाती है चीर प्रस्ति स्वर्ग की भलाई चात्मीय भलाई कहाती है। न० ४२०६ • ४३८६ • ४६३६ • ६६६२ • १०००५ • १००९७ • १००९६।

रहते हैं। ईखरीय भलाई श्रीर ईखरीय सचाई के यहण करने के द्वारा भीतरी भाग खोले जाते हैं। वे जिन पर ईखरीय सचाइयों के द्वारा श्रमर हुआ है श्रीर उन सचाइयों को जीव (श्रणांत संकल्प) में भाट पट पैठने देते हैं श्रीर पीछे से उन पर चलते हैं वे सब से भीतर (श्रणांत तीसरे) स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे उसी स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे उसी स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे उसी स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे जो ईखरीय सचाइयों को संकल्प में भाट पट नहीं पैठने देते पर उन को स्मरणाशक्ति के द्वारा यहण करते हैं श्रीर स्मरण से बढ़कर उन को बुद्धि में लाते हैं श्रीर बुद्धि से उकसाया जाकर इच्छा करके कार्य करते हैं वे मभले श्रणांत दूसरे स्वर्ग में रहते हैं। वे जो नीतिविद्या की विधियों के श्रमुसार जीते हैं श्रीर ईखर का सामर्थ मानते परंतु विद्या के उपार्जन करने से कुछ विशेष संबन्ध नहीं रखते वे सब से नीचे श्रणांत पहिले स्वर्ग में रहते हैं है। इस से स्पष्ट है कि भीतरी भागों की श्रवस्थाओं से स्वर्ग का होना है श्रीर स्वर्ग है कोर स्वर्ग के श्रवस्थाओं से स्वर्ग का होना है श्रीर कहता है कि "प्रभु का राज दिखावट से नहीं श्राता श्रीर के सहिल देखे। यहां है या देखे। वहां है क्योंकि देखे। प्रभु का राज तुम्हारे भीतर है "। (लूका पर्व १० वचन २० २१)।

३४। सारी प्रवीणता भीतर की ग्रीर बढ़ती जाती है ग्रीर बाहर की ग्रीर घटती जाती है। क्यांकि भीतरी वस्तुएं प्रभु के ग्रीधक पास हैं ग्रीर ग्राप ही ग्रीधक ग्रुहु हैं। परंतु बाहरी वस्तुएं प्रभु से ग्रीधक दूर हैं ग्रीर ग्राप ग्रीधक ग्रुहु हैं। परंतु बाहरी वस्तुएं प्रभु से ग्रीधक दूर हैं ग्रीर ग्राप ग्रीधक ग्रुहु हैं। परंतु बाहरी वस्तुएं प्रभु से ग्रीधक दूर हैं ग्रीर ग्राप ग्रीधक ग्रुहु हैं। दूर्तिवषयक व्यत्यवता में बुद्धि ज्ञान प्रेम हत्यादि भलाइयें हैं इस लिये उस में सुख भी है। परंतु उन भलाइयों के विना सुख नहीं है। क्यांकि विना उन के सुख बाहरी है भीतरी नहीं। जब कि सब से भीतर स्वर्ग के दूर्तगण की व्यत्यवता से कहीं बढ़कर है जिन के भीतरी भाग केवल दूसरी ग्रवस्था में खुले हैं। ग्रीर इसी तौर मफले स्वर्ग के दूर्तगण की व्यत्यवता सब से नीचे स्वर्ग के दूर्तगण की व्यत्यवता सब से नीचे स्वर्ग के दूर्तगण की व्यत्यवता से बड़ी है।

र्धे। इस भिचता के कारण एक स्वर्ग का दूत किसी दूसरे स्वर्ग के दूतों के बीच प्रवेश नहीं कर सकता अर्थात न ते। कोई किसी निचले स्वर्ग से चढ़ सकता

३६ मनुष्य के जीव की उतनी श्रवस्थाएं हैं जितनी कि स्वर्ग हैं। श्रीर वे श्रवस्थाएं मनुष्य के जीवन के श्रनुसार उस के मरने के पीछे खुल जाती हैं। न० ३७४० • ६५६४। क्यों कि स्वर्ग मनुष्य में है। न० ३८८४। इस कारण जो कोई जीते जी श्रपने में स्वर्ग यहण करता है वह मरने के पीछे स्वर्ग को जाता है। न० १०७१७।

४० भीतरी वस्तुयं श्रधिक शुद्ध हैं क्येंकि वे प्रभु के श्रधिक पास हैं। न० ३४०५ - ५९४६ - ५९४०। इस वास्ते कि भीतर में हज़ारों येसी वस्तुयं हैं जो मिलके बाहर में एक ही वस्तु के सदृश्च दिखाई देती हैं। न० ५७००। श्रीर ह्यों ह्यों मनुष्य बाहरी वस्तुश्चों से भीतरी वस्तुश्चों की श्रीर उत्कच्छ होता जाता है त्यों त्यों वह ज्योति में श्राता जाता है श्रीर इसी रीति बुद्धि में प्रवेश करता है। श्रीर यह उत्कच्छ होना येसा है कि जैसा कोई धुन्धलाई से चलकर स्वच्छ बायु में काले। न० ४५६० ६९६३ - ६३९३।

है न किसी अपरले स्वर्गसे उतर सकता है। क्यों कि जो कोई किसी निचले स्वर्ग से ऊपर की चढ़ता है वह बड़ा उद्वेग उठाता है। वह उन की जी बंद्धां रहते हैं देख नहीं सकता ती उन से बात चात करने का क्या ज़िकर है। ग्रीर वह जी किसी ऊपरते स्वर्ग से नीचे की उतरता है ज्ञानहीन हीकर बोलने में लड़बड़ाकर बड़ी घबराइट में पड़ता है। सब से निचले स्वर्ग के कोई कोई दूतगण जिन की सभी इस बात के बारे में शिता नहीं दी गई कि स्वर्ग का होना दूतगण के भीतरी भागों का है यह घमण्ड करते थे कि यदि हम उपरले दूतगण के स्वर्ग पर चढें ता हम चिषक स्वर्गीय सुख का भाग करेंगे। इस लिये उन की उपरने स्वर्ग पर चढ़ने की ग्राजा मिली। प्रंतु जब वे बहां पर ालय उन का उपरल स्वग पर चढ़न का आजा मिला। परतु जब व वहा पर पहुंचे तब यद्मिप उन्हों ने रुधर उधर सावधानी से ढूंढ़ा तो भी उन की वहां कोर्र वेख न पड़ा। पर वहां दूतगण का बड़ा समूह साम्हने था। क्यांकि परदेशियों के भीतरी भाग रतने खुले नहीं थे जितने कि उन दूतों के भीतरी भाग खुले थे जो वहां के निवासी थे। रसी वास्ते उन की देखने में भी कुछ नहीं याता था। थोड़े दिन के पीछे उन की रतना मन का दुख हुआ कि जिस के हितु वे रस बात में सन्देह करता था कि क्या हम जीते हैं या नहीं। रस से वे उस स्वर्ग में शीघ्र लाट चाए जहां से वे निकले थे। चौर उन का इस बात पर सुख हुआ कि इस अपने साथियों से फिर आ मिले हैं। ग्रीर उन्हों ने यह प्रतिज्ञा की कि इम कभी उन उपरते विषयों पर का इमारे मन के उचित नहीं हैं अपने हृदय न लगावेंगे। मैं ने भी दूतगण की उपरते स्वर्ग से नीचे उतरते हुए देखा और इस कारण उन का जान जाता रहा यहां तक कि वे अपने स्वर्ग के गुण की पहचान न सके। परंतु यदि प्रभु आप से आप किसी दूत की निचले स्वर्ग से उठाकर उपरते स्वर्ग तक चढ़ावे जैसा कि बहुधा हुआ करता है इस वास्ते कि वह दूत प्रभुका तेज देख सके ता वह चीर ही बात है। क्योंकि उस समय वे पहिलें ही में प्रस्तुत होकर मध्यगामी दूतगण से घेर रहे थे जिन दूतों के द्वारा सदा परस्पर संसगे होता जाता था। इस से स्पष्ट है कि तीनों स्वर्ग एक दूसरे से संपूर्ण रूप से ग्रलग ग्रलग हैं।

३६। वे जो एक ही स्वर्ग में रहते हैं हर एक से जो वहां है मंसर्ग करने के योग्य हैं। चौर उस संसर्ग से उन की उतना ही सुख होता है जितना कि उन पर उन की भलाई का चाकवेण लग जाता है। पर इस का चिक बयान चार्ग किया जावेगा।

३९। यदापि स्वर्ग एक दूसरे से इतने चलग चलग हैं कि एक स्वर्ग के दूत-गण दूसरे स्वर्ग के दूतगण से एक है हो के संसर्ग नहीं कर सकते तो भी प्रभु बिच-बाईरहित चार बिचवाई सहित चन्तः प्रवाह के द्वारा उन सभी की मिलाता है। बिचावाई रहित चन्तः प्रवाह प्रभु ही की चार से बहकर सब स्वर्ग में व्यापता है चार बिचवाई सहित चन्तः प्रवाह एक स्वर्ग से दूसरे स्वर्ग में बहता जाता हैं । श्रीर इसी तीर पर प्रभु श्रापना यह श्राभिष्राय पूरा करता है कि तीनों स्वर्षे एक ही हो जाई। इस वास्ते कि सब श्रस्तुओं का पहिले से पिछले तक परस्पर संबन्ध होवे श्रीर कीर वस्तु विना संबन्ध के न रहे क्यों कि जो कोर विश्ववादयों के द्वारा प्रथम से संबन्ध नहीं रखता वह किसी तीर पर नहीं बना रह सकता परंतु वह कितरकर श्रभाव की प्राप्त होता है ।

३८। वे जो रेखरीय परिपाटी के गुण से सबस्याची के विषय सनभिज्ञ हैं समभ नहीं सकते कि क्येंकर स्वर्ग चलग चलग हैं चौर वे नहीं करन सकते कि भीतरी मनुष्य चार बाहरी मनुष्य से क्या तात्पर्य है। सर्वसाधारण लागा का भीतरी मार बाहरी वस्तुमां का या उपरती मार निचली वस्तुमां का रस ध्यान का हाड़कर कोर्र चन्य ध्यान नहीं है कि वे वस्तुएं क्रम करके लगातार चली चाती हैं। चर्षात वे किसी पवित्र सी वस्तु से लेकर किसी चपवित्र सी वस्तु तक पैवस्तगी के सटाव के द्वारा जा लगती हैं। परंतु भीतरी चौर बाहरी वस्तुएं एक दूसरी से लगी नहीं रहती बरन वे न्यारी न्यारी हैं। ग्रवस्थाएं दो प्रकार की हैं एक ता संबध्यमान है दूसरा चसंबध्यमान। संबध्यमान चवस्याएं उन चवस्याचे। के सदृश हैं जो ज्योति से पैदा होती हैं जब कि वह ज्योति प्रकाशमान होकर घट घटकर चन्त की चन्ध-कार में लाप हाती हैं। या यां कहा कि ज्योति में की वस्तुकों से फिरकर छांड में की वस्तुचों पर देखने में दृष्टि के घटाव की जा चवस्थाएं हैं उन के सदृश वे संबध्यमान सवस्थाएं हैं। या यों कहा कि वायु (तने से ऊपरी भाग तक) की निर्मलता की जा गवस्थाएं हैं उन के सदृश वे संबध्यमान गवस्थाएं हैं। ये गव-स्थाएं दूरी के सहाय ठहराई जाती हैं परंतु ग्रसंबध्यमान ग्रवस्थाएं ग्रार्थात न्यारी ग्रावस्थाएं एक दूसरी से भिन्न होती है जैसा कि पूर्व ग्रीर पश्चात या कारण ग्रीर कर्मफल या उत्पादक ग्रीर उत्पत्ति। केर्र मनुष्य जी सावधान के साथ सीच विचार करता है यह बात मानूम करेगा कि सब रची हुई वस्तुचों में चौर उन के प्रत्येक भाग में उत्पादन चौर संस्थापन की ऐसी चवस्थाएं होती हैं कि एक से दूसरी व्युत्पच होती है ग्रीर उस से तीसरी व्यत्यव होती है इत्यादि इत्यादि। वे जी उन गव-स्याचों की मालूम नहीं कर सकते न तो वे सर्वधा स्वर्ग के प्रभेदों की समक सकते

-

४९ चन्तःप्रवाह प्रभु हो की त्रीर से विचवार्दरित बहता है त्रीर एक स्वर्ग से दूसरे स्वर्ग में विचवार्दरित भी बहता है। त्रीर प्रभु का चन्तःप्रवाह मनुष्य के भीतरी भागों के ग्रन्थर हती तीर पर होता है। न० ६०६३ - ६३०० - ६४०२ - ६६८३ । प्रभु की चीर से विचवार्दरित र्दम्बरीय चन्तःप्रवाह के बारे में। न० ६०५८ - ६४०४ से ६४०८ तक - ८०९० -८०२८ । उस विचवार्दरित चन्तःप्रवाह के बारे में जो चात्मीय जीक से प्राकृतिक ज्ञाक में बहुता है। न० ६६८२ - ६६८५ - ६६८६ ।

४२ सब वस्तुरं चन्य रेसी वस्तुची से पैठा होती हैं सो उन से पहिसे क्ष्मिन चीं। चतरव वे किसी प्रथम से उत्पन्न हुई हैं। चीर इसी तैर पर वे चभी बनी रहती हैं। चोरिक बना रहना चीर सदा होना स्कसां है। इस जिये कोई वस्तु विना संबन्धता के नहीं रहती। न० ३६३६ से ३६३८ सक १३६४८ १४५३ १४५३ १६०४० १६०४६।

हैं चौर न वे मनुष्य के भीतरी चौर बाहरी तस्व के प्रभेदों को विशेषित कर सकते हैं चौर न वे चात्मीय लोक चौर प्राइतिक लोक की भिष्यता समक्ष सकते हैं चौर न वे मनुष्य के चन्तरात्मा चौर शरीर के लव्वणों की जान सकते हैं चौर कहां से ये चार हैं चौर न वे यह जान सकते हैं कि प्रतिक्ष चौर प्रतिमा क्या वस्तुएं हैं चौर कहां से ये चार हैं चौर न वे यह जान सकते हैं कि चन्तः प्रवाह का क्या गुण है। विषयी मनुष्य इन भेदों को कुछ भी नहीं समकते क्योंकि उन की समक्ष में सारी बढ़ती चौर सारी घटती लगातार होती है यहां तक कि वे न्यारी वस्तुचों को भी लगातार सी ग्रेणी समक्षते हैं। इस कारण वे चन्तरात्मिक वस्तुचों के विषय इस बात की छोड़कर कुछ चौर बोध नहीं कर सकते कि ये निरी भीतिक वस्तुएं हैं। इस सबब से भी वे लोग बाहर रहते हैं बरन बुद्धि हो से दूर होते हैं।

इश । चन्त की में तीनों स्वर्गा के दूतगण के विषय एक ऐसे रहस्य का खयान करने पाया जो पहिले कभी किसी मनुष्य के मन मं न चाया था क्यों कि इस समय तक किसी ने इन चवस्याचों के गुण की नहीं जाना। प्रत्येक दूत चौर प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक भीतरी या परम चवस्या (चर्थात की है न की है भीतरी चौर परम वस्तु) रहती है जिस में प्रभु का हं स्वरत्य पहिले ही या समापक्ष से बहता चौर जहां से वह सब वस्तुचों की परिपाटी की चवस्याचों के चनुसार यथा क्रम रखता है। यह भीतरी चौर परम [चवस्या] प्रभु का दूतगण चौर मनुष्यों में जाने का हार है चौर उन में उस का विशेष वास है। इस भीतरी चौर परम [चवस्या] के हुएा मनुष्य चपने मनुष्यत्व की पाता है चौर इस से मनुष्य चौर पशु की भिचता है क्योंकि पशुचों की वैसी चवस्या नहीं है। इस कारण मनुष्य चपने बुद्धिमान चौर प्रक्रितिक मन के विषय प्रभु से प्रभु की चौर उठाया जाने के योग्य है इस वास्ते कि वह प्रभु पर शहा करें चौर उस से प्रेम करें चौर उस की देख ले। चौर वह उस चवस्या के हारा बुद्धि चौर जान पाकर चैतन्य से बोलता है। इसी कारण वह सदैव जीता रहता है। परंतु वे परिपाटी चौर विधि जो इस भीतरी [चवस्या] में प्रभु ने प्रस्तुत की हैं वे दूतगण की समभ में प्रत्यज्ञ नहीं बहती हैं क्यों कि वे दूत के ध्यान से बाहर हैं चौर दूत के जान से कहीं बढ़ जाती हैं।

४०। जो बातें हम जपर लिख चुके हैं वे तीनों स्वर्गा से संबन्ध रखती हैं परंतु नीचे लिखी हुई बातें। में हम प्रत्येक स्वर्ग का जुदा जुदा बयान करेंगे।

४३ भीतरी चीर बाहरी वस्तुएं घेणी बनकर लगातार नहीं चली चाती बरन चवस्याची के चनुसार एचक एचक रहती हैं चीर प्रत्येक चवस्या का एचक चन्त भी है। न० ३६६९ • ५०४५ • ५०९६ • ६००२ • १००६६। क्योंकि एक वस्तुः से ठूसरी वस्तु का होना है चीर जो जो वस्तुएं इस तैरर पर बनती हैं वे सब सदाव के कारण बराबर पांचन या चपवित्र नहीं होती जाती। न० ६३२६। ६४६५। वे जो भीतरी चीर बाहरी वस्तुचीं का प्रभेद वैसी चवस्याचीं के चनुसार मानूस नहीं कर सकते भीतरी चीर बाहरी स्वांधे की समक नहीं सकते चीर न भीतरी चीर बाहरी स्वांधे की चान सकते ही। न० ५०६० • ६४६५ • ६०६६ • १००६०।

### स्वर्गीं में ग्रमंख्य सभाएं हैं।

89 । प्रत्येक स्वर्ग के दूतगण एक ही जगह पर मिलकर नहीं रहते परंतु वे कई एक सभारूपी समूह बनकर चलग चलग होते हैं चौर वे समूह उन दूतों के प्रेम चौर खड़ा की भलाई के परिमाण के चनुसार बड़े हैं या छोटे। वे जी भलाई की चान्यरूप चवस्था में सहभागी हैं एक सभा में एक है रहते हैं। स्वर्गीं में भलाई चांस्व्य भांति भांति की है चौर प्रत्येक दूत का गुण उस की भलाई के चानुसार ठहराया जाता है 88 ।

४२। स्वर्ग में की दूर्तिषयक सभाएं भी ग्रंपनी भलाइयों की साधारण श्रीर विशेष भिन्नता के ग्रनुसार एक दूसरे से दूर हैं। क्यों कि ग्रात्मीय लाक में केवल भीतरी भागों की भिन्नता के द्वारा दूरी का बोध होता है। इसी निमित्त स्वर्गों में ग्रेम की भिन्न भिन्न ग्रवस्थानों के द्वारा दूरी का बोध है। वे दूर्तगण जिन के स्वभाव की बहुत भिन्नता है ग्रलग ग्रलग रहते हैं। वे जिन के स्वभाव की कम भिन्नता है निकटस्थ रहते हैं क्यों कि उन की सादृश्यता उन की एक द्वे कर डालती है।

४३। एक सभा के सब दूत भी उसी विधि के चनुसार न्यारे हुए हैं। वे जो चिधिक पिवच हैं चर्णात भलाई में चिधिक बढ़े हुए हैं चौर इस लिये प्रेम चौर ज्ञान चौर बुद्धि में उत्कृष्ट हुए हैं वे मफ़ ने स्वर्ग में रहते हैं। जो जो कम उत्कृष्ट हुए हैं वे इधर उधर रहते हैं चौर इतनी दूरी पर हैं जितना उन की उत्कृष्ट हुए हैं वे इधर उधर रहते हैं चौर इतनी दूरी पर हैं जितना उन की उत्कृष्ट हा घटती जाती है। यह परिपाटी उस ज्योति के सदृश है जो चपने केन्द्र से लेकर परिधि पर्यन्त घटती जाती है। वे दूरागण जो मध्य में रहते हैं सब से बड़ी ह्योति में हैं चौर वे जो परिधि की चौर वास करते हैं कम कम से कम ज्योति में हैं।

४४। दूतगण जो जनन्यक्प भलाई में हैं वे ऐसे हैं कि मानें जाप से जाप संसर्ग करते हैं। क्यों कि वे जपने जैसें से (जैसा कि जपने घरानें से) एक दूसरे की जपना समक्रते हैं। परंतु दूसरों के साथ वे परदेशी बनकर बेगानें के समान बरताब करते हैं। जब वे चपने जैसें के साथ रहते हैं तब वे स्वतन्त्र हो कर जपने जीव का संपूर्ण सुख भेगते हैं।

४५ स्वर्गे की हर एक सभा का (दूतों के जीव की श्रवस्थाओं की भिषता के श्रनुसार) पृषक पृथक स्थान है। इसी निमित्त प्रेम श्रीर श्रसा की भिषता के श्रनुसार सभाशों के पृथक पृथक स्थान हैं। न० ९२७४ • ३६३८ • ३६३८। दूरी स्थान मकान श्राकाश श्रीर काल के विषय परताक में या श्रात्मीय लोक में श्रद्धत वस्तुशों के बारे में। १९ ९२७३ से ९२०७ तक।

४४ भिचता चरंख्येयगुणी है चीर कोई वस्तु कभी किसी चन्य वस्तु के सदृ चनहीं है। न० ७२३६ • ६००२। इस कारण स्वां में चरंख्येय भिचता पाई जाती है। न० ६८४ • ६६० • ३७४४ • ५५६८ • ०३३६ • देश देश के भिचताएं भलाई की भिचताएं हैं। न० ३६४४ • ४००५ • ७२३६ • ७८३३ • ७८३६ • ६००२। कि उन भलाईयों के बाहुत्य के द्वारा होते हैं जिस से हर एक व्यक्ति की भलाई मिलती है। न० ३४७० • ३८०४ • ४९४६ • ६६९७ • ७२३६ । इस से स्वां में की सब सभायं चीर हर एक सभा का प्रत्येक दूत एक दूहरे से भिच भिच हैं। न० ६६० • ३२४९ • ३५९६ • ३८०४ • ३६८६ • ४०६७ • ४९४६ • ४३३६ • ७८३६ • ७८३६ । तो भी वे सब प्रभु के प्रेम से मिलकर मिले भुले रहते हैं। न० ४५७ • ३६८६।

8५। इस से स्पष्ट है कि सारे स्वर्ग भलाई के द्वारा एक दूसरें से संस्कृ होते हैं बीर वे चपने गुणों के चनुसार विशेषित हैं। ता भी वह प्रभु की सारी भलाई का मूल है उन दूसगण के संसंगों की उसी तीर पर प्रस्तुत करता है न कि दूसगण चाप से चाप मिलकर संसंगे करते हैं। जितने वे भलाई की चीर माइल हैं उतने ही प्रभु उन की पण दिखाता है उन की मिलाता है उन की प्रस्तुत करता है बीर उन की स्वतन्त्रता में स्थापित करता है। चीर इसी तार वह उन सब की उन के निज प्रेम चहु। बुद्धि चीर ज्ञान के जीव में पालन करता है इस से वह उन की सुख में सम्भानता है उन ।

४६। वे सब जी मनन्यरूप भलाई में हैं मापस में एक दूसरे की पश्चानते हैं जैसा कि जगत में मनुष्य मपने कुटुम्ब मीर भाईबन्धुमों मीर मिनों की जानता है यद्मपि उन्हों ने उन की पहिले कभी न देखा भी हो। क्यों कि परताक में मात्मीय बन्धुता (मर्थात प्रेम मीर श्रद्धा की बन्धुता) की होड़कर कुछ कुटुम्बित्व मीर बान्धवत्व मीर मिन्नता नहीं है 10 जब कि मैं शरीर से निकलकर दूरगण के संग मन्तरात्मक्षी मूर्त्त में खड़ा हुमा तो मैं यह सारा दत्तान्त कभी कभी देखने पाया। मीर तब मुक्त की उन में से कई एक ऐसे मालूम होते थे कि मानों में उन की बन्धपन से जानता हूं। परंतु उन में से कई एक थे जिन की मैं नहीं जानता था। वे जो मुक्त की बन्धपन से जात मालूम होते थे ऐसी मनस्या में थे कि मेरी मीर उन की मुक्त की बन्धपन से जात मालूम होते थे ऐसी मनस्या में थे कि मेरी मीर उन की मुक्त की बन्धपन से जात मालूम होते थे ऐसी मनस्या में थे कि मेरी मीर उन की मुक्त की बन्धपन से जी परंतु वे जो मुक्त मजात थे मसदृश मनस्या में थे।

४०। उन दूतगण में जो एक ही सभा में मिलकर रहते हैं प्राय: चिहरों की सादृश्यता दिखाई देती है परंतु वे एक एक करके भिन्न भिन्न हैं। एक साधारण सादृश्यता का स्वभाव जो व्यक्ति व्यक्ति करके चलग चलग हो सके जुक्क मालूम करने के वास्ते जगत के दृष्टान्तों से पाया जा सकता है। सब लोग भली भांति जानते हैं कि मनुष्यों की प्रत्येक जाति में साधारण सादृश्यता चिहरों चौर चांखों की है कि जिस से एक जाति दूसरी जाति से (विशेष करके एक कुटुम्ब दूसरे कुटुम्ब से) विशेषित होती है। परंतु स्वर्गों में यह विशेषलत्तण चिहरों के स्पष्टता से दिखाई देता है क्यांकि वहां पर भीतरी प्रेम चिहरे से होकर चमकता है इस वास्ते कि स्वर्ग में चिहरा उन प्रेमों का बाहरी इप है। स्वर्ग में कोई चिहरा नहीं हो

४६ सारी स्वतन्त्रता प्रेम श्रीर श्रनुराग से है क्योंकि जी कुछ कि किसी मनुष्य की प्यारा है से वह स्वाधीनता से प्यार करता है। न० २८०० • ३९५८ • ८६८० • ८६८० • ८५८५ • ६५८५ । श्रीर जब कि स्वतन्त्रता प्रेम से पैदा होती है तो वह हर एक का जीव है श्रीर जीव का श्रानन्त्र भी है। न० २८०३ । क्योंकि स्वतन्त्रता से निकलनेवाली वस्तु की छोड़कर मनुष्य का श्रीर कुछ जन्मप्राप्त नहीं कहलाता है। न० २८८०। स्वतन्त्रता वास्तव में प्रभु से श्रागे चलाया जाना है क्योंकि वह भलाई श्रीर सचाई के प्रेम से चलाया जाना है। न० २६२ • ६०५ • २८६०

४७ स्वर्ग में उपस्थिति चीर बान्धवत्य चीर संबन्धत्य चीर यें कही सगीजता सब के सक मसाई की चीर से हैं। चीर भलाई की सम्मति या विमति के चनुसार उत्पन्न होते हैं। न० इटप्र-१९७ १३१४ २०३१ ३६९२ ३६९२ १८९४ ।

संकता जी प्रेमों के सदृश नहीं है। मुक्ते यह भी प्रगट किया गया था कि क्यांकर साधारण सादृश्यता एक सभा की जुदी जुदी व्यक्तियों में भिक्क्प की जाती है। वहां पर मुक्ते एक ऐसा चिहरा देख पड़ा जी दूत का सा चिहरा था चौर जी भलाई चौर सचाई के बहुत से प्रेमों के चनुसार बदला करता था जैसा कि वे गुण एक सभा में थे। चौर उस चिहरे के विकार बहुत काल तक होते रहते थे। चौर में ने मालूम किया कि वह चिहरा एक साधारण तल या एछ के समान बना रहा चौर बाक़ी सब चिहरे उसी तल से चौत्सिंग चौर प्रसारणिक हुए थे। उस चिहरे के द्वारा मुक्त को सारी सभा के प्रेम भी दिखाए गये थे जिन के चनुसार उस सभा के सब चिहरे भिच भिच दिखाई देते थे। जैसा कि चभी कहा गया है कि दूतगण के चिहरे उन के भीतरी भागों के क्य हैं चौर इस कारण उन की उन इक्हाओं के क्य हैं जो प्रेम चौर ब्रद्धा से उत्पच हैं।

भि । इस लिये लो दूत कि जान में श्रेष्ठ है वह श्रीरों के गुण को फट पट चिहरे से जान लेता है। क्यों कि स्वर्ग में कोई दूत बनावटी चिहरा बनाकर श्रपने भीतरी भागों को छिपा नहीं सकता। श्रीर कपट श्रीर दम्भ करके फूठ बोलना श्रीर धोखा देना उन को संपूर्ण रूप से श्रसम्भव है। कभी कभी ऐसा होता है कि दम्भ लीग किसी सभा में छल करके भीतर जाते हैं। वे श्रपने भीतरी भागों को गुप्त रखते हैं श्रीर श्रपने बाहरी भाग ऐसे बनाते हैं कि वे जपर से देखने में भलाई के उस रूप में हैं जिस में उसी सभा के दूतगण भी हैं। श्रीर इस करके वे ज्योंति के दूतगण के भेव में घूमते फिरते हैं। परंतु वे इस श्रवस्था में देर तक नहीं रह सकते इस वास्ते कि उन के मन में तीव्र पीड़ा होने लगती है श्रीर उन की बईं। दुख मिलता है उन का चिहरा काला ह्या जाता है श्रीर वे श्रधमरे से हो जाते हैं। क्योंकि वहां का भीतरी बहनेवाला जीव उन के जीव से विबद्ध है। इस लिये वे श्रपने श्राप को श्राप कर पट नरक में गिरा देते हैं जहां उन सरीके श्रीर लेगा भी पड़े रहते हैं। श्रीर उन के हृदय में फिर वहां से जपर चढ़ने की रच्छा भी नहीं रहती। ये उस मनुष्य के समान हैं जो विना व्याह के कपड़े पहिने पाहुनें। में होकर बाहरी श्रम्थेर में फेंका गया था। (मसी पर्व २२ वचन ११ इत्यादि)।

भर । स्वर्ग में की सब सभाएं जापस में परस्पर संसर्ग करती रहती हैं यदािष मत्यह में संसर्ग नहीं करती क्यांकि उन में से बहुत थोड़े दूत जपनी सभा से निकलकर दूसरी सभा में जाते हैं। उन की जपनी सभा से बाहर चलना ऐसा है जैसा कि कोई जपने जापे से चला जावें या जपने जीवन की होड़कर दूसरे जीवन की बाह्य लेंबे जो उन की मनारञ्जक न था। तो भी सब सभाएं जापस में परस्पर संसर्ग करती रहती हैं उसी मण्डल के बढ़ जाने के द्वारा जो हर एक के जावन से उत्पन्न है। जीव का मण्डल प्रेमों का वही मण्डल है जो प्रेम जार ज्ञार की सहा-यता से होता है। यह मण्डल जासपासवाली सभाजों में जाप से जाप दूर तक किल जाता है। जितना उस के प्रेम जाधक भीतरी जीर केष्ठ होते हैं उतना ही

वह मग्रहल बढ़ता जाता है । इस निमित्त इस फैलाव के चनुसार दूतगण बुहि-मान चौर जानी होते जाते हैं। वे जो भीतरी स्वर्ग में हैं चौर उस स्वर्ग के मध्य ही में रहते हैं चपने मग्रहल की सर्वव्यापी स्वर्ग के प्रत्येक भाग में फैलाते हैं इस से सारा स्वर्ग का संसर्ग प्रत्येक से होता है चौर प्रत्येक का संसर्ग सभों से होता है । परंतु इस फैलाव का बयान हम संपूर्ण इप से उस समय करेंगे जब हम उस स्वर्गीय इप की सूचना करेंगे जिस के चनुसार सारी दूतविषयक सभाएं प्रस्तुत की गई हैं चौर जहां हम दूतगण के जान चौर बुहि का बयान भी करेंगे। क्योंकि प्रेम चौर ध्यान का फैलाव उसी इप के चनुसार होता चला जाता है।

४०। हम उपर कह चुके हैं कि स्वर्ग में बड़ी बड़ी बीर होटी होटी सभाएं दोनों हैं। उन बड़ी सभावों में कोटि कोटि दूतगण हैं होटी सभावों में हज़रों दूतगण हैं जोर सब से होटी सभावों में सैकड़ों दूतगण हैं। कर एक दूत ऐसे भी हैं जो चलग चलग रहते हैं मानों घर घर में कुटुम्ब कुटुम्ब रहते हैं। परंतु यद्यपि वे तितर बितर होकर रधर उधर रहते हैं तो भी उन का वैसा ही बन्दोबस्त है जैसा कि उन दूतों का है जो सभावों में रहते हैं चर्चात जो चिधक जानी हैं वे मध्य में रहते हैं चौर जो कुछ कुछ चजानी हों वे सीमाचों के पास रहते हैं। ये दूतगण विशेष करके रेखरीय दृष्टिगोचर चौर चनुशासन में रहते हैं चौर वे सब से चच्छे दूत हैं।

# , हर एक सभा स्वर्ग का छोटा सा रूप है श्रीर हर एक दूत स्वर्ग का सूक्ष्म ही सूक्ष्म रूप है।

४१। दर एक सभा स्वर्ग का छोटा सा रूप है चौर दर एक दूत स्वर्ग का सूक्ष्म ही मूक्ष्म रूप है क्यांकि प्रेम चौर श्रद्धा की भलाई के द्वारा स्वर्ग का होना है। चौर वह भलाई स्वर्ग की दर एक सभा में है चौर दर एक सभा के प्रत्येक दूत में। यह तो कुछ बात नहीं कि यह भलाई सर्वन भिन्न भिन्न है क्यांकि वह सदा स्वर्ग की तो भलाई है चौर उस की भिन्नता का केवल यह फल है कि वे नाना प्रकार चपने चपने गुण के चनुसार स्वर्ग के गुण में कुछ विकार किया करते हैं। इस कारण जब कोई व्यक्ति स्वर्ग की किसी सभा तक पहुंचाई जाती है तब लीग यह कहते हैं कि वह स्वर्ग की गई है। चौर लोग यह भी कहते हैं कि स्वर्ग

४८ चात्मविषयक मगरस् को कीव का मगरस है हर एक मनुष्य चौर चात्मा चौर दूत की चौर से बाहर को बहुकर चाता है चौर उन को घेर सेता है। न० ४४६४ • ५९७६ • ७४५४ • ८६३०। यह उन के प्रेम चौर ध्यान के कीव से बहु निकलता है। न० २४८६ • ४४६४ • ६२०६। चौर ये मगरस भनाई के गुग्य चौर परिमाग्य के चनुसार दूर्तविषयक सभाचों में चपने चाप दूर सक फैस जाते हैं। न० ६६०३ • ८०६३ • ८०६४ • ८०६०।

४६ स्वर्गी में भलाइयों का लेना देना चुचा करता है क्योंकि स्वर्गीय ग्रेम चपने सारे गुग्र कीर चन्य की दे देता है। न० ५४६ - ५५० - ९३६० - ९३६९ - ९३६२ - ९०९३० - ९०७३३।

के निवासी स्वर्ग के चन्दर हैं चौर प्रत्येक निवासी चपने चपने स्वर्ग के चन्दर रहता है। यह इसान्त उन सभों को मानूम है जो परलेक में रहते हैं। चौर इस से वे बी स्वर्ग से बाहर हैं या स्वर्ग के नीचे हैं चौर दूर से दूतविषयक सभाचों पर दृष्टि करते हैं वे कहते हैं कि देखा स्वर्ग यहां है या देखा स्वर्ग वहां है। यह सब माजरा किसी राजसभा के उन बड़े बड़े लाट साहेब चाफ़िसर लोग चौर नैकरों से मिलाया जावे जो यदापि वे चलग चलग चपनी चपनी कोटरियों में रहते हैं तो भी वे सब एक ही राजयह में होकर चपने चपने कामों में राजा की सेवा करने के। उपस्थित होते हैं। यह प्रभु की इन बातों का दृष्टान्त है कि "मेरे पिता के घर में बहुत मकान हैं"। (यूहचा पर्व १४ वचन २)। चौर वह "स्वर्ग के निवास" चौर "स्वर्ग के स्वर्ग" की बातों का विवरण करता है जो भावी-वक्ताओं की पोधी में हैं।

भूर। हर एक सभा स्वर्ग का द्वारा सा रूप है क्यांकि हर एक सभा का रूप सर्वव्यापी स्वर्ग के रूप के समान है। क्यांकि सारे स्वर्ग में जितनी व्यक्तियें बीरों से निपुण हैं उतनी ही मध्य में रहती हैं बीर उन के बास पास सीमाबों पर्यन्त क्षम करके वे वास करती हैं जो उन गुणानिधानों से कम निपुण होती हैं। कैसा कि पूर्व बाब में नम्बर ४३ पर देखा गया था। प्रभु स्वर्ग के सब निवासियों का भी पथ दिखलाता है कि मानों वे एक ही दूत हैं। बीर इसी तौर पर प्रत्येक सभा की व्यक्तियें मिलकरके चलती हैं बीर इस से कभी कभी मानूम होता है कि सारी दूतविषयक सभा एक ही दूत है जिस को में ने बाप प्रभु की बाजा से देखा। जब प्रभु बाप दूतगण के मध्य में दर्शन देता है तो उस समय वह समूर्ष से घरा हुवा दिखाई नहीं देता परंतु दूतविषयक रूप में वह एक ही सा देख पड़ता है बीर इसी वास्ते प्रभु धर्मपुस्तक में दूत कहलाता है बीर सारी सभा भी दूत कहलाती है। क्योंकि मिकाईल जिबराईल राफ़ाईल इत्यादि केवल दूतविषयक सभाएं हैं जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामों से बोलते हैं कि

भेश । यथा सारी सभा स्वर्ग का छोटा सा रूप है तथा प्रत्येक दूत स्वर्ग का सूत्म ही सूत्म रूप है। क्यों कि स्वर्ग दूत से बाहर नहीं है बरन उस के चन्दर है इस वास्ते कि उस के भीतरी भाग (चर्षात उस का मन) स्वर्ग के रूप पर प्रस्तुत हैं इस लिये वे स्वर्ग की सब वस्तुओं की जी दूत से बाहर हैं यहण करने के योग्य हैं। दूत चनुसार उस भनाई के जी उस में प्रभु की चीर से है उन वस्तुओं की यहण करता है इस निये प्रत्येक दूत स्वर्ग कहनाता है।

५० धर्मपुस्तक में प्रभु की दूत करके बीला जाता है। न० ६२८० • ६८३० • ६९६० • ६३०३। किसी सारी दूतविषयक सभा की भी दूत करके बीलते हैं। श्रीर मिकाईल श्रीर रामाईल की उन के कार्यों के निमित्त दूतविषयक सभारं करके कन्नते हैं। न० ६९६२। स्वर्ग की सभागण श्रीर दूतगण का कीर्प नाम नहीं रखा पर उन की श्रपनी श्रपनी भलाई के गुण के कारण श्रीर उस गुण के विषय किसी ध्यान के कारण वे विश्वीवत किये जाते हैं। न० ९७०५ • १०५४।

भिश्र । सर्वधा यह नहीं कहा जा सकता कि स्वर्ग किसी के बाहर या किसी के बास पास है परंतु वह किसी के भीतर है। क्यों कि हर एक दूत अपने भीतरी स्वर्ग के अनुसार अपने आसपासवाले स्वर्ग को यहण करता है। और रस से स्पष्ट है कि वे लोग कैसे धोखे में हैं जो रस बात पर विख्वास करते हैं कि विना भीतरी जीव के गुण पर कुछ ध्यान किये स्वर्ग की जाना दूतगण के पद तक पहुंचना है। रस से उन के निकट किसी को विना किसी होड़ के दया ही से स्वर्ग मिल जावे । परंतु यह सच है कि अगर स्वर्ग हम में नहीं है तो स्वर्ग की कुछ आसपासवाली वस्तु हम में बहकर नहीं यहण की जा सके। बहुत से आत्माओं का और ही ध्यान है और उन में से कोई कोई स्वर्ग तक उठाए गये। परंतु उन का भीतरी जीव दूतगण के जीव से विद्यु होकर वे बुद्धि के अधे हो गये और अन्त में मूठ होके अहंकार के कारण उन की बहुत पीड़ा उठानी पड़ी यहां तक कि वे पागलों की नाई चाल चलते थे। संतेप में सच तो है कि वे जो जगत में बुरे काम करने के पीछे स्वर्ग की प्राप्त करते हैं वहां पर लकलकाके ऐंठ जाते हैं जैसा कि महलियें पानी से निकाल जाने पर एंठती हैं या जीवजन्त एइर प्रम्प (अर्थात वायु निकालनेवाले यन्त्र) के बूत्य में वायु के निकाल जाने के पीछे लकलकाके एंठते हैं। इस लिये स्पष्ट है कि स्वर्ग हम से बाहर नहीं है बरन हमारे भीतर है अर

भू । जब कि सब लोग उस स्वर्ग के ज्ञानुसार जो उन के भीतर है जपने ज्ञासपासवाले स्वर्ग को यहण करते हैं तो उसी तौर पर वे प्रभु को भी यहण करते हैं क्योंकि स्वर्ग प्रभु के हेश्वरत्व का बना हुजा है। जीर इस कारण जब प्रभु किसी सभा में जपने ज्ञाप प्रकाश करता है तब वह उस सभा की भलाई के गुण के ज्ञानुसार देख पड़ता है। जीर इस से भिन्न भिन्न सभाग्रों में वह भिन्न भिन्न रूपों से दिखाई देता है। परंतु यह भिन्नता प्रभु में नहीं है पर उन्ही में है जो ज्ञापनी निज भलाई की ज्ञार से (ज्ञार इस लिये इस भलाई के ज्ञानुसार) प्रभु को देखते हैं। प्रभु के दर्शन के प्रभाव भी द्वतगण पर उन के प्रेम के ज्ञानुसार होता है। क्योंकि वे जो भीतरी पथ से प्रभु से ज्ञाधिक प्रेम करते हैं उन के भीतर ज्ञाधिक प्रभाव लगता है। परंतु पापी लोग स्वर्ग से बाहर होकर प्रभु के दर्शन से पीड़ित होते हैं। जब प्रभु किसी सभा में दिखाई देता है तब दूत के रूप से देख पड़ता है। परंतु उस इश्वरत्व के द्वारा जो उस में से होकर प्रकाशित होता है वह ज्ञास देश देता है तब दूता के हप से देख पड़ता है। परंतु उस इश्वरत्व के द्वारा जो उस में से होकर प्रकाशित होता है वह ज्ञास द्वारा से विशेषित होता है।

<sup>49</sup> स्वर्ग ते। विना होड़ किये वया ही से किसी के। नहीं मिलता। परंतु किसी के। स्वर्ग मिलता है उस जीवाचरण के अनुसार और उस जीव की समिष्ट के अनुसार जिस से मनुष्य स्वर्ग के प्रमु की और पहुंचाया जाता है। यह जीव दया से मिलता है और यह दया का तात्पर्य है। न० ५०५७ १०६५६। यदि स्वर्ग दया ही से दिया जावे ते। सवों के। दिया जावे। न० ५४०९। किसी किसी सुरे आत्माओं के बारे में जो स्वर्ग में से गिरा दिये गये क्योंकि उन का यह धमयड सा कि सब के। दया ही से स्वर्ग दिया जाता है। न० ४२२६।

**४२ स्वर्ग मनुष्य में है। न० ३८८४।** 

ध्द । जहां कहीं प्रभु स्वीकार किया जाला है चौर उस पर श्रद्धा लाया है श्रीर उस से प्रेम किया जाता है वहीं हीं स्वर्ग है। श्रीर पूजा करने में वह भिचता को भिन्न भिन्न सभाग्रों की भिन्न भिन्न भलाद्यों से उत्पन्न होती है ग्रपकारक नहीं है बरन उपकारक है। क्यांकि स्वर्ग की उत्तमना उस भिन्नता पर चवन-म्बित है। जिस रीति से स्वर्ग की उत्तमता मिचता का चवलम्बन करती है उस रीति का पूरा बयान करने में यदि इस विद्वानों के कई शब्द काम में न लावें ता बड़ा केष्ट पड़ेगा। परंतु उन शब्दों की सहायता से इम बयान कर सर्केंगे कि क्यांकर भिन्न भागों के मेल मिलाप होने से एक निर्देशि एकाई उत्पन हुई। हर एक एकार भिन्न भिन्न भागों की है क्योंकि जा वस्तु भिन्न भिन्न भागों की नहीं है वह कोई वस्तु भी नहीं है इस वास्ते कि उस का कुछ रूप नहीं है ग्रीर इस से कोई गुण भी नहीं है। परंतु जब कोई एकाई भिन्न भिन्न भागों की हैं श्रीर एक ऐसा निर्दाषी रूप धारण करती है कि जिस में हर एक भाग बाक़ी सब भागों के साथ मिला मुला संयुक्त होता है तब तो वह उत्तम ही उत्तम है। सक तो यह है कि स्वर्ग एक ऐसी एकाई है जिस के भिन्न भिन्न भाग सब से श्रच्छे रूप पर प्रस्तुत हुए। क्योंकि स्वर्गीय इप चन्य सब इपों से उत्तम है। सब उत्तमता नानाविध पदार्थीं के चापस में हेल मेल रहने से उत्पन होती हैं भीर इस बात का यह प्रमाण है कि सारी सुन्दरता श्रीर सुख श्रीर श्रानन्द इन्द्रियों श्रीर मन यर ग्रासर करते हैं। क्यांकि उन विषयों का होना ग्रीर बहना बहुत से ग्रनुरूप श्रीर चविच्हु भागों के चापस में के हेल में श्रीर सादृश्यता ही से उत्पन्न होता है चाहे वे भाग सहगामी हो चाहे चानुक्रमिक हो। न कि उन विषयों का होना यक ही वस्त से उत्पन्न होता है। इस से यह कहावत प्रसिद्ध है कि भिन्ता हर एक की मनारञ्जक है। श्रीर यह मालूम है कि भिचता की सुन्दरता श्रपने निज गुण पर चवलम्बित है। इन बातों की मन में जगह देने से मालूम है। सकता है कि क्यांकर स्वर्ग में भी उत्तमता भिचता से उत्पच होती है। क्यांकि जगत का विषयपाम ऐसे दर्पण के समान है जी चात्मीय लीक की वस्तुचों की फेर देता है ।

५०। जो जुड कि स्वर्ग के बारे में हम कह चुके हैं सो कलासिया के बारे में भी कहा जा सकता है क्योंकि कलीसिया प्रभु का एथिवी पर का स्वर्ग है। कलीसिया में भी (स्वर्ग के समान) बहुत सी सभाएं हैं तो भी हर एक सभा कलीसिया कहलाती है। श्रीर यथार्थ में वह एक कलीसिया है जहां तक कि उस में प्रम श्रीर श्रद्धा की भलार प्रधान है। श्रीर इसी बारे में भी प्रभु भिषता से एकार पैदा करता है श्रीर बहुतेरी कलीसियाशों की एक ही कर हालता है श्री।

चार जा कुछ कि सब कलीसियाचां के विषय में कहा जा सके सा कलीसिया के इर एक मेम्बर के बारे में एक एक करके कहा जा सकता है। क्यांकि कलीसिया मनुष्य के चन्दर है व कि उस के बाहर। चीर प्रत्येक मनुष्य जिस में प्रेम चीर महा की भलाई के द्वारा प्रभु रहता है वह कलीसिया कहलाता है मा । फिर जी कुछ कि उस दूत के विषय जिस में स्वर्ग है कहा गया है से। उस मनुष्य के विषय कहा जा सकता है जिस में कलीसिया रहती है। क्यों कि वह कलीसिया का मूक्त रूप है जैसा कि दूत स्वर्ग का मूक्त रूप है। निश्चय से यह कहा जा सकता है कि दूत के सदृश वह मनुष्य जिस में करीसिया है चाप स्वर्ग है। क्यों कि मनुष्य इस वास्ते पदा किया गया था कि वह स्वर्ग की जाकर दूत बन जावे। चौर इस लिये वह मनुष्य जो प्रभु से भलाई यहण करता है मानुष-दूत कहलाता है था। इस स्थान पर यह सूचित करने के उचित है कि मनुष्य ग्रीर द्रतगण की किस किस बात में समता है जीर किस में मनुष्य दूतगण से उत्तम है। समता रस बात में है कि मनुष्य के भीतरी भाग दूतगण के भीतरी भागों के सदृश बने हैं चौर जितना मनुष्य प्रेम चौर श्रद्धा की भनाई में रहता है उतना ही वह स्वर्ग का एक रूप बन जाता है। परंतु मनुष्य का यह एक विशेषगुण है कि उस के बाहरी भाग जगत के रूप पर बने हैं श्रीर जितना वह भलाई की श्रीर भुकता है उतना ही वह जगत जे। उस में है उस स्वर्ग के बधीन होता जाता हैं जो उस के ग्रन्दरि भी है ग्रीर जो उस स्वर्ग की नैकिरी भी करता रहता है<sup>10</sup>। चीर ऐसी दशा में प्रभु मनुष्य के प्रत्येक भाग में हो रहता है जैसा कि वह चपने तिज स्वर्ग में रहता है। क्योंकि प्रभु ग्रपनी निज परिपाटी में सर्वत्र रहता है इस कारण कि देखर ग्राप विधान (ग्रयात परिपाटी) ही है<sup>१६</sup>।

५५ कलीसिया मनुष्य के श्रन्तर है श्रीर न कि वह उस से बाहर है। श्रीर सारी कलीसिया ऐसे मनुष्यों की बनी है कि जिन के श्रन्तर कलीसिया श्राय है। न० ३८८४।

पढ वह मनुष्य की एक कलीसिया है स्वर्ग के उस मूक्त रूप में है जो स्वर्ग के सब से बड़े रूप के सदम है। क्योंकि मनुष्य के भीतरी भाग (की मन से संबन्ध रखते हैं) स्वर्ग के रूप पर प्रस्तुत किये गये हैं और इस कारण स्वर्ग की सब वस्तुओं के प्रहण करने के येग्य हैं। न० ६९९ • १६०० • १६२८ • ३६३४ से ३६३९ तक • ३६३४ • ३८८४ • ४०४९ • ४२०६ • ४५२३ • ४५२४ • ४६२५ • ६०९३ • ६०५० • ६२०६ • ६६३२ ।

५७ मनुष्य के दे। भाग हैं एक ते। भीतरी है दूसरा बाहरी। श्रीर उस का भीतरी भाग सिट से लेकर स्वर्ग के रूप पर बना रहता है। श्रीर उस का बाहरी भाग जगत के रूप पर बना रहता है। श्रीर इस किये प्राचीन कींग मनुष्य की सूक्ष्मजगत बीकते हैं। न० ४५२३ • ४५२४ • ५३६८ • ६०९३ • ६०५७ • ६२७६ • ६००६ • ९०९५६ • ९०४७२। इस निमित्त मनुष्य इस रीति से पैदा किया गया कि वह जगत कि जो उस में है स्वर्ग की सेवा करे। श्रीर वह सचमुच भने मनुष्यों में स्वर्ग की सेवा करता है। पर बुरे मनुष्यों में वह श्रवस्या उत्तराई गई है श्रामात स्वर्ग जगत की सेवा करता है। न० ६२८३ • ६२७८।

पत प्रभु तो विधान ही है क्योंकि उस ईश्वरीय मलाई श्रीर सवाई से जो प्रभु से प्रवित्तत है विधान सत्यव होता है। न० १७२८ • १६९६ • (२२०१) • १२५८ • (५९१०) • ५७०३ • ८६८ ६ ००३३० • १०६९६। क्योंकि ईश्वरीय सवाइयें विधान की विधियें हैं। न० २२४७ • ७६६५। जहां तक कि मनुष्य विधान के श्रनुसार बास बसता है (श्रयात कहां तक वह उस भलाई में रहता है जो ईश्वरीय सवाइयों के श्रनुस्प है) वहां तक तो मनुष्य कहनाता है। श्रीर उस में क्लीसिया श्रीर स्वर्ग वास करते हैं। न० ४८३६ • ६६०५ • (८०६७)।

१८। ग्रन्त में हम को यह कहना है कि जिस मनुष्य में स्वर्ग है न केवल उस के उत्तमतम या सामान्य तत्त्वों में स्वर्ग है बरन स्वर्ग उस के छोटे से छोटे या विशेष तत्त्वों में भी रहता है। श्रीर मनुष्य में की छोटी सी छोटी वस्तुएं बड़ी सी बड़ी वस्तुचों की प्रतिमाएं हैं। वह बात इस विधि से है कि हर कोई ग्रापने की प्यार करता है श्रीर उस के प्रधान प्रेम के गुण के समान है। क्योंकि प्रधान प्रेम छोटे से छोटे कि विशेषों के भीतर बहकर जाता है श्रीर उन की यणक्रम रखता है श्रीर सर्वत्र ग्रपना ही रूप धारण करता है श्रीर उन की यणक्रम रखता प्रधान प्रेम है क्योंकि वहां पर प्रभु सब बातों से बठकर प्यारा है श्रीर वह सब में सब कुछ है। प्रभु सब दूतगण में श्रीर प्रत्येक दूत में विराजमान होता है श्रीर उन की यणक्रम रखता है श्रीर उन्हें भपने निज रूप की धारण करवाता है। श्रीर इसी रिति से वह यह ठहरवाता है कि जहां प्रभु है वहां स्वर्ग है। इस से कीई दूत स्वर्ग का सब से छोटा रूप है श्रीर स्वर्गाय सभा स्वर्ग का कुछ बड़ा सा रूप है श्रीर सब सभाएं मिलकर सर्वव्यापी स्वर्ग है। इस बात का प्रमाण न० ७ से ९२ तक देखा जा सकता है।

# सर्वव्यापी स्वर्ग का यदि संचित रूप से विचार किया जावे ते। वह एक मनुष्य के सदृश मालूँम देगा।

प्रशास बात कि स्वर्ग अपने संचित रूप में एक मनुष्य के सदृश है एक रहस्य है जो अभी जगत में नहीं जाना गया परंतु स्वर्ग में वह संपूर्ण रूप से जात है। श्रीर उस बात का जानना श्रीर उसी की विशेषरूपी श्रीर मूहम ही मूहम बातों का जानना दूतगण के निकट उन की बुद्धि के सीच विचार करने के लिये सब से उत्तम प्रसङ्ग है। क्यों कि इस जान पर बहुत सी बातें अवलिक्ति हैं जो अन्यण उन की समक्ष में स्पष्ट रूप से नहीं आ सकेंगी। जब कि दूतगण जानते हैं कि स्वर्ग श्रीर स्वर्गीय सभाएं एक मनुष्य के सदृश हैं तो वे स्वर्ग की प्रधान पृद्ध श्रीर देवकीय पृद्ध के देवत्व का स्वर्ग बना है। देखा न० ९ से १२ तक।

६०। वे जिन की चात्मीय चार स्वर्गीय बातें का ठीक ठीक बाध नहीं है उन की यह मालूम नहीं हो सकता कि मानुषक रूप उन चात्मीय चार स्वर्गीय

क्रमाता है। न० २६६६ - २६६८ - ३६२४ से ३६४६ तक - ३०४९ से ३०४५ तक - ४६२५ ।

प्र वह प्रेम की प्रधान है सभी के जीव की सब वस्तुषों में श्रीर प्रत्येक वस्तु में रहता है श्रीर इस लिये वह सभी के ध्यान श्रीर मन की सब बातों में श्रीर प्रत्येक बात में बसता है। का हर्पर • द्राप्त • द्राप्त

बातों की परिपाटी चार संयोग का चिद्र चार उदाहरण है। क्योंकि वे रस बात की कल्पना करते हैं कि भौमिक चीर भौतिक वस्तुएं कि जिन की मनुष्य की उस-मावधि बनी है बाप मनुष्य हैं बीर उन के विना मनुष्य मनुष्य नहीं है। इस के बदले मनुष्य दन वस्तुकों के हेतु मनुष्य नहीं कहा जा सकता पर दस वास्ते कि वह सचार समभ सकता है चार भलाई की इच्छा कर सकता है। क्यांकि ये चा-स्मीय ग्रीर स्वर्गीय बातें वे दे हैं जिन का मनुष्य बना है। तिस पर भी यह प्रायः मानूम है कि समभ भार मन का गुण किसी मनुष्य का गुण है। ग्रीर यह भी जाना जाता है कि मनुष्य का भौतिक शरीर इस वास्ते बनाया गया था कि वह समक्र चीर मन की सेवा करें चीर उन के चनुरूप प्रकृति के चन्तिम मण्डल में काम करे। इस कारण शरीर की चाप से कुछ फुरती नहीं है परंतु वह निश्चय करके समक चीर मन की ग्राज्ञानुसार काम करता है। इस लिये जो कुछ कि मनुष्य के ध्यान में बाता है से। वह बपने मन बीर जीभ से बाल उठता है बीर जी उस के मन में चाता है सा वह शरीर से चौर शरीर के बंगों से प्रगट करता है। चौर इस से समभ ग्रीर मन किसी क्रिया का कारक है न कि शरीर ग्राप से ग्राप काम करता है। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य की बोधशक्ति चौर स्वेच्छा वे गुण हैं कि जिस से वह एक मनुष्य हो जाता है चीर वे गुण मनुष्य के रूप में हैं। क्यांकि वे गुण शरीर की सूदम ही सूह्म वस्तुचों पर चसर करते हैं जैसा कि कोर्ड भीतरी गुण किसी बाहरी वस्तु पर बाहर करता है। चीर इस कारण उन गुणों के द्वारा मनुष्य की भीतरी ग्रीर ग्रात्मीय मनुष्य बोलते हैं। ग्रीर स्वर्ग उसी भांति का मनुष्य है उस के सब से बड़ा चौर सब से संपन्न रूप में।

६१ । वैसा ही है कि दूतगण मनुष्य के विषय ध्यान करते हैं इस लिये जिन कामों में मनुष्य अपने शरीर की लाता है उन पर दूतगण कभी कुछ ध्यान नहीं देते। परंतु उस संकल्प पर जिस करके शरीर कार्य करता है ध्यान करते हैं। क्यांकि वे उस संकल्प ही की मनुष्य जानते हैं और ज्ञानशक्ति की भी जहां तक वह संकल्प के अनुकूल काम करती हैं? ।

हर। दूतगण स्वर्ग की समिष्ठ मनुष्य के रूप पर नहीं देख सकते क्यांकि उन में से एक दूत की दृष्टि सर्वध्यापी स्वर्ग पर सब मिलकर कभी नहीं पहती। परंतु वे कभी कभी कुछ दूरस्य सभाचों को जिन में इज़ारों दूतगण एकार बनकर रहते हैं वैसे रूप पर देखते हैं। चौार एक सभा से (जैसा कि एक भाग से) वे सब सभाचों के विषय (चर्णात सारे स्वर्ग के विषय) चनुमान करते हैं। क्यांकि सब से संपन्न रूप में जैसे भाग हैं वैसा ही साकल्य है चौर जैसा साकल्य है वैसे

हर मनुष्य का मन उस के जीव की सत्ता है बीर बुद्धि उस जीव का प्रकाशन है जो मन से निकलता है। न० ३६१६ १४००३ १६२६२। क्योंकि मन का जीव मनुष्य का बेट जीव है बीर उस से बुद्धि का जीव निकलता है। न० ५८५ १४६० ३६९६ १७३४२ १८८५ १६८२ १००७६ १०००६ १०००६ १०००६ मनुष्य बावने संकल्प के द्वारा मनुष्य होता है पीके उस की बुद्धि के द्वारा। न० ८६९९ १८६६ १६०९ १०००६ १०००६ १००९०।

ही भाग हैं। चौर उन की केवल यह भिष्ता है कि वे परिमाण में भिष्क भिष्न हैं<sup>1र</sup>। इस से दूतगण कहते हैं कि प्रभु के निकट सर्वव्यापी स्वर्ग ऐसा है जैसा कि दूतगण के निकट एक ही सभा देख पड़ती है। क्योंकि परमेश्वर सक कुछ उस के सब से भीतरी चौर सब से उत्तम चवस्था से देखता है।

६३। इस तार पर स्वर्ग की परिपाटी है चौर प्रभु उस का चनुशासन करता है जैसा कि एक ही मनुष्य का चनुशासन किया जावे इस से एक ही चिधकारी के तार पर। क्योंकि यह बात भली भांति मानूम है कि यद्यपि मनुष्य में चसंख्य भांति भांति के पदार्थ (उस के सारे शरीर में चौर उस के शरीर के हर एक भाग में) पाए जाते हैं चर्णात सारे शरीर में चंग चौर इन्द्रिय चौर कृदय गुढे चन्तरियां इत्यादि हैं चौर शरीर के भागों में पट्टे चौर नाड़ियां चौर रक्तिशराएं हैं चौर इसी रीति चंगा में चंग हैं चौर शांगों में भाग ता भी जब मनुष्य कुछ काम करता है तब वह एक एकाई बनकर काम करता है। ऐसी ही स्वर्ग की चवस्या है जो प्रभु के चिथकार चौर चनुशासन के बस में है।

६४। मनुष्य के चन्दर इतनी भिच भिच वस्तुएं मिलकर काम करती हैं क्यों कि उस में ऐसी कार वस्तु नहीं है जो सारे शरीर के हित में उपकारक नहीं है ग्रीर कुछ उपयोगी काम नहीं करती। साकल्य ग्रपने भागों की सहाय करता है ग्रीर वें भाग ग्रपने साकल्य की सद्वाय करते हैं। क्योंकि साकल्य भागें का बना है चौर भाग सब मिलकर साकल्य बनाते हैं। इस कारवी एक दूसरे के लिये उपकारक पदार्थों की प्रस्तुत करते हैं एक दूसरे से संबन्ध रखते हैं और एक दूसरे से ऐसे तीर पर संयुक्त हैं कि सब के सब (चाहे एकट्टे हों चाहे ग्रलग ग्रलग हों) साकत्य से चौर साकल्य की भलाई से संबन्ध रखते हैं। इस लिये वे एकायचित्त होकर काम करते हैं। स्वर्ग में इसी तीर पर परस्पर संसर्ग हैं क्यों कि वहां भी सब के सब चपने चपने प्रयोजनों के चनुसार संयुक्त होते हैं। इस कारण वे जा सभा के हित में उपकारण नहीं हैं चसदृश वस्तुएं होकर स्वर्ग में से गिराए जाते हैं। किसी उपकारक काम करने से यह ग्रीभपाय है कि सामान्य हित के निमित्त श्रीरों की भलाई की रुच्छा करना हो। ग्रीर उपकारक काम के न करने से यह ग्रिभेपाय है कि बौरों की भलाई की इच्छा करना न सामान्य हित के लिये परंतु केवल ग्रपने ग्राप के लिये काम करना हो। वे जो ऐसा काम करते हैं ग्रपने तर सब से बढ़कर प्यार करते हैं परंतु वे जो श्रीरों की भलाई करने में सामान्य हित की इच्छा करते हैं प्रभु की सब से बढ़कर प्यार करते हैं। इस से जी स्वर्ग पर हैं एकायचित्र होकर काम करते हैं चौर उन का एक होना उन्हीं की चीर से नहीं होता परंतु प्रभु की चार से होता है। क्यांकि वे उस ही की हर एक वस्तु का

हन किसी प्रकार के नमक का रूप इस बात का दृष्टान्त है। क्योंकि यह भनी भांति मानूम है कि किसी नमक के छोटे से छोटे कियाके का रूप उस नमक के संपूर्ण परिमाय के रूप के सदश है चाहे वह तिकोनिया हो चाहे वह बद्दीया है। चाहे वह बेसन सरीका या किसी श्रीर रूप का है।

मकेला मूल जानकर उस के राज की एक ऐसा जनसमूह ठहराते हैं जिस का हित म्याकां स्वायि है। यह प्रभु के इस वचन का तात्यये है कि "तुम पहिले प्रभु का राज मीर उस के धर्माचार की ठूंड़ी तो ये सब वस्तुएं भी तुम्हें मिलेंगी"। (मत्ती पर्व ६ वचन ३३)। धर्माचार के ठूंड़ी से तात्यये उस की भलाई है (१) इस जगत में जो मपने देश की भलाई को मपनी निज भलाई की मपेसा मिशक चाहते मीर प्यार करते हैं मीर मपने पड़ोसी की भलाई मपनी निज भलाई जानते हैं वे परले का में प्रभु के राज की प्यार करते हैं मीर ठूंड़ते हैं। क्यों कि वहां उन की उन के देश के स्थान प्रभु का राज मिलेगा। मीर वे जो मीरों की भलाई की उनित होना चाहते हैं न कि स्थार्थ के निमित्त परंतु भलाई ही के निमित्त वे मपने पड़ोसी की प्यार करते हैं क्यों कि परले का में भलाई साप पड़ोसी है (१)। ये सब उस प्रधान पुरुष में समाते हैं स्थात स्थां में हैं।

६५। जब कि सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के सदृश है चौर एक देवकीयज्ञात्मीय मनुष्य उस के सब से बड़े रूप में बरन उस के ज्ञाकार भी के विषय में
है इस कारण मनुष्य की नाई स्वर्ग की। ग्रंग ग्रीर भाग का प्रभेद है। ग्रीर उन
विभागों के मनुष्य के ग्रंगों ग्रीर भागों के नाम भी हैं। दूतगण जानते हैं कि
किस किस ग्रंग में ग्रमुक सभा समाती है ग्रीर कहते हैं कि कोई सभा सिर में
है या सिर के किसी भाग में। कोई सभा छाती में है या छाती के किसी भाग
में। कोई सभा कटी में है या कटी के किसी भाग में इत्यादि इत्यादि। प्रायः
उत्तमतर ग्रंगत तीसरा स्वर्ग सिर से लेकर गरदन तक होता है। मक्तला ग्रंगत
दूसरा स्वर्ग छाती से लेकर किट ग्रीर घुटनों तक होता है। ग्रीर ग्राधरतर ग्रंथात
पहिला स्वर्ग टांग से लेकर पांव की तली तक होता है। ग्रीर बांह भी होते हैं
कांधे से लेकर उंगलियों तक। क्योंकि बांह ग्रीर हाथ यद्यपि पहलू पर हैं तो भी
वे मनुष्य के चित्तम भाग हैं। इस दुत्तान्त से यह स्पष्ट जान पहता है कि क्यों
तीन स्वर्ग होते हैं।

६६। जो ग्रात्मा किसी स्वर्ग के तले रहते हैं तब वे सुनते हैं ग्रीर देखते हैं कि उन के ऊपर ग्रीर नीचे भी ग्रन्य स्वर्ग हैं तो वे बहुत ग्रचम्भा करते हैं। क्योंकि वे इस जगत के लोगों की नाई इस बात पर प्रतीति करते हैं कि स्वर्ग केवल उन के ऊपर है। ग्रीर उन की इस बात का बाध नहीं है कि स्वर्गों की ग्रवस्था मनुष्य के ग्रंग ग्रीर इन्द्रिय ग्रीर ग्रन्तियों की नाई है कोई कोई ऊपर

हत्र धर्मपुस्तक में न्याय भलाई से संबन्ध रखता है चीर दयड सचाई से। इस से न्याय करने चीर दयड देने का तात्पर्य भला चीर सच्चा काम करना है। नव २२३५ - १८५७।

हु उत्तमतम तान्पर्य में प्रभु बाप पड़े हो है। इस लिये प्रभु को प्यार करने से उस की प्यार करना जो प्रभु की चीर से है तात्पर्य है। क्यों कि उन सब में जो उस की चीर से निकलते हैं वह बाप रहता है। इस लिये जो भला बीर सच्छा है उसी को प्यार करना खाहिये। न० २४२५ • ३४२ • ६००६ • ६०१९ • ६८२१ • ६८२३ • ८९२३ । इस कारण प्रभु की चीर से जो भलाई है सो पड़ोसी है। चीर उस भलाई की इच्छा करना चीर उस की बाम में लाना देशा है कि मानें। पड़ोसी की प्यार करना। न० ५०२६ • ९०३३६।

ब्रीर कोई कोई नीचे हैं। ब्रीर प्रत्येक ब्रांग ब्रीर इन्द्रिय ब्रीर बन्तरी के भागें की नाई उन के बालग बालग स्थान भी हैं जिन में से कई एक भीतर हैं ब्रीर कई एक बाहर। इस कारण उन की स्वर्ग के विषय केवल मिश्रित ब्रोध है।

६०। ये सब बातें स्वर्ग के विषय उस के प्रधान पुरुष के कर के बारे में किसी की जानना प्रवश्य है इस हेतु कि वह पीक्के प्रानेवाली बातों र भली भांति समक्ष सके। क्योंकि उन की क्षेड़कर स्वर्ग के रूप का कुछ स्पष्ट हीध नहीं हो सकता। पीर न प्रभु का स्वर्ग से संयोग रखना समका जा सकता है। पीर न स्वर्ग का मनुष्य से संयोग रखना ध्यान में चा सकता है। पीर न पात्मीय जगत के पन्तः प्रवाह का बहना प्राक्षतिक जगत में मालूम हो सकता है। पीर प्रतिक्रमता के विषय कुछ भी बोध नहीं हो सकता। ये सब बातें क्रम करके पीछे पानेवाली एछों के प्रसङ्ग होंगी। यहां उन का कुछ थोड़ा सा बयान हुना इस कारण कि पीछे उन का समक्षना सहज हो जावे।

# स्वर्गीं में हर एक सभा एक मनुष्य के सदृश है।

६८। कभी कभी मुक्ते यह सामर्थ्य मिलता था कि मैं प्रत्येक स्वर्ग की सभा की जी एक मनुष्य के सदृश है बल्कि उस के रूप पर है ग्रपनी गांखें। से देखूं। बहुत से चात्मा जो ज्याति के दूतों का रूप धारण कर सकते थे एक बार स्वर्ग की स-भागों में से एक सभा में चान घुसे। क्योंकि वे कपटी थे। जब वे दूतों से चलग किया जाते चे तब मैं ने देखा कि सभा की सभा ग्रस्पष्ट समूद का रूप बनकर केख पड़ने लगी। पीछे क्रम क्रम से वह मनुष्य का रूप पकड़ गरे। पहिले तो चास्पछ रूप दिखार देता था चन्त में स्पष्ट स्पष्ट देखने में चाया। वे जी उस मानुषक रूप में थे भार जिन का वह रूप बना दुवा था उसी सभा की भलाई में थे। बाकी सब जा उस मानुबंक रूप में न समाते ये चौर जिन का वह न बना हुचा या वे कपटी घे कीर निकाल दिये गये थे। परंतु वे दूसरे चटके रखे गये चौर इस तार वे चलग चलग किये गये थे। कपटी लोग चच्छी रीति से बेालते हैं चौर भली भांति काम करते 🛱 परंतु सब बातें। में चपनपा देख काम करते हैं। वे प्रभु के चौर स्वर्ग के चौर प्रेम की प्रीर स्वर्गीय जीव के विषय में दूतगण की नाई बोलते हैं प्रीर वे खुला खुली पाच्छे कॉॅंम भी करते हैं इस वास्ते कि उन के कार्या चौर वचनों में सदूशता माजूम हो। परंतु उन का ध्यान चीर ही है क्यांकि वे किसी बात की सच नहीं जानेते बीर पपने की द्वाइकर बीर किसी की भलाई की रच्छा नहीं करते। इस कारण जी अलाई कि वे करते हैं केवल उन्हीं के हित के निमित्त की जाती है। श्रीर यदि दूसरों के वास्ते भलार करते भी हों ते। भी उन का यह प्रभिन्नाय है कि चन्य लोगें। की दृष्टि उन के भले कामें पर पड़े इस कारण वह भी स्वार्थ के निमित्त है।

े ६८। मुक्ते इस बात का भी सामर्थ्य मिला कि मैं सारी दूर्तविषयक सभा की की एक मनुष्यस्पा एकाई की नाई देख पड़ती है जीर विस में प्रभु प्रत्यत विराजमान है अपनी यांकों से देखूं। पूर्व की योर उंचाई पर एक लाल सा सुज़ैद बादल की छोटे छोटे तारों से घरा हुया या दिखाई दिया। वह नीचे की उत-रने लगा यौर क्यों क्यों वह उतरता याता या त्यों त्यों क्रम क्रम से वह यधिक स्पष्ट होता जाता या यहां तक कि होते होते उस ने मनुष्य का संपूर्ण रूप धारण किया। वे छोटे छोटे तारे की बादल के चारों योर ये दूतगण ये कि उस क्योंति के द्वारा की प्रभु की योर से प्रकाशमती होती है तारों की नाई दिखाई होते थे।

90। यह कहना चाहिये कि यदापि वे जो एक स्वर्गीय सभा में हैं सब मिलकर एक ही मनुष्यक्षी एकार की नार्द देख पड़े तो भी हर एक सभा का भिन्न भिन्न क्ष्य है। ग्रीर एक सभा का क्ष्य दूसरी सभा के क्ष्य से ग्रलग है जैसा कि एक कुटुम्ब के हर एक व्यक्ति का चिहरा ग्रलग ग्रलग है जिस का हेतु न० ४० में सूजित किया गया था। उन की भिन्नता उस भलार के ग्रनुसार होती है जिस में वे रहते हैं क्योंकि भलार्द क्ष्य की ठहराती है। जो सभाएं कि सब से भीतरी ग्राथंत सब से जंचे स्वर्ग में हैं सब से संपन्न ग्रीर सुन्दर मनुष्यक्षी शाकार पर दिखार्द देती हैं।

२१। यह बात बयान करने के उचित है कि स्थां की किसी सभा के रहनेवानों की संख्या के चनुसार चौर उन के एकायचित्त होकर काम करने की चपेद्वा
उस सभा का चाकार चिक्र मनुष्यक्षी होता जाता है। क्येंकि भिचता स्वर्गीय
कृप पर प्रस्तुत होकर संपद्यता होती है जैसा कि न० ५६ में सूचित हो चुका।
चौर संख्या से भिचता उपज चाती है। स्वर्ग की हर एक सभा की संख्या प्रति
दिन बढ़ती जाती है। चौर ज्यां ज्यां वह बढ़ती जाती है त्यां त्यां वह चाधक
संपन्नता प्राप्त होती है। चौर इस संपन्नता से सवज्यापी स्वर्ग चिक्र संपन्नता
प्राप्त होता है। क्योंकि स्वर्ग सभाचों का बना है। जब कि संख्या के बढ़ जाने
से स्वर्ग चिक्र संपन्नता प्राप्त होता है तो इस से स्पष्ट है कि जो लोग इस पर
प्रत्यय करते हैं कि जब चात्माचों से स्वर्ग भरपूर हो जावेगा तब स्वर्ग का हार
बन्द हो जावेगा बड़ी भूल चूक में पड़े हुए हैं। इस के विपरीत स्वर्ग कभी नहीं
बन्द होगा क्योंकि जितना भरपूर होता जावेगा उतना ही उस की संपन्नता बढ़ती जावेगी। चौर इस लिये दूतगण इस से बढ़कर किसी बात की इच्छा नहीं
करते कि नए नए चात्मा चानकर स्वर्ग में प्रवेश करें।

०२। सब मिलकर हर एक सभा मनुष्य के रूप पर देख पड़ती है। इस बास्ते कि सर्वव्यापी स्वर्ग उसी रूप पर है जैसा कि पिछले बाब में सूचित हुआ। बीर इस बास्ते से भी कि सब से संपूर्ण रूप में (जो स्वर्ग का रूप है) उस के सब भाग उस की समिष्ट की प्रांतमाएं हैं चीर उन में से सब से छोटे भाग बड़े से बड़े भागों के प्रतिरूप हैं। स्वर्ग की छोटी सी वस्तुएं चीर भाग वे सभाएं हैं कि जिन का स्वर्ग बना है। चीर वे स्वर्गा के छोटे से रूप हैं। जैसा कि अपर न० ५० से ५८ तक सूचित हो चुका है। यह सदृश्यता बराबर होती चली श्वाती है स्यांकि स्वीं में सभें की भलाई एक ही मेम की चेर से निकलती है इस लिये सब का एक ही मूल है। वह एक प्रेम कि जिस से सब स्वगंवासियों की भलाई निकलती है प्रभु से प्रेम करना है चौर वह मेम प्रभु की चार से है। चौर इस कारण सर्वव्यापी स्वर्ग प्रायः उस की प्रतिमा है। चौर इस से उतरकर क्रम करके हर एक सभा चौर हर एक दूत भी उस की प्रतिमा है। इस प्रसङ्घ के बारे में जो कुछ हम न० ५८ में कह चुके हैं उस की देखिये।

# हर एक दूत मनुष्य के संपूर्ण रूप पर है।

23। पिछले दो बाब में बयान किया गया है कि स्वर्ग की समिष्टि एक मनुष्य के सदृश है चौर इसी तौर पर स्वर्ग की हर एक सभा भी मनुष्य के सदृश है। चौर कारणों की त्रेणी जी वहां दी गई उस से यह सिद्धान्त भी निकलता है कि प्रत्येक दूत भी मनुष्य के रूप पर है। जब कि स्वर्ग मनुष्य का सब से बड़ा रूप है चौर स्वर्ग की सभा मनुष्य का कुछ न्यून रूप है तो एक दूत उस का न्यून स्पन्न रूप है। क्योंकि सब से संपंच रूप में (जी स्वर्ग का रूप है) हर एक भाग में समिष्ट का प्रतिरूप है चौर समिष्ट में हर एक भाग का प्रतिरूप है। यह प्रतिरूप इस वास्ते होता है कि स्वर्ग एक संगति है। क्योंकि सारा स्वर्ग चपनी निज वस्तुचों की उसी संगित से पाता है। इस लिये एक दूत स्वर्ग का सब से छाटा रूप है क्योंकि इस गाढ़े संसर्ग होने के द्वारा वह सब स्वर्गीय वस्तुचों का पानेवाला है। इस की भी सूचना उचित स्थान पर ऊपर हो चकी थी। जितना मनुष्य स्वर्ग की यहण करता है उतना ही वह एक पात्र भी है चौर स्वर्ग भी है चौर दूत भी है। जैसा कि ऊपर न० ५० में सूचित हुचा। इस का बयान ऐपोकलिप्स की पोघी में यों लिखा गया है कि "उस ने पवित्र यिक्सिलम की भीतों का नापा तो उस मनुष्य के हाथ से जी दूत था एक सी वीचालीस हाथ पाया"। (पर्व २९ वचन ९०)। इस वचन में यिक्सिलम की बात का तात्पर्य प्रभु की कलीसिया है चौर इस से उत्तमतर उस का तात्पर्य स्वर्ग है वैता एक सी वीचालीस से तात्पर्य सब सचाई चौर अलाई की समिष्ट है वे। नापने से उस का गुण मानूम होता सब सचाई चौर भलाई की समिष्ट है वे। नापने से उस का गुण मानूम होता

हप विक्सिन क्लोसिया है। न० ४०२·३६५४ · ६९६६।

हह भीत से तात्पर्य भूठ थार बुराई के हमला से सचाई की रखा करना है। न० ६४९६। द० बारह से तात्पर्य सब सचाइयों भीर भलाइयों की समस्टि है। न० ५०० २००६ १ २०२६ १ २०२६ १ २०३० १ २००५ १ २०६६ १ भीत से बहुत्तर भीर एक सी चीचालीस से भी बही तात्पर्य है की बारह से क्योंकि एक सी चीचालीस वह गुगानफल है की बारह की बारह से एक सी चीचालीस से सारह से गुगान करने से है। न० ७६७३। धर्मपुस्तक में सब संख्यायों से तात्पर्य वस्तुनं है। न० ४६७३। १६६३ १ १६६६ १ २००५ १ २५५३ १ ३५५३ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३६६५ १ ३५६६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६५ १ ३५६६५ १ ३५६६५ १ ३५६६५ १ ३५६६६ १ ३५६६५ १ ३५६६५ १ ३५६६६५ १ ३५६६६ १ ३५६६५ १ ३५६६५ १ ३६६६५ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३५६६६ १ ३६६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६६ १ ३६६६ १ ३६६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६६ १ ३६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६ १ ६६६

हैं । मनुष्य सामान्य श्रीर विशेष तीर पर इन सब श्रात्मीय श्राञ्चा के श्रधीन है इस लिये स्वर्ग उस में है। श्रीर जब कि कोई दूत उन्हीं श्रवस्थाओं के द्वारा मनुष्य भी होता है तो यों कहा गया कि "मनुष्य के हाथ से जी दूत था"। यह तो इन बातों का श्रात्मीय तात्पर्य है श्रीर इस तात्पर्य के विना की जान सकता है कि पवित्र यिक्स लिम की भीत से तात्पर्य "मनुष्य के हाथ से जी दूत था" होगा है।

२४ । ऋब में इस बात की परीता करने का बयान करता हूं। मैं ने इज़ारों बेर चाप देखा कि दूतगण मनुष्य के रूप पर है चर्यात वे चाप मनुष्य हैं। क्येंकि में ने उन से बात चीत की जैसा कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बेलिता है। कभी मैं एक ही से बात करता या कभी बहुतों से परंतु मैं ने उन के रूपों में कुछ नहीं देखा जा मनुष्य के रूप से भिच था। कभी कभी मुक्ते उस बात पर बड़ा अचरज हुंगा। पर कहीं केर्द यह न कहे कि यह सब माजरा भूठ है या स्वप्ने की लहर है ऐसे मत के निवारने के लिये मुक्ते यह सामर्थ्य मिला था कि मैं जब पूरा जागता था ग्रीर मेरे शरीर के सब इन्द्रिय फुर्तीले थे ग्रीर में संपूर्ण रूप से विवेकी था तब मैं ने उन सब बातों की देखा। मैं ने दूतों से बार बार यह कहा कि इसाई मण्डली में लाग दूतगण चार चात्माचा के विषय इतनी बड़ी चजानता में पड़े हुए हैं कि वे यह बात निश्चय करते हैं कि दूतगण चौर चात्मा केवल रूपरहित मन मात्र थे चर्थात वे केवल समभनेवाले तत्त्व थे चौर उन लोगें को उन तत्त्वां के बारे में इस से चौर कोई बोध नहीं है कि वे जीनेवाली चाकाशीय वस्तुएं हैं। बौर जब कि वे लाग किसी समभनेवाले तत्त्व की छाड़कर उन की मनुष्य का कोई भ्रन्य तत्त्व नहीं देते ता वे इस बात पर विश्वास करते हैं कि दूतगण भांख के न होने से देख नहीं सकते कान के न होने से सुन नहीं सकते चौर मुंड चौर जीभ के न होने से बोल नहीं सकते। दूतगण ने यह जवाब दिया कि इम जानते हैं कि जगत में बहुत से लोग वैसे मत का अवलम्बन करते हैं श्रीर जानी लोगों में भी वह मत प्रबल है परंतु हम श्रवभा करते हैं कि पाद्री लोगों में भी वह मत प्रचलित है। दूतगण के निकट इस का यह हेतु है कि वे जानी लाग जा विद्या के द्वारा प्रसिद्ध थे श्रीर जिन्हों ने पहिले पहिल दूतगण श्रीर श्रात्माश्री के विषय में वैसे बोध प्रकाश किये थे उन्हों ने बाइरी मनुष्य के विषयक तस्त्रीं पर ध्यान देौड़ाए। वे जो इस रीति से उन तस्वीं पर ध्यान देौड़ावेंगे श्रीर भीतरी च्याति ग्रीर वह सर्वसाधारण बाध जा हर एक के मन में है काम में न लावेंगे वे

भवहत्र । श्रीर मुगानफल का वश्वी तात्पर्य है की मुगय का श्रीर गुगाक का होता है। न० भवहक् । भक्कपुरुष्ठा ।

हट धर्मपुस्तक में नापने से सात्यर्व किसी वस्तु का गुण सचार्च कीर भलार्च के विश्वय में है। न० ३९०४ - १६०३।

हर धर्मपुस्तक के बात्मीय बीर भीतरी ताम्पर्य के विषय उस मझसून की देखा की येपा-कालिया देखी में के सुफ़ैद चेड़ि के बारे में है। बीर नया विक्सिस बीर उस का स्वर्गीय सिद्धान्स नामक पोची में के उस बाब के बन्तभाग की देखी जी "बात" के बारे में है।

श्रवश्य करके उस भांति की नहीं की कल्पना करेंगे। क्यांकि प्राक्तिक वस्तुशें की छोड़कर बाहरी मनुष्य के विषयक तत्त्व कुछ भी नहीं समक्ष सकते। जो कुछ प्रकृति से जंचा है उस की वे समक्ष नहीं सकते। इस से बात्मीय लोक के विषय उन की कुछ भी जान नहीं हो सकता । ऐसे ऐसे पण्डित लोगों ने पण्डिशंक होकर दूतगण के बारे सर्वसाधारण लोगों में जो पण्डितगण की बातों पर चवनम्बन करके जाप से चाप विचार नहीं करते सीच विचार करने की एक मिय्या रीति प्रचलित की। चार वे जो चौरों की बात पर चवनम्बन करके उन बातों पर चिंचा से सीच सीचकर उन बातों के छोड़ने में कष्ट उठाते हैं चौर इस वास्ते बहुधा वे उन के प्रमाण के स्थापन करने पर संतोष करते हैं। दूतगण ने यह भी कहा कि वे जो चार संकल्प में पविच हैं ऐसे ऐसे ध्यान दूतगण के विषय में नहीं रखते बल्कि दूतों की स्थापित मनुष्य बीला करते हैं। क्यांकि उन्हों ने जो कुछ कि स्थां के द्वारा उन के चन्दर स्थापित हुचा विद्या चौर पाण्डित्य से नहीं मिटाया चौर न वे किसी रूपरहित वस्तु का ध्यान कर सकते हैं। इस से कलीसियाचों में दूतगण सदैव मनुष्य के रूप पर दिखलाए गये हैं चादे चित्रकारी में चाहे प्रतिमा बनाने में। जो स्थां के द्वारा स्थापित हुचा उस के विषय में उन्हों ने यों कहा कि यह वह देखरत्व है जो चन्तः प्रवाह के द्वारा उन्हों की दिया गया है जो चतु चीर जीवन की भलाई में है।

9५। मैं परी ज्ञा लेने से कि का बहुत बरसें से चला चाता है चाप दृढ़इप से कह सकता हूं कि दूत का इप सर्वणा मानुषक इप सरीखा है। दूतगण के मुंह चांच कान हाती बांच हाथ चार पांच हैं। वे देखते हैं सुनते हैं चार चापस में एक दूसरे से बात चीत काते हैं। चार संवेप में बाहरी लवणों के विषय उन में भातिक शरीर का होड़कर कार ऐसी घटती नहीं पार जाती का मनुष्यों में हो चार उन दूतों में न हो। मैं ने उन की ज्याति के द्वारा उन की देखा चार वह ज्याति जगत की दा पहर की ज्याति से कर चंश बढ़कर है। मैं ने उस ज्याति के द्वारा उन के चिहरों के सब भाग मनायाग से देखा भाता। चार सस जगत में में ने सतनी मनायागता से मनष्य के चिहरों का कभी न देखा चा। मुक्त की यह विशेषाधिकार भी मिला कि मैं सब से भीतरी स्वर्ग का एक दूत देखूं। उस का चिहरा चधरतर स्वर्गों के दूत के चिहरों से चधिक चमकीला चीर प्रकाशमान था। मैं ने चित्त लगाकर उस का चवलाकन किया चार मुक्त मानूम हुना कि उस का भी इप ठाक ठीक मनुष्य का सा था।

०० जब तक मनुष्य बाहरी मनुष्य के विवयक तत्त्वों से चागे नहीं बढ़ता तब तक वह जान के पय में बहुत योड़ी दूर तक जाता है। न० ५०८६। पर ज्ञानी मनुष्य उन विवयक तत्त्वों से उत्तर खेड़ता से उत्तर खेड़ता है। न० ५०८६ • ५०६४। जब कोई मनुष्य विवयक तत्त्वों से उत्तर खेड़ता है तब चिवक क्वोति में चन्ना जाता है चीर चन्त को स्वर्गीय क्वोति में बढ़ जाता है। न० ६९८३ • ६९२५ • ६९२५ • ६९२३ • ६९२५ • ६९२३ । प्राचीन लेग विवयक तत्त्वों से इस उचित है। स्वर्गीय क्योग जिल्लाम तत्त्वों से इस उचित है।

९६ । तथापि कहना चाहिये कि कोई मनुष्य चपनी शरीरी शांकों से दूत-गण वे। देख नहीं सकता परंतु वह केवल उस चात्मा की चांखें से जा उस के चन्दर है उन की देख सकता है । क्यों कि चरीर के सब इन्द्रिय प्राकृतिक जगत में है परंतु चातमा चातमीय जगत में। चौार जो जैसा होता है वह वैसे ही की देखता है क्योंकि उन की दृष्टि एक ही जड़ से है। सब लोग जानते हैं कि शरीर की दृष्टि का दन्द्रिय श्रयात शांक दतनी असंपूर्ण है कि वह विना सूक-दर्शकयन्त्र के किसी छोटी सी भूगोल की वस्तु की देख नहीं सकता। ती यह क्योंकर सम्भव हो कि उन वस्तुचों की जी प्रकृति से उत्तम है देख सकता है। क्योंकि वे सब चात्मीय जगत में हैं। ते। भी जब मनुष्य शरीरी ग्रांख की छोड़-कर चात्मीय चांखें काम में लावे तब वह उन वस्तुचों की देख सकेगा। उस समय यह त्तवा भर में होता है जब प्रभु की संमित हो कि मनुष्य चात्मीय वस्तु-चों की देखें। चीर उस चवस्या में उस की ऐसी दृष्टि चाती है जैसा कि घरीरी चांबों से दृष्टि चाया करती है। इसी तार पर इज़रत इब्राहीम चार लाट चार मनाचा चीर भावीवकाचेरं ने दूतगण की देखा। तथा इसी तार पर प्रभु के चेतां ने प्रभुको उस के पुनक्त्यान दोने के पीछे देखा। चौर दसी तार पर मैं ने भी दूतगण की देखा। भावीवक्ताचों की रस लिये देखनेवाले भी चौर खुली हुई चांख सहित मनुष्य भी बोलते हैं (जैसा कि सामुग्ल की पहिली पोछी में पर्व ९ वचन ९ चौर गिनती की पोछी में पर्व २३ वचन ३ में है) क्योंकि उन्हों ने चपनी चात्मीय चांस्रों के द्वारा देखा। चौर इस चात्मीय दृष्टि खोलनी का नाम ही आंख का खोलना है। यही प्रवस्था इतेसा भावीवका के नैकर की हुई जिस का बयान इम यों पढ़ते हैं कि " रजैसा ने प्रायना की चौर कहा है प्रभु उस की चांकें क्षाल दाचिये कि यह देखे। तब प्रभुः ने उस जवान की चांकें कें।लीं चौार उस ने जा दृष्टि की ता देखा कि द्रतैसा के चारों चार का पदाड़ चिनमय घाड़ों चीर गाड़ियों से भरा हुचा है। (राजावली की दूसरी पोधी के पर्व ६ के वचन १७ की देखी)।

99। वे चच्छे चात्मा जिन के साथ में ने इस प्रसङ्ग पर बात चीत की यह बात सुनकर निपट खेद होके कहने लगा कि क्या कलीसिया में स्वर्ग चीर चात्मा चीर दूतगण के बारे में इतनी चजानता फैल गई है। चीर उन्हों ने क्राध करके मुक्ते कह दिया कि जाकर कहा कि हम न तो रूपरहित मन हैं न चाकाशीय भूत मेत हैं। हम मनुष्य सरीखे हैं चीर ठाक ठीक जगत के मनुष्यों के समान हम देख सकते हैं सुन सकते हैं चीर कू सकते हैं

७९ मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय में एक चात्मा है। न० १५६४। चार वह चात्मा जाय हो चाप मनुष्य है। क्योंकि चरीर चात्मा के सहाय कीता है। न० ४४० - ४६२२ - ६०५४। ७२ हर एक दूत मनुष्य के रूप पर है इस वास्ते कि वह प्रभु की चार से ईश्वरीय विराणि का प्रमुख करनेवाला है। चार कह चपनी प्रस्तायक्ति के परिमाण के चनुसार संप्रक चीर सुन्दर है। म० ३२२ - १८८० - १८८१ - ३६३३ - ३८०४ - ४६२२ - ४०३५ - ४०३५ - ४०९७ - ४९८७ - ४९८५ -

## स्वर्वव्यापी स्वर्ग ग्रीर उस का प्रत्येक भाग मनुष्य के सदृश है क्येंकि उस का होना प्रभु के ईग्रवरीय मनुष्यत्व से हैं।

ध्द। सर्वध्यापी स्वर्ग चौर उस का प्रत्येक भाग मनुष्य के सदृश है क्यांकि

प्रभु के देखरीय मनुष्यत्य से पैदा हुचा है यह एक सिद्धान्त है जो पहिली सब

बातों के प्रसङ्ग से निकलता है। क्यांकि हम वहां दिखला चुके हैं कि (१) प्रभु
स्वर्ग का परमेश्वर है। (२) स्वर्ग प्रभु के देखरत्य ही का है। (३) स्वर्ग चासंख्य
सभाचों का बना है चौर प्रत्येक सभा स्वर्ग का एक छोटा सा रूप है चौर प्रत्येक
दूत स्वर्ग का सब से छोटा रूप है। (४) सर्वव्यापी स्वर्ग सब मिलके एक मनुष्य
के सदृश है। (५) स्वर्ग में हर एक सभा एक मनुष्य के सदृश है। (६) हर
एक दूत मनुष्य के रूप पर है। इन प्रमाणों से यह सिद्धान्त निकलता है
कि देखरत्य मनुष्य के रूप पर है। इन प्रमाणों से यह सिद्धान्त निकलता है
कि देखरत्य मनुष्य के रूप पर है क्योंकि स्वर्ग देखरत्य का बना है। चौर यह
देखरत्य वही है जो प्रभु का देखरीय मनुष्यत्य है। यह बात उन पीछे चानेवाले
बाक्यों से जो चार्काना सीलेस्टिया नामक पोणी से चुन लेकर दृष्टान्तों के तीर
पर इस बाब के चन्त में लिखे गये हैं चिधक स्पष्टता से चौर चिधक संचेप से
जान पहेंगी। प्रभु की मनुष्यता केवल मानुष्क माच नहीं बत्न देखरीय है जैसा
कि कलीसिया के मेम्बर इन दिनों में मानते हैं। ऊपर कहे हुए वाक्य इस बात के
प्रमाण हैं चौर चिका प्रमाण ये वाक्य हैं जो नया यिक्सिलम चौर उस के स्वर्गीय
सिद्धान्त नामक पोणी में के उस खावड़ में है जो प्रभु के विषय में है। न० २९६।

श्र । बार बार परीचा करने से मुक्ते उस बात का प्रमाण स्पष्ट हुआ श्रीर उस का कुछ थाड़ा सा बयान में अब करता हूं। सारे स्वर्गा में कोई दूत ईश्व-रत्व की मनुष्य के रूप के सिवाए श्रीर किसी रूप पर कभी नहीं देखता। श्रीर श्राचरज की बात यह है कि वे दूत जी उत्तमतर स्वर्गा में हैं ईश्वरत्व का श्रीर कुछ बोध नहीं कर सकते। उन के बोध की यह बावश्यकता ईश्वरत्व ही से बहती है। श्रीर स्वर्ग के रूप भी से हाती है जिस के श्रनुसार उन का ध्यान फैल जाता है। क्योंकि दूतगण का प्रत्येक ध्यान उन के चारों श्रीर स्वर्ग में फैला हुआ होता है। श्रीर उन की बृद्धि श्रीर ज्ञान उस फैलाव के श्रनुसार होता रहता है। इसी वास्ते स्वर्ग में सब लेगा प्रभु की मानते हैं क्योंकि केवल उस ही में ईश्वरीय मनुष्यत्व पाया जाता है। ये बातें न केवल दूतगण ही ने मुक्त को बतलाई बल्कि उन के मानूम करने का सामर्थ मुक्त की तब मिला जब कि में स्वर्ग के भीतरी मण्डल में चढ़ गया। इस से स्पष्ट है कि जितने कि दूतगण ज्ञानी होते जाते हैं

५१६६ - ५५३० - ६०५४ - ६८७६ - १०१७७ - १०५६। भार र्ष्ट्रावरीय सचाई वही तस्व है कि जिस के द्वारा परिवाटी उत्पन्न होती है वर्रतु ईम्बरीय सचाई वरिवाटी का प्रधान तस्त्र है। न० २४५९ - ३९६६ - ४३६० - ४४०६ - ५२३२ - ७२५६ - १०९२२ - १०५५५।

उतने ही वे स्पष्ट इप से मानूम करते हैं कि ईश्वर मनुष्य के इप पर है बीर इसी वास्ते वे प्रभु का दर्शन पाते हैं। क्योंकि प्रभु ईश्वरीय दूसविषयक इप पर (जी मनुष्य का इप है) उन की दिखाई देता है जी दृश्य ईश्वरत्व पर विश्वास करते हैं। परंतु उन की नहीं जी सदृश्य ईश्वरत्व की पूजा करते हैं क्योंकि ये सपने ईश्वर की देख नहीं सकते पर वे सपने ईश्वर की देख सकते हैं।

द्रिश कि दूतगण चतृत्रय देखर का कुछ बोध नहीं कर सकते क्यों कि उन के निकट वैसा देखर किसी रूपरित देखरत्य के समान है गार उन का केवल मनुष्यक्षी दृत्रय देखरत्य मात्र का बोध है दस वास्ते प्रायः वे यह कहते हैं कि प्रभु ग्राप ही मनुष्य है गार हम भी उस की ग्राजा से मनुष्य हैं गार प्रत्येक व्यक्ति भी जहां तक वह प्रभु का यहण करता है वहां तक मनुष्य होता है। प्रभु का यहण करने से तात्प्य वे यह बयान करते हैं कि वह जा भलाई गार सचाई प्रभु की गार से हैं उस का यहण करना है क्यांकि प्रभु ग्रपनी निज भलाई गार सचाई में रहता है। यह वही है जा वे बुद्धि गार ज्ञान बोलते हैं गार कहते हैं कि हर एक जानता है कि मनुष्य बुद्धि गार ज्ञान के द्वारा मनुष्य होता है न कि उन गुणों के विना केवल चिहरे ही के द्वारा। दस बात की सचाई भीतरी स्वगीं के दूतगण से प्रत्यन्त होती है। वे प्रभु की भलाई गार सचाई में हैं गार इस कारण ज्ञान गार बुद्धि में इसी हेतु वे सब से सुन्दर गार उत्तम मनुष्यक्ष्य को धारण करते हैं। इस के बदले निचले स्वगीं के दूतगण कुछ कम सुन्दर गार कुछ कम संपच क्प की धारण करते हैं। इस के स्वान नरक में सब कुछ गार ही है क्यांकि जब स्वगें की ज्ञार वि होता वे राज्ञसक्ष्य धारण करते हैं। क्यांकि वे भलाई गार सचाई में नहीं है पर बुराई गार फूठ में इस कारण बुद्धि गार ज्ञान के व्यत्यासों में। इस वास्ते उन का जीव जीवन नहीं कहाता पर गात्मीय मरण।

५० । जब कि सर्वव्यापी स्वर्ग चौर उस का प्रत्येक भाग मनुष्य के सदृश है क्यों कि उन का होना प्रभु के देखरीय मनुष्यत्य से है दस लिये दूनगण कहते हैं कि हम प्रभु में हैं। चीर की द की द कहते हैं कि हम उस के शरीर में हैं। उन वाक्यों से यह तात्यर्थ है कि वे प्रभु के प्रेम की भलाई में हैं जैसा कि प्रभु चाप शिवा देता है चौर कहता है कि "मुक में स्थायी रहा चौर में तुम में। जिस रीति से हाली चाप से फल नहीं ला सकता मगर जब कि वह चंगूर के वृद्ध में लगी हो उसी रीति से तुम भी नहीं मगर जब कि मुक में स्थायी हो। क्यों कि मुक से चलग तुम जुड़ नहीं कर सकते। तुम मेरे प्रेम में स्थायी रहा। जो तुम मेरी चाजाचों पर काम करो तो तुम मेरे प्रेम में स्थायी होगे। (देखी यूहचा की इञ्जील पर्व १५ वचन ४ से १० तक)।

दर। स्वर्ग में रेखरस्य के विषय में ऐसा बोध होकर हर एक मनुष्य के मन में जो स्वर्ग से कुछ चन्तःप्रवाह पाता है यह ध्यान गढ़ गया है कि रेखर मनुष्य का रूप धारण करता है। यही ध्यान प्राचीन लेगों की चा चौर यही ध्यान चाल कल के लेगों की भी है क्या कलीसिया में चौर क्या कलीसिया के बाहर। भोले लेग रंखर की चपने मन में यों देखते हैं कि मानों वह एक उल्ज्वलता से घरा हुना बुहु। मनुष्य है। परंतु यह चन्तर्जात बोध उन लेगों से बुक्ताया जाता है ले। चपनी निज बुद्धि से या बुरा करने से स्वर्गीय चन्तः प्रवाह की दूर करते हैं। वे ली चपनी निज बुद्धि से उस बोध की बुक्ताते हैं चद्दुश्य रंखर की छोड़कर किसी चन्य रंखर के मानने की रच्छा नहीं करते। चौर वे ली बुरा करने से उस की बुक्ताते हैं कोर्र रंखर क्यों न हो कहीं उस के मानने की रच्छा नहीं करते। चौर न उन की मालूम है कि कोर्र ऐसा चन्तर्जात बोध किसी लोग के मन में हैं क्योंकि वह उन्हों के मन में नहीं रहता। तो भी यह वही रंखरीय स्वर्गत्व है जी पहिले स्वर्ग से मनुष्य के चन्दर बहता है। क्योंक मनुष्य स्वर्ग में जाने के लिये पैदा हुन्या है परंतु कोर्र रंखरत्व के किसी बोध के विना स्वर्ग में नहीं जाता।

्व। इस कारण वे लोग जिन की स्वर्ग का (प्रयोत उस इंख्यत्व का जिस से स्वर्ग पैदा हुना है) कुछ ठीक बोध नहीं है स्वर्ग के सब से नीचे द्वार ही तक उठाए नहीं जा सकते। क्योंकि वहां पहुंचते ही उन पर निवारणशक्ति प्रीर बलवान हटाव लगता है। इस वास्ते कि उन के भीतरी भाग (कि जिन की स्वर्ग पहण करने के उचित होना चाहिये) स्वर्ग के रूप पर नहीं है पीर इस से बन्द होते हैं। पीर क्यों क्यों वे लोग स्वर्ग के निकट पाते जाते हैं त्यों त्यों उन के भीतरी भाग ठीस कर बन्द होते जाते हैं। ये भाग्य उन लोगों के हैं जो कली-सिया के मेम्बर हैं पर प्रभु के नकारनेवाले हैं पीर उन लोगों के भी हैं जो (सोसि-नियन लोग के सदृश) प्रभु के इंख्यत्व की नकारते हैं। परंतु उन लोगों के विषय जो कलीसिया के बाहर जन्म लेते हैं पीर जो प्रभु की नहीं जानते क्योंकि उन की पास धर्मपुस्तक नहीं है पाछे कुछ थोड़ा सा बयान किया जावेगा।

दश । यह स्पष्ट है कि प्राचीन लाग रेखरत्य के मनुष्यत्य का कुछ बोध इस हेतु रखते थे कि रेखरीय रूप इज़रत रब्राहीम लाट योशुचा गिहेचान मनी-चाह चीर उस की स्त्री रत्यादि रत्यादि की चाप दिखारे दिया। यदापि उन लोगों ने मनुष्यरूपी रेखर की देखा था तो भी वे उस की सर्वजगत का रेखर करके पूजा करते थे चीर उसे स्वर्ग चीर एथिवी का रेखर चीर यिहोवाह करके पुकारते थे। इस से चितिरक्त इज़रत रब्राहीम ने प्रभु की देखा चीर वह शिवा प्रभु (देखी यूहचा की पोथी में पर्व द वचन ५६) चाप बखान कर देता है। चीर बाक़ी उन सब की प्रभु दृष्टि चाया जैसा कि प्रभु के चपने वचन से स्पष्ट है जब कि उस ने चपने पिता की सूचना यों की चीर कहा कि "तुम ने कभी उस की वायी नहीं सुनी चीर न उस का रूप देखा"। (देखी यूहचा पर्व १ वचन १८ • पर्व ५ वचन ३०)।

द्ध । वे लोग जो बाहरी मनुष्य के द्वित्यों के द्वारा सब बातों का निर्धय
 करते हैं कठिनता से समक सकते हैं कि प्रभु एक मनुष्य है। बर्धाकि विषयी

मनुष्य जगत से चार जगत के पदाची से चतिरिक्त रेखरत्व का चार जुड़ बाध नहीं कर सकता। इस लिये वह रेखरीय चीर चात्मीय मनुष्य का इस से चीर कुछ बीध नहीं कर सकता कि वह एक शरीरी चीर प्राकृतिक मनुष्य है। इस से वह मनुष्य इस बात का निश्चय करता है कि यदि रेखर एक मनुष्य है तो चवस्य है कि उस का परिमाण सर्वजगत के बराबर होता है। चीर यदि वह स्वर्ग चीर अगत का राज करता है ता बहुतेरे चाफ़िसर लीग के द्वारा जगत के राजाचों के तीर पर राज करेगा। यदि ऐसे मनुष्य की यह कहा जावे कि स्वर्ग में रस तीर फैलाव नहीं है जैसा कि इस जगत पर है तो वह इस बात की कुछ नहीं सम-भोगा। क्योंकि की कोई प्रकृति की चौर प्राकृतिक गति के द्वारा सीच करे उस की फैलाव का केवल ऐसा बाध है जैसा कि वह इस जगत में देखा करता है। परंतु स्वर्ग के विषय में इस तार पर ध्यान करना बड़ी भारी भूल चूक है। स्वर्ग में ऐसा फैलाव नहीं है जैसा कि जगत पर है। क्योंकि जगत में फैलाव के सिवाने हैं ग्रीर इसी वास्ते उस की नाप की जा सकती है। परंतु स्वर्ग में फैलाव बेसिवाने है इस लिये वह नापा नहीं जा सकता। इम स्वर्ग में के फैलाव के बारे में कुछ विशेष बयान करेंगे जब इम चात्मीय जगत के स्थान चीर काल की सूचना करेंगे। परंतु यह तो सब लोग जानते हैं कि चांख की दृष्टि कहां तक पहुंचती है सूर्य चीर सारों तक भी जी चत्यन्त दूरी पर हैं। चीर वे जा गम्भीरता से विचार करते हैं भली भांति जानते हैं कि भीत्री चांख चर्यात मन की चांख बाहरी चांख से बड़-कर प्रधिक दूर तक पहुंचती है। इस लिये प्रश्रय है कि प्रधिक भीतरी दृष्टि प्रधिक गहरी दूरी तक भी पहुंचती है। तो बतलाची कि रेश्वरत्य की दृष्टि जी सब से भीतर कीर सब से तीत्वा है कहां तक पहुंचती होगी। जब कि ध्यान दतने फैलाव के याग्य है ता (जैसा कि हम ऊपर बयान कर चुके हैं) स्वर्ग की सब वस्तुएं हर एक निवासी तक पहुंचती हैं ग्रार इसी हेतु रेश्वरत्व की सब वस्तुएं भी जिन का स्वर्ग बना है चौर जिन से वह मालामाल है उन का भी श्रवश्य पहुंचती होंगी।

प्द। स्वर्ग को निवासी इस बात पर ग्राचम्मा करते हैं कि वे मनुष्य ग्राप का जानी समर्भे जो हंग्नर को ग्राट्रय ग्रायांत किसी रूप पर ग्रावोधनीय जानें ग्रार उन लोगों को बुद्धिरहित ग्रार भोले ठहरावें जिन की ग्रार ही बोध है किंतु वे सचाई के प्रथ पर चलते हैं। दूतगण कहते हैं कि ग्रांट वे लोग जो ग्रापने ग्राप की जानी समर्भें क्योंकि वे यह ध्यान करते हैं कि हंग्नर का कोई रूप नहीं है परीचा करें तो उन की यह मानूम होगा कि वे हंग्नर के स्थान प्रकृति की देखते हैं। कोई कोई उस प्रकृति को जो प्रत्यच दिखाई देती है मानते हैं कोई कोई उस को जो ग्रह्मत को जो प्रत्यच दिखाई देती है मानते हैं कोई कोई उस को जो ग्रह्मत क्या यह है भीर वह तने ग्रंथे हुए हैं कि वे नहीं जानते कि हंग्नर क्या व्यक्ति है ग्रीर का वस्तु है ग्रीर ग्रात्मा क्या पदार्थ है ग्रीर उन का ग्रपना ग्रात्मा जी मरने के पीछ जीता है क्या वस्तु

है ग्रीर मनुष्य के श्रन्दर स्वर्ग का कीन सा जीव रहता है ग्रीर बृद्धि के श्रन्य श्रन्य प्रसङ्गों को भी वे नहीं जानते। ती भी ये सब बातें उन नागों का जिन का वे भोले बालते हैं जुड़ जुड़ मानूम हो जाती हैं। क्योंकि इन का यह बाध है कि इंखर मनुष्यक्षी इंखरत्य है ग्रीर दूत एक स्वर्गीय मनुष्य है ग्रीर उन का श्रपना श्रात्मा जो मरने के पीछे जीता है दूतसरीका है ग्रीर मनुष्य के श्रन्दर स्वर्ग के जीव से तात्यर्थ इंखर की श्राज्ञाशों के सदा श्रधीन रहना है। इस लिये दूतगण इन की जानी बोलते हैं ग्रीर वे स्वर्ग के योग्य हैं। परंतु उस से विपरीत ग्रीरों की जानी नहीं कहते हैं जी।

#### ७३ जुड़ संपन्तीत वचन प्रार्काना सीलेस्टिया नामक पोची से प्रभु के प्रीत उस के र्द्रवदीय मनुष्यत्व के बारे में ।

प्रभु में केंचवरत्व उस के गर्भाधान होने ही से है। न० ४६४९ १४६६३ १५०४९ १५९५० ६७९६ १९०२५। श्रीर केंचवरीय शुक्र उस ही में हा। न० ९४३८। क्योंकि उस का श्रात्मा विद्यावाह हा। न० ९६६६ १००४ १२००५ १२०९५ २००५। इस लिये प्रभु का सब से भीतरी तत्व वही केंचवरत्व श्राप हा जिस ने माता से चीला पहिना। न० ५०४९। वह केंचवरत्व श्राप प्रभु के जीव की सत्ता हा जिस से पीढ़े मनुष्यत्व प्रकलित हुआ कीर उस सत्ता से जीव का प्रकाशन है। गया। न० ३९६४ १३२९० १०३७० १०३७२।

किसी को कलेसिया के अन्दर जहां कि धर्मपुस्तक है कि जिस से प्रभु मानूम हो। जाता है प्रभु के ईश्वरत्य का नकार नहीं करना चाहिये तथा वह पवित्र [श्वात्मा] जो उस से निकलता है उस का नकारना न चाहिये। न० २३५१। क्योंकि वे जो कलेसिया के अन्दर हैं। श्रीर प्रभु को नहीं मानते ईश्वरत्य से जुड़ संयोग नहीं रखते ती भी जो कलेसिया के बाहर हैं। उन की श्रीर ही अवस्था है। न० १०२०५। क्योंकि कलीसिया की एक आवश्यकता की जात है जि उस के मेम्बर प्रभु के ईश्वरत्य की मानें श्रीर उस के अपने पिता से संयोग रखने की भी स्वीकार करें। न० १००८३ १००१२ १०३७० १००३० १००३६ १००९६ १०८९७ १०८९८ १०८२०।

धर्मपुस्तक के बहुत से वचनों में प्रभु की स्तृति है। न० २०४८-२। श्रीर वह विना श्रद्धा हर एक मकान पर प्रस्क प्रसंग का भीतरी तात्पर्य है। न० २०४६ २५२३ १३२४। प्रभु ने सपने मनुष्यत्व की स्तृति की पर श्रपने ईश्वरत्व की स्तृति नहीं की क्येंकि ईश्वरत्व ते। श्रपने साप में स्तृत किया गया था। न० १००५७। श्रीर वह इस हेतु जगत में साया कि सपने मनुष्यत्व की स्तृति करे। न० ३६३० १४९० १६३० १ श्रीर वह प्रेम मनुष्य वस प्रमुख की द्वारा जो उस में ग्रीपान होने से है स्तृत किया गया था। न० ४०२०। प्रभु का प्रेम सब मनुष्यकाति की श्रीर उस को का जीव ही जगत में था। न० २०५३। श्रीर वह प्रेम मनुष्य की सारी बुद्धि से बढ़कर श्रेष्ठ है। न० २०००। प्रभु ने श्रपने मनुष्यत्व की कीर्ति करने से मनुष्यकाति को मुक्ति दी। न० ४९८० १०००१ १००५५ १००६५५ १००६५१ १००२८ । क्योंकि यिव उस ने श्रपने मानुष्य स्थाय की कीर्ति न की होती तो सारी मनुष्यकाति का श्रनत काल तक विनाश किया गया होता। न० १६८६। प्रभु की महिमा श्रीर दीनता की श्रवस्थाशों के बार में। न० १०८५ १९६६ १२०५६ १६८६ १२०५६ विवास प्रभु के मनुष्यत्व का उस के ईश्वरत्व से मिलना है। क्योंकि महिमा की स्तृति करना श्रीर ईश्वर करके मानना ये वोने श्रापने मनुष्यत्व की स्तृति की तब उस ने उस मनुष्यत्व की की श्रपनी माता से पाया था दूर किया यश्वा तक कि सन्ति की तब उस ने उस मनुष्यत्व की की श्रपनी माता से पाया था दूर किया यश्वा तक कि सन्ति मी तब उस को उस मनुष्यत्व की की श्रपनी माता से पाया था दूर किया यश्वा तक कि सन्ति मी तब उस ने उस मनुष्यत्व की की श्रपनी माता से पाया था दूर किया यश्वा तक कि सन्ति मन में वह उस का पुत्र ही न रहा। न० २९५६ १२४७४ १२६४६ १२०३६ १००३६ १००३०।

र्षाया का पुत्र जानल काल से स्वर्ग में की र्षायरीय स्वार्ष है। न० (२६२८) - (२०६८) - २८०३ - ३९६५ - ३००४। प्रभु ने जयनी मानुबक र्षायरीय सवार्ष की उस र्षायरीय भलार्ष से सनाया की उस में की कब यह काल में था। न० २८०३ - ३९१४ - ३९१५ - ३२९० - ६०९६ - ६८६४ -

# स्वर्ग में जा जा वस्तुएं हैं सब की सब मनुष्य की सब वस्तुन्नों से प्रतिरूपता रखती हैं।

८०। त्राज कल कोई नहीं जानता कि प्रतिक्पता कीन सी वस्तु है। चौर यह बाजानता कई एक कारण से उत्पच होती है। परंतु इस का मुख्य कारण यह है कि मनुष्य ने बात्मप्रेम बौर जगतप्रेम के द्वारा चपने की स्वर्ग से दूर किया। क्यों कि वह जो सब वस्तुचों से बढ़कर चपने की बौर जगत की प्यार करता है

७००४ - ०४६६ - ८९२० - ८७२४ - ३०६५ - ३२९० - ६०६६ - ६०६४ - ७००४ - ७४६६ - ८९२० - ८०२४ - ६९६६ । श्रीर उस ने श्रवनी सब वस्तुशों की एक स्वर्गीय रूप पर जी ईश्वरीय सचाई के श्रनुसार है उसी समय प्रस्तुत किया। न० ९६२८ - ३६३३ । इसी हेतु प्रभु वाक् कहलाता है जी कि ईश्वरीय सचाई है। न० २५३३ - २८९३ - २८५६ - २८६४ - ३३६३ - ३०९२ । केवल प्रभु ही से उस के श्रवने चैतन्य श्रीर ध्यान से कहीं बढ़कर थे। न० १६०४ - ९६९४ - ९६९४ - १६९६ ।

प्रभु ने ईच्चरीय सचाई जो प्रभु चाप है उस ईपवरीय भलाई से जो जापने जान्दर है मिलाई। न० १००४० १००४० १००४०। जोत प्रभु इस जगत से चला गया तब उस ने जापनी मानुषक ईप्रवरीय भलाई बनाई। न० १९१४ १२१० ६ ६६४ ७४६६ १ ८०१६ १ १०००६। पिता की चोर से उस का चाना चीर पिता की चोर को फिर जाना इन दो वाक्य से वही तात्पर्य है। न० १२१० १३०३६। चीर इसी तीर पर वह पिता के साथ एक ही हो गया। न० १०४९ १ ३००४ १४०६६। उस समय से लेकर ईप्रवरीय सचाई प्रभु की चोर से चलती है। न० ३००४ १ ३०१२ १ ३६६६ १ ४५०० १ ५००४ १ ०४६६ १ ८०२० १ ८०६६ १ ६६८। वह रीति कि जिस से ईप्रवरीय सचाई प्रभु से चलती है प्रकाचित है। न० ३००४ १ ३००२ १ ६६६ १ ४५०० १ ५००४ १ ०४६६ १ ८०० १ ६५६ १ ५०० १ प्रभु ने चपनी निज चित्र को द्वारा जपना मनुष्यत्य जपने ईप्रवरत्य से मिलाया। न० १६९६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ९०४६ १ ए०४५ १ ६०९६। इस से प्रत्यच है कि प्रभु का मनुष्यत्य चन्य मनुष्य के मनुष्यत्य के सद्य न चा क्योंकि ईप्रवरत्य हो ने उस की गर्भ में जना। न० १०९२५ १ ९०८६। उस का संयोग पिता से जिस करके उस ने जपने जात्मा को पाया दे। व्यक्ति के संयुक्त होने के सद्य न चा परंतु जात्मा चीर घरीर के संयुक्त होने के सद्य चा। न० ३०३० १ ९०८४।

सब से प्राचीन लेग र्षथ्यशिय सत्ता की पूजा नहीं कर सके परंतु र्षथ्यशिय प्रकाशन की (जी र्षथ्यशिय मनुष्यत्व है) पूजा करते थे। त्रीर रस कारण प्रभु जगज में त्राया कि वह र्षथ्यशिय सत्ता से र्षथ्यशिय प्रकाशन बन जावे। न० ४६८० • ५३४०। प्राचीन लेग रस कारण र्षथ्यरत्व की मानते थे कि वह उन की मनुष्य के रूप पर (जी र्षथ्यशिय मनुष्यत्व था) दिखार्ष दिया। न० ५०९० • ५६६३ • ६८५६ • ९०७३७। र्षथ्यशिय मनुष्यत्व में से हेक्तर पार जाने की छोड़ त्रसीमक सत्ता न तो दूतगण में स्वर्ग के भीतर बह मकती है न मनुष्यां में। न०। न० (१६४६) • १६६० • २०९६ • २०३४। स्वर्ग में र्षथ्यशिय मनुष्यत्व को छोड़ त्रीर कोर्ष र्षथ्यस्य मालूम नहीं है। न० ६४७५ • १३०३ • (१३८७) • १००६७। त्रान्य कोत होड़ त्रीर कोर्ष र्षथ्यश्य मालूम नहीं है। न० ६४७५ • १३०३ • (१३८७) • १००६७। त्रान्य काल से लेकर र्षथ्यशिय मनुष्यत्व स्वर्ग में की र्षथ्यशिय सवार्थ कीर स्वर्ग से गाजरनेवाला र्षथ्यरत्व होता चला न्याया है। त्रतस्व र्षथ्य प्रकाशन मालूम हुन्ना की पीके प्रभु में न्याप से न्याप र्षथ्यश्य होता है। न० ३०६० • ६२८० • ६८८० • १०५०६। स्वर्ग की न्यवस्था का गुण प्रभु के न्याने से पहिले प्रकाशित किया गया। न० ६३०९ • ६३०२ • ६३७३ • ६३७३। उस समय र्षथ्यस्थ तृष्य न वा रस समय की छोड़ कि जब स्वर्ग से होकर पार नुन्ना। न० ६९८२ • ६९८६ • ७००४।

सब सेकों के निवासी मनुष्यक्षपी ईच्चरत्व की पूजा करते हैं चतरव प्रभु की। न० ६७०० -८५४९ से ८५४० तक • १०७३६ • १०७३० • १००३८। चीर जब वे सुनते हैं कि ईच्चर सच मुख मनुष्य पा तब वे हुई करते हैं। न० ६३६९। प्रभु उन सब की यहण करता है जो भनाई में रहते नैकिक वस्तुचें ही को देखता है। क्येंकि वे वस्तुएं बाहरी इन्द्रियों को प्रसच करती हैं चौर स्वाभाविक चील को संतुष्ट करती हैं। चौर वे उन चात्मीय वस्तुन्नों की कुछ भी चभिलाचा नहीं करते जो भीतरी इन्द्रियों को प्रसच करती हैं चौर बुद्धि-मान मन को संतुष्ट करती हैं। चौर इस कारण ऐसे मनुष्य चात्मीय वस्तुचों की

हैं चौर जो मनुष्यक्षपी र्चच्यरत्य की पूजा करते हैं। न० १३५१। मनुष्यक्षी र्चच्यर की छोड़कर र्षेत्रवर का जुड़ बोध नहीं हो सकता परंतु जो जुड़ श्रवोधनीय है सो किसी बोध में नहीं पड़ता इस निमित्त ग्रद्धा की कोई वस्तु नहीं हो सकती। न० ६३५६ • ६६७२। क्योंकि मनुष्य उस वस्तु की पूजा करने के येग्य है जिस का उस की कुछ बीध हाता है न कि जिस का उस की कुछ बीध नहीं। नं ४७३३ - ५९९० - ५६३३ - ७३९९ - ६३५६ - ९००६७। इस कारण जगत में प्रायः सब सेाग स्वर्ग से श्वन्तःप्रवाह के हेतु ईश्वरत्व की पूजा मनुष्य के रूप पर करते हैं। न० ९०९५६। सब लेग जी जीवन के विषय भलाई में हैं जब वे प्रभु का ध्यान करते हैं तब वे ईश्वरीय मनुष्यत्व का ध्यान करते हैं न कि मनुष्यत्व का र्श्वचरत्व से ग्रनग ध्यान। परंतु उन लेगों की (जो जीवन के विवय भनार्श में नहीं है) ग्रीर ही ग्रवस्था है। न० २३२६ - ४७२४ - ४७३९ - ४७६६ - ८८७८ - ६९६३ - ६९६८। ग्राज कल कसीसिया में जो सेाग जीवन के विषय बुराई में हैं श्रीर वे भी जी चनुग्रहरहित चढ़ा में हैं प्रभु के ईश्व-रस्वरिष्ठत मनुष्यत्व का ध्यान करते हैं बीर इस कारण समक्ष नहीं सकते कि ईश्वरत्व क्या वस्तु है। **पस** के कई एक हेतु हैं देखे। न० ३२१२ · ३२४९ · ४६८६ · ४६६२ · ४७२४ · ४७३९ · ५३२९ · (६३७२) · ८८०८ · १९६३ · १९६८। प्रभु का मनुष्यत्व र्षेत्रवरीय है क्योंकि वह पिता की सता की ग्रीर से (जो उस का ग्रात्मा है) उत्पन्न हुन्ना। ग्रीर किसी पिता की उस के सहकेवाले की समस्पता उस का एक दृष्टान्त है। न० १०३६६ ( १०३७२) १ १०८२३। श्रीर क्योंकि वह ईश्वरीय प्रेम से चुचा तो गर्भाधान होने से सेकर उस के जीव की सत्ता ही है। न० ६८७२। चर एक मनुष्य प्रपने ग्रेंस के सद्ध है रस लिये वह ऋपने निक ग्रेस की है। न० ६८७२ • ९०९७७ • ९०२८४। प्रभुने सब मनुष्यत्व (क्या भीतरी क्या बाहरी) ईच्छरीय किया। न० १६०३ - १८२५ - १६०३ - १६२६ -२०८३ - २०६३। श्रीर दूस कारण वह सारे शरीर के विषय चन्य मनुष्यों से विपरीत जीते फिर 351 | 70 9978 · 2003 · 4090 · 90024 |

प्रभुका मनुष्यस्य ईश्वरीय है इस को उस की प्रवित्र वियारी खाने के समय उस की विद्यमानता स्वीकार करती है। न० २३४३ · (२३५६)। श्रीर उस का क्यान्तरप्रह्या उस के तीन सेतं के साम्हने श्रीधक प्रमाण है। न० ३२९२। श्रीर पुरातनियम के वचनों में इस का प्रमाण है जहां वह ईश्वर कहाता है। न० १०२५४। श्रीर वह विहावाह कहनाता है। न० (१६०३) · १०३६ · १०१५ · १६०२ · २६२१ · ३०३५ · ५१०० · ६२०१ · ६३०३ · ८८६४ · ६१६४ · ६३९५। पिता श्रीर पुत्र का तथा यिहावाह श्रीर प्रभु का कुछ प्रभेद है शब्दों हो के तात्पर्य के श्रनुसार। परंतु भीतरी तात्पर्य के श्रनुसार (जिस में दूतगर्ण रहते हैं) कुछ प्रभेद नहीं है। न० ३०३५। ईसाई मण्डली में कहा गया था कि प्रभु का मनुष्यस्य ईश्वरीय नहीं है श्रीर यह मत एक कीन्सिल श्रीत सभा ने पीप पादरी के हेतु प्रचलित किया इस श्राशा पर कि उस के द्वारा पीप पादरी प्रभु का कृत्रम-मकान है। जावे। न० ४७३८।

परलेक में एक ही हेम्बर के विषय में कई एक ईसाई लोगों के बोध की परीक्षा की गई तक तो मालूम हुन्ना कि उन को तीन ईम्बर का बोध था। न० २३२६ - ५२५६ - ५००३६ - ५००३० - ५००३८ - ५००२०। एक ही व्यक्ति के विषय व्रिमूर्त्ति का न्यांत ईम्बरीय नय का कुछ बोध हो सके इस से एक ईम्बर का भी वैसा बोध हो सके न कि तीन व्यक्ति का। न० ५००३८ - ५००२५ - ५००२४। न्यार प्रभु में वैसे ईम्बरीय नय का होना स्वर्ग में मानते हैं। न० ९४ - १४ - ५००२६ - २००५ - ५००२६। न्यार में मानते हैं। न० ९४ - १४ - ५००२६ - २००५ - ५००५ - १००३। प्रभु में का नय यह तीनों है न्यांत ईम्बरिस न्याप की पिता कहाता है नीर व्यक्ति को पिता मानते हैं। न० २०४६ - २०५६ - २०६८ - २३२९ - २३२६ - २४४० - ३००४ - ६६६३ - ७९८२ - १००३६ - १००२३। प्रभु नाप यह जिल्ला देता है कि में नीर मेरा पिता सक ही हैं। न० १०२६ - २००४ - २००५ - २०९५ - २०९५ - २०९५ - २००४ - २००६ - २००६ - २००५ - २०९५ - २०९५ - २००४ - २००६ - २००६ - २००६ - २००५ - २००६ - २००५ - २००५ - २००५ - २००५ - २००५ - २००५ - २००६ - २००५ - २००६ - २००६ - २००६ - २००६ - २००६ - २००६ - २००५ - २००५ - २००५ - २००५ - २००५ - २००५ - २००६ - २००५ - २००६ - २००६ - २००६ - २००६ - २००५ - २००६ - २००५ - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २००० - २०० - २००० -

दूर करते हैं शार कहते हैं कि वैसी वस्तुएं रतनी उत्कृष्ट हैं कि वे हमारी समभ से बाहर हैं। प्राचीन लोगों की श्रीर ही श्रवस्था थी क्योंकि उन के निकट प्रतिक्ष्यता की विद्या सब विद्याशों से उत्तम थी। वे उस विद्या से बुद्धि श्रीर ज्ञान की निकालते थे। श्रीर ज्ञा कलीसिया में थे उन का उस के द्वारा स्वर्ग से कुछ संसर्ग हुशा। क्योंकि प्रतिक्पता की विद्या दूर्तविषयक विद्या है। सब से प्राचीन लोग ज्ञा स्वर्गीय मनुष्य थे दूर्तगण के सदृश प्रतिक्पों के द्वारा सच मुच ध्यान करते थे श्रीर उन के सहाय दूर्तगण के साथ बात चीत भी करते थे। श्रीर बार बार प्रभु की प्रत्यच विद्यमानता से शिज्ञा पाते थे। परंतु इन दिनों में वह विद्या रतने संपूर्ण कप से लो गई है कि लोग नहीं जानते कि प्रतिक्पता की विद्या कीन सी वस्तु है ।

यह भी कहता है कि पवित्र कात्मा उस की ग्रोर से प्रचलित होता है ग्रीर उस ही का है। न० ३१६१ - ४६७३ - ६७८८ - ६११३ - ७४११ - ८१२७ - ८३०२ - १९१६ - (१२२८) -१२२६ - १२७० - १४०७ -१८९८ - १८२० - ९०३३०।

ईश्वरीय मनुष्यस्य स्वर्ग के श्रन्यर बहुता है श्रीर स्वर्ग उस से बना है। न० ३०३८। क्यों कि प्रमुख्य की समिष्ठ है श्रीर स्वर्ग का जीव है। न० ७२०१० (१९२८)। प्रभु दूतगया के भीतर श्रपने निक तत्वों में वास करता है। न० १३३८० १०१५ १००९५१० १००९५०। इस से वे जो स्वर्ग में हैं प्रभु में हैं। न० ३६३० १३६३८। उस की श्रीर से प्रेम श्रीर श्रन्यह इन दोनों की भलाई के यहाय करने के श्रन्तार दूतगया के साथ प्रभु का संयोग करना होता है। न० १०४० १४६८० १४२०५० १४२०० (६२८०) १६८३२ १००४२ १८८० १६८० १६८० १६८३ (१०००६) (१०८०१)। सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु से संबन्ध रखता है। न० ५५५० १५५२। श्रीर वह स्वर्ग का सामान्य केन्द्र है। न० १६२३। वे जो स्वर्ग में हैं प्रभु को श्रीर मुंह किराते हैं श्रीर वह स्वर्ग के ऊपर है। न० १८२८ १००३० १००८। तिस पर भी दूतगया श्रपने श्राप को प्रभु की श्रीर मुंह नहीं किराते परंतु प्रभु श्राप अन को श्रपनी श्रीर किराता है। न० १००८। दूतगया की विद्यमानता प्रभु के साथ नहीं है परंतु प्रभु की विद्यमानता दूतगया के साथ रहती है। न० १४९५। स्वर्ग में ईश्वरत्व श्रपने साथ कुछ संपीग नहीं रखता तरन ईश्वरीय मनुष्यत्व के साथ। न० ४२०९ १४०२४ (५६३३)।

स्वर्ग तो प्रभु के देश्वरीय मनुष्यत्व का प्रतिक्ष है श्रीर इस से सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के सदृश्य है श्रीर इस कारण स्वर्ग प्रधान पुरुष कहलाता है। न० २६१६ २२१६ २३६२४ से ३६४६ तक १३७४९ से ३०४५ तक। ४६२५। प्रभु श्रकेला पुरुष है श्रीर वे ही मनुष्य हैं जो उस की श्रीर से देश्वरत्व पाते हैं। न० ९८६४। जितना वे उस की ग्रहण करते हैं उतना ही वे मनुष्य होते हैं श्रीर उस की प्रतिमाएं हो जाते हैं। न० ६५४०। दूतगण इस कारण प्रेम श्रीर अनुष्य के मानुष्क कप हैं श्रीर वह श्रवस्था प्रभु की श्रीर से हैं। न० ३८०४ ४७३५ ४७६७ ४४६६५ ५५९६० ६८०६ १५०००।

सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु का है। न० २०५९ - ७०८६। चीर स्वर्ग में चीर एचिवी में सब कुछ उस के बस में है। न० १६०७ - ९००८६ - ९०८२७। प्रभु सर्वव्यापी स्वर्ग का चीर सब वस्तुर्य जी उस पर चवलिकत हैं उन पर राज करता है चीर इस कारण वह जगत की सब वस्तुर्यों पर राज करता है। न० २०२६ - २०२५ - ४५२३ - ४५२४। नरकों की दूर करना प्रभु ही के चधीन है चीर पापों से बचा रखना चीर धर्म के एच में चलाना चीर इस से मुक्ति देना भी। न० १०६९६।

७४ प्रतिरूपता की विद्या चार सब विद्याची से कहां तक उत्तमतर है। न० ४२८०। प्राचीन नेगों की निकट वह सब से उत्तम विद्या ची पर चन वह मिटाई गई है। न० २०२४ - १४९६ - ४२८० - ४७४६ - ४८६६ - ४८६६ - ६००४ - ७०२६ - ९०२५ । वह पूर्वदेशवानी में इतिहा हुई चार मिसूर में। न० ५७०२ - ६६६२ - ७०६७ - ७०९६ - ६२६९ - ९०४००।

दः । प्रतिक्षता की विद्या के विना सम्भव नहीं है कि चात्मीय जगत चौर प्राकृतिक जगत के चन्दर उस के चन्तः प्रवाह का जाना तथा चात्मत्व का प्रकृति से प्रिलाना तथा मनुष्य का चात्मा जा जीव कहलाता है तथा चात्मा का धरीर पर चासर करना तथा मरने के पीछे मनुष्य की चवस्या उन सब बातों के विषय में स्पष्ट क्ष्म से कुछ मानूम होवे। इस कारण चवस्य है कि प्रतिक्पता के स्वभाव का बयान किया जावे चौर इस रीति से चानेवाले प्रसङ्गें का पथ प्रस्तुत किया जावे।

दर । पहिले तो यह बयान किया जाता है निक प्रतिरूपता कीन सी वस्तु है। सारा प्राक्षितक जगत जात्मीय जगत से न कि केवल उस की समिष्ट के विषय में बिल्क उस के प्रत्येक भाग के विषय में भी प्रतिरूपता रखता है। जीर इस लिये जो कुछ कि जात्मीय जगत की जोर से प्राक्षितक जगत में विद्यमान है उस का कोई प्रतिरूप है कि जिस से उस का होना है। क्यों कि प्राक्षितक जगत जात्मीय जगत के द्वारा होता है जीर बना रहता है। जैसा कि कोई कार्य उस के कारक के द्वारा होता है। जो कुछ सूर्य के नीचे है जीर उस की गरमी जीर ज्योंति पाता है प्राक्षितक जगत बोलते हैं। जीर प्राक्षितक जगत की वस्तुएं वे वस्तुएं उस जगत की वस्तुएं हैं।

ए०। जब कि मनुष्य एक स्वर्ग है चौर वह एक ऐसा जगत भी है जो सब से बड़े चाकार के चनुष्ट्य सूत्म ही सूत्म रूप पर है (देखा न० ५४) इस कारण उस में एक चात्मीय जगत भी है चौर एक प्राइतिक जगत भी है। भीतरी भाग जो उस के मन के हैं चौर जो बुद्धि चौर संकल्प से संबन्ध रखते हैं उस का चात्मीय जगत है। परंतु बाहरी भाग जो उस के शरीर के हैं चौर जो उस के इन्द्रियों चौर कार्यों से संबन्ध रखते हैं उस का प्राइतिक जगत है। इसी हेतु उस के प्राइतिक जगत में चर्चात उस के शरीर में चौर शरीर के इन्द्रियों चौर कार्यों में जो कुछ उस के चात्मीय जगत की चोर से चर्चात उस के मन से चौर मन की बुद्धि चौर इच्छा से होता है से प्रतिष्ट्यक कहनाता है।

ए१ । प्रतिक्रिता का स्वभाव मानुषक चिहरे में देखा जाता है। क्यांकि उस चिहरे में जो कपट करने के अधीन न हो मन के सब प्रेम स्वाभाविक रीति पर प्रत्यच दिखाई देते हैं जैसा कि उन प्रेमों की प्रतिमूर्ति में। चौर इस कारण चिहरा मन का दर्शक कहाता है। इस लिये मनुष्य का चात्मीय जगत उस के प्राकृतिक जगत में दृश्य है चौर इसा तौर पर उस की बुद्धि के बोध उस की बालचाल में दृश्य है चौर उस के मन के सिद्धान्त उस के शरीर की गतियों में इन्द्रियगोचर हो जाते हैं। सब बातें जो शरीर में होती जाती हैं चाहे चिहरे में बाहे बोलचाल में चाहे गतियों में प्रतिकृप कहलाती हैं।

१२। भीतरी चौर बाहरी मनुष्य की भिचता प्रतिक्यों की इसी विधि से
 स्वह क्यूसे ज्ञान पड़ेगी। क्योंकि भीतरी मनुष्य कात्मीय मनुष्य कहताता है चौर

बाहरी मनुष्य प्राकृतिक मनुष्य कहाता है। बीर एक दूसरे से रतना भिन्न है जितना स्वर्ग जगत से भिन्न है। जो जो क्रियाएं बाहरी बर्थात प्राकृतिक मनुष्य में की जाती बीर होती हैं सब की सब भीतरी बर्यात बात्मीय मनुष्य की बीर से की जाती बीर होती हैं।

९३। यहां तक ता बाहरी चर्चात प्राक्तिक मनुष्य से भीतरी चर्चात चात्मीय मनुष्य के प्रतिक्पों का बयान हो चुका है। चब हम मनुष्य के एचक एचक भाग से सारे स्वर्ग के प्रतिक्प का बयान करेंगे।

- रश । इस बात का बयान है। बुजा है कि सर्वत्रापी स्वर्ग एक मनुष्य के सदृश है जीर वह मनुष्य के रूप पर है जीर इसी हेतु प्रधान पुरुष कहाता है। इस बात का बयान भी हो। चुका है कि दूतविषयक सभाएं जिन का स्वर्ग बना है मनुष्य के गंग जीर इन्द्रिय जीर जन्तिरियों के सदृश क्रम करके प्रस्तुत की गई जिस कारण उन में से कोई सिर में हैं कोई छाती में कोई बांह में जीर कोई इन गंगों के प्रत्येक भाग में हैं (देखा न० ५९ से ७२ तक)। इस कारण स्वर्ग में जो जी सभाएं जिस जिस गंग में होती हैं वे मनुष्य के उसी गंग से प्रतिरूपता रखती हैं। जैसा कि जो सभाएं सिर में हैं वे मनुष्य के सिर से प्रतिरूपता रखती हैं जो छाती में हैं वे मनुष्य की छाती से प्रतिरूपता रखती हैं जो बांह में हैं मनुष्य के बांह से प्रतिरूपता रखती हैं इत्यादि इत्यादि। इसी प्रतिरूपता रखने से मनुष्य बना रहता है क्योंकि वह स्वर्ग ही के द्वारा बना रहता है।
- १५। इस बात का बयान एथक बाब में ही चुका है कि स्वर्ग का दो राज का प्रभेद है एक तो स्वर्गीय राज कहाता है बीर दूसरा बात्मीय राज। स्वर्गीय राज प्राय: हृदय से बीर शरीर में की सब वस्तुएं जो हृदय से संबन्ध रखती हैं उन से प्रतिरूपता रखता है। बीर बात्मीय राज फेफड़े से बीर शरीर में की सब वस्तुएं को फेफड़े से संबन्ध रखती हैं उन से प्रतिरूपता रखता है। हृदय बीर फेफड़ा मनुष्य में दो राज हैं क्योंकि हृदय शिर बीर नाड़ी के द्वारा बीर फेफड़ा मन्जातन्तुसंबन्धी बीर गितकारक सूत के द्वारा दोनों उस में राज करते हैं बीर वे प्रत्येक प्रयत्न में बीर प्रत्येक किया में एक दूसरे से मिनते हैं। प्रत्येक मनुष्य के बात्मीय जगत में भी जो उस के बात्मीय मनुष्य को बोलते हैं दो राज हैं बर्थात मन का राज बीर बुद्धि का राज। मन भनाई के प्रेमों के द्वारा राज करता है बीर बुद्धि सचाई के प्रेमों के द्वारा। बीर ये दो राज शरीर के हृदय बीर फेफड़े के राजों से प्रतिरूपता रखते हैं। स्वर्ग में भी ऐसा ही बबस्या है। स्वर्गीय राज स्वर्ग का संकल्पतत्त्व है बीर इस राज में प्रेम की भनाई राज करती है। बीर बात्मीय राज स्वर्ग का संकल्पतत्त्व है बीर इस राज में प्रेम की भनाई राज करती है। बीर बात्मीय राज स्वर्ग का हुद्वय बीर फेफड़े के कामों के प्रतिरूप हैं। बीर इस प्रतिरूपता से धमपुस्तक में हृदय से तात्यर्थ संकल्प बर्धात इच्छा है तथा प्रेम की भनाई भी। बीर फेफड़े की सांस से तात्यर्थ संकल्प बर्धात इच्छा है तथा प्रेम की भनाई भी। बीर फेफड़े की सांस से तात्यर्थ संकल्प बर्धात इच्छा है तथा प्रेम की भनाई भी।

प्रेमों की हूदय से संयुक्त करते हैं यदापि प्रेम न ती हूदय में हैं न उस से निकलते हैं<sup>9</sup> ।

रह । हृदय चीर फेफडे से स्वर्ग के दो राजों की प्रतिक्पता रखनी प्रनुष्य से स्वर्ग की सब से साधारण प्रतिरूपता है परंतु प्रत्येक संग बीर इन्द्रिय बीर श्वान्त से जुढ़ कम साधारण प्रतिरूपता है जिस का बयान हम सब करते हैं। प्रधान युक्ष में चर्षात स्वर्ग में वे जा सिर में हैं प्रत्येक भलाई में बाक़ी सब से श्रेष्ठ हैं क्यों कि वे प्रेम शान्ति भोलेपन ज्ञान बुद्धि सब में रहते हैं इस से वे चानन्द चौर सुख में रहते हैं। ये मनुष्य के सिर में बहते हैं चौर वहां से उस के चौत्सर्गिकेरं में चौर उन से प्रतिरूपता रखते हैं। प्रधान पुरुष में चर्षात स्वर्ग में बे जा काती में हैं चनुयह चार श्रद्धा की भलाद में हैं चार मनुष्य की काती में बहते हैं जिस से वे प्रतिक्पता रखते हैं। प्रधान पुरुष में सर्थात स्वर्ग में वे जा कटी के चन्दर चौार लिङ्गायत के चन्दर रहते हैं विवाहविषयक प्रेम में हैं। वे जा पांग्रों में हैं स्वर्ग के चन्तिम भनाई में हैं जो चात्मीय-स्वाभाविक भनाई कहाता है। वे तो बांहां चौर हाथां में हैं सचार के उस वस में हैं तो भसार से निक-लता है। वे जो ग्रांकों में हैं ज्ञानशक्ति में श्रेष्ठ हैं। वे जी कानों में हैं चै। कसी त्रीर वशता में उत्तम हैं। वे जे। नचनों में हैं चैतन्य में बच्छे हैं। वे जे। मुख बीर कांभ में हैं ज्ञानशक्ति चौार चैतन्य की बात चीत करने में श्रेष्ठ हैं। वे जो मूत्रपिएड में हैं उस सचाई में श्रेष्ठ हैं जा जांचती है बीर विवेचना करती है बीर शुद्ध करती है। ग्रीर वे जा कलेजे ग्रीर लबलके ग्रीर पिलई में रहते हैं भलाई ग्रीर सचाई की भिन्न भिन्न शुद्धताचों में त्रेष्ठ हैं। प्रधान पुरुष के चन्य चन्य भागों की चन्य चन्य पित्रक्षिताएं हैं बीर सब की सब मनष्य के बनुक्षक भागों के बन्दर बहती हैं बीर उन से प्रतिरूपता रखती हैं। परंतु स्वर्ग का चन्तःप्रवाह चंगों के कामों के चन्दर इस्ता है। बीर बंग के काम जी बात्मीय जगत से निकलते हैं ब्रपने की प्राकृतिक वस्तु के रूपों से संवारते हैं श्रीर कार्यों में शारीरिक होते हैं। यह प्रतिरूपता की उत्पंत्रि है।

९०। जब धर्मपुस्तक में चंग इन्द्रिय चौर चन्तरियों इत्यादि की सूचना है तो उन के तात्यर्य ऊपर लिखित बयान के चनुकूल हैं। क्योंकि धर्मपुस्तक में हर

७५ प्रधान पुरुष से प्रधात स्वर्ग से हृदय भीर फेफड़े की प्रतिक्रपता के विषय में परीचा करने का बयान। न० ३८८३ से ३८६६ तक। हृदय उन से प्रतिक्रपता रखता है जो स्वर्गीय राज में रहते हैं। न० ३८८५ । इटाई ने प्रतिक्रपता रखता है जो प्रतिक्रपता रखता है जो स्वर्गीय राज में रहते हैं। न० ३८८५ । ३८८६ । ३८८७ । क्योंकि स्वर्ग में हृदय का सा नाड़ी का उपकना है प्रीर फेफड़े का सा सांस लेना ' परंतु वह उस से प्रधिक भीतरी है। न० ३८८५ । ३८८५ । इवर्ग में हृदय का उपकना प्रेम की प्रवस्थाची के चनुसार भिष्म भिष्म है। न० ३८८६ । ३८८५ । अर्थपुस्तक में हृदय से तात्पर्य संकल्पशक्ति है प्रीर इस लिये के चृदय से निकलता है से संकल्पशक्ति से निकलता है। न० २८३० । ३५४२ - ८६९० १९९३ । १००३६। धर्मपुस्तक में हृदय से तात्पर्य प्रेम भी है जीर इस लिये की हृदय से किया जाता है से प्रेम से किया जाता है। न० ७५४२ - १००३६।

गक वचन से तात्पर्य प्रतिक्पता के यनुसार होता है। इस लिये सिर से तात्पर्य बुद्धि चीर ज्ञान। हाती से तात्पर्य यनुपर। कटी से तात्पर्य विवाहिषयक प्रेम। बांहों चीर हाणों से तात्पर्य सचाई का बल। पांचों से तात्पर्य स्वाभाविक तत्त्व। चालों से तात्पर्य ज्ञानशक्ति। नणनों से तात्पर्य चेतन्य। कानों से तात्पर्य वशता। मूच-पिएडों से तात्पर्य सचाई का शोधन है इत्यादि व। इस से साधारण बात चीत करने में बुद्धिमान चीर ज्ञानी मनुष्य के विषय में इस बात का कहना व्यवहारिक है कि उस का सिर है। जो चनुयाहक हो वह हाती से लगा मित्र है। जो चेतन्य में ब्रिट हो वह शीग्र मूंघता है। जो बुद्धि से विशेषित हो उस की तीत्ण ग्रांखें हैं। जो बलवान हो उस के लम्बे हाथ हैं। जिस का प्रेमी शील हो वह कोमल-हृदय है। ये बातें चीर बहुत सी ग्रन्य ग्रन्य बातें जो सर्वसाधारण लोग काम में लाते हैं प्रतिक्पता की चीर से निकलती हैं। क्योंकि वैसी बातें ग्रात्मीय जगत से ग्राती हैं तो भी मनुष्य उस को नहीं जानता।

१८० । स्वर्ग की सब वस्तुचों की प्रतिरूपता मनुष्य की सब वस्तुचों से मेरे साम्हने बहुत परीचा करने के द्वारा निश्चित की गई। यहां तक कि मैं उस पर इतना विश्वास करता हूं जितना कोई किसी प्रत्यच चौर चलएड नीय सिद्धान्त पर जिल्लास करता है। यहां उस परीचा करने का बयान करना चलश्य नहीं है चौर उस के बाहुल्य के कारण वैसा बयान करना चयोग्य होवे परंतु चार्कानासी लेस्टिया नामक पोणी में इन बातों का (चर्णात प्रतिरूपता के विषय प्रतिमाचों के विषय चात्मीय जगत का चन्तः प्रवाह प्राक्वतिक जगत के चन्दर उस के विषय चात्मा चौर घरीर के बीच जो परस्पर संसर्ग है उस के विषय) पूरा बयान देखा जावें ।

अह धर्मपुस्तक में हाती से तात्पर्य अनुषष्ठ है। न० ३६३४ . १००८ १ . १००८ । कटी श्रीर लिङ्गायत से तात्पर्य विवाहितवयक प्रेम है। न० ३०२९ . ४२८० . ४४६२ . ५०५० . ५०५१ . ५०५२ . वर्ष के तात्पर्य सवार्ष का बल है। न० ८०८ . ३०६९ . ४६३३ से ४६३० तक . ६६४० . ७२०५ . १००६१ । पाश्रों से तात्पर्य स्वाभाविक तत्त्व है। न० २९६२ . ३९४० . ३०६९ . ३६८६ . ४२८० . ४६३८ से ४६५२ तक । श्रांख से तात्पर्य ज्ञानग्रक्ति है। न० २००५ . ४४०३ से ४४२९ तक । ४५२३ से ४५३४ तक . ६६२३ . ६०५९ . ९०५६१ । नधनों से तात्पर्य चेतन्य है। न० ३५०० . ४६२४ . ४६२४ . ४६२५ . ६६२५ . ६०५१ . ६२६२ . ६०५१ . ६३६९ . ६३६९ . ६३६९ । कटी से तात्पर्य स्वार्ष का कांचना श्रीर श्रोधना। न० ५३८० से ५३८६ तक . ९००३२।

<sup>99</sup> शरीर के सब चंगों की जो प्रतिरूपता (चाहे सब मिलकर चाहे विशेष करके) प्रधान पुरुष से चर्चात स्वर्ग से है परीचा करने के पीके उस के बयान के बारे में। न० ३०२१ - ३६२४ से ३६४६ तक - ३०४१ से ३०५० तक - ३८८३ से ३८६६ तक - ४०३६ से ४०५५ तक - ४२२८ ते ४३२० तक - ४३१८ से ४३३१ तक - ४४६३३ तक - ४४६३ से ४६३३ तक - ४४६३ से ४६३२ तक - ४४६३ से ४६३३ तक - ४४६३ से ४६३२ तक - ४०५० से ५०६१ तक - ५००१ से ५०६० तक - ५००३०। श्वात्मीय कात का सन्तःप्रवाह प्राकृतिक जगत के सन्दर सर्थात स्वर्ग का सन्तःप्रवाह जगत के सन्दर सस्क वयान में। कात की विषय चौर मात्मा का सन्तःप्रवाह श्वरित की सब वस्तुओं के सन्दर स्व के बयान में। न० ६०५३ से ६०५८ तक - ६०८६ से ६२९५ तक - ६३०० से ६३२० तक - ६४६६ से ६४६५ तक - ६५६६ से ६८२६ तक। श्वात्मा चीर श्वरीर के प्रस्था संस्क के बारे में। ६०५३ से ६०५८ तक -

एर। परंतु यद्यपि मानुषक शरीर की सब वस्तुएं स्वर्ग की सब वस्तुचों से प्रितिक्षित रखती हैं तो भी मनुष्य प्रपने बाहरी रूप के विषय स्वर्ग की प्रतिमा नहीं है। क्यांकि मनुष्य के भीतरी भाग स्वर्ग को यहण करते हैं दौर उस के बाहरी भाग जगत की। इसी हेतु जितना उस के भीतरी भाग स्वर्ग की यहण करते हैं उतना ही मनुष्य उन के विषय स्वर्ग के उस रूप पर है जो सर्वव्यापी स्वर्ग की प्रतिमा पर है। परंतु जितना उस के भीतरी भाग स्वर्ग को बहण नहीं करते उतना ही यह मनुष्य न तो स्वर्ग है न स्वर्ग की प्रतिमा। तिस पर भी उस के बाहरी भाग जो जगत की यहण करते हैं ऐसे रूप पर हो सकें जैसा जगत की परिपाटी के बनुसार है बीर इस लिये वह मनुष्य भिच भिच सुन्दरता में हो। क्योंकि जो बाहरी सुन्दरता शरीर की है वह मा बाप से बीर गर्भ में बनाने से है बीर पीछे जगत की चोर से बन्तः प्रवाह के द्वारा बना रहता है। इस कारण प्राकृतिक मनुष्य का रूप चात्मीय मनुष्य के रूप से बत्यन्त विपरीत हो सके। कभी कभी में ने किसी विशेष व्यक्तियों के बात्माओं को देखा। बीर किसी किसी का बात्मा जिस का विहरा रूपवान बीर सुन्दर था इतना कुरूप काला बीर राचससरीखा हुचा। का वह नरक की प्रतिमा को बोला जाता न कि स्वर्ग की प्रतिमा। परंतु किसी किसा का बात्मा जो बाहर से सुन्दर न था सुन्दर सुरूप बीर दूतसरीखा हुचा। मनुष्य का बातमा मृत्यु के पाछे ऐसा जान पहता है जैसा कि वह दिखाई देता था जब जगत में जीते जी शारीरिक केला में था।

१०० १ प्रतिरूपता केवल मनुष्य मात्र तक नहीं पहुंचती पर उस से बढ़ जाती है क्यांकि स्वर्ग जापस में एक दूसरे से प्रतिरूपता रखते हैं। दूसरा चर्यात मक्तला स्वर्ग तीसरे चर्यात भीतरी स्वर्ग से प्रतिरूपता रखता है। चौर पहिला चर्यात निचला स्वर्ग दूसरे चर्यात मक्कले स्वर्ग से। पहिला चर्यात निचला स्वर्ग मनुष्य के चारीरिक रूपों से भी जा मनुष्य के चंग दिन्द्रय चौर चन्तरिये इत्यादि बोलते हैं इतिरूपता रखता है। चौर इस से मनुष्य का चारीरिक भाग वही है कि जिस में स्वर्ग चन्त की प्राप्त होता है चौर जिस पर वह खड़ा है कि मानों वह चपनी नेव पर खड़ा हो। परंतु इस रहस्य का चिक्र बयान चारों किया जावेगा।

१०१ 1 तिस पर भी रस बात का ध्यान सावधान करके किया चाहिये कि जो जी प्रतिक्पता स्वर्ग के साथ होती है सब की सब प्रभु के देखरीय मनुष्यत्व से है क्योंकि स्वर्ग उस से है बीर वह बाप स्वर्ग है जैसा कि बागले बाबों में बयान है। क्योंकि यदि देखरीय मनुष्यत्व स्वर्ग की सब वस्तुकों के बान्दर न बहे बीर प्रतिक्पों के बानुसार जयत की सब वस्तुकों के बान्दर भी न बहे तब न तो दूत जी सके बीर न मनुष्य। फिर रस से यह मानूम देगा कि प्रभु क्या मनुष्य है। गया बीर उस ने क्यों बपने देखरत्व की प्रथम से बाना तक मनुष्यत्व से पहिनाया। क्योंकि देखरीय मनुष्यत्व जिस करके प्रभु के बाने से पहिले स्वर्ग

बना रहता था सब वस्तुचों की चिन्न समय तक नहीं बना रख सका। किस वास्ते कि मनुष्य जी स्वर्ग की नेव है गिर पड़ा था चौर इस से परिपाटी की जड़ का विनाश किया। [परंतु प्रभु ने मनुष्य है। कर चपने निज शरीर में उस की फिर बनाया।] वृष्ट देश्वरीय मनुष्यत्व जी प्रभु के चाने के पहिले वर्तमान था उस के स्वभाव चौर गुंग का बयान चौर स्वर्ग की चवस्या जी उस समय थी उस का बयान पिछले बाब के चन्त में चार्काना सीलेस्टिया नामक पोथी से संग्रह करके लिखा गया।

१०२ । दूतगण इस बात की सुनकर चचम्भा करते हैं कि कई एक लोग महित ही मानते हैं चौर ईश्वरत्य कुछ भी नहीं मानते। वे लोग इस बात पर विश्वास करते हैं कि उन के शरीर कि जिन में स्वंग की इतनी चढ़त वस्तुएं हैं प्रकृति से बनाए गये थे चौर मनुष्य की जानशक्ति भी उसी जह से उपज चाई। पर यदि वे चपने मन की थोड़ा सा भी उठावें तो वे देख सकेंगे कि वैसी वस्तुएं केवल ईश्वरत्य से ही निकलती हैं न कि प्रकृति से। चौर यह भी देख सकेंगे कि प्रकृति केवल इस हेतु से रची गई थी कि वह सब कुछ जो चात्मिक है पिइनावे चौर परिपाटी के चन्तिम में उस की प्रतिक्षक कूर्ति पर विखलावे। दूतगण ऐसे मनुष्यों की उल्लुचों से जो च थकार में देख सकते हैं पर ज्योति में चंधे हो जाते हैं उपमा देते हैं।

### स्वर्ग एथिवी की सब वस्तुन्त्रों से प्रतिरूपता रखता है।

१०३। उम ने पिछले बाब में यह बतलाया है कि प्रतिरूपता कै:न सी वस्तु है बीर प्राक्तिक शरीर के सब भाग चाहे सब मिलके चाहे एचक एचक हे।के प्रतिरूप होते हैं। बाब उम के। यह बतलाना है कि एचिवी की सब वस्तुएं बीर प्राय: जगत की सब वस्तुएं प्रतिरूप हैं।

१०४। पृथियी की सब वस्तुएं तीन साधारण प्रकार की हैं जिन की राज कहते हैं यथात जन्तुविषयक राज शाकिवषयक राज मीर धातु विषयक राज। जन्तुविषयक राज के उद्देश्य पहिले पद के प्रतिरूप हैं क्यांकि वे जीते हैं। शाकिवषयक राज के उद्देश्य दूसरे पद के प्रतिरूप हैं क्यांकि वे केवल उगते हैं। धातुविषयक राज के उद्देश्य दूसरे पद के प्रतिरूप हैं क्यांकि वे न तो जीते हैं न उगते हैं। जन्तुविषयक राज में के प्रतिरूप भिन्न भिन्न प्रकार के जीवजन्तु हैं जी पृथिवी पर चलते हैं मीर रंगते हैं मीर वायु पर उड़ते हैं। यहां उन का विशेष वयान नहीं किया जाता है क्यांकि हर कीर्य उन की जानता है। शाकिवषयक राज में के प्रतिरूप वे सब वस्तुएं हैं जी फुलवाडी बन खेत चीर मैदानों में उगक्त कहता है। उन की नामाविल नहीं दी जाती है क्यांकि हर कीर्य उन की भी जातता है। धातुविषयक राज के प्रतिरूप धातु हैं चाहे वे उत्तम हों चाहे वास मित्र मीय पत्थर भांति भांति की माटी चीर पानी भी चीर इन से

श्वितिरिक्त के। कुछ कि मनुष्य परिश्रम करके श्वपने काम के लिये उन वस्तुकों से बनाता है सब के सब प्रतिरूप हैं जैसा कि सब प्रकार का श्वच कपड़ा घर मन्दिर इत्यादि ।

१०५। जो वस्तुएं कि एथिवी के ऊपर हैं जैसा कि सूर्य चान्त हारे चौर जो वस्तुएं कि चाकाश में हैं जैसा कि बादल कूहा में ह बिजली गरज सब के सब मित्र ए हैं। चौर वे वस्तुएं जो सूर्य के विद्यामान होने पर या चाविद्यामान होने पर चावलम्बित हैं जैसा कि ज्योति चौर हांह तथा गरमी चौर ठंठाई। चौर वे वस्तुएं जो इन के पश्चात क्रम क्रम से पीछे हैं जैसा कि वर्ष के मौसिम जो वसन्त गरमी शरत्काल जाड़काल कहाते हैं चौर दिन के पहर जैसा कि तड़का दोएहर सांक चौर रात।

१०६। संतिप में जो वस्तुएं प्रकृति में विद्यमान हैं ग्राथम से उत्तम तक सब के सब प्रतिरूप हैं जा। क्यों कि प्राकृतिक जगत गीर जो जुड़ उस में है ग्रात्मीय जगत से होता है गीर बना रहता है गीर दोनों जगत रंखरत्व के द्वारा बने रहते हैं। हम होने की बात से ग्रातिरिक्त बने रहने की बात काम में लाते हैं क्यों कि सब जुड़ उस दस्तु के द्वारा बना रहता है कि जिस से वह पैदा हुना। बना रहना सदा होना है। गीर ग्रासम्भव है कि कोई वस्तु ग्राप से ग्राप बनी रहे। हर एक वस्तु किसी कारण से बनी रहती है जो उस वस्तु से पहिले वर्तमान था रस लिये ग्रन्त में प्रथम ही से होती है। ग्रीर इस हेतु जो जुड़ प्रथम से ग्रलग हो जाता है सो विनाश पाता है।

१००। हर कोई वस्तु एक ऐसा प्रतिरूप है कि जो प्रकृति में देखीय परिपाटी से होती है और बनी रहती है। ग्रीर दंखीय परिपाटी उस दंखीय भलाई से बहती है जो प्रभु की ग्रीर से चहती है। क्यांकि वह उसी से पैदा होती है ग्रीर उसी से लेकर स्वगां में होकर क्रम करके जगत के ग्रन्टर चलती है ग्रीर वहां ग्रन्तिमों में समाप्ति पाती है। ग्रीर इस कारण जगत में की वे सब वस्तुएं जो परिपाटी के ग्रनुसार हैं। ग्रीर वे सब वस्तुएं परिपाटी के ग्रनुसार हैं जो भली हैं ग्रीर काम के योग्य हैं। क्यांकि हर एक भलाई उपयोगी भलाई है। परंतु रूप सचाई से संबन्ध रखता है क्यांकि सचाई भलाई का रूप है। ग्रीर इसी हेतुं सर्वत्रापी जगत में की सब वस्तुएं जो जगत के स्वभाव में साभी हों ग्रीर जो देखरीय परिपाटी में हों सब की सब भलाई ग्रीर सचाई से संबन्ध रतती हैं है।

७८ जो यस्तुएं कि जगत में श्रीर उस के तीन राजों में श्रें स्वर्ग में की स्वर्गीय यस्तुश्रों से श्रीतकपता रखती हैं श्राचात जो यस्तुएं कि प्राकृतिक जगत में श्रें श्रातमीय जगत में की वस्तुश्रों से प्रतिकपता रखती हैं। न० ९६६२ ९८८९ २७५८ २०५८ से २०६३ तक २२८० से २००३ तक २३८३ २६६४ से ३६३६ तक २४०४४ २४०५३ २४०५५ १४३६६ २४६३६ २५०५६ १५०६६ १४३७० १४३८ १४४०० १३८०। प्राकृतिक जगत श्रातमीय जगत से प्रतिकपों के द्वारा संयुक्त है। न० ८६५। श्रीर इस से सर्वव्यापी प्रकृति प्रभु के राज का एक प्रतिकपक नाठकशासा है। न० २०५८ २२६६ २३००० २४८३ २३५९८ १४३६६ (८८४८) १३२०।

अर सर्वजगत में की सब वस्तुएं (चाहे स्वर्ग में चाहे एचिती में) जो परिपाटी के चनुसार है। अलाई मीर सचाई से संबन्ध रखती हैं। न० २४५२ २ १९६० ४३८० ४४०६ ० ५२३२ ७२५६०

१०८ । जन्तुविषयक चार शाकविषयक राजां की निर्मित से स्पष्ट है कि केश्वास्त्र की चार से जगत की सब वस्तुएं होती हैं चार वे वाग्यतापूर्वक कपड़ेसरी-खी प्रकृति पहिनती हैं इस वास्ते कि वे काम करें चार प्रतिक्रपता रखें। क्यांकि प्रत्येक राज में ऐसी वस्तुएं हैं जिन से हर कोई जा किसी भीतरी तत्त्व के सहाय ध्यान करता है यह वेख सकता है कि वे स्वर्ग से हैं। हम वृष्टान्त करके चांस्त्र उदा-हरवों में से कुछ घोड़े से उदाहरण वेते हैं। पहिले पहिल जन्तुविषयक राज से।

वह बहुत ज्ञान जो प्रत्येक जन्तु में है सब लेग ज्ञानते हैं। मधुमाबियां फूलों से मधु चूसने की विद्या जानती हैं। वे माम के घरों की बना सकती हैं जिन में मधुरस्कर वे चौर उन के साफी जाड़े के मैासिम में चाव भागती हैं। भैंगी चर्रा देती है चौर बाक़ी सब उस के पास उपस्थित हाके चरहां की ठांपती हैं किस वास्ते कि उन से नई पीठी पैदा हो। वे किसी प्रकार के राज के चाधीन हैं चौर हर कोई प्रत्येक घर में उस राज की विधियों से स्वाभाविक ज्ञान से वा-किक़ हैं। त्रीर वे उपकारक मधुमाखियों का पालन करती हैं त्रीर जिन की वे निकम्मा समर्भे उन के डैने छीन लेके निकाल देती हैं। उन की उन जन्य बद्दात बातों की सूचना अवश्य नहीं है जो वे किसी काम के लिये स्वर्ग से पाती हैं। उन का माम जगत के सब देशों में मामबत्ती के बनाने के काम में चाता है चौर उन का मधु मनुष्य के चाहार की मीठा करता है। भांकी की चीर देखा कि वे कैसे श्रद्धत जन्तु हैं यद्यपि जन्तुविषयक राज की वे सब से नीच वस्तुशों में हैं। उन की बहुत विद्या है कि जिस से वे पत्तों से उस दूस की चूसते हैं जो उन के देह-स्वभाव के योग्य है। श्रीर कुछ दिन पीछे वे अपने तर किसी वस्त्र में श्रीठाकर वहां रहते हैं कि मानों वे गर्भ में हैं चौार इस तार पर सन्तान जनते हैं। कार्ड कोई पहिले गुटिका या कोशाकार होकर अपने चारों चार सूत की गोली बुनते हैं। जब वे उस काम की कर चुके हैं तब वे चन्य शरीर बनकर चपने की हैनों से संवारकर खुने वायु में (मानों उन के स्वर्ग में) उड़ते हैं। उन विशेष दृष्टान्तों से र्जातरिक वायु के सब परन्द ग्रपने ग्रपने शव की जी उन के देशय है जानते हैं कीर न केवल यह कि क्या कीन कीन सा ग्रव हमारे पालन करने के योग्य है पर यह भी जानते हैं कि वह वहां से हम की मिलाया जावे। वे चपने चपने घेांसले बना जानते हैं हर एक जाति अपने अपने जुदे जुदे तीर का बनाते हैं। उन में अबड़े देते हैं उन पर बैठते हैं बीर अपने बच्चां का सेवते हैं बीर उन का पालन करते हैं चौर जब वे बच्चे चपनी रता कर सकते हैं तब उन की बाहर निकाल देते हैं इस वास्ते कि वे ग्रपना पालन ग्राप करें। वे ग्रपने शनुग्रों की जिन से बचना चाहिये चीर चुपने मित्रों की जिन के साथ मेल करना चाडिये भली भांति जानते हैं चीर बचपन ही से चैाकसा करते हैं। चल इस बात का बयान क्यांकर करे कि क्या

१०९२२। श्रीर देनों से संयोग से संसन्ध रखती हैं इस वास्ते कि उन का सच्चा श्रस्तित्व हो। म० ९०५५५।

क्या अचरन की बातें अग्रहों में हैं कि जिन में गुप्त बंद्ये के बनाने और पालन करने के लिये सब वस्तुएं सब से अच्छी रीति पर प्रस्तुत हैं। और इन से अतिरिक्त बहुतिरी जन्य ज्ञात वस्तुएं हैं। जो कोई बुद्धि को काम में लाकर कुछ से चि विचार करेगा उस की मालूम होगा और वह सदा यह कहेगा कि यह सब स्वाभाविक ज्ञान जात्मीय जगत से हैं किसी अन्य मूल से नहीं हैं। क्येंकि प्राक्तिक जगत आत्मीय जगत के अधीन है किस वास्ते कि वह उस वस्तु को शारीरिक के ब देवे जो जात्मीय जगत से निकलती है या जिस का कारक ज्ञात्मिक है उस को कार्य के इप पर दिखलावे। एथिवी के पशुचों और वायु के परन्दों को जन्म से लेकर वही ज्ञान है पर मनुष्य को वह ज्ञान नहीं है यद्याप वह उन से उत्तम है। क्येंकि पशु अपने जीव की परिपाटी पर चलते हैं और आत्मीय जगत का जो कुछ उन में है तिस का विनाश वे नहीं कर सकते इस वास्ते कि उन को बुद्धि नहीं है। परंतु मनुष्य की अवस्था और ही है क्येंकि वह आत्मीय जगत की ओर से ध्यान करता है। और उस में उस जगत से जो कुछ है उस के बिगाइने के कारण (अर्थात बुद्धि पर अवलम्बन करके परिपाटी के विकट्ठ चाल चलने के कारण) अवस्थ है कि मनुष्य संपूर्ण इप से अज्ञानी पैदा होवे और पीछे ईस्वरीय उपाय के द्वारा स्वर्ण की परिपाटी में कर लाया जावे।

१०९। शाक्षविषयक राज की वस्तुयं क्यांकर रपने कामां के द्वारा रेखरत्व से प्रतिक्पता रक्ती हैं यह बात कई उदाहरणों से मानूम होगी जैसा कि केटि बीजों से बड़े एच उगते हैं जिन से पत्ते निकलते हैं फूल फूलते हैं श्रार फल फलि हैं फिर फलों में बीज पैदा होते हैं। श्रार ये सब कार्य क्रम क्रम से होते हैं श्रीर श्रन्त में इतनी सद्वुत परिपाटी से सापस में लगे रहते हैं कि उन का शीघ बयान करना श्रसम्भव है। सच तो है कि यदि उन के बारे में कई पोष्टियां लिखा जावें तो भी उन वस्तुशों के गुप्त कामों के विषय कई एक भीतरी रहस्य बाज़ी रहेंगे जिन का बयान मनुष्य की विद्या नहीं कर सकेगी। श्रीर जब कि ये भी सात्मीय जगत से स्थात स्वर्ग से जो मनुष्य का एक क्य है (जैसा कि हम एचक बाब में लिख चुके हैं) उत्पच होते हैं इस कारण शाकविषयक राज में सब कुछ मनुष्य में की किसी वस्तु से कुछ संबन्ध रखता है जैसा कि कई विद्वानों का भी मानूम है। शाकविषयक राज में की सब वस्तुएं प्रतिक्य हैं यह बात परीज्ञा करने से मुक्षे स्पष्ट हो गई। क्योंकि बारंबार जब में ने फुलवाड़ियों में होकर वृत्त फल फूल खार शाक्यी देखा तब मैं ने उन के प्रतिक्यों का स्वर्ग में भी देखा। श्रीर उन क्वीर श्रीर से जिन के पास वे प्रतिक्य थे बात चीत की श्रीर उन की उत्पत्ति श्रीर गुणों के विषय में मैं ने विज्ञापन पाया।

१९०। रन विनों में चसम्भव है कि चाकाश वाशी पुकारने की क्रीड़कर जोर लोग उन चात्मीय वस्तुचों की जानें कि जिन से जगत की प्राकृतिक वस्तुएं प्रतिरूपता रखती हैं। क्योंकि प्रतिरूपों की विद्या संपूर्ण रूप से की गई है। चीर इस कारण इम कुछ दृष्टान्तों के द्वारा श्वात्मीय वस्तुचीं की प्राकृतिक वस्तुचीं से प्रतिक्यता रखने का स्वभाव स्पष्ट करेंगे।

पृथिवी के पशु पायः चनुरागों से प्रतिक्पता रखते हैं। हिले चौर उपकारक पशु भले चनुरागों से जंगली चौर निकम्मे पशु बुर चनुरागों से। बधिय चार बैल विशेष करके प्राष्ट्रतिक मन के चनुरागों से प्रतिक्पता रखते हैं। भेड़ चौर लेले चात्मीय मन के चनुरागों से। परंतु पंछी चौर हैनेवाले जीवजन्तु जाति जाति के चनुसार दोनों मनों की बुद्धिवयक वस्तुचों से प्रतिक्पता रखते हैं । इस से बिधया बैल मंद्रा भेड़ बकरी बकरा लेला लेली कबूतर कपोतिका इत्यादि भांति भांति के पशु यहूदी कलीसिया के पुष्य चाचरणों में चाते थे। वह कलीसिया प्रदर्शक कलीसिया थी चौर वे पशु बलिदान चौर होम बनकर काम में चाते थे क्योंकि इस रीति पर वे उन चात्मीय वस्तुचों से प्रतिक्पता रखते थे जो स्वर्ग में उस प्रतिक्पता के चनुकल मानूम की गई थीं। जीवजन्तु चपने चपने वर्ग चौर जाति के चनुसार चनुसार चनुराग हैं इस लिये कि वे जीते हैं। क्योंकि चनुराग ही के चनुसार जीव की उत्पत्ति होतो है। इस लिये हर एक जीवजन्तु को उस के जीव के चनुराग की चनुसार चनित होती है। इस लिये हर एक जीवजन्तु को उस के जीव के चनुराग के चनुसार चनुसार चन्तात चान है। मनुष्य चपने प्राष्ट्रतिक मनुष्यत्व के विषय पशुचों के समान है चौर इस हतु वह उन के साथ सर्वसाधाय लोगों की बोलचाल में मिलाया जाता है। जो वह दयाशील हो तो वह भेड़ या लेला कहाता है। जो वह कपटी हो तो उस को लोमड़ी या सांप बोलते हैं इत्यादि।

१९९ । शाकविषयक राज की वैसी श्री प्रतिक्रियता होती है। इस से एक फुलवाड़ी बुद्धि श्रीर ज्ञान के विषय स्वर्ग से प्रतिक्रियता रखती है श्रीर इस लिये धर्मपुस्तक में स्वर्ग देखर की फुलवाड़ी श्रीर सुखलाक<sup>द</sup> कहाता है श्रीर मनुष्य

ट० प्रतिक्रपता के होने से पशुश्रों से तात्पर्य श्रनुराग हैं। हिले हुए श्रीर उपकारक पशुश्रों से तात्पर्य असे कनुराग हैं श्रीर अंगली श्रीर निकास पशुश्रों से तात्पर्य बुदे श्रनुराग हैं। न० ४५ ४६ ६ १४२ १४३ १ २४६ ६ ७१४ १ ७१५ १ ७१६ १ २००६ १ २००६ १ २००१ १ १५६ १ १००० । श्रात्मीय जगत में परी हा करने से जो दृष्टान्त हैं उन का खयान। न० ३२९८ १ ५९६८ १ ह०६०। श्रात्मीय जगत का जो अन्तःप्रवाह पशुश्रों के जीव के श्रन्दर है उस के बारे में। न० १६३३ १ ३६४६। प्रतिक्रपता के होने से बिधियों श्रीर बैलों से तात्पर्य श्राकृतिक मन के श्रनुराग हैं। न० २०८० १ १६६६ १ ६३६९ १ १०९३२ १ १०९३२ १ १०९३२ १ हैनेवाले जीवजन्तु श्री से तात्पर्य बुद्धिविषयक वस्तु हैं। न० ४० १ ७४५ १ ९७६ १ ९९८ १ ९९८ १ हैनेवाले जीवजन्तु श्री से तात्पर्य बुद्धिविषयक वस्तु हैं। न० ४० १ ९४५ १ ९७६ १ ९८८ १ से स्मेर हैं। न० ३२९६।

द् प्रतिक्रपता के द्वाने से जुनवाड़ी चीर सुखनीक से तात्पर्य बुद्धि चीर जान है। न० १०० । परीक्षा करने से भी उन का वही तात्पर्य है। न० ३२२०। सर्वजगत में की जी प्रतिक्रप चें धर्मपुस्तक में उन का वही तात्पर्य है। न० २८६६ । २६८० । २६८६ । २६८० । २६८० । २६८० । २८८० । ३२२४।

उस की स्वर्गीय सुबलाक बालते हैं। इस अपनी अपनी जाति के अनुसार अलाई बैार सचाई के बोध और प्रजा से (जिस से बुद्धि और ज्ञान निकलते हैं) प्रतिरूपता रखते हैं। चौर इस कारण प्राचीन लोग (जी प्रतिरूपता की विद्धा से निप्ण घे) देवविषयक पूजा उपवनों में करते घेटर। इस से धर्मपुस्तक में वृक्तों का खर्चा बार बार होता है चौर स्वर्ग चौर कली सया चौर मनुष्य क्रम करके चंदर का पेड़ जल-पाई देवदाइ इत्यादि वृत्तां से उपमा दिये जाते ये चौर भने कार्य फलों से उपमा दिये जाते थे। वह चाहार भी जिस की तर्कारियां उपजाती हैं (विशेष करके चनाच के दाना) भलाई चौर सचाई के चनुरागें से प्रतिरूपता रखता है। क्येंकि वे चनुराग चात्मीय जीव का ऐसा पालन करते हैं जैसा जगत का चाहार प्राक्तिक जीव का पालन करता है<sup>-३</sup>। चौार इस से रोटी प्रायः सब भलाई के चनुराग से प्रतिरूपता रखती है क्योंकि वह चन्य सब चाहारों से बडकर जीव का पालन करती है उस से चितरिक्त रोटी में सब भांति के चाहार समाते हैं। इस प्रतिरूप के हेत् प्रभु चपने चाप की जीव की रोटी कहता है चौर इसी कारण रेटी यहूदी कली-सिया के पृष्य चाचरणों में चार्र क्यें कि वह पवित्र हेरे में के एक मेज़ पर रखी गर बीर उस का नाम चिहरों की रोटी बयात दिखाव की रोटी रखा। सब देव-विषयक पूजा भी जो बलिदान श्रीर होम के द्वारा की जाती थी रोटी कहलाती थी। चार इस प्रतिरूप के हेतु ईसाई कलीसिया में सब से पवित्र पूजा करने की क्रिया एक पवित्र वियारी है कि जिस में लाग शराब चौर रोटी खाते हैं। इन षोड़े उदाहरणें से प्रतिइपता का स्वभाव मानूम होवे।

१९२। त्रब हम संतेप में बयान करेंगे कि स्वर्ग का जगत से प्रतिक्षों के द्वारा संयोग क्यांकर होता है।

प्रभुका राज सभिप्रायों का सर्यात प्रयोजनों का एक राज है। या यों कहेर कि वह प्रयोजनों का सर्यात सभिप्रायों का एक राज है। इसी हेतु ईश्वरत्व ने सर्वजगत की इसी तार पर रचा है चार बनाया है कि सब कहीं सारे प्रयोजन उचित बेठन पहिनें चार कार्यों में सर्यात फलों में प्रगठ हार्वे। पहिले यह स्रवस्था

द्य वृद्धों से तात्पर्य बाध भार प्रजा है। न० १०३ - २९६३ - २६८२ - २०२२ - २६८२ - १६६२ । भार प्रस् कारण प्राचीन साग वृद्धों के नीचे उन के प्रतिरूपों के अनुसार देवविषयक पूजा करते है। न० २०२२ - ४५५२। स्वर्ग का प्राकविषयक राज के वस्तुचीं में (जैसा कि वृद्ध चीर चीविष्) की चन्तः प्रवाह है उस के बारे में। न० ३६४८।

८३ प्रतिरूपता के द्वाने के कारण प्राद्यार से तात्पर्य प्रात्मीय कीव की पालन करनेवासी वस्तुयं हैं। न० ३९९४ - ४४५६ - ४७६२ - ४६७६ - ४९४० - ५२६३ - ५२४० - ५२४२ - ५४९० - ५४२६ - ५५७६ - ५५८ - ५५८६ - ५५८ - ५५८ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५८६ -

८४ रोटी से तात्पर्य वह सारी अलाई है को मनुष्य के मात्मीय कीव का पालन करती है। मा चर्डा से तात्पर्य वह सारी अलाई है को मनुष्य के मात्मीय कीव का पालन करती है। मा चर्डा राटी पवित्र हेरे के मेज़ पर ही उस से भी वही तात्पर्य हा। न० ३४७८ • ६५४५। बलिटान प्रायः रोटी कहलाते हैं। न० २९६५। रोटी में सब भांति के माहार समाते हैं। न० २९६५। इस से खंडा का तात्पर्य सारा माहार है के स्वर्गीय के मात्मीय। न० ५७६ • ६८० २९७७ • ३४७८ • ६९९८ • ६४९०।

स्वर्ग में होनी चाहिये फिर जगत में बीर पीछे क्रम करके प्रकृति के चन्तिमें में भी। इस से स्पष्ट है कि प्राकृतिक वस्तुचीं की चालगीय वस्तुचीं से (चर्चात जगत की स्वर्ग से) प्रतिक्रयता ध्योजनों के द्वारा होती है चौर ये प्रयोजन उन की चापस में संयुक्त करते हैं। चौर वे इप कि जिन से प्रयोजन पहिने गये हैं उतना ही प्रति-रूप चार संयोग के विचवाई हैं जितना वे प्रयोजनों के रूप धारण करते हैं। प्राक्ष-तिक जगत में चौार उस के तीनें। राजें। में सब वस्तुएं जा परिपाटी के चनुसार होती हैं प्रयोजनों के रूप हैं चर्षात वे ऐसे फल हैं जो प्रयोजन से प्रयोजन के लिये बने हैं इस से वे प्रतिरूप हैं। मनुष्य के कार्य रूपधारी प्रयोजन हैं बीर वे ऐसे प्रति-इप हैं कि जिन करके मनुष्य का स्वर्ग से संयोग है यहां तक कि वह रेखरीय परिपाटी के चनुसार चलता है या यहां तक कि वह प्रभु से प्रेम रखता है चौर पड़ासी से चनुबंह। परंतु प्रभु मे चौर पड़ासी से प्रेम रखना प्रायः प्रयोजनी का काम करना है दर । इस से चितिरिक्त यह बात कहनी चाहिये कि प्राकृतिक जगत का बात्मीय जगत से मनुष्य के द्वारा संयोग होता है। क्योंकि वह उन के संयोग का विचवार है बीर दोनों जगत उसी में हैं जैसा कि न० ५० में मूचित हो चुका है। इस लिये जितना मनुष्य चात्मिक है उतना ही वह संयोग का एक विचवाई है परंतु जितना वह केवल प्राक्तिक है चौर चात्मिक नहीं उतना ही वह संयोग का बिचवार नहीं है। तिस पर भी रेखरीय चन्तःप्रवाह स्वतन्त्रवत मनुष्य के बि-चवार्रपन के विना जगत के भीतर बहता रहता है चौर वह उन जगतसंबन्धी वृस्तुचों में भी बहता है जा मनुष्य में हैं। परंतु वह मनुष्य के बुद्धिविषयक तस्व में नहीं बहता है।

१९३। जब कि सब वस्तुएं जो देश्वरीय परिपाटी के चनुकूल होती हैं स्वर्गे से प्रतिरूपता रखती हैं तो सब वस्तुएं जो देश्वरीय परिपाटी के प्रतिकूल होती हैं नरक से प्रतिरूपता रखती हैं। क्योंकि जितनी वस्तुएं स्वर्ग से प्रतिरूपता रखती हैं

प्य सब प्रकार की भलाई प्रधना गुंख श्रीर प्रानन्द प्रयोजनों से निकालती है श्रीर उन प्रयोजनों के स्वभाव के जनुसार गुंख श्रीर प्रानन्द निकसते हैं इस वास्ते जैसा प्रयोजन है वैसी हो भलाई है। न० २०४६ १४६८४ १००२०। दूर्तावयक स्वीव प्रेम श्रीर चनुयह की भलाइयों का बना है श्रीर इस से प्रयोजनों के काम करने का है। न० ४५४। प्रभु श्रीर उस से दूर्तगण फलों (प्रधांत मनुष्यसंबन्धी प्रयोजनों के काम करने कार है। न० ४५४। प्रभु श्रीर उस से दूर्तगण फलों (प्रधांत मनुष्यसंबन्धी प्रयोजनों के प्राप्त प्रयोजनों का काम करना ति ४५४ १६४६। क्योंकि प्रभु का राज प्रयोजनों का स्व राज है श्रीर इस से प्रयोजनों के सिये का १९५४ १६६६ १९०३ १३६४ १४०५४ १७०५४ १७०३८। प्रभु की सेवा करना प्रयोजनों का काम करना है। न० ७०३८। मनुष्य में की सब वस्तुर्य साधारण करके श्रीर विशेष करके प्रयोजनों के सिये काने हैं। न० (२५६५) १४००४ १५००४ १५०८२ १६२६०। श्रीर वे प्रयोजन से काने हैं श्रीर इस से प्रयोजन मनुष्य में के प्रयोजनसंबन्धी इन्द्रियों से पहिने वा क्योंकि प्रयोजन प्रभु के प्रन्तःप्रवाह से स्वर्ग में से पार होकर उपजता है। न० ४२२३ १४२६६। मनुष्य के मनसंबन्धी भीतरी भाग भी दिन दिन प्रयोजन से प्रयोजनों का गुंख उसी मनुष्य का गुंख है। न० १५६८ १३५० १४०० १४५५ १६५० १६३५ १६२६ १ मनुष्य को प्रयोजनों का गुंख उसी मनुष्य को प्रयोजन है। न० १५६८ १ मनुष्य काम करता है। न० १५६५ १४०० १४०५ १६०५ १६३५ १ प्रयोजन ही समुष्य की समस्व है इस से प्रयोजन ही उस की समस्व है। न० १६६४।

जतनी ही भलाई चार सचाई से संखय रखती हैं चार जितनी वस्तुएं नरक से प्रतिक्षता रखती हैं उतनी ही बुराई चार मुठाई से संबन्ध रखती हैं।

१९४। त्राव हम प्रतिक्षिता की विद्या के विषय में चौर उस के काम लाने के विषय में कुछ बातें कहेंगे।

पहिले बयान हो चुका है कि बात्मीय जगत जी स्वगं है प्राक्षितक जगत से प्रितिक्षों के द्वारा संयुक्त है बीर इस लिये मनुष्य प्रतिक्ष्णों के द्वारा स्वगं से मेल मिलाप रखता है। क्यांक्रि स्वगं के दूतगण (मनुष्य के सदृश) प्राक्षितक वस्तुओं के सहाय ध्यान नहीं दी हाते। इस कारण जब मनुष्य प्रतिक्ष्णता की विद्या में है तब वह चपने मन के ध्यानों के विषय में दूतगण के साथ संसगं रख सके बीर चपने चात्मीय चर्यात भीतरी मनुष्य के विषय में दूतगण से संयुक्त हो सके। धमे-पुस्तक यथार्थिक प्रतिक्षों के चनुकूल लिखी गई इस वास्ते कि मनुष्य स्वगं के साथ संयुक्त होवे चीर इस कारण धमेपुस्तक की सब से मूह्म बात कुछ चात्मीय वस्तु से प्रतिक्ष्णता रखती है वा चीर यदि मनुष्य प्रतिक्ष्पता की विद्या से निपुण होवे तो वह उस के चात्मीय तात्पर्य के। समके चीर उन रहस्यों की जाने जिन का तात्पर्य वह केवल शब्दों माच के तात्पर्य में कुछ मालूम नहीं करता। क्योंकि धमेपुस्तक में शब्दों का तात्पर्य भी है चीर चात्मीय तात्पर्य भी है। शब्दों माच का तात्पर्य जगत की वस्तुओं से संबन्ध रखता है परंतु चात्मीय तात्पर्य स्वगं की वस्तुओं से संबन्ध रखता है परंतु चात्मीय तात्पर्य स्वगं की वस्तुओं से संबन्ध रखता है। चीर जब कि स्वगं का जगत से संयोग होना प्रतिक्ष्पों के द्वारा होता है तो ऐसी धमेपुस्तक मनुष्यों को दी गई थी कि जिस के पत्येक शब्द का कोई चात्मीय प्रतिक्ष होवेगा हो।

१९४। मुक्त की चाकाश वाणी के द्वारा बतलाया गया कि पृथिवी में के सब से प्राचीन लोग जो स्वर्गीय मनुष्य थे प्रितिक्षों के सहाय चाप ध्यान किया करते थे चौर इस जगत की प्राक्षितक वस्तुएं जो उन की चांखों के चागे थीं उन के ध्यान करने में बिचवाइनी सरीखी थीं। चौर इस चद्वुत स्वभाव के कारण वे लोग दूत-गण के साथ संसर्ग किया करते थे चौर इस से स्वर्ग उन के द्वारा जगत से संयुक्त था। इस कारण उस युग को सुनहरी युग बोला करते थे जिस के विषय में प्राचीन चन्यकारों ने यह लिखा है कि स्वर्ग के निवासी चाकर मनुष्यों के साथ रहते थे चौर उन के साथ मित्र बनकर बात चीत किया करते थे। परंतु उस युग के पीछे चन्य मनुष्य चाए जो प्रतिक्षों के सहाय चाप ध्यान नहीं करते थे पर वे प्रतिक्ष्यता की विद्या के सहाय ध्यान करते थे तो. भी उस समय स्वर्ग का मनुष्य से संयोग था परंतु वह संयोग इतना निकट न था

दह धर्मपुस्तक वर्षार्धिक प्रतिक्यों के चनुकूल निकी गई। न० ८६९५। श्रीर मनुष्य का स्वर्ग है संवीत द्वेलना धर्मपुस्तक के द्वारा द्वेता है। न० २८६६ - ६८४३ - ६३९६ - ६४०० - ६४०९ -२०३०५ - २०४५३।

८७ धर्मपुस्तक की चात्मीय तात्पर्य के विषय में उस होटी सी पुस्तक की देखी की येपेा-क्रक्तिस्त में के सफ़ैद चेाड़े के बारे में है।

जितना पहिले युग में था। वह युग रूपहरी युग कहलाता था। उस युग के पाई ऐसे लोग पैदा हुए जिन की प्रतिरूपों की खबस्था तो मालूम थी परंतु वे उस की विद्या के सहाय ध्यान नहीं किया करते थे क्यों कि वे प्राष्ट्रतिक भलाई में थे हैं। र कि उन के खयगों के समान चात्मीय भलाई में। वह युग ताम्बे का युग कहाता था। उन युगों के पीछे मनुष्य क्रम करके बाहरी होता जाता था चौर चन्त में शारीरिक हो गया। तब तो प्रतिरूपों की विद्या संपूर्ण रूप से लो गई चौर उस के साथ स्वर्ग की चौर प्रायः सब स्वर्गीय वस्तुचों की खबस्या का ज्ञान भी लो गया था। ये तीनों युग सुनहरी रूपहरी चौर ताम्बा दिस कारण कहलाते थे कि सोने से तात्पर्य प्रतिरूपता के चनुकूल स्वर्गीय भलाई है जिस पर सब से प्राचीन लोग चासक थे। रूप से तात्पर्य चात्मीय भलाई है जिस को उन पाचीन लोगों का जो पहिले लोगों के पीछे चाते थे लक्षण था। चौर ताम्बे से तात्पर्य प्राक्तिक भलाई है जिस पर पिछले लोग चासक थे। परंतु लोहे का युग जो चन्तिम युग का नाम है उस से तात्पर्य कड़ी सचाई विना भलाई के है।

## स्वर्ग में के सूर्य के बारे में।

११६। स्वर्ग में इस जगत का सूर्य दृष्टि नहीं ग्राता ग्रीर न कीई वस्तु जी उस सूर्य से पैदा होती है वहां दिखाई देती है किस वास्ते कि वह सूर्य प्राक्ट-तिक है। उस स्वर्ग से प्रक्रित का ग्रारम्भ है ग्रीर जो कुछ कि उस से पैदा होता है प्राक्रित क कहनाता है। परंतु वह ग्रात्मीय ग्रवस्था कि जिस में स्वर्ग रहता है प्रक्रित के जपर है ग्रीर वह उन सब वस्तुग्रें। से संपूर्ण रूप से भिन्न है जो प्राक्रित हैं। प्रतिरूपें। के द्वारा संबन्ध होने की छोड़कर प्राक्रित वस्तुग्रें। का ग्रात्मीय वस्तुग्रें। से कुछ संबन्ध नहीं है। उन की भिन्ता का कुछ बोध उस बयान से ग्रव-स्थाग्रें। के बारे में पाया जा सके जो न० ३८ में सूचित हो चुका है। ग्रीर उन के संसर्ग करने का गुण पिछले दे। बाबें। से प्रतिरूपें। के विषय में मानूम हो सकता है।

१९७ । यद्यपि इस जगत का सूर्य स्वगं मं दृष्टि नहीं चाता चार न काई वस्तु है जो उस सूर्य से पैदा होती है ती भी वहां एक सूर्य है चौर ज्योति चौर गरमी भी है। चौर चन्य सब वस्तुएं भी जो जगत में पाई जाती हैं वहां हैं। उन से चितिरक्त चन्य चन्य चसंख्य वस्तुएं हैं परंतु उन का कोई दूसरा मूल है। क्यों कि जो कुछ स्वगं में है चात्मीय है पर जो कुछ जगत में है प्राक्षतिक है। स्वगं का सूर्य प्रभु है चौर स्वगं की ज्योति ईश्वरीय सचाई है। उस की गरमी ईश्वरीय भजाई है चौर ये दोनों प्रभु से निकलते हैं कि मानों एक सूर्य से निकलें। उस

द्र प्रतिकपता के मनुकूल सेने से तात्पर्य स्वर्गीय भलाई है। न० १९३ • १५५० • १५० • १

चादि से सब कुछ जो स्वर्ग में है पैदा होता है चौर दृष्टि चाता है। परंतु क्योति चौर गरमी के विषय में चौर जो वस्तुएं कि उन से पैदा होती हैं उन के विषय, में कुछ चिषक बयान चागामी बाबों में होगा। यहां पर हम केवल स्वर्गीय सूर्य के विषय कुछ बयान करेंगे। प्रभु स्वर्ग में सूर्य के समान दिखाई देता है क्यों कि सब चात्मीय वस्तुएं ईश्वरीय प्रेम से पैदा होती हैं। चौर इस जगत का सूर्य विचिच्छेया बनकर सब प्राकृतिक वस्तुएं भी ईश्वरीय प्रेम से पैदा होती हैं। क्यों कि स्वर्ग में ईश्वरीय प्रेम सूर्य के समान चमकता है।

१९८ । प्रभु स्वर्ग में सच मुच सूर्य के समान दिखाई देता है यह बात न केवल मुक्त की दूतों से बतलाई गई पर बार बार में ने उस की चाप चपनी चांखें से देखा। चार का मैं ने चांखें से देखा चार कानों से सुना उस का मैं संतेप में बयान करता हूं।

प्रभु स्वर्गे के भीतर सूर्य के समान दिखाई नहीं देता प्रंतु उंचाई पर स्वर्गी के जपर। सार न वह ठीक सिर के जपर दृष्टि साता है (सर्थात शिरोविन्दु पर) परंतु दूतगण के मुक्षें के सागे मध्यम उंचाई पर दृष्टि साता है। वह बहुत दूरी पर दिखाई देता है श्रीर दी स्थान पर दीखता है एक ती दहिनी सांख के साम्हेन दूसरा बार्ड गांख के साम्हने। दहिनी गांख के गांगे वह ठीक ठीक सूर्य के समान विसार देता है कि मानों सूर्य की सी चाग का है चौर ऐसा बड़ा दृष्टि चाता है कैसा इस जगत का सूर्य देखने में चाता है। परंतु बाई चांख के साम्हने वह सूर्य के समान दिखाई नहीं देता पर चान्द के सदृश। ऐसा ही सफ़ैद रंग का है जैसा कि हमारी एथिवी का चान्द हुआ करता है बीर उसी बढ़ाई का दृष्टि बाता है परंतु प्रधिक तेजमान है। बीर उस के चारों बीर कई एक छोटे से चान्द्र घेरे रहते हैं जो कि हर एक उन में से ऐसा ही सफ़ैद बीर चमकीला है जैसा कि चान्द्र ज्ञाप है। प्रभु हर दो स्थान पर ऐसे ज्ञसमान रूप में दृष्टि ज्ञाता है क्येंकि वह हर एक की उस गुण के चनुसार कि जिस से कोई प्रभू की यहण करता है विखाई देता है। श्रीर इस कारण वे जा उस का प्रेम की भलाई से यहण करते हैं उन की एक तीर पर दीखता है चीर वे जी ब्रह्मा की भलाई से उस की यहता करते हैं उन की वह दूसरे तार पर दृष्टि चाता है। वे जा उस की प्रेम की भलाई से यहण करते हैं उन की प्रभु सूर्य के सदृश दिखाई देता है श्रीर उन के यहण करने के गुण के चनुसार वह चांग सा चौर प्रचल्ड है। वे उस के स्वर्गीय राज में हैं। परंतु उन की जो उस की त्रहा की भलाई से यहण करते हैं वह चान्द के समान दृष्टि चाता है चौर उन के यहण करने के चनुसार वह सफ़ेद चौर चम-कीला दिखाई देता है। वे उस के बात्मीय राज में हैं था यह बसमानता प्रभु के

दर प्रभु स्वर्ग में सूर्य के सदृष्य दिखाई देता है जीर वह स्वर्ग का सूर्य है। न० १०५३ • ३६३६ • ३६४३ • ४०६०। प्रभु उन का जा स्वर्गीय राज में हैं जहां प्रधान प्रेम उस से प्रेम रखना है सूर्य के समान दृष्टि जाता है जीर उन की जो जात्मीय राज में हैं जहां पड़ेशी पर जन्मह करना है। न० १५२६ • १५३० • १५३० • १८३० •

क्ष की प्रतिक्ष्यता से पैदा होती है क्यांकि प्रेम की भलाई चाग से प्रतिक्ष्यता रखती है इस लिये चान चात्मीय तात्पर्य में प्रेम है। चौर ब्रद्धा की भलाई क्योंति से प्रतिक्षता रखती है इस लिये क्योंति चात्मीय तात्पर्य में ब्रद्धा है<sup>20</sup>।

प्रभु चांकों के साम्हने विकार वेता है क्योंकि भीतरी भाग जो मनसंबन्धी हैं चांकों स वेकते हैं। वे प्रेम की भलार के द्वारा वहिनी चांक से वेकते हैं चौर चढ़ा की भलार के द्वारा बार चांक से वा क्यांक सका वस्तु है जो वहिने हाथ पर (क्या मनुष्यों के क्या दूतगण के) हैं उस भलार से प्रतिक्पता रक्षती हैं जिस से सचार पैदा होती है। चौर वे जो बाय हाथ पर हैं उस सचार से प्रतिक्पता रक्षती हैं जिस से भलार पैदा होती हैं वा अलार से लेकर वह सचार है जो भलार से निकलती है।

१९९। इस से धर्मपुस्तक में प्रभु प्रेम के विषय में सूर्य से उपमा दिया गया है जीर श्रद्धा के विषय में चान्द से। जीर वह प्रेम जो प्रभु से आकर प्रभु की जीर भुका हुआ है उस का तात्पर्य सूर्य है जीर वह श्रद्धा जो प्रभु से आकर प्रभु में जाती है उस का तात्पर्य चान्द है। जैसा कि इन वचनों में लिखा गया है कि "चान्द की चान्दनी ऐसी होगी जैसी सूर्य की ज्योति। जीर सूर्य की ज्येति सात गुणी बल्कि सात दिन की ज्येति के बराबर होगी"। (ईसाइयाह पर्व ३० वचन २३) "जब मैं तुभी बुभाजंगा तो जासमान की ठांपूंगा जीर उस के सितारों की जन्धेरा कहंगा। सूर्य की बादल तले छिपाजंगा जीर चान्द जपनी ज्येति नहीं देगा। जीर में जासमान के सारे चमकीले तारागण तुभ पर चन्धेरा कहंगा जीर मेरी जीर से तिरी भूमि पर जन्धेर छा जावेगा"। (इज़िकीएल पर्व ३२ वचन ००५) "सूर्य जाखेगद होते होते जन्धेरा ही जावेगा जीर चान्द जपनी ज्येति न देगा"। (ईसाइयाह पर्व १३ वचन १०) "सूर्य जीर चान्द्र जपनी ज्येति न देगा"।

४०६०। प्रभु मध्यम उंचार्च पर दिवनी श्रांख के श्रागे सूर्य के सदश दिखार्च देता है श्रीर बार्च श्रांख के साम्हने चान्द के सदश। न० १०५३ - १५२१ - १५२६ - १५३० - १५३१ - ३६३६ - ३६४३ -४३२१ - ५०६७ - ७०७८ - ७०८३ - ७९७३ - ७२७० - ८८९२ - १०८०६। मैं ने प्रभु की सूर्य श्रीर चान्द के सहश्र देखा। न० १५३१ - ७९७३। स्वर्ग में प्रभु का देवकीय सारभूत उस के देवत्य से कहीं बदुकर कंचा है। न० ७२७० - ८७६०।

६० धर्मपुस्तक में श्राम से (के स्वर्गीय के नरकीय श्रीम) ताल्पर्य प्रेम है। न० ६३४ - ४६०६ - ५२०५। पुगय श्राम से श्राम स्वर्गीय श्राम से ताल्पर्य देवकीय प्रेम है। न० ६३४ - ६३४ - ६३५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६४५ - ६६६५ - ६६५ - ६६५ - ६६६५ - ६६५ - ६६५ - ६६५ - ६६५ - ६६६५ - ६६६५ - ६६६५ - ६६६५ - ६६६५ - ६६६५ - ६६६५ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६६ - ६६६ - ६६६६ - ६६६६६ - ६६६६६ - ६६६६ - ६६६६ - ६६

१९ बार्ष जांख की दृष्टि पद्धा की सवास्यों से प्रतिरूपता रखती है जीर दहिनी जांख की दृष्टि पद्धा की असास्यों से। न० ४४९० • ६१२३।

६२ के। वस्तुएं कि मनुष्य की दिश्वनी त्रीर हैं उस भलाई से संबन्ध रखती हैं जिस से सवाई निकलतों है। त्रीर वे के। काई त्रीर हैं उस सवाई से संबन्ध रखती हैं की भलाई से निकलतों है। नर १४६५ १६६४।

भापनी ज्योति देने से बाज़ माते। सूर्य मन्धेरा मार वान्द लहु हो जावेगा"।
(योग्ल पर्व २ वचन १० • ३१ • पर्व ३ वचन १५) "सूर्य बालों के कमल सरीका काला मीर चान्द लहू सा हो गया मीर मासमान के सितारे प्रांचती पर गिर पड़े"।
(श्पोक्तिष्स पर्व ६ वचन १२) "उन दिनों के उत्पात के पीछे तुर्त सूर्य मन्धेरा हो जावेगा मीर चान्द मपनी ज्योति न देगा मीर सितारे भासमान से गिर जावेंगे"।
(मत्ती पर्व २४ वचन २९) इत्यादि इत्यादि। इन वचनों में सूर्य से तात्पर्य प्रेम है चान्द से तात्पर्य मुद्रा है भीर सितारों से तात्पर्य भलाई मीर सचाई का जान हैं। जब ये यह मर्थात गुण [कलीसिया में] नहीं रहते तब यह बात कही जाती है कि वे मन्धेरे हो जाते हैं या भपनी ज्योति की खो देते हैं या भासमान से गिर जाते हैं। प्रभु के रूपान्तरपहण करने से पतरस मीर याकूब मीर यूहचा नामक खेलों के सामहने यह बात प्रगट हुई कि प्रभु स्वगं में सूर्य के समान दिखाई देता है। उस समय "उस का चिहरा सूर्य सा चमका"। (मत्ती पर्व १७ वचन २) प्रभु की चेलों ने उस तीर देखा था क्योंकि वे मरीर से मलग होकर स्वगं की ज्याति में ये। मीर इस से प्राचीन लोग जिन में कलीसिया सच्चे ज्ञान का प्रतिरूपक घी देवत्य की पूजा करने में मपने मुंह पूर्व में के सूर्य की मीर फेरते थे। मीर गिर्जा घरों की पूर्व दिशा की मीर बना मीर मिर विवा माती है।

१२०। रेखरीय प्रेम के स्वभाव श्रीर तीत्णता का जगत के सूर्य से उस के मिलाने के द्वारा कुछ बोध हो सके। क्योंकि (यद्यपि यह बात सित्रद्वास्य मालूम हो) रेखरीय प्रेम सूर्य के तेज से कहीं बड़कर प्रचण्ड है श्रीर रस कार्ण प्रभु सूर्य बनकर स्वर्गों के भीतर बिचवार्र्रित नहीं बहता परंतु वह उस के प्रेम का तेज क्रम क्रम से मध्यम करता है ऐसे बिचवार्यों के द्वारा जा सूर्य के चारों श्रीर चमकीले कमरबन्द के समान दृष्टि साते हैं। दूतगण भी एक उचित-रूप के पतले बादल में छिपे बैठे हैं रस वास्ते कि उन की रेखरीय सन्तःप्रवाह से कुछ हानि न होत्। श्रीर उसी हेतु से प्रभु के प्रेम के यहण करने के सनुसार सारे स्वर्ग प्रभु से कुछ दूरी पर हैं। उत्तमतर स्वर्ग प्रभु के पास पास हैं क्योंकि वे प्रमु की भलार्र में हैं। श्रीर वे जी नरकों के सदृश किसी भलार्र में नहीं हैं श्रीर भी स्विध हरी

६३ धमपुस्तक में तारासमूच श्रीर तारागण से तात्पर्य भलाई श्रीर सचाई का जान है। न० २४६५ • २८४६ • ४६६७।

६४ प्रभु के ईश्वरीय प्रेम का स्वभाव श्रीर तीक्ष्यता जगत के यूर्य की श्राग से उपमा दी जाने का बयान उदाहरणों के द्वारा। न० ६८३४ (६८४४) ह८४६। प्रभु का ईश्वरीय प्रेम सारी मनुष्याजाति की श्रीर ऐसा प्रेम रखना है जो मनुष्य के बचाने की श्रक्ता करने से उत्पन्न है। न० १८२० १८६५ । २२५३ ह८७२। वह प्रेम की प्रभु के प्रेम की श्राग से सीधा खलता है स्वर्त के भोतर नहीं प्रवेश करता पर पूर्व के चारों श्रीर कमरबन्दों का सा दिक्साई देता है। न० १२७०। दूतगण भी उचित कप के पतले बादल से इस्पे बैठे हैं इस वास्ते कि उन की तेजमान प्रेम के सन्तःप्रवाह से हानि न है। न० ६८४६।

पर हैं। चौर जितना वे भलाई के विद्यु हैं उतना ही वे चिधक दूरी पर होते जाते हैं<sup>द</sup>।

्याता है तब प्रभु स्वर्ग ही में दिखाई देता है जैसा कि वह बार बार दृष्टि बाता है तब वह सूर्य से घेरा हुचा नहीं दीखता परंतु एक ऐसे दूतसंबन्धी रूप पर दिखाई देता है जो प्रभु के चिहरे के चमकीले ईश्वरत्व के द्वारा दूतगण के रूप से विशेषित है। तो भी वह स्वर्ग में चाप नहीं है (क्यांकि वह चाप सूर्य से सदैव घेरा हुचा है) परंतु वह वहां पर चितवन करके उपस्थित होता है। किस बास्ते कि स्वर्ग के निवासी भी बहुधा वहां पर चाप उपस्थित होकर देखने में चाते हैं जहां उन का दृष्टिगोचर समाप्ति की प्राप्त होता है यद्मपि वह जगह बहुत दूर हो उस जगह से जहां वे सच मुच रहते हैं। इस भांति का वर्त्तमान होना भीतरी दृष्टि का वर्त्तमान होना कहलाता है चीर उस के बयान में हम चागे कुछ कहेंगे। में ने प्रभु की सूर्य से बाहर चीर उस से कुछ नीचे दूतविषयक रूप पर भी बड़ी उंचाई पर देखा। चीर में ने उस की वैसे रूप पर चमकीले चिहरे के साथ पास ही पास देखा। चीर एक बेर में ने उस की दूतगण के मध्य में चटकीले किरण के सदृश देखा।

१२२। प्राक्षितिक जगत का सूर्य दूतगण के। घना ग्रन्थेरा सा स्वर्ग के सूर्य के संमुख दिखाई देता है। ग्राँर चान्द उस से कुछ न्यून धुन्धला स्वर्ग के चान्द के संमुख दृष्टि ग्राता है। ग्राँर यह इप सदैव बराबर बना रहता है। क्योंकि कोई जगतसंबन्धी ग्रान्निय वस्तु ग्राप ग्रात्मप्रेम से प्रतिक्पता रखती है ग्रीर उस की ज्याति स्वार्थ के फूठ से प्रतिक्पता रखती है। ग्रात्मप्रेम ईश्वरीय प्रेम के व्यासक्रम से विपरीत है। ग्रीर जा ईश्वरीय प्रेम ग्रीर ईश्वरीय सचाई से विपरीत है वह दूतगण के। घना ग्रन्थेरा दिखाई देता है। इस लिये प्राष्ट्रतिक जगत के सूर्य ग्रीर चान्द की पूजा करना ग्रीर उन के ग्रागे दर्खवत करना धर्मपुस्तक में ग्रात्मप्रेम ग्रीर उस फूठ के। बतलाते हैं जो स्वार्थ से पैदा होता है। ग्रीर इस कारण ऐसे पूर्तिपूजनहारों के। मार डालना चाहिये। देखा वर्जनपोधी पर्वेष्ठ वचन १० पर्वे १० वचन ३ ४ ४ ५। यरिमयाह पर्वे द वचन १ २। हज़िकीएल पर्वे द वचन १५ १६ १

ह्य दूतगण के साथ प्रभु का वर्तमान होना प्रभु की श्रीर सेप्रेम श्रीर यद्धा की भलाई के यहण करने के श्रनुसार होता है। न० ६०४ - ४९६८ - ४३२० - ६२८० - ६८३२ - ७०४२ - ८८९६ - १८०० - ६६८२ - १०९०६ - १०८०१ । प्रभु हर किसी के। उस ही के गुण के श्रनुसार दृष्टि श्राता है। न० १८६९ - ३२३५ - ४९६८ - ४२०६ । नरक स्वर्गों से दूरी पर है क्योंकि बुरे श्रात्मागण प्रभु के ईश्वरीय प्रेम का विद्यमान होना सह नहीं सकते। न० ४२६६ - ७५९६ - ७०३८ - ७६८६ - (८९५७) - ८३०६ - १३२७ । श्रीर इस से नरक स्वर्गों से बहुत ही दूरी पर है श्रीर वह दूरता एक बड़ी श्रापाधदरी है। न० ६३४६ - १०९८०।

६६ जगत का सूर्य दूतगण को देखने में नहीं बाता परंतु उस के स्थान में उन की स्थां के सूर्य के (बर्यात प्रभु के) संमुख कुछ धुन्धला सा दृष्टि बाता है। न० ०००८ • १०५५। विपरीत तार पर सूर्य से तात्पर्य बात्मप्रेम है। न० २४४९। इस बर्य के बानुसार सूर्य की पूजा करने से तात्पर्य उन वस्तुकों की पूजा करने है तात्पर्य उन वस्तुकों की पूजा करने है ता स्वर्णेय प्रेम के (बर्षात प्रभु के) विरुद्ध हैं।

**५२३। जब कि प्रभु स्वर्ग में उस देश्वरीय प्रेम के कारण की उस में है जीर** उस से है सूर्य के सदृश दिकार देता है इस लिये वे की स्वर्ग में रहते हैं सदैव उस की क्रोर क्रपना मुंड फिराते हैं। वे जी स्वर्गीय राज में रहते हैं उस की सूर्य बरके संमुख करते हैं क्रीर वे जी क्रात्मीय राज में हैं उस की चान्द्र करके संमुख करते हैं। परंतु वे जे। नरक में हैं घने चन्धेरे की चार मुंह फेरते हैं चौर वह चन्धेरा की विपरीत है बीर इस लिये प्रभु के पीछे है उस चन्धेरे की बीर मुंह फेरते हैं। क्यों कि वे सब के सब चपने चौर जगत के प्रेम में हैं चौर इस से प्रभु के विस्द्व हैं। वे जो उस घने ग्रन्धेरे की चार जा जगत के सूर्य के स्थान पर है मुंह फेरते हैं पीछे के नरकों में हैं। चौर वे राज्यस कहलाते हैं। चौर वे जो उस चन्धेरे की क्रीर जी चान्द की जगह में है मुंह फेरते हैं द्यागे के नरकों में हैं। चौर वे भूत प्रेस कड़ लाते हैं। इस लिये यह कहा जाता है कि वे जा नरकों में हैं घने ग्रन्थेरे में पड़े हैं चै।र वे जा स्वर्गा में हैं ज्याति में हैं। चन्धेरे से तात्पर्य वह भुठाई है जा बुराई से पैदा होती है और ज्योति से तात्पर्य वह सचाई है जो भलाई से उत्पव द्वाती है। वे व्यक्तियां उस तार पर मुंह फेरती हैं क्योंकि परलेक में सब व्यक्तियां उन वस्तुचों की चे.र देखती हैं जो उन के भीतरी भागों में प्रधान हैं चर्णात वे अपने रुक्काकों की बोर देखती हैं। बीर भीतरी भाग ही दूत या बात्मा के चिहरे की रचते हैं। बात्मीय जगत में कोई नियत दिशाएं भी नहीं हैं जैसा कि प्राष्ट्र-तिक जगत में हैं परंतु दिशाएं चिहरे के फिरने पर ग्रवलम्बित हैं। मनुष्य भी अपने जात्मा के विषयं अपने जाप का इसी तीर पर फेरता है। यदि वह जात्म-ब्रेम में या जगतप्रेम में हो ती प्रभु से पीछे की च्रीर फिरता है च्रीर यदि वह प्रभुके या चपने पड़ेासी के प्रेम में हा ता वह प्रभुकी चार फिरता है। परंतु मनुष्य चपनी रस चवस्या का नहीं जानता क्योंकि वह प्राक्रतिक जगत में रहता है जहां कि दिशाएं सूर्योदय श्रीर सूर्यास्त के द्वारा ठहराई जाती हैं। परंतु यह बात समभने में कठिन है इस वास्ते जब हम स्वर्ग की दिशा श्रीर फैलाव श्रीर काल के बारे में लिखेंगे तब हम उस का चिश्वक बयान करेंगे।

१२४। प्रभु स्वर्ग का सूर्य है चौर सब वस्तुएं की उस से पैदा हुई हैं उस की चोर देखती हैं इस कारण वह सब वस्तुचों का सामान्य केन्द्र है जिस पर सारी दिशाएं चौर स्थापन करना चवलियत हैं । चौर इस से सब वस्तुएं जी नीचे हैं चाहे स्वर्ग में चाहे जगत में उस के साम्हने चौर उस के चधीन हैं।

१२५। पढ़वैये की सब सबगामी बाबों का प्रसङ्ग प्रभु के विषय स्पष्ट रूप से मानूम हो जाता है। सर्थात प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है। न० २ से ६ तक। स्वर्ग उस के देखात्व का बना है। न० ९ से १२ तक। प्रभु का देखात्व स्वर्ग में उस

न॰ २४४९ · ९०५८४। को नरकों में हैं उन को स्वर्ग का सूर्य चना श्रन्थेरा सा दृष्टि श्वाता है। न० २४४९।

<sup>ं</sup> ६७ प्रभु सब का सामान्य केन्द्र है जिस की त्रीर स्वर्ग की सारी तस्तुरं त्रपने चाप की किरती हैं। न॰ ३६३३।

से प्रेम करना है चार पड़ोसी पर चनुवह। न० १३ से १९ तक। सगत की सब वस्तुएं स्वर्ग से प्रतिरूपता रखती हैं चीर स्वर्ग के द्वारा प्रभु से। न० ८० से १९५ तक। चीर प्राकृतिक जगत का सूर्य चीर चान्द्र वैसी प्रतिरूपता स्वर्ग से रखते हैं। न० १०५।

#### स्वर्ग में की ज्योति श्रीर गरमी के बारे में।

१२६। वे जो केवल प्रकृति के द्वारा ध्यान करते हैं यह बात समक नहीं सकते कि स्वर्ग में ज्योति है तो भी वह ज्योति इस जगत के दोपहर दिन की ज्योति से कहीं बढ़कर चमकीली है। मैं ने उस की बार बार सांक्ष के समय बीर रात के समय भी देखा। चौर पहिले मुक्त को दूतगण से यह बात सुनकर चारज हुचा कि स्वर्ग की ज्योति की चपेता जगत की ज्योति छांह ही से कुछ कुछ बेह-तर है। परंतु जब से कि मैं ने उस की चाप देखा है तब से मैं इस बात की गवाही देता हूं कि यह बात ठीक है। स्वर्ग की ज्योति की सफ़ैदी चौर चमक कहने से बाहर है चौर जो कुछ सामान स्वर्ग में है उस ज्योति में मुक्त को चिक्त स्वच्छता से (चौर इस से चिक्त स्पष्टता से) दृष्टि चाया इस जगत में की प्राक्ष-तिक वस्तुचों से।

१२०। स्वर्ग की ज्योति प्राक्षितिक नहीं है जैसा कि इस जगत की ज्योति है पर वह ग्रात्मिक है। क्योंकि वह प्रभु की ग्रोर से (प्रानों पूर्य से) निकलती है। ग्रीर वह पूर्य देश्वरीय प्रेम है जैसा कि पिछले बाब में मूचित हुन्ना। जो कुछ कि स्वर्ग में प्रभु से (मानों पूर्य से) प्रचलित होता है देश्वरीय सचाद कह-लाता है। यदापि वह ग्रपने सारांश से लेकर देश्वरीय भलाई देश्वरीय सचाई से संयुक्त है। इस से दूतगण के पास ज्योति ग्रीर गरमी होती हैं। ज्योति देश्वरीय सचाई से निकलती हैं ग्रीर गरमी देश्वरीय भलाई से। ग्रीर इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग की ज्योति ग्रीर गरमी उन की जड़ से प्राक्षितक नहीं हैं पर ग्रात्मिक हैं वा

१२८ । ईश्वरीय सचाई दूतों के निकट ज्योति है इस लिये कि वे ग्रात्मिक हैं। वे प्राकृतिक नहीं हैं। क्योंकि ग्रात्मिक लोग ग्रापने ही सूर्य के सहाय देखते हैं ग्रीर पाकृतिक लोग भी ग्रापने सूर्य से। ईश्वरीय सचाई वह मूल है कि जिस से दूतगण ग्रापनी बुद्धि की पाते हैं। ग्रीर बुद्धिशक्ति उन की भीतरी दृष्टि है जो उन की बाहरी दृष्टि में बहकर उन की दृष्टिशक्ति पैदा करती है। ग्रीर इस से सब वस्तुएं जो स्वर्ग में प्रभु से ग्राकर सूर्य के समान दिखाई देती है ज्योति में देख पड़ती हैं । स्वर्ग में ज्योति की ऐसी उत्पक्ति होकर प्रभु से ईश्वरीय सचाई

६८ स्वर्ग में सारी क्योंति प्रभु की श्रीर से मानें सूर्य से निकलतं। है। न० १०५३ • १५२० • १९६५ • ३६४६ • ३६४३ • ४४९५ • ६५४८ • ६६८४ • १०८०६ । जी ईश्वरीय सचाई प्रभु से प्रकाित होती है वह स्वर्ग में क्योंति के समान दिखाई देती है श्रीर वह स्वर्ग की सारी क्योंति है। न० १९६५ • ३२२३ • ५४०० • ८६४४ • ६३६६ • ६५४८ • ६६८४।

६६ स्वर्ग की क्योंति दूतीं श्रीर श्रात्माश्रों की दृष्टि श्रीर मुख्य प्रकाशमान करती है। म० २०९६ • २९२८।

को यहण करने के चनुसार उस की घटती बढ़ती हुचा करती हैं। या यों कहा दूतगण की बुद्धि चीर जान के चनुसार उन की घटती बढ़ती हुचा करती है। इस लिये स्वर्गीय राज की ज्योति चात्मीय राज की ज्योति से भिष्म है चीर प्रत्येक सभा में भी भिच भिच ज्योति है। स्वर्गीय राज की ज्योति तेजामय दिखाई देती है च्यांकि उस गाज के दूत मूर्यक्षी प्रभु से ज्योति यहण करते हैं। परंतु चात्मीय राज की ज्योति सफ़ैद है क्यांकि उस राज के दूत चान्दक्षी प्रभु से ज्योति यहण करते हैं। (देखा न० १९८)। एक सभा की ज्योति दूसरी सभा की ज्योति के समान नहीं है। चीर न एक ही सभा में ज्योति बसबर एक सी है। च्यांकि वे जो मध्य में रहते हैं चिक्क ज्योति में हैं चीर वे जो परिष्म पर रहते हैं कम ज्यांकि पाते हैं। (देखा न० ६३)। संज्ञेप में जितना दूतगण देखरीय सचाई यहण करते हैं। (चांत प्रभु से बुद्धि चीर ज्ञान पाते हैं) उतना ही उन की ज्यांति हैं। चीर इस कारण वे ज्यांति के दूतगण कहलाते हैं।

परें । जब कि प्रभु स्वरं में देश्वरीय सचाई है बीर ईश्वरीय सचाई स्वरं की क्यांति है तो घमंपुस्तक में प्रभु क्यांति कहलाता है बीर डर एक सचाई भी जो उस से पैदा होती है क्यांति कहाती है। जैसा कि इन बचनों में मालूम किया जाता है कि "यिष्णु ने कहा जगत की क्यांति में हूं। जो मेरे पीछे बलता है बन्धेरे में न चलेगा। बिल्क जीवन की क्यांति परवेगा"। (यूडचा की इज्जील एवं द वचन १२)। "जब तक में जगत में हूं जगत की क्यांति हूं"। (यूडचा की इज्जील एवं द वचन १२)। "यसू ने कहा कि क्यांति थाड़ी बीर देर तक तुम्हारे बीच है। जब तक कि क्यांति तुम्हारे पस है चला। न दो कि बन्धेर तक तुम्हारे बीच है। जब तक कि क्यांति तुम्हारे पस है चला। न दो कि बन्धेर तुम्हारे बार के एवं ति का तक विश्व क्यांति तुम्हारे पास है क्यांति पर बंद्या लाबो इस लिये कि तुम क्यांति की सन्तान हो। में जगत में क्यांति दोकर बाया हूं इस लिये कि जो कीई मुक्त पर बहुत लाबे बन्धेरे में न रहे"। (यूडचा की इज्जील एवं १२ वचन १५ १६)। "क्यांति जगत में बार्ड बीर मनुष्यों वे बन्धेरे की क्यांति से बाधक प्यार किया"। (यूडचा की इज्जील एवं १ वचन १० १)। यूडचा वे प्रभु के विषय में यह बात कही कि "वास्तिवक क्योंति वह घी जा जगत में बाकर हर एक मनुष्य की उजला करती है"। (यूडचा की इज्जील एवं १ वचन १० १)। "उन लोगों ने जो बन्धेरे में बैठे थे बड़ी क्योंति देबी बीर उन पर जो मृत्यु के देश बीर क्यांह में बैठे थे क्योंति चमकी"। (मस्ती पर्व १ वचन १०)। "लीगों के बा बीर के वचन १०)। "लीगों के क्यांति के लिये में तुके दूंगा"। (ईसाइयाइ एवं १२ वचन १)। "में तुक को परलोगों के लिये क्योंति दूंगा कि तुक से मेरी

९ स्वर्ग में ज्याति दूतगण की बुद्धि चीर जान के चनुसार होती है। न० १५२४ • १५२६ • १५३० • ३२३६ । चीर जितनी दूर्ताववयक सभाएं स्वर्ग में हैं उतनी ही स्वीति की भिषतार हैं कोंकि स्वर्ग में चर्मका भिषताएं भेगार स्वार्थ के विवय में (चर्चात ज्ञान चीर बुद्धि के विवय में (चर्चात ज्ञान चीर बुद्धि के विवय में ) विद्यामान होती हैं। न० ६८४ • ६८० • ३२४९ • ३७४४ • ३०४५ • ४४९४ • ४५६८ • ७२३६ • ७८३३ • ७८३६ व

मुक्ति एथिवी की सीमायों तक मी पहुंचे"। (इसारयाह एवं ४० वयन ६)। "वे जातियें जिन्हों ने मुक्ति पाई उस की न्योति में किरोंगी"। (एपोक्तिएस एवं २० वयन २४)। "हां यपनी न्योति चौर यपनी सचाई प्रकाश कर। वे ही मेरा पय-दर्शन करें"। (ज़बूर एवं ४३ वयन ३)। इन वयनों से चौर कई यन्य वयनों से प्रभु यपनी ईखरीय सचाई के विषय न्योति कहलाता है। चौर सचाई भी धाप न्योति कहाती है। जब कि स्वर्ग की न्योति प्रभु से सूर्य की न्योति के समान निकलती है इस लिये जब वह पतरस चौर याकूब चौर यूहवा के संमुख इपान्तर-यहण करता या तो उस समय "उस का चिहरा सूर्य सा चमका चौर उस की पोशाक न्योति के सवृश्च सफ़ैद हो गई" चौर बफ़ से भी चिन्न सफ़ैद घौ एथिवी का कोई थोजो ऐसी सफ़ैदी नहीं ला सकता था। (मरकस पवं ९ वयन ३। मत्ती पवं ९० वचन २)। प्रभु की पोशाक ऐसी दृष्टि चाती यी क्योंकि वह उस ईखरीय सचाई की प्रकाशक यो लो प्रभु से स्वर्गों में निकलती है। चौर इस कारण धर्मपु-स्तक में पे।शाक से तात्प्रयं सचाई है सो इज़रत दाऊद ने यो कहा कि "हे प्रभु तू न्याति को पोशाक के सदृश्च पहिनता है"। (ज़बूर पवं १०४ वचन २)।।

१३० । स्वर्ग को ज्याति चात्मिक है चीर चात्मीय ज्याति देखरीय सचार है। ये दो बार्त स्पष्ट हैं क्यांकि मनुष्य दतना कुछ देखरीय सचार में चानन्द्र करता है चीर उस से प्रकाश पाता है जितना वह देखरीय सचार की बुद्धि चीर ज्ञान के पथ में चलता है। किस वास्ते कि मनुष्य की चात्मीय ज्याति उस की ज्ञानशक्ति की ज्याति है चीर ज्ञानशक्ति के विषय में वे सचार में जिन की वह ज्याति एथक एथक करके ज्ञाति चीर गण प्रस्तुत करती है तथा हेतु चीर चिभाव निर्णय करती है जिस से सिद्धान्त क्रम करके (चात्मीय ज्याति के चनुसार) चलते हैं। प्राकृतिक मनुष्य नहीं मालूम करता कि वह सच्ची ज्याति है कि जिस से ज्ञानशक्ति ऐसी वस्तुचों को देखती है। क्यांकि वह चपनी चांकों से वह ज्यांति नहीं देखता चीर न ध्यान में उस की मालूम करता है। तो भी बहुतेर लोग उस की जामते हैं चीर उस की उस प्राकृतिक ज्योति से भी चलग करते हैं

य धर्मपुस्तक में योशाक से सचाइयें तात्पर्य है क्योंकि वे भलाई की पहिनाती हैं। न० १००३ - १५७६ - ५२४८ - ५२९८ - ५६५४ - ६२५६ - ६६५२ - ९०५३६। श्रीर क्या प्रभु ने क्यान्तरक्ष्यां किया था तक उस की येशाक से तात्पर्य ईश्वदीय प्रेम से ईश्वदीय सचाई के निकलने का था। न० ६२९२ - ६२९६।

३ स्वर्ग की उसेति समुख्य की जानजाति की प्रकाशमान करती है जीर इसी हेतु मनुष्य मुख्यान है। न० १५२४ - ३९३८ - ३९६७ - ४४०८ - ६६०८ - ८००७ - १९२८ - १३६१ - १०५६१ । जानजाति इसाम होती है को ति वह सचाई की प्रह्याकरनेवाली है। न० ६२२२ - १६०८ - १०६६९ । जानजाति इसाम होती है जितना मनुष्य प्रमु से भनाई में की सचाई को पाता है। न० ३६९१ । जानजाति उसी गुक्क को है जिस की वे सचाई हैं को भनाई से निकलती हैं जीर जिस की जानजाति काप बनी है। न० १००६४ । जानजाति स्वर्ग से उसेति पाती है वैसा कि इस्टि जात से उसेति पाती है। न० १००६४ । स्वर्ग की उसेति पाती है वैसा कि इस्टि जात से उसेति पाती है। न० १५२४ - १६०८ - १२२८ । स्वर्ग की उसेति प्रमु की बीर से अधुव्य के साथ सकेव विद्यासक है। परंतु कह केवल इतनी दूर सक्वर बहती है जिसनी दूर मनुष्य उस स्वर्ग में है को भनाई से निकलती है। न० ४०६० - ४२९४ ।

जिस में वे रहते हैं जो प्रक्रांत से चौर न कि चात्मीयभाव से ध्यान करते हैं। वे लाग प्रक्रांत से ध्यान करते हैं जो जगत ही की वेखते हैं चौर सब वस्तुचों का प्रक्रांत से संबन्ध करते हैं। परंतु वे लाग चात्भीयभाव से ध्यान करते हैं जो स्वगं की चौर वेखते हैं चौर सब वस्तुचों का ईखरस्व से संबन्ध करते हैं। बार-स्वार में ने ऐसी शक्ति पाई कि जिस करके में ने मालूम किया चौर वेखा भी कि जो ज्योंति मन की प्रकाशमान करती है सो यथार्थ ज्योंति है चौर उस ज्योंति से कि जो प्राक्रांतिक ज्योंति कहलाती है संपूर्ण इप से भिच है। में उस ज्योंति में क्रम करके चौधक भीतरी तार पर उठाया गया चौर ज्यां ज्यां में ऊंचा होता जाता था त्यां त्यां मेरी जानशक्ति प्रकाशमान होती जाती थी यहां तक कि में ने ऐसी वस्तुचों की वेखा जो पहिले में ने कभी नहीं वेखी थीं। चौर चन्त की में ने ऐसी वस्तुचों की वेखा जो केवल प्राक्रांतिक ज्योंति ही के सहाय ध्यान से पकड़ी नहीं जातीं। कभी कभी में प्रक्रांतिक मन की उन बातों के बारे जो स्वर्णीय ज्योंति में स्वष्ट इप से चौर प्रत्यच मालूम हैं इस चातीह्याता के विषय में व्याकुल हुचा । जब कि जानशक्ति की एक यथायाय ज्योंति है ता हम जानशक्ति के बारे में ऐसी बातों की काम में लाते हैं जिसी चांख के बारे में। चांचात हम कहते हैं कि वह वेख भाल सकती है चौर जब वह किसी वस्तु की मालूम करती है तब हम कहते हैं कि वह क्योंति में है चौर जब वह किसी वस्तु की महीं वेखती तब हम कहते हैं कि वह क्योंति में है चौर जब वह किसी वस्तु की नहीं वेखती तब हम कहते हैं कि वह तेखीहीन चौर चन्धेरा है हत्यादि हत्यादि हत्यादि।

१३१। जक्ष कि स्वर्ग की ज्याति रेखरीय सचार है तो वह रेखरीय ज्ञान कीर खुद्धि भी है चौर रसी हेत स्वर्ग की ज्योति में चढ़ना खुद्धि चौर ज्ञान में चढ़ना है क्यात खुद्धिमान होना है। रस से यह सिद्धान्त निकलता है कि दूत-गण चपनी खुद्धि चौर ज्ञान के चनुसार ज्योति में बराबर होते रहते हैं। किर क्योंकि स्वर्ग की ज्योति रंखरीय ज्ञान है तो सब व्यक्तियों का सच्चा स्वभाव उस ज्योंकि में प्रत्यज्ञ होता है। रस लिये कि हर एक के भीतरी भाग वहां चिहरे में प्रत्यज्ञ से प्रकाशित हैं चौर उन का गुण ठीकों ठीक प्रगट होता है। तनक सा बात भी किपी नहीं होती। भीतरी दूतगण चपनी चन्दक्ती बातों के प्रत्यज्ञ होने में चानन्द भागते हैं क्योंकि वे भलार की होइकर चौर कुछ नहीं चाहते। रस से विपरीत वे लो स्वर्ग के नीचे हैं चौर भलार करना नहीं चाहते। रस से विपरीत वे लो स्वर्ग के नीचे हैं चौर भलार करना नहीं चाहते निपट हरते हैं कि कहीं ऐसा न हो कि कोर हम की स्वर्ग की क्योंति में देख पावे। नरकानवासी चापस में एक दूसरे की मनुष्य के सदृश दिखार देता है। परंतु चच-रक्ष की बात है कि स्वर्ग की ज्योंति में वे भूत मेत के समान दिखार देते हैं।

४ जब मनुष्य विषयक [मन] से उठाया जाता है तब चान्तिमय स्वेति में जाता है जीर जन्त की स्वर्गीय स्वेति सका पहुंचता है। न० ६३९३ • ६३९५ • ६४०७ । क्वेंकि स्वर्ग की क्वेंकि में तब यथार्थ जंबा करना है जब मनुष्य बुद्धि में उठाया जाता है। न० ३९६०। जब क्वेंकि में तब यथार्थ जंबा करना है जब मनुष्य बुद्धि में उठाया जाता है। न० ३९६०। जब क्वेंकि में तब स्वेति मनुष्य की। न० १५२६ • व्यवदान

भयानक चिहरों चौर भयानक शरीरों के साथ चपनी निस्न बुराइयों के सदृश ठीक ही बृष्टि चाते हैं। यही चवस्या चात्मा के विषय में मनुष्य की है जब कि दूसगण उस पर दृष्टि डालते हैं। चर्णात यदि वह भला हो तो दूसगण की वह चपनी भलाई के चनुसार सुन्दर दीखता है। यदि वह बुरा हो तो चपनी बुराई के चनुसार कुरूपी भूत के समान दृष्टि चाता है। इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग की ज्योति से कोई वस्तु छिपी नहीं रहती चौर सारी वस्तुएं प्रत्यत्त हैं क्योंकि स्वर्ग की ज्योति ईखरीय सचाई है।

१३२। जब कि देश्वरीय सचाई स्वर्गा में ज्यों ति है तो सब सचाइयें जहां कहीं वे पार्द जाती हैं (चाहे दूत में हों चाहे उस से बाहर हों चाहे स्वर्गा में हों चाहे उस से बाहर हों। स्वच्छ चौर उज्ज्वल हैं। परंतु सचाइयें स्वर्गा से बाहर ऐसी चमकीली नहीं हैं कैसा कि वे स्वर्गा के चन्दर चमकीली हैं। सचाइयें स्वर्गा से बाहर ठंठाई से चमकती हैं जैसा कि बर्फ़ गरमी के विना चमकती है। क्योंकि वे चपने सारांश की उस तौर पर भलाई से नहीं निकालती जिस तौर स्वर्गा में सचाइयें चपने सारांश की निकालती हैं। चौर इस कारण जब स्वर्ग की ज्योंति उस ठंठी ज्योंति पर पड़ती है तब वह चढ़श्य हो जाती है। चौर यदि उस के नीचे बुराई हो तो वह चन्धेरा हो जाती है। यह मैं ने कभी कभी चपनी चांबों से देखा चौर मैं ने बहुत सी चन्य बातें सचाइयों की उज्ज्वलता के विषय में देखीं जी में यहां चलग छोड़ देता हूं।

१३३। ग्रब स्वर्ग की गरमी के विषय में कुछ बयान किया जावेगा।

ै स्वर्ग की गरमी अपने सारांश से लेकर प्रेम ही है और वह प्रभु से (मानों सूर्य से) निकलती है। हम पहिले कह खुके हैं कि स्वर्ग का सूर्य प्रभु में का र्श्व-रीय प्रेम है जो प्रभु की चार से फैल जाता है। चीर रस से स्पष्ट है कि स्वर्ग की गरमी चात्मिक है और उस की न्योति भी चात्मिक है। क्यांकि वे दोनों एक ही मूल से उपजती हैं। दो वस्तुएं प्रभु की चीर से (मानों सूर्य से) निकलती हैं एक तो रंश्वरीय सचार है दूसरी रंश्वरीय भलाई। स्वर्गों में रंश्वरीय सचार ह्योति है चीर रंश्वरीय भलाई गरमी है। परंतु रंश्वरीय सचार चीर रंश्वरीय भलाई चापस में ऐसी संयुक्त हैं कि वे दो वस्तुएं नहीं हैं पर एक ही वस्तु है। तो भी दूतगण के निकट वे चलग चलग हैं क्योंकि कोई दूत रंश्वरीय सचार से चिक्क रंश्वरीय भलाई परा करते हैं चीर कोई रंश्वरीय भलाई से चिक्क रंश्वरीय भलाई परा करते हैं। वे जो चिक्क रंश्वरीय भलाई को यहण करते हैं मु के

प वे जो नरकों में चैं उन की चयनी क्योति में (जो जलते हुए के।एसे की क्योति के समान है) चायस में एक दूसरे के। मनुष्य के सदश दिखाई देते हैं परंतु स्वर्ग की क्योति में वे भूत ग्रेत के सदश दृष्टि चाते हैं। न० ४५३९ ४४३३ ४४८०४ ४४०५० ४०५८ ६८०५ ४८८४।

ह गरमी को दो प्रकार को मूल हैं बीर क्वेति के भी दे। प्रकार के मूल हैं बर्धात कात का सूर्य बीर स्वर्ग का सूर्य। न० २२२८ • ५२९५ • ७३२४। की गरमी प्रभु से (मानें सूर्य से) फैस काती है वह वही चनुराग है को प्रेम से निकलता है। न० १४६ • ३६४६ • ३६४३। बीर इस से बार्लीय गरमी बावने मूल से लेकर प्रेम है। न० २९४६ • ३३३६ • ३३६ • ४६९४

स्वर्गीय राज में रहते हैं। चीर वे जो चिक्षक देखरीय सचार की यहण करते हैं प्रभु के चात्मीय राज में रहते हैं। परंतु सब से निपुण दूत वे हैं जो दोनों गुणें। की एक ही चंच तक यहण करते हैं।

१३४। स्वर्ग की गरमी स्वर्ग की क्योति के समान सब कहीं भिन्न भिन हैं। क्येंकि स्वर्गीय राज की गरमी चात्मीय राज की गरमी से भिच है चौर किसी दो सभाग्रों की गरमी एक सी नहीं है। परंतु यह भिचता केवल गरमी की ती ह्याता के चनुसार नहीं है पर जाति के चनुसार भी हुचा करती है। प्रभु के स्वर्गीय राज में गरमी चिधक तेजामय चार स्वच्छ हाती है क्यांकि वहां दूतगण इंखरीय भलाई की चाधिक यहण करते हैं। प्रभु के चात्मीय राज में वह कम तेजामय चार कम स्वच्छ होती है क्यांकि वहां दूतगण रेखरीय सचार की चिक पात हैं। चीर हर एक सभा में यहणशक्ति के चनुसार गरमी की घटती बड़ती होती है। नरकों में भी गरमी है परंतु वह वहां मलीन हैं। स्वर्ग की गरमी से तात्पर्य पवित्र चौार स्वर्गीय चाग है चौार नरक की गरमी से तात्पर्य चपवित्र बीर नरकीय त्राग है। दोनों का तात्पर्य प्रेम है। स्वर्गीय ग्राग से तात्पर्य प्रेम प्रभुकी चीर चीर प्रेम पड़ेासी की चीर है चीर वह उन सारे चाहें की प्रतिरूपक है जो इन प्रेमों से निकलते हैं। चौर नरकीय चाग से तात्पर्य चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम है श्रीर वह उन सब शनुरोगों श्रायात चाहों की प्रतिक्पक है जो इन प्रेमें से निकलते हैं। प्रेम वह गरमी है जो किसी श्रातमीय मूल से उत्पद्म होती है। यह बात स्पष्ट है इस हेतु से कि मनुष्य अपने प्रेम के तेज के अनुसार गरम होता है। क्यों कि प्रेम के परिमाण प्रह गुण के चनुसार मनुष्य गरम है। जाता है चौर तमतमाता है। चौर जब उस का प्रेम रोका जावे तब वह गरमी दृष्टि में चाती है। इस से यह भी व्यवहारित है कि मनुष्य के विषय में यह साधारण कप से कहा जाता है कि वह मनुष्य चाग भभूका है। गया या गरम मिज़ाज है। गया लहू का जलता है या लहू का जेश मारता है उन प्रेमें के चनुसार जे। भलाई के प्रेम से संबन्ध रखते हैं चौर उन चनुरागें के चनुसार भी जे। बुराई के प्रेम से संबन्ध रखते हैं।

१३५ । जो प्रेम कि प्रभु से (मानों सूर्य से) निकलता है स्वर्ग में निवासियों पर गरमी बनकर लगता है। क्यांकि दूतगण के भीतरी भाग रेखरीय भलार से बार्यात प्रभु से प्रेम की यहण करते हैं। बीर उन के बाहरी भाग चन्तर्भाग से गरमी पाते हैं। इस से स्वर्ग में गरमी बीर प्रेम चापस में एक दूसरे से प्रतिरूपता रखते हैं। चीर वहां पर हर किसी की ऐसे प्रकार की चीर इतने चंश की गरमी है जैसी चीर जितनी वह उस के प्रेम के गुण से प्रतिरूपता रखती है जैसा कि चामी बयान हो चुका है। जगत की गरमी स्वर्ग में नहीं प्रवेश करती क्यांकि वह

नरकों में गरमी है पर मलीन। न० १००३ - २०५० - ३३४०। श्रीर उस की कुबास
 क्रमत में के लीद श्रीर ग्रूष्ट की दुर्गन्थ के समान है श्रीर खुरे से खुरे नरकों में उस की ऐसी दुर्गन्थ
 श्री कानी सड़ी सास की कुबास है। न० ८९४ - ८९६ - ८२० - ६४६ - ६५४ - ५३६४।

बहुत स्थूल है चीर चात्मिक नहीं है पर प्राकृतिक है। प्रनुष्यों के विवय चीर ही अवस्या है क्यों कि वे बात्मीय जगत में भी है बीर प्राकृतिक जगत में भी है। रस वास्ते वे चपने चात्मा के विषय संपूर्ण रूप से चपने प्रेमों के चनुसार गरम हो जाते हैं। परंतु वे चपने शरीर के विषय शातमा की गरमी श्रीर जगत की गरमी दोनों के द्वारा गरम हो जाते हैं। चौर उन गरमियों में से एक दूसरे के चन्दर बहती है क्योंकि एक दूसरे से प्रतिरूपता रखती है। इन दो प्रकार की गरमी की प्रतिरूपता का स्वभाव बीर गुग पशुक्षों के द्वारा प्रगट होता है। क्योंकि उन के जनुराग (जिन में से सन्तान जन्माना प्रधान जनुराग है) जगत के सूर्य की गरमी (जो केवल वसन्त चौर यीष्मकाल में प्रबल है) उस के विद्यमान होने चौर परिमाण के चनुसार फूट निकलकर प्रभाव उत्पन्न करते हैं। परंतु वे बड़ा धोका खाते हैं जो यह ध्यान करते हैं कि जगत की चन्तःप्रवाही गरमी चनुरागें का मचाती है। क्योंकि कोई प्राकृतिक वस्तु किसी ग्रात्मिक वस्तु में बहुकर नहीं जाती परंतु जो चात्मिक है वह प्राकृतिक पदाचीं में बहता है। चात्मत्व का चन्तः प्रवाह प्रक्रति के भीतर जाना र्इवरीय परिपाटी के चनुकूल होता है। परंतु प्रकृति का चन्तःप्रवाह चात्मत्व के भीतर जाना ईश्वरीय परिपाटी के विस्त होता है ।

१३६। दूतगण को मनुष्य की रीति पर ज्ञानशक्ति चौर दच्छा है। स्वर्ग की ज्योति उन की ज्ञानशक्ति का जीवन है क्योंकि स्वर्ग की ज्योति देखरीय सचाई है चौर दस से देखरीय ज्ञान। चौर स्वर्ग की गरमी उन की दच्छा का जीवन है क्योंकि स्वर्ग की गरमा देखरीय भलाई है चौर दस से देखरीय प्रेम। दूतगण का चात्यावश्यक जीवन गरमी से उत्पच है पर न ज्योंति से परंतु तो भी वह यहां तक ज्योंति से उत्पच है जहां तक उस में गरमी है। जीवन प्राय: गरमी से उत्पच होता है। यह बात स्पष्ट है क्योंकि गरमी के दूर करने पर जीवन का विनाश है। प्रेमरिहत श्रृहा के विषय या भलाईरिहत सचाई के विषय भी वही चावस्था है। क्योंकि वह सचाई जो श्रृहा की सचाई कहनाती है ज्योंति है चौर वह भलाई जो प्रेम से उत्पच है गरमी हैं। ये सचाइयें चिषक स्पष्टता से

प्रात्मिक चन्तःप्रवाह तो है पर प्रकृतिसंबन्धी चन्तःप्रवाह नहीं है चीर इस लिये
 चात्मिक चगत से प्राकृतिक चगत में चन्तःप्रवाह करना है परंतु न कि प्राकृतिक जगत से चात्मिक चगत में।
 न० ३२९६ - ५९९६ - ५२५६ - ५४५० - ५४५० - ५४५० - ६३२२ - ६९९० - ६९९९।

ह असाईरिश्त सचाइयें जाय से सचाइयें नहीं हैं क्योंकि उन के कीव नहीं है इस बास्ते कि सचाइयें चयने सारे जीव की अलाई से के केती है। न० १६०२। सच तो है कि वे जात्मारिहत ग्रिरोर के समान हैं। न० १९८० • १९५४। चीर प्रभु उन की यहण नहीं करता। न० ४३६८। अलाईरिहत सचाई के गुण का (चर्चात प्रेमरिहत चड़ा का) बयान तचा जी सचाई कि अलाई से उत्यच है उस के गुण का (चर्चात प्रेम से निकलनेवाली चड़ा के गुण का) बयान। न० १९४६ • १६५० • १९५९ • १९६४ • ५८५० • १९५९। यह सब सक ही बात है चाहे हम सचाई का बयान करें या चढ़ा का बाहे अलाई का या प्रेम का। क्योंकि सचाई चढ़ा की हैचीर अलाई प्रेम की। न० (२५३६) • (४३५३) • ४६६० • ७९०८ • ७६२३ • ९६२४ • १०३६०।

मानूम होती हैं जब वे जगत की गरमी बीर ज्योति से (जिस से स्वर्ग की गरमी बीर ज्योति मितकपता रखतीं हैं) संबन्ध की जाती हैं। इस वास्ते कि ज्योति से संयुक्त होकर जगत की गरमी से पृथिवी की सब वस्तुएं ठाउंस बांधके लहलहाती हैं। यह संयुक्त होना वसन्त बीर यीष्मकाल में होता है। परंतु गरमी से बलग होकर ज्योति से कोई वस्तु ठाउंस न बांधके लहलहाती नहीं बीर सारी वस्तुएं जड़त्व पाके मर जाती हैं। यह बलग होता जाड़े के मासिम में होता है जब कि गरमी नहीं होती पर ज्योति होती है। इस प्रतिक्पता होने से स्वर्ग सुखलाक कहलाता है। क्यांकि वहां सचाई भलाई से संयुक्त है चर्चात श्रद्धा प्रेम से जैसा कि ज्योति वसन्त के मीसिम पृथिवी में गरमी से संयुक्त है। ये बातें इस सिद्धान्त का चिक्क प्रमाण हैं कि प्रभु का ईश्वरत्व स्वर्ग में प्रभु से प्रेम रखना है बीर पड़ोसी पर बनुवह। (देखा न० १३ से ९९ तक)।

१३०। यह यूहचा की इञ्जील में लिखा है कि "चादि में वचन था चौर वचन परमेश्वर के साथ था चौर वचन परमेश्वर था। सब वस्तुएं उस से पैदा हुई चौर कोई वस्तु पैदा न थी जो विना उस के हुई। जीवन उस में था चौर वह जीवन मनुष्य की ज्योति था। वह जगत में था चौर जगत उस से पैदा हुचा। चौर वचन तन को प्राप्त हुचा चौर हमारे के बीच में रहा चौर हम ने उस का तेज देखा"। (पर्व १ वचन १ • ३ • ४ • १० • १४)। यहां वचन से तात्पर्य प्रभु है। यह स्पष्ट है क्योंकि यह लिखा है कि "वचन तन की प्राप्त हुचा"। परंतु चब तक वचन की बात का विशेष तात्पर्य किसी की मालूम न हुचा इस लिये चब हम उस का बयान करते हैं। इस वचन में वचन की बात का तात्पर्य वह ईश्वरीय सर्चाई है जो प्रभु में चौर प्रभु से हैं । चौर इस से वह भी ज्योति कहलाती है। चौर वह ज्योति ईश्वरीय सर्चाई है चौर हम ने इस बाब के पहिले भाग में उस का बयान किया है। चब इस बात का बखान किया जावेगां कि क्योंकर ईश्वरीय सर्चाई ने सब वस्तुचों की रचकर पैदा किया।

स्वर्ग में रेश्वरीय सचार सर्वशिक्तमान है श्रीर रेश्वरीय सचार के विना सुनिश्चय रूप से कुछ भी शक्ति नहीं हैं १९। सब दूतगण रेश्वरीय सचार से विभू-तियें कहताते हैं। श्रीर वे सच मुच रतनी ही विभूतियें हैं जितना कि वे रेश्व-

१० धर्मपुस्तक में वचन की बात के कई यक तात्पर्य हैं जैसा कि बोसचास कीर मन का ध्यान चीर को कुछ पैदा हुना है निर भी कुछ वस्तु नीर उस का उत्तमतम तात्पर्य ईश्वरीय सचाई चीर प्रभु भी है। न० १६८०। उस से तात्पर्य ईश्वरीय सचाई है। इस के बारे में न० २८०३ - २८१४ - ४४६२ - ५००५ - ५२३०) - १६८० देखें। उस से तात्पर्य प्रभु है। न० २५३३ - २८५१।

१९ प्रभु से निकाननेवाली र्षश्वदीय सचार्ष सर्वश्वक्तिमान है। न० १६४८ - ८२००। श्वीर स्वर्ग में की सारी शक्ति उस सचार्ष से है जो भलार्ष से निकासी है। न० ३०६९ - १५६३ - ६३४४ - ६४५३ - ८३०४ - ६६४३ - ९००९६ - ९०९८ - । दूसगण विभूतियें कहलाते हैं श्वीर वे प्रभु की र्षश्वदीय सचार्ष के यहण करने से विभूतियें हो जाते हैं। न० १६३६। एस निमित्त धर्मपुस्तक में से बार जार देवता भी कहाते हैं। न० ४२६५ - ८३०९ - ८९६२ - १९६०।

रीय सचाई की यहण करते हैं या यों कहे। कि वे उस शक्ति के पात्र ही जाते हैं। बीर इस लिये नरक उन के बस हैं बीर उन के बधीन वे सब व्यक्तियें हैं जो उन के विद्वु हैं। क्येंकि इज़ार शत्रु नरकों में स्वर्ग की क्योंति की एक किरण (जी इंस्वरीय सचाई है) सह नहीं सकते। इस लिये जब कि दूतगण केवल इंस्वरीय सचाई के यहण करने ही के कारण दूत हो जाते हैं ते। इस से यह बात निकली कि सारा स्वर्ग उसी मूल से है क्येंकि स्वर्ग दूतों का बना है।

वे जो ध्यान चौर बोलचाल को छोड़कर सचाई का चौर कुछ बोध नहीं रखते इस बात पर विश्वास नहीं करते कि ईश्वरीय सचाई में इतनी कुछ शक्ति रहती है। क्यांकि जिन ध्यानों चौर बोलचालों पर वे भरोसा रखे बैठे हैं उन में कुछ स्वाभाविक शक्ति नहीं है इस को छोड़कर कि लोग उन के चनुकूल काम करते हैं। परंतु ईश्वरीय सचाई को स्वाभाविक शक्ति है चौर वह ऐसी शक्ति रखती है कि उस से स्वर्ग चौर जगत दोनों गैदा हुए चौर सब वस्तुएं जो उन में पाई जाती हैं उस की शक्ति से पैदा हुई। मनुष्य की सचाई चौर भलाई की शक्ति ईश्वरीय सचाई की स्वाभाविक शक्ति का एक प्रमाण है चौर दूसरा प्रमाण यह है कि जगत में मूर्य को ज्योति चौर गरमी की शक्ति होती है।

"मनुष्य में की सचाई चौर भलाई की शक्ति के द्वारा"। – हर एक काम की मनुष्य करता है वह जानशक्ति चौर संकल्पशक्ति से करता है। वह भलाई के द्वारा चपनी संकल्पशक्ति से काम करता है चौर सचाई के द्वारा जानशक्ति से। क्यों कि संकल्पशक्ति की सब वस्तुएं भलाई से संबन्ध रखती हैं चौर जानशक्ति की सब वस्तुएं भलाई से संबन्ध रखती हैं। इस कारण सारा शरीर संकल्पशक्ति चौर जानशक्ति से चलाया जाता है चौर ठीक उन के एक सैन पर हज़ार वस्तुएं चाप से चाप दीड़कर रकदी हो जाती हैं। चौर रस से स्पष्ट है कि सारा शरीर भलाई चौर सचाई के चधीन होने के वास्ते बनाया गया है। रस से वह भलाई चौर सचाई का बना है।

"जगत में मूर्य की गरमी चौर ज्योति की शक्ति के द्वारा"।—सब वस्तुएं जो एथिवी पर उगती हैं जैसा कि वृद्ध चनाज फूल घास फल चौर बीज सूर्य की गरमी चौर ज्योति को छोड़कर किसी चौर कारण से पैदा नहीं होतीं। इस से मानूम होता है कि इन विषयों में कैसी रचने की शक्ति रहती है। तो इंखरीय स्योति की (चर्थात इंखरीय सचाई की) कैसी शक्ति है चौर इंखरीय गरमी की (चर्थात इंखरीय भलाई की) कैसी शक्ति है। उन से स्वर्ग का होना है चौर इस लिये जगत का होना भी है। क्योंकि जगत स्वर्ग के द्वारा होता है जैसा कि

१२ ज्ञानशक्ति सवार्ष्ट्र का पात्र है बीर संकल्पशक्ति मलार्ष्ट्र का। न० ३६२३ - ६९२५ - ७५०३ - ६३०० - (६६३०)। बीर इस कार्या ज्ञानशक्ति की सब वस्तुरं सवाद्यों से संबन्ध रखती हैं बाहे वे सब मुख सवाद्यों हों वाहे वे केवल मनुष्य के निकट ऐसी ध्यान की गई हों। बीर सबी तीर यर संबन्धशक्ति की सब वस्तुरं भलाद्यों से संबन्ध रखती हैं। न० ८०३ - १०१२२।

क्रपर बयान हो चुका है। श्रीर यह इस बात का विवरण होगा कि किस तीर यर किसी की यह मानूम किया चाहिये कि सब वस्तुएं वचन से पैदा हुई। श्रीर "कीई वस्तु पैदा न घी जी विना उस के हुई" श्रीर यह भी " जगत उस से पैदा हुशा" शर्यात प्रभु की देखरीय सक्ताई से । इस निमित्त सृष्टि की पोधी में पहिले पहिल ज्योति का वर्णन है उस के पीके श्रीर वस्तुशों का बखान श्राता है जी ज्योति पर श्रवलम्बित हैं। (सृष्टि पर्व १ वचन ३ · ४)। श्रीर इस से सर्व- जगत की सब वस्तुएं (क्या स्वर्ग में क्या जगत में) भलाई श्रीर सचाई से संबन्ध रखती हैं श्रीर उन के संयोग से भी संबन्ध रखती हैं। इस श्रीभग्राय से कि वे सस्त्री सत्ताएं हों।

१३९। यह कहना चाहिये कि देखरीय भलाई बीर देखरीय सचाई जी स्वर्गी में प्रभु से (मानों सूर्य से) होती है प्रभु के चान्दर नहीं है पर प्रभु की बीर से। प्रभु के चान्दर केवल देखरीय प्रेम रहता है। बीर यह वही सत्ता है कि जिस से देखरीय भलाई बीर देखरीय सचाई का होना स्वर्गी में है। चीर दस का भी प्राकृतिक जगत के सूर्य से संबन्ध करने से एक दृष्टान्त हो सके। क्वेंकि जगत की गरमी चीर ज्योति सूर्य के चान्दर नहीं है पर सूर्य की चीर से। सूर्य के चान्दर चाग ही है कि जिस से गरमी चीर ज्योति निकलने से तात्पर्य एक सत्ता से पैदा होना है।

१४०। जब कि प्रभु एक सूर्य के सदृश ईखरीय प्रेम है चौर ईखरीय प्रेम देखरीय भलाई चाप है तो वह देखरत्व को उस से निकलता है चौर को स्वर्ग में उस का देखरत्व है विशेषता के निमित्त देखरीय सचाई कहलाता है यद्यपि वह देखरीय भलाई है देखरीय सचाई से संयुक्त। यह देखरीय सचाई वही है की "उस से निकलनेवावा पवित्र [चात्मा]" कहाता है।

#### स्वर्ग में की चारेां दिशाश्रीं के बखान में।

१४९ । स्वर्ग में जगत के सदृश चार दिशाएं हैं प्रधात उत्तर दक्षिण पूर्व चौर पश्चिम। चौर वे दोनों जगत में सूर्य के स्थान पर चवलियत हैं स्वर्ग में स्वर्ग के सूर्य पर (चर्थात प्रभु पर) चौर जगत में चगत के मूर्य पर। ता श्री दन की चवस्थाचों में बहुत ही भिचता है।

पहिले तो उन में यह भिचता है कि जगत में वह विशा दक्षिण कहाती है जिस में सूर्य एचित्री के ऊपर चपनी सब से बड़ी उंचार पर है। वह विशा उत्तर बोलते हैं जहां सूर्य एचित्री के नीचे दक्षिण के सामने सामने है। पूर्व विशा वही है जहां सूर्य विषुव के चतु पर चढ़ता है। सार पिक्टम वह विशा है जहां

१३ र्षाध्वरीय स्वार्ष को प्रभु से निकलती है से र्ष सक्ती हता है। न० ६८८० - ७००४ -८२००। क्योंकि उस से सब वस्तुएं पैदा सुर्ष कीर कनार्ष प्रर्व हैं। न० २८०१ - २८८४ - ५२०५ -७६७८।

सूर्य उतरता है। इस से जगत में चारों विशाएं विद्या पर श्वन्तम्बित हैं परंतु स्वृगं में वही विशा पूर्व कहलाती है जहां प्रभु सूर्य के सदृश विसाई वेता है। उस के सामने सामने पिक्स है वहिने हाथ पर विद्या है सार बायें हाथ पर उत्तर। सार यह ऐसा है कि जिस जिस विशा की सार निवासी फिरते हैं। इस से स्वर्ग में सब विशाएं पूर्व पर श्वन्तम्बत हैं। श्रीर वही विशा जहां प्रभु सूर्य के सदृश विसाई वेता है इस वास्ते पूर्व कहाती है कि उस से (मानों सूर्य से) सब प्रकार के जीव का उदय होता है। सार इसी हेतु से भी कि जितना दूत-गया उस की सार से गरमी सार ज्योति (श्राष्ट्रात प्रेम श्रीर बुद्धि) यहण करते हैं उतना ही यों कहा उन में प्रभु का उदय होता जाता है। इस से भी धर्मपुस्तक में प्रभु श्वाप पूर्व कहलाता है।

98२। दूसरी भिचता यह है कि पूर्व सदैव दूतगण के संमुख रहता है बीर पच्छिम उन के पीछे है बीर उन के दहिने हाथ दिवण है बीर उत्तर बायें हाथ पर। परंतु जब कि यह बात जगत में सहज नहीं समभी जाती क्येंकि मनुष्य चपना मुंह चारों बीर फेरता है इस लिये उस का बयान किया जावेगा।

सारा स्वर्ग प्रभु की कोर (मानों अपने सामान्य केन्द्र की कोर) आप से आप फिरता है कीर इस कारण सब दूतगण उस की कोर आप से फिरते हैं। एथिवी पर सब वस्तुएं किसी सामान्य केन्द्र की बीर भुकती हैं यह बात प्रसिद्ध है। परंतु स्वर्ग की भुकावट बगत की भुकावट से भिन्न है। क्यों कि स्वर्ग में मुंह या अप-भाग उस सामान्य केन्द्र की बीर भुकते हैं परंतु जगत में निचले भाग भुकते हैं। बीर यह भुकावट जगत में केन्द्रकां ही बल या गुक्त कहलाती है। दूतगण के भीतरी भाग सच मुच सामने की बीर फिरे रहते हैं। बीर इस लिये कि भीतरी भाग मुंह पर विद्यामान होते हैं तो मुंह ही स्वर्ग में की दिशाकों की ठहराता है।

98३ । दूतगण जिधर के। वे फिरते हैं तिधर उन के सामने पूर्व होता है। यह बात जगत में सहज से नहीं समभी जावेगी क्योंकि मनुष्य के सामने सब दिशाएं होती हैं उस दिशा के अनुसार कि जिस की चेार वह अपना मुंह फेरता है। इस लिये हम इस का भी बयान करेंगे।

दूतगण भी मनुष्य के सदृश चपने चिहरे चौर शरीर हर एक दिशा की चार फेरते हैं चौर भुकाते हैं तिस पर भी उन की चांखों के साम्हने पूर्व सदा

९४ प्रभु उत्तमसम तात्पर्यों में पूर्व बोला जाता है क्योंकि वह स्वर्ग का सूर्य है जो सदैव उदय होता है चीर कभी चस्त नहीं होता। न० १०१ • ५०१७ • १४४८।

१५ स्वर्ग में की सब व्यक्तियें प्रभु की चोर चाप से चाप किरती हैं। न० ६८२८ • १०१३० • १०९८६ • १०४२०। ता भी दूतगण चाप से चाप प्रभु की चेर नहीं किरते पर प्रभु उन की चाप व्यक्ती चेर किराता है। न० १०९८६। क्योंकि दूतगण का विद्यमानत्व प्रभु के साच नहीं है पर प्रभु का विद्यमानत्व दूतगण के साच है। न० ६४९५।

रहता है। इस वास्ते कि दूतगण के निकट स्थित की बदितयां मनुष्य की सी नहीं हैं बीर वे दूसरे कारण से होती हैं। वे तो उन के समान दिखाई देती हैं परंतु यणार्थ में उन की सी नहीं हैं क्यों कि दूतगण बीर चात्मागण देगों के निकट स्थित के सब ठहराव प्रधान प्रेम से उत्पच होते हैं। हम चभी कह चुके हैं कि दूतगण के भीतरी भाग सच मुच चपने सामान्य केन्द्र की चीर (चर्यात प्रभु की चीर) स्वर्ग में के एक सूर्य के सदृश किरे हुए रहते हैं। चीर जब कि प्रेम इस तीर पर उन के भीतरी भागों के सामने सदैव रहता है चीर जब कि चिहरा भीतरो भागों से होता है चीर उन का बाहरी इप है तो प्रधान प्रेम उन के मुंह के चागे सदैव रहता है। क्योंकि वह वही चादि है कि जिस से दूतगण चपने प्रेम की पाते हैं है। चीर जब कि प्रभु चपने निज प्रेम में दूतगण के साथ है तो वह वही है जो जिस जिस दिशा की चीर दूतगण किरते हैं उन की दृष्टि चपनी चीर किराता है। चब इन बातों का चिधक वयान नहीं हो सकता परंतु पीछे चानेवाले बाबों में (विशेष करके उन बाबों में जो स्वर्ग में को प्रतिमा चीर मूर्ति चीर काल चीर फैलाव के बारे में हैं) वे चिधक स्पष्टता से बोधनीय होवंगी।

मुक्ते यह सामर्थ्य मिली कि मैं ने जाना चौर बहुतेरी परीचा करने से मालूम किया कि दूतगण के सामने प्रभु सदा रहता है। क्योंकि जब कभी मैं दूतगण के साथ रहा तभी प्रभु मेरे मंह के चागे प्रत्यच रहा। चौर यद्यपि वह देखा ता नहीं गया ता भी वह ज्योंति में मालूम किया गया। दूतगण ने भी बार बार यह गवाही दी कि यह ऐसा ही है।

दस हेतु से कि प्रभु दूतगण के मुख के साम्हने सदैव रहता है तो जगत में भी उन लोगों के बारे में जो परमेश्वर पर श्रद्धा लाते हैं चौर उस की व्यार करते हैं दस बात का कहना व्यवहारिक है कि "वे उस की चपनी चांखें के साम्हने रखते हैं" या "चपने मुखें के चागे धरते हैं" या यह बात कही जाती है कि "वे उस की चौर देखते हैं" या "उस पर दृष्टि करते हैं"। इस प्रकार का बेलना चात्मीय जगत से होता है क्योंकि मानुषक बोली में बहुत से वाक्य चात्भीय जगत से निकलते हैं परंतु मनुष्य उन का उत्पत्तिस्थान नहीं जानता।

988 । स्वर्ग की चहुत वस्तुचों में प्रभु की चोर इस भांति का फिरना एक है। क्योंकि वहां सम्भव है कि कई एक व्यक्तियें एक जगह होकर उन में से एक चपना मुंह चौर शरीर किसी चेार फेरे दूसरी दूसरी चोर ता भी सब की सब

१६ चात्सीय जगत में सब क्लिक्षें सदैव चपने चाप की चपने ही चनुरागों की चोर फेरती हैं चार उस जगत में दिशाचों का चारम्भ होना चीर उन का ठहराना चिहरे से होता जाता है। न० १०१३० १०१८६ १०४२० १०९०२। क्योंकि चिहरा इस रीति पर बना है जि चह भीतरी भागों से प्रतिक्पता रकता है। न० ४७६९ से ४८०५ तक १६६५। चीर इस से भीतरी भाग चिहरे के पथ से चमकता है। न० ३५२० ४०६६ १४०६६। जी क्लिंग्य में भीतरी भागों के साथ एक ही बन जाता है। न० ४७६६ १४०६० १४०६६ १५६६५ १८८१। चिहरे में चीर सस के पहों में भीतरी भागों के चन्ता है। न० ४०६६ १४०६० १४०६। वह देव १४८०।

भापने सामने प्रभु को देखें चार हर एक के दिहने हाथ पर दिश्वण है। चारं हाथ पर उत्तर चार पीछे पिछ्छम है। स्वर्ग की दूसरी चातुत वस्तु यह है कि यदापि दूसगण की दृष्टि सदेव पूर्व की चार पहती है तो भी उन की दृष्टि जन्य सब तीनों दिशाचों की चार भी उसी समय पहती है। परंतु रन तीनों दिशाचों की चार उन की दृष्टि भीतरी चांख से (चार्थात मन की चांख से) है। स्वर्ग की यह तीसरी चातुत वस्तु है कि वहां नियम के विस्तु है कि कोर्र किसी के पीछे खड़ा होकर उस के सिर के पिछले भाग की देखे। च्यांकि वैसी चवस्या में भलार चीर सचार का चन्तः प्रवाह की प्रभु की चार से है हक जावे।

१८५ । जिस तार पर प्रभु दूतगण का देखता है उसी तार पर दूतगण प्रभु का नहीं देखते। क्योंकि वे चपनी चांखों के पण से प्रभु का देखते हैं परंतु प्रभु उन का माणे में देखता है। इस वास्ते कि माणा प्रेम से प्रतिक्पता रखता है। चीर प्रभु प्रेम के सहाय उन के संकल्प में बहता है चीर उन की समक में (जिस से चांखें प्रतिक्पता रखती हैं) चपने चाप का प्रत्यव्व कर डालता है 10।

१४६। स्वर्ग मं की दिशाएं जिन से प्रभु का स्वर्गीय राज बना है उन से भिष्म हैं जिन से कि उस का श्वात्मीय राज बना है। क्योंकि प्रभु उन दूतगण की जो उस के स्वर्गीय राज में हैं पूर्य के सवृश दिखाई देता है परंतु उन दूतगण की जो उन के श्वात्मीय राज में हैं वह चान्द के सवृश वृष्टि श्वाता है। जहां प्रभु दीखता है वहां पूर्व है परंतु स्वर्ग में पूर्य श्वीर चान्द के बीच तीस शंश का श्वन्तर है। इसी हेतु स्वर्गीय राज श्वीर श्वात्मीय राज की दिशाशों के बीच वही श्वन्तर है। हम न० २० से २८ तक के पिक्छेदों में लिख चुके हैं कि स्वर्ग का दो राज का प्रभेद है जिन में से एक तो स्वर्गीय राज कहलाता है दूसरा श्वात्मीय राज। श्वीर न० १९८ वें में यह बयान हो चुका है कि स्वर्गीय राज में प्रभु सूर्य के सदृश दिखाई देता है श्वीर श्वात्मीय राज में चान्द के सदृश। तिस पर भी इसी हेतु से स्वर्ग में की दिशाएं श्वस्पष्ट नहीं दीखतीं। क्योंकि श्वात्मीय दूतगण स्वर्गीय दूतगण तक नहीं चढ़ सकते श्वीर स्वर्गीय दूतगण श्वात्मीय दूतगण को नहीं उत्तर सकते। (देखों न० ३५)।

१४०। यात्र प्रभु के स्वर्ग में के विद्यामानत्व का स्वभाव यार गुण समक्त में याना सम्भव है क्योंकि उस भलाई यार सचाई में जा उस से निकलती है वह सब कहीं यार सब किसी के साथ रहता है। यार इस कारण वह दूतगण के साथ उस में रहता है जो यपने याप का है। जैसा कि हम न० १२ वें में लिख चुके हैं। दूतगण के भीतरी भागों में (जिन के पथ से यां खें देखती हैं) प्रभु के

१७ माचा स्वर्गीय प्रेम से प्रतिक्वता रखता है बीर इस कारण धर्मपुस्तक में माचे से लाख्यं ग्रेम है। न० १६३६। बांख समक्ष से प्रतिक्वता रखती है क्योंकि समक्ष भीतरी दृष्टि है। न० ३००१ १४५० १४५६ १६०५१ १०५६६। इस लिये बांख उठाना बीर देखना इन् बातों के लाख्यं समक्षना या मालूम करना या देखना भानना है। न० २०६६ १६८६ १३९६५ १३०२ १ ४०८६ १४३६ १४६८४।

विद्यमानत्व का कुछ बोध है बीर इस वास्ते वे उस की चपने से बाहर देखते हैं क्योंकि [ चांखों की दृष्टि बीर उन भीतरो भागों के बीच जी दृष्टि के हेतु हैं ] चभेदता होती है। बीर इस से स्पष्ट है कि किस रीति प्रभु उन में है बीर वे प्रभु में उस की इन बातों के चनुसार कि "मुक में स्थायी रही बीर मैं तुम में"। (यूहचा की इञ्जील पर्व १५ वचन ४)। "वह जी मेरा मांस खाता बीर मेरा लहू पीता है मुक में रहता है बीर मैं उस में"। (यूहचा की इञ्जील पर्व ६ वचन ५६)। प्रभु के मांस से तात्पर्य इंखरीय भलाई है बीर उस के लहू से तात्पर्य इंखरीय सचाई है है।

१४८ । स्वर्ग के सब निवासी दिशाचों के चनुसार चलग चलग रहते हैं। वे जो प्रेम की भलाई में हैं पूर्व चीर पिक्कम पर वास करते हैं। पूर्व पर वे बसते हैं जिन की उस का स्पष्ट बोध है चीर पिक्कम पर वे बसते हैं जिन की उस का चस्पष्ट बोध है। वे जो उस ज्ञान में हैं जो प्रेम की भलाई से निकलता है दिल्ला चीर उत्तर पर वास करते हैं। वे जो ज्ञान की स्पष्ट ज्योति में हैं दिल्ला में बसते हैं चीर वे जो ज्ञान की चस्पष्ट ज्योति में हैं उत्तर में। प्रभु के चात्मीय राज में दूतगण के घर उसी रीति पर प्रस्तुत होते हैं जिस पर स्वर्गीय राज के दूतगण के घर प्रस्तुत हैं। परंतु उन में प्रेम की भलाई के चनुसार चीर भलाई से निकलनेवाली सचाई की ज्योति के चनुसार कुछ भिचता है। स्वर्गीय राज में प्रेम का तात्पर्य प्रभु से प्रेम रखना है चीर सचाई की ज्योति के चनुसार कुछ भिचता है। स्वर्गीय राज में प्रेम का तात्पर्य प्रभु से प्रेम रखना है चीर सचाई की ज्योति के चनुसार कुछ भिचता है। स्वर्गीय राज में प्रेम का तात्पर्य प्रभु से प्रेम रखना है चीर सचाई की ज्योति के चनुसार कुछ भिचता है। चीर वह चनुयह कहलाता है। चीर सचाई की ज्योति को उस से निकलती है बुद्धि है। चीर वह खद्धा भी कहलाती है। (देखों न० २३)। दोनों राज में दिशाचों का प्रभेद भी है क्योंकि दोनों राज की दिशाचों के बीच तीस चंश का चन्तर है जैसा कि हम चभी लिख चुके हैं। (देखों न० २४)।

१४९। स्वर्ग की हर एक सभा में वैसी चवस्या है। वे जो सब से तीहण प्रेम चौर चन्यह में हैं पूर्व में रहते हैं चौर पिट्टम में वे रहते हैं जो कुछ कम प्रेम चौर चन्यह में हैं। दूतगण इस तीर पर चलग चलग रहते हैं क्यों कि हर एक सभा सारे स्वर्ग की एक प्रतिमा है चौर स्वर्ग का सूक्ष रूप भी है। (वेस्वा न० ५१ से ५८ तक)। चौर उन की संगतों में वैसी ही परिपाटी होती है। वे स्वर्ग के रूप के हेतु उस परिपाटी में होते हैं जिस करके सब कोई चपनी चपनी जगह जानता है। प्रभु इस रीति पर ठहराता है कि हर एक सभा में प्रत्येक जाति की कई एक व्यक्तियं हों इस वास्ते कि स्वर्ग का रूप प्रत्येक भाग में एक सा हो। तिस पर भी सर्वव्यापी स्वर्ग की परिपाटी प्रत्येक सभा की परिपाटी से ऐसी भिन्न है

१८ प्रभु के मांस से तात्पर्य उस का र्षावदीय मनुष्यत्व से बीर उस के प्रेम की र्षावदीय मनुष्यत्व से बीर उस के प्रेम की र्षावदीय मन्द्र्या न० ३८९३ - ७८५० - ६९३७ - १०२८३ । बीर प्रभु के समू से तात्पर्य र्षावदीय सर्वार्ष से बीर बद्धा का पवित्र तत्त्व। न० ४७३५ - ६६७६ - ७३२१० - ७३२६ - ७८४६ - ७८५० - ७८७७ - ६९२७ - ६३१३ - १००२३ - १००५३ - १००५३ - १००५४ - १००४।

जैसी कोर समिष्ट अपने भागों से भिच है क्यों कि जितनी सभाएं पूर्व में हैं उतनी पक्छिमवाली सभागों से उत्तम हैं चौर वे जो दक्षिण में हैं उत्तरवालों से उत्तम हैं।

१५०। इस लिये स्वर्गां में दिशाओं से तात्पर्य वे गुण हैं जो निवासी दूसगण के विशेष लक्षण हैं। इस लिये पूर्व से तात्पर्य ग्रेम श्रीर ग्रेम की स्पष्टक्षी भलाई है। पिक्कम से वही तात्पर्य है पर श्रस्पष्ट क्ष्प में। दिवाण से तात्पर्य ज्ञान श्रीर खुद्धि स्वक्क ज्योति में है श्रीर उत्तर से वही तात्पर्य है श्रस्वक्क ज्योति में। स्वर्ग में की दिशाओं के इस तात्पर्य से उन की बातों के भीतरी या श्रात्मीय तात्पर्य के श्रनुसार वैसा ही तात्पर्य है १९। क्योंकि बात का भीतरी या श्रात्मीय तात्पर्य उन वस्तुओं से ठीक ठीक मिलता है जो स्वर्ग में विद्यमान हैं।

१५१। नरक की परिपाटी स्वर्ग की परिपाटी से विपरीत है क्योंकि नरक-निवासी प्रभु की चार न ता सूर्य न चान्द्र मानकर देखते हैं परंतु प्रभु से पीछे की बोर उस गाठ़े बन्धेरे का देखते हैं जा जगत के सूर्य के स्थान में है बौर उस चन्धेरे की जी प्रियवी के चान्द्र के स्थान में है। वे जी राज्ञस कहाते हैं उस गाढ़े अन्धेरे की चार देखते हैं जो जगत के सूर्य के स्थान में है। चार वे जा भूत मेत कहलाते हैं उस अन्धेरे की चार देखते हैं जो एथिवी के चान्द के स्थान में है <sup>२०</sup>। प्राक्तिक जगत का सूर्य श्रीर चान्द्र श्रात्मिक जगत में नहीं दिखाई देते हैं परंतु सूर्य के बदले गाठा श्रन्थेरा स्वर्ग के सूर्य के सामने है श्रीर चान्द्र के बदले चन्धेरा स्वर्ग के चान्द्र के सामने। जैसा कि जपर न० १२२ वें परिच्छेद में देखा जा सकता है। नरक में की दिशाएं ता स्वर्ग में की दिशाग्रों के ग्रामने सामने हैं। पूर्व में गाढ़ा चान्धेरा चौर हलका चान्धेरा है। पिट्टिम वहां है जहां स्वर्ग का सूर्य है। दक्षिण दक्षिने हाथ पर है। त्रीर उत्तर बाएं हाथ पर। त्रीर जिस जिस दिशा की चार शरीर फिरता है वही सापेत्रता बनी रहती है। बीर चन्य कोर्र चवस्या चसम्भव है क्येंकि नरकनिवासियों के विषय उन के भीतरी भागें। के हर एक चभिप्राय (चीर इस से हर एक निर्धारण) उस चवस्या की मानता है चीर उस की रहा करने में प्रयक्ष करता है। वह दिशा कि जिस की ग्रार भीतरी भाग फिरते हैं (चै।र इस से परलाक में के सभें के यथार्थ निर्धारण के फिरने की विशा) भीतरी भागों के चनुराग के चनुसार होती है। जैसा कि जपर बयान हो चुका है न० १४३ में। परंतु नरकनिवासियों के निकट प्रेम चात्मप्रेम चौर जगत-प्रेम है बीर प्राकृतिक जगत का सूर्य बीर चान्द्र उन प्रेमी के चिन्ह हैं। (देखी न० १२२)। वे तो प्रभुकी क्रोर के प्रेम के चौर पड़ोसी पर चनुयन्न करने के

१६ धर्मपुस्तक में पूर्व से तात्पर्य स्पष्ट रूप का प्रेम है। न० १२५० - ३००८। पिक्स से तात्पर्य ऋष्ट रूप का प्रेम है। न० ३००८ - १६५३। दिल्ला से तात्पर्य क्योति की श्रवस्था या ज्ञानी श्रीर बुद्धिमान श्रवस्था है। न० १४५८ - ३००८ - ५६७२। श्रीर उत्तर से भी वही तात्पर्य है सस्पष्ट रूप में। न० ३००८।

२०. राच्छ भीर भूत प्रेस कीन से कात्मा हैं भीर उन के मैसे गुण हैं देखेर न० ६४०० ५०३५ - ५६९७ - ८५६३ - ८६२२ - ८६२५।

विस्तु हैं ()। इस से बुरे बात्मा उन ब्रान्धेरी वस्तुचों की चोर चपने चाप की फेरते हैं चौर वे प्रभु की चोर से पीछे फिर बाते हैं। वे की नरकों में बसते हैं चापनी दिशाचों के चनुसार रहते हैं। वे की उन बुराइयों में रहते हैं की स्वार्ध से उत्पन्न होती हैं पूर्व से लेकर पिछ्छम तक बसते हैं। चौर वे की बुराइयों की कूठों में हैं दिखा से लेकर उत्तर तक बसते हैं। परंतु इस प्रसङ्ग का तब चित्र ब्रायान होगा जब हम नरकों के बारे में लिखेंगे।

१५२। कभी कभी बुरे चात्मा स्वर्ग की दिशाचा की चार फिरे हुए दिखाई देते हैं। ऐसी चवस्था में उन की बुद्धि चौर सचाई का ज्ञान है पर उन की अलाई का प्रेम नहीं है। ग्रीर इस कारण उन की निज दिशाग्रीं की ग्रीर फिरते ही उन से बृद्धि चीर सचाई का जान जाता रहता है। चीर वे कहते हैं कि जी सचाइयें कि इम ने पहिले सुनी घों चौर मालूम की घीं सच्चीन घीं पर वे फ़ठी घीं। चीर उन की यह चाह है कि भूठों की सचाइयें हो जावें। इस फिरने के विषय मुक्त से यह बात कही गर्द कि बुरे चात्माची की जानशक्ति इसी तीर पर फिर सकती है पर उन का संकल्प फिर नहीं सकता। त्रीर वही त्रवस्था प्रभु की पैदा की हुई है इस वास्ते कि हर कोई सचाइयों की देख सके ग्रीर ग्रङ्गीकार कर सके सी भी श्रच्छे शात्मात्रीं को छोड़ के। ई श्रात्मा सचाई की यहण नहीं कर सकता। क्यों कि अलाई सचाई के। यहण करती है न बुराई। मनुष्य के विषय ऐसी ही मावस्था है इस निमित्त कि वह सचाइयों के द्वारा भला बने ता भी जितना वह भलाई में है उतना ही वह भला बनता है इस से बढ़कर वह भला नहीं बन सकता। इस कारण कार्द मनुष्य प्रभु की चीर इसी तीर पर फिर सके परंत यदि वह चाल चलन के विषय खुराई में हो तो वह शीघ्र ही फिर ग्रपने की फेरता है। ग्रीर उन सचाइयों के विस्तु कि जे। उस ने जानी ग्रीर देखी थीं वह ग्रपने बाप में त्रपनी बुराई की भूठों की स्थिर करता है। यह तब ऐसा ही है जब वह अपने भीतरी भागों के पण से मन में ध्यान करता है।

# स्वर्ग में दूतगण की श्रवस्था के विकारें के बखान में।

१५ हैं। दूतगण की श्रवस्था के विकारों से यह तात्पर्य है कि प्रेम श्रीर श्रद्धा के विकाय उन के विकार श्रीर इस से जान श्रीर बुद्धि के विकार श्रीर इसी तीर चाल चलन की श्रवस्थाओं के विकार। श्रवस्थाएं चाल चलन के विषय बोली जाती हैं श्रीर उन वस्तुश्रों के विषय जा चाल चलन से संबन्ध रखती है। श्रीर जब कि दूर्तविषयक जीवन प्रेम श्रीर श्रद्धा का जीवन है श्रीर इस से जान श्रीर

२९ वे की स्वार्थ के प्रेम में हैं बीर जगत के प्रेम में प्रभु की बीर से पीके किरते हैं।
न0 १०१३० • १०१८६ • १०४२० • १०९०२। प्रभु से प्रेम रखना बीर पड़ेासी पर बन्धह करना स्वर्ग है परंतु स्वार्थ से बीर जगत से प्रेम रखना नरक है क्योंकि वे बापस में विकस्त हैं। न० २०४९ • ३६९० • ४२२५ • ४९९६ • ६२९० • ९३६६ • ९३६६ • ९४६० • ८२३२ • ८६९८ • १०४५५ • १०९४५ से १०९४५ तक।

धुद्धि का जीवन ते। उन गुणें। के विषय भी श्रवस्थाएं बोली जाती है श्रीर वे प्रेम श्रीर ब्रद्धा की श्रवस्थाएं कहलाते हैं तथा ज्ञान श्रीर धुद्धि की श्रवस्थाएं। श्रव हम दूतगण की उन श्रवस्थाश्रों के विकारों का ध्रयान करते हैं।

१५५ । द्रतगण प्रेम के विषय सदैव एक ही चवस्या में नहीं रहते। श्रीर न दस लिये जान के विषय। क्यों कि उन का सारा जान प्रेम से बीर प्रेम के बानु-सार पैदा हाता है। कभी वभी वे प्रेम की तीत्वा अवस्था में हैं कभी कभी वे प्रेम की एक ऐसी ग्रवस्था में हैं जो उस से कम तीत्या है ग्रीर जो ग्रापनी सब से तीरण प्रवस्था से ले क्रम क्रम से उतरकर थोड़ी सी थोड़ी प्रवस्था तक पहुंचती है। जब वे प्रेम की सब से तीत्या गवस्या में हैं तब वे ग्रपने जीवन की ज्योति बीर गरमी में हैं चर्षात चपनी चमक बीर चानन्द में हैं। परंतु जब वे प्रेम की घोडी सी घोड़ी तीत्पाता में हैं तब वे छांच श्रीर ठंठाई में हैं श्राचात श्रन्थकार ग्रीर ग्रनानन्द की उस ग्रवस्था में हैं कि जिस से वे पहिली ग्रवस्था तक फिर पहुंचते हैं इत्यादि इत्यादि। ये ग्रवस्थाएं एक दूसरे के पीछे यथानुक्रम नहीं बदलती परंतु विकार से बदलती हैं ज्योति श्रीर छांह तथा गरमी श्रीर ठंठाई की सबस्या के विकारों के समान। श्रीर वे प्रातकाल दोपहर सांभ श्रीर रात के समान हैं जो हर प्राक्तिक दिन में नित्य विकार से बरस भर में बदलते रहते हैं। ये स्वाभाविक समताएं प्रतिरूप भी हैं क्येंकि प्रातकाल प्रेम की ग्रवस्था से चमक में प्रतिरूपता रखता है। दोपहर ज्ञान की ग्रवस्था से चमक में। सांभ ज्ञान की ग्रवस्था से ग्रस्य-क्रता में। त्रीर रात रेम त्रीर ज्ञान के त्रभाव होने की त्रवस्या से प्रतिरूपता रखती है। परंतु रात उन के जीवन की ग्रवस्थाग्रों से जो स्वर्ग में हैं प्रतिरूपता नहीं रखती। वद्यां उस गोधूनी से की भीर के पहिले है प्रतिकृपता है। परंतु रात की प्रतिक्पता उन से है जो नरक में हैं २१। इस प्रतिक्पता होने से धर्मपुस्तक में दिन श्रीर बरस से तात्पर्य जीवन की साधारण रूप से ग्रवस्थाएं है। गरमी ग्रीर क्योति से तात्पर्य प्रेम श्रीर ज्ञान है। प्रातकाल से तात्पर्य प्रेम की पहिली श्रीर सब से उत्तम ग्रवस्था है। दोपहर से तात्पर्य ज्ञान उस का ज्योति में है। सांभा से तात्पर्य ज्ञान उस की छांद में है। भार से तात्पर्य वह ग्रस्पष्टता है जा प्रात-काल के पहिले है। ग्रीर रात से तात्पर्य प्रेम ग्रीर ज्ञान का ग्रभाव है 🤏 ।

२२ रखर्ग में कोई मयस्या नहीं है जो रात से प्रतिकपता रखती है परंतु एक मयस्या है जो भेर की गोधूनी से प्रतिकपता रखती है। न० ६९९०। मीर उस से तात्पर्य वह मक्तनी भवस्या है जो पहिली मीर मन्तिम के बीच है। न० १०९३४।

२३ श्रवस्थाओं के श्रनुकाम स्व में प्रदर्शन होने के श्रीर मानूम करने के विषय जगत में के विनों के पहर श्रीर घड़ियों के समान हैं। न० ५६०२ - ५८६२ - (६३९०) - ८४२६ - ६२९३ - ९०६०५। धर्मपुस्तक में विन श्रीर बरस से तात्पर्य साधारण रूप से सब वस्तुरं है। न० २३ - ४८० - ४८० - ४८३ - ८६३ - २०८८ - ३४६२ - ४८५० - ९०६५६। प्राप्तकाल से तात्पर्य किसी नर्ष श्रवस्था की श्रादि है श्रीर प्रेम की एक श्रवस्था। न० ७२९८ - ८४२६ - ८४२७ - ९०९१४ - ९०९३४। संभ से सात्पर्य प्रेम श्रीर प्रेम की एक निवृत्त होती हुई श्रवस्था है। न० १०९३४ - ९०९३५। श्रीर रात से तात्पर्य प्रेम श्रीर प्रका के श्रमात्र होने की श्रवस्था है। न० २२९ - ७०६ - २३५२ - ६००० - ६९९० - ७८४०।

१५६ । सवस्थाएं सब वस्तुचों की जो दूतगण के चारों स्नोर स्नोर उन की सांखों के साम्हने हैं उन के भीतरी भागों की उन सवस्थाचों के साथ भी जो उन के प्रेम स्नोर ज्ञान से उत्पन्न होती हैं बदलती हैं। क्येंकि वे वस्तुएं जो दूतगण से बाहर हैं उन वस्तुचों के सनुसार जो उन के भीतर हैं यथायाग रूप धारण करती हैं। परंतु वे वस्तुएं कीन सी हैं स्नीर उन के कैसे गुण हैं इन बातों का तब बयान होगा जब हम स्वर्ग में की प्रतिमान्नों स्नीर रूपों का बयान करेंगे।

१५०। इर एक दूत ऐसी ऐसी ग्रवस्था के विकारों के। भुगतकर पार निकल जाता है चौर प्रत्येक सभा भी संचित हाकर ऐसे ऐसे विकारों की भुगतती है। परंतु रन विकारों की भिन्नता है क्योंकि हर कोई प्रेम चौर ज्ञान के विषय चलग भारतंग होता है। इस हेतु से कि वे जो केन्द्र पर हैं उन से जी चास पास रहते हैं ग्रधिक सिद्ध ग्रवस्था में हैं। ग्रीर हर एक सभा में केन्द्र से लेकर परिधि पर्यन्त सिद्धता क्रम क्रम से न्यून होती जाती है। (देखी न० २२ कीर १२८)। दूतगण में चौर दूतविषयक सभाचों में चावस्थाचों के सब विकारों का बयान करना चिति-विस्तीर्थ बात हे।गी। क्यांकि हर कोई चपने प्रेम चौर ब्रुड्डा के गुग के चनुसार विकारों की भुगतता है। इस लिये जब एक चपनी चमक चौर चानन्द में है तब दूसरा चपनी चस्पष्टता चार चनानन्द में है। चार ये चवस्याएं एक ही समय चार एक ही सभा में हो सकती हैं। एक सभा के विकार दूसरी सभा के विकारों से भिच भिच हैं। चौर वे विकार जा स्वर्गीय राज की सभाचा में हैं उन से भिच हैं की पात्मीय राज की सभाचों में हैं। चवस्या के दन विकारों की भिचताएं प्रायः पृणिवी के देश देश में दिन की ग्रवस्था के विकारों के समान हैं। जहां कि जब कर्द एक देश में भार है। तब कर्द एक में सांभा। श्रीर जब कर्द एक पर गरमी लगती है तब करें एक पर ठंठक इत्यादि।

१५८ । दूतगण कहते हैं कि स्वर्ग में ग्रवस्था जों के ऐसे ऐसे विकार कर्द एक कारणों से होते हैं। पहिले तो यह है कि ग्रगर दूतगण सर्वेव एक ही ग्रवस्था में रहते थे तो स्वर्ग ग्रीर जीवन का वह ग्रानन्द जो प्रभु के रेम ग्रीर ज्ञान की ग्रीर से है ग्रपने गुण की क्रम क्रम से खा देगा जैसा कि उन लोगों की ग्रवस्था है जो ग्रानन्द ग्रीर सुख की विना रूपान्तर किये भागते हैं। दूसरा कारण यह है कि दूतगण का मनुष्य के सदृश ग्रात्मत्व है ग्रीर उस गुण का लक्षण ग्रपने की प्यार करना है। ग्रीर दूतगण यों कहते हैं कि जो जो स्वर्ग में हैं वे ग्रपने ग्रात्मत्व से रोके गये हैं ग्रीर उन में प्रेम ग्रीर ज्ञान दतना ही पाया जाता है जितना कि वे प्रभु की क्रपा से ग्रात्मत्व से ग्रलग रहते हैं। ग्रीर जितना कि वे उस से रोके नहीं जाते उतना ही वे स्वार्थ में हुब जाते हैं। ग्रीर जब कि हर कोई ग्रात्मत्व की प्यार करता है ग्रीर उस पर ग्रासक है उसे तो सबों के ग्रवस्थाओं के विकार

२४ मनुष्य का चात्मत्व चपने की प्यार करता है। न० द्वर्थ १ ७३९ १ ४३९७ १ ५६६०। बीर चवच्य है कि वस चला हो जावे ता कि प्रभु विद्यमान होवे। न० ९०२३ १ ९०४। वह

पार्यात जानुक्रमिक परिवर्त्तन होते हैं। तीसरा कारण यह है कि उन विकारों कें कुरा वे सिद्धता की पाते हैं क्यों कि उन के सहाय वे प्रभु से नित्य प्रेम करते हैं जीर स्वार्थ से जलग रहते हैं जीर इन जानन्द जानन्द के जादल बदल होने से उन के चैतन्यत्व जीर बोध जाधिक तीहण हो जाते हैं थ। दूतगण यह भी कहते हैं का प्रभु इन जावस्था जों के विकारों की नहीं करता (क्यों कि प्रभु सूर्य के सदृश गरमी जीर ज्योति के साथ जायंत प्रेम जीर ज्ञान के साथ नित्य नित्य भीतर बहता जाता है) परंतु हम में जाप विकारों का कारण है इस वास्ते कि हम जात्मत्व की प्यार करते हैं जीर वही प्यार हम की नित्य प्रभु की जोर से दूर करता है। जैंग दूतगण इस बात पर जगत का सूर्य एक दृष्टान्त मानकर स्पष्ट करते हैं। क्यों कि बरस बरस दिन दिन गरमी जार ठंठाई के ज्योंति जीर हांह के जितने जादल बदल होते जाते हैं सब के सब सूर्य की जीर से नहीं होते इस वास्ते कि सूर्य नित्य एक ही जावस्था में रहता है पर वे विकार पृथिवी की गित पर जावलम्बित हैं।

१५९ । मुक्ते यह दिखलाया गया कि क्यांकर प्रभु सूर्य के सदृश दूतगण के ज्ञागे उन की पहिली ज्ञवस्था में ज्ञीर उन की दूसरी ज्ञवस्था में ज्ञीर उन की तीसरी ज्ञवस्था में स्वर्गीय राज के मध्य दिखाई देता है। प्रभु सूर्य की भांति पहिले पहिल इतने तेज से जलता था ज्ञीर चमकता था कि उस का बखान किसी से नहीं किया जाता। ज्ञीर मुक्त से यह कहा गया कि वह दूतगण की उन की पहिली ज्ञवस्था में इसी रीति पर दृष्टि ज्ञाता है। पीछे सूर्य के ज्ञास पास एक बद्धा सा धुन्धला कमरबन्द देखने में ज्ञाता था जिस से सूर्य की प्रभा जार चमक क्रम करके घटती जाती थी। ज्ञीर मुक्ते से यह कहा गया कि सूर्य दूतगण की उन की दूसरी ज्ञवस्था में इसी रीति पर दिखाई देता है। किर मालूम हुजा कि वही कमरबन्द क्रम क्रम से ज्ञिधक धुन्धला होता जाता था ज्ञीर सूर्य की प्रभा बराबर घटती जाती थी यहां तक कि ज्ञन्त की वह संपूर्ण रूप से सफैद रंग हो गई। ज्ञीर मुक्त से कहा गया कि वह दूतगण की उन की तीसरी ज्ञवस्था में इसी रीति पर दृष्टि ज्ञाता है। तब तो वह सफैद गोल बाई ज्ञोर स्वर्ग के चान्द के पास बढ़ता जाता था ज्ञीर ज्ञवनी साधारण रूप की चमक से ज्ञिशक चमक देता था। ज्ञीर मुक्त से यह बात कही गई कि स्वर्गीय राज के दूतगण के विषय यह उन की चार्या ज्ञवस्था है परंतु ज्ञात्मीय राज के दूतगण के विषय यह उन की चार्या ज्ञवस्था है परंतु ज्ञात्मीय राज के द्रतगण के विषय यह उन की चार्या ज्ञवस्था है परंतु ज्ञात्मीय राज के व्रवस्थाचों के विकार उसी तिरा पर ज्ञासरे ज्ञासरे

सच मुच चलग है जब कोई प्रभु के द्वारा अलाई में स्थायी रहता है। न० ६३३४ • ६३३५ • ६३३५ • ६३३६ •

२५ दुत्रगण जनस्तकाल में सिद्धता की प्राप्त होते हैं। न० ४८०३ • ६६४८ । स्वर्ग में एक जनस्वा दूसरी जवस्वा से कभी मंपूर्ण रूप से एक सी नहीं है जीर पूस से नित्व सिद्धता होती है। न० १०२०० ।

परंतु सभा सभा में एक एक करके होते जाते हैं। चौर ये परिवर्त्तन किसी नियुत समयों पर नहीं होते परंतु दूतगण पर विना पूर्व ज्ञान किये कभी जलदी कभी देर के पीछे लगा करते हैं। दूतगण कहते हैं कि सूर्य में उसी तौर पर च्याप से कुछ विकार नहीं प्राप्त होता न कि वह सच मुच [चान्द की चौर] बढ़ता जाता है। परंतु दूतगण की चवस्थाचों की चानुक्रमिक गितयों के चनुसार वैसे विकार मालूम होते हैं। क्यों कि प्रभु हर किसी की उस की चवस्था के गुण के चनुसार दिखाई देता है। इस से जब वे तीहण प्रेम की चवस्था में हैं तब प्रभु उन की सूर्य के सदृश जलता हुचा दृष्टि चाता है चौर वह उन के प्रेम के घटाव के चनुसार क्रम करके थोड़े से तेज से चमकता है चौर चन्त की सफैद हो जाता है। चौर उन की चवस्था के गुण का प्रतिरूप वही धुन्धला कमरबन्द था कि जिस से सूर्य में की ज्योंति चौर गरमी के वैसे विकार होते जाते थे।

१६०। जब कि दूतगण जपनी जन्तिम जवस्या में हैं जायात जब वे जपने जात्मत्य ही में हैं तब वे बड़े दुखी होने लगते हैं। जब वे वैसी जवस्या में थे तब में उन से बात चीत किया करता था जार उन की उदासी देखा करता था। परंतु वे यह कहते थे कि हम की यह जाशा है कि कुछ काल बीते हम फिर जैसे के तैसे हो जावेंगे जार इस से हम फिर मानें। स्वर्ग में प्रवेश करेंगे। क्यांकि उन के निकट उन के जात्मत्य से राका जाना स्वर्ग तो है सही।

१६९। नरकों की ग्रवस्था के भी विकार होते हैं पर उन का बयान तब होगा जब हम नरकों के बारे में कुछ लिखेंगे।

#### स्वर्ग में के काल के बारे में।

१६२। यदापि स्वर्ग में जगत के सदृश सब वस्तुचों की चनुगमन चौर व्ययगमन की चवस्यां होती हैं तो भी दूतगण की काल चौर फैलाव का कुछ बीध नहीं है। सच तो है कि वे यह नहीं जानते कि काल चौर फैलाव कैसी वस्तुएं हैं। इस से हम चब स्वर्ग में के काल के विषय कुछ बयान करते हैं। पीछे एक एथक बाब में हम फैलाव का बयान करेंगे।

१६३ । दूतगण यह नहीं जानते कि काल कैसी वस्तु है (ता भी उन के निकट जगत के तार पर सब वस्तुचों का चानुक्रमिक परिवर्त्तन है चौर इस के विषय स्वर्ग चौर जगत की इतनी समता है कि उन से कुछ भी भिचता नहीं है) क्यों कि स्वर्ग में न ता बरस हैं न दिन हैं केवल चवस्थाचों के विकार हैं। जहां बरस चौर दिन होते हैं तहां काल हैं परंतु जहां चवस्थाचों के विकार हैं तहां केवल चवस्थाएं हैं।

१६४। जगत में काल है क्यों कि जगत का सूर्य चाकाश के एक श्रंश से दूसरे श्रंश तक क्रम क्रम से चलता हुया मालूम हुया करता है। इस से काल पैदा होते हैं जो बरस के चतु करके बोलते हैं। इस के सिवाए सूर्य एथिवी के खारों श्रोर धूमता हुया मालूम होता है बीर इस से वे काल पैदा होते हैं जो

विन कहलाते हैं। वे दो विकार समयक प्रकार से होते हैं परंतु स्वर्ग के सूर्य की ग्रीर ही ग्रवस्था है। क्यांकि वह सूर्य ग्रानुक्रमिक परिवर्त्तन ग्रीर घूमघूमेलों के द्वारा बरस ग्रीर दिन नहीं पैदा करता परंतु प्रत्यत्त से ग्रवस्था में के विकार पेदा करता है। ग्रीर ये विकार समयक प्रकार से नहीं होते जैसा कि हम पहिले बाब में कह चुके हैं। ग्रीर रस से दूतगण को काल का कुछ बोध नहीं है परंतु रस के स्थान उन की ग्रवस्था का बोध है। ग्रीर ग्रवस्था जो है सो न० ९५४ के परिच्छेद में देखी जा सकती है।

१६५। जब कि दूतगण की काल का कुछ ऐसा बीध नहीं है जैसा कि जगत के मनुष्यों की है इस से उन की काल ही का भी कुछ भी बीध नहीं है जैरा न उन की किसी वस्तु का भी कुछ बीध है जो काल से संबन्ध रखती है। वे यहां तक भी नहीं जानते कि बरस महीना सप्ताह दिन घड़ी चाज कल गत-दिवस किस की कहते हैं। चौर जब वे उन के नामों की मनुष्य से सुनते हैं (क्योंकि प्रभु दूतों की सदैव मनुष्यों के साथ मिलाता है) उन की केवल चव-स्थाओं का बीध है चौर ऐसी वस्तुचों का बीध जी चवस्याचों से संबन्ध रखती हैं। इस से दूतगण मनुष्यों के प्राकृतिक बीधों का चात्मिक बीध कर डालते हैं। इस कारण धर्मपुस्तक में कालों से तात्पर्य चवस्याएं है। चौर काल के विभागों से (जैसा कि हम जपर कह चुके हैं) तात्पर्य वे वस्तुएं है जिन से वे प्रतिरूपता रखते हैं

१६६ । उन सब यस्तुश्रों का जो काल से पैदा होती हैं वही हाल है जैसा कि बरस के चार चतु (जो वसन्त योष्म शरद श्रीर हिम कहलाते हैं) दिन के चार काल (जो भार दापहर सांक श्रीर रात कहाते हैं) मनुष्य के चार श्राश्रमः (जो बालकपन योवन मनुष्यत्य श्रीर बुहुापन बाला करते हैं) श्रीर श्रूय श्रूय श्रूय खता काल के पैदा होते हैं या काल के द्वारा श्रानुक्रमिक हैं। उन का ध्यानः मनुष्य काल के सहाय करता है परंतु दूरगण श्रूयश्र के सहाय उन का ध्यान करते हैं। इस लिये मनुष्य के ध्यान के श्रुनुकूल जोः कुछ काल से पैदा होता हैं। वह दूरगण के निकट श्रवस्था का एक बाध बन जाता है जैसा कि वसन्त श्रीर भेर के चतु का प्रेम श्रीर ज्ञान की उस श्रवस्था का बोध हो जाता है जो दूर-वण की पहिली श्रवस्था के समान है। सीध्म श्रीर दीपहर का प्रेम श्रीर ज्ञान की

यह धर्मपुस्तक में कालों से श्रवस्थायं तात्पर्य है। न० २७८८ - २८२८ - ३२५४ - ३२५६ - ४८९४ - ४८९४ - ४६९६ - ७२९८ - ८०९० - १०९३३ - १०६०५ । द्वृतगण काल श्रीर फेलाव के कुछ बोधः के विना ध्यान करते हैं। न० ३४०४ । वे येखे तीर पर क्यों ध्यान करते हैं। न० १२०४ - ९३८५ - ३३५६ - ४८८२ - ४६०९ - ६९९० - ७२९८ - ७४५ प्रस्तक में बरस से कीन सातात्र्य है। न० ४८० - ४८८ - ४६३ - ८६३ - २८०६ - ७८२८ । महीने से कीन सा तात्र्य है। न० ३८५४ । स्वान से कीन सा तात्र्य है। न० ३०४४ - ३८४५ । दिन से कीन सा तात्र्य है। न० ३३ - ४८० - ४८८ - ६९९० - ७६८० - ८४६६ - १२०१३ - १०६०५ । ग्राज से कीन सा तात्र्य है। न० ३६८ - १८० - ३६६८ - ३६६८ - ३६६८ - ३६६८ - ३६६८ - ३६६८ - ३६६८ - ३६६८ - १०४६० । ग्रावदवस से कीन सा तात्र्य है। न० ३६६८ - १०४६० । ग्रावदवस से कीन सा तात्र्य है। न० ६६८३ - ७९९४ - ७९४०।

उस श्रवस्था का बोध हो जाता है जो उन की दूसरी श्रवस्था में प्रचलित है। श्ररद श्रीर सांभ का बोध उन की तीसरी श्रवस्था के श्रनुकूल है। तथा रात श्रीर् हिम का एक ऐसी श्रवस्था का बोध हो जाता है जैसा कि नरक में प्रवल है। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में उन कालों के ऐसे ऐसे बोध देख पड़ते हैं (देखे। न० १५५)। श्रव यह बात समभ में श्रा सकती है कि किस तार पर मनुष्य के मन के प्राकृतिक बोधों के उन दूतों के (जा मनुष्य के पास हैं) श्रात्मिक बोध किये जाते हैं।

१६०। जब कि दूरगण को काल का कुछ बोध नहीं है तो उन का बोध सनन्सकाल के विषय मन्ष्य के बोध से भिन्न है। क्यों कि उन के निकट सनन्सकाल ससीमक स्रवस्था है न कि ससीमक काल १०। एक बार में सनन्सकाल का ध्यान करता था त्रीर काल के बोध के सहाय में "सनन्सकाल तक" के वाक्य का तात्पर्य मालूम करता था त्रथात सनन्त्य होना परंतु मुक्त की "सनन्तकाल से" के वाक्य का कुछ भी बोध न हुन्ना नीर इस से सनन्तकाल से लेकर सृष्टि तक जो कार्य रेखर किया करता था उस का भी मुक्ते कुछ बोध न हुन्ना। जब इस के विषय मेरे मन में कुछ चिन्ता उपजी तब में स्वर्ग के मण्डल में उठाया गया नीर इस से में सनन्तकाल के विषय इस रिन्द्रयज्ञान में था जिस में दूरगण रहते हैं। तब तो मुक्ते यह जान हुन्ना कि काल के सहाय सनन्तकाल का ध्यान करना न चाहिये पर सवस्था के सहाय। त्रीर ऐसे हाल में जो वस्तु कि सनन्तकाल से लेकर होती है उस का भी कुछ बोध हो सके। त्रीर मुक्ते यह बोध भी विया गया।

१६८ । दूतगण जो मनुष्यों से बोलते हैं मनुष्यों के प्राक्तितक बोध के चनुकूल (जो काल फैलाव चौर भौतिकत्व से चौर उन विषयों से जो इन से संबन्ध रखते हैं पैदा होते हैं) कभी नहीं बोलते। परंतु दूतगण उन चात्मीय बोधों के चनुकूल बोलते हैं जो चवस्याचों से पैदा होते हैं चौर चवस्याचों के वे विकार जो दूतगण के भीतर या दूतगण के बाहर होते जाते हैं उन से पैदा होते हैं। तो भी जब दूतगण के चात्मीय बोध मनुष्यों के चन्दर बहते हैं उसी चण वे चाप से चास ऐसे प्राक्तितक बोध बन जाते हैं जो मनुष्यों के निज बोध हैं चौर जिन से वे ठीक ठीक प्रतिक्पता रखते हैं। दूतगण की इस विकार का कुछ जान नहीं है चौर मनुष्यों को भी इस का कुछ जान नहीं है तो भी स्वर्ग का चन्तः प्रवाह मनुष्य के भीतर उसी तार पर बहता जाता है। कई एक दूत मेरे ध्यान में साधारण रीति से चिधक भीतर पैठने पाए बरन वे मेरे प्राक्तिक ध्यानों में भी जिन में काल चौर फैलाव के बहुतरे बोध ये पैठने पाए। परंतु वे उन के विषय कुछ भी नहीं समक सके चौर चचानचक हठ गये। पीछे में ने उन की चापस में

२७ अनुष्यों का बोध श्रनन्तकास के विषय कासर्राष्ट्रत है परंतु दूतगर के निकट वह बोध कासर्राष्ट्रत है। न० १३८२ • ३४०४ • ८३२५।

की बात सुनों कोर वे यह कहते थे कि उसी समय हम बन्धेर में के। मुके परीचा करने से यह जान दिया गया कि दूरगण को काल के विषय में कुछ भी जान नहीं है। स्वर्ग में के एक दूर का ऐसा गुण था कि वह उन प्राष्ट्रतिक बोधों की समक्ष सका जो मनुष्यों की हैं। इस से में ने उस दूर से उस तीर बात चीर की जिस तीर एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बात चीर करता है। पहिले पहिल उस ने यह न समका कि में कीन सी वस्तु की काल करके बोलता था। इस लिये चाहिये था कि में सूर्य का पृथिवी के चारों चीर दिखाज रीति से घूमना चीर बरस दिन चादि का होना उस से बरलाजं। चीर में ने बरस के चार चतु महीने दिन घड़ी का प्रभेद चीर उन का समयक परिवर्त्तन चीर काल के बोध की उत्पत्ति बरलाना था। यह बात सुनते ही उस ने चिकत होकर कहा कि मुके उन वस्तुचों का कुछ जान नहीं है परंतु मुके जवस्थाचों का जान है। इस बात चीर करने के द्वारा में ने यह भी मालूम किया कि जगत में लोग यह जानते हैं कि स्वर्ग में काल का बोध नहीं है था कम से कम मनुष्य ऐसे बोलते हैं कि मानों वे वह बात मालूम करते हैं। क्योंकि जब वे किसी मुए हुए का सूचन करते हैं तब वह बात मालूम करते हैं। क्योंकि जब वे किसी मुए हुए का सूचन करते हैं तब वह काल की वस्तुचों को छोड़ता है या काल से बाहर निकलता है चर्चात वह जगत से बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि कर एक लोग जानते हैं कि काल मून से लेकर चावस्था है चीर इस दशा से कि काल का बोध उन चावस्थाचों पर कि जिस में मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्था का बावर में ने स्वर्ण के काल का बोध उन चावस्थाचों पर कि जिस में मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचों पर कि जिस में मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस में मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्था के काल बोध उन चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं पर कि जिस मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से चावस्थाचीं स्वर्ण के सावस्थाचीं स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के सावस्थाचीं का चावस्थाचीं सावस कर एक लाग जानत है कि काल मूल से लकर मुक्स है स्वार इस देशा से कि काल का बाध उन मक्स्याचों पर कि जिस में मनुष्य होते हैं संपूर्ण इप से मनुवालियत है। उन मनुष्यों की जो सुख भीर मानन्द की मक्स्या में हैं काल होटा मानूम होता है मीर उन की जो तुखी मीर उदासी हैं काल दीर्घ मानूम होता है मीर उन की जो मानूम होता है। मीर इसी हेतु ज्ञानी लोग काल मीर फैलाव के विषय वादानुवाद करते हैं मीर उन में से कई एक जानते हैं कि काल प्राकृतिक मनुष्य हो से संबन्ध रखता है।

१६९। कदाचित प्राक्तिक मनुष्य यह समक्ष सके कि चगर काल फैलाव चीर भौतिक वस्तुचों का बोध हर लिया जावे तो वह ध्यानहीन हो जावे। क्योंकि ऐसे बोधों पर मनुष्य का सारा निज ध्यान चवलिकत है कि। परंतु वह यह निश्चय करें कि जितना ध्यान काल फैलाव चीर भौतिक वस्तुचों से संबन्ध रखता है उतना ही वह परिमित चीर निबद्ध है। चीर जितना ध्यान उन विषयों से संबन्ध नहीं रखता उतना ही वह परिमित नहीं है बरन बढ़ा हुआ है। क्योंकि मन जगत श्रीर शरीर की वस्तुशों के ऊपर उसी परिमाण तक उठाया जाता है। इस से दूतगण की जान है श्रीर उन का जान श्रीधनीय कहलाता है क्योंकि यह उन बोधों पर श्रवलियत नहीं है जो प्राकृतिक वस्तुशों से पैदा होते हैं।

२८ मनुष्य दूतों की ध्यान करने की रीति से विपरीत विना काल के ब्राध के ध्यान नहीं करता। न० ३४०४।

#### स्वर्ग में की प्रतिमा श्रीर रूप के बखान में।

१९० । जो मनुष्य कि केवल प्राक्टितक ज्योंित के सहाय ध्यान करता है वह इस बात की समम नहीं सकता कि क्यांकर स्वर्ग में ऐसी वस्तुएं हो सकें जो जगत की वस्तुचों के समान हों। क्योंिक उस ज्योंित के द्वारा उस की यह बीध है (चीर उस ने इस बीध का निश्चय किया) कि दूतगण केवल मन ही मन हैं चीर वे एक प्रकार के चाकाशीय सांस के भीके हैं जिन की न तो मनुष्य की सी बुद्धि है न चां कें हैं चीर इस करके न चां कों का को हैं विषय भी है। परंतु दूतगण के मनुष्यों के से सब इन्द्रिय हैं चीर वे चिषक तीत्था भी हैं। चीर वह ज्योंित कि जिस के रहाय वे देखते हैं उस ज्योंित से चिषक चमकी ही है कि जिस से मनुष्य देखता है। दूतगण मनुष्य हैं मनुष्य के सब से व्युत्पन्न रूप पर। चीर वे मनुष्य के सारे इन्द्रियों को काम में लाते हैं जैसा कि न0 9३ वें से 90 वें तक के परिच्छे दें। में देखा जा सकता है। चीर स्वर्ग की ज्योंित जगत की ज्योंित से चिषक चमकी ली है। देखा न0 १२६ से १३२ तक।

१८९। स्वर्ग में के। वस्तुएं दूतगण के। दिखाई देती हैं उन के स्वभाव ग्रीर गुण का बखान संत्रेप से नहीं हो सकता। प्रायः वे पृथिवी पर की वस्तुकों के समान हैं। परंतु उन के रूप चिधिक व्युत्पच हैं चौर परिमाण में पृथिवी की वस्तुचों से बढ़कर होते हैं। स्वर्ग में ऐसी वस्तुचों का होना उन वस्तुचों से जी भावीयक्तताचों ने देखा स्पष्ट होता है। जैसा कि एज़कीएल की पोधी में है जहां एक नये मन्दिर चौर एक नई एचिवी का बयान किया गया है जो पर्व ४० से पर्व ४८ तक सूचित है। ग्रीर डानियेल ने भी ७वें से १२वें तक के पर्वीं में ऐसा ही बयान किया है। बौर यहवा ने भी एपोकलिय्स के पहिले पर्व से चन्तिम पर्व तक बही बयान किया है। सार सन्य सन्य ने धर्मपुस्तक के ऐतिहासिक सार भावी-दर्शक खागड़ों में वैसे वैसे बयान किये हैं। जब स्वर्ग उन के ग्रागे खुला हुग्रा था तब उन्हों ने उन वस्तुकों की देखा। कीर स्वर्ग तब खुला हुना बोला जाता है जब भीतरी चांख (चर्यात मनुष्य के चात्मा की चांख) खुली हुई है। क्यांकि की वस्तुएं स्वर्ग में हैं वे शारीरिक चांखें से देखी नहीं जाती। परंतु वे चात्मिक चांखें से देखी जाती हैं। बैार वे बात्मिक बांखें तब खुली हुई हैं जब प्रभु उस खुलने पर सम्मत हो। तब तो मनुष्य शारीरिक इन्द्रियों की प्राकृतिक ज्योति से हर लिया षुचा है चौर चात्मिक ज्योति में उठाया हुचा है जिस में वह चपने चात्मा के विषय चलता है। उसी ज्योति में मैं ने उन वस्तुकों की देखा जी स्वर्ग में हैं।

१७२। यदापि तो तो वस्तुएं स्वर्ग में विद्यामान हैं प्रायः उन वस्तु हो। के समान हैं तो एि ए हैं तो भी वे चपने सारांश के विषय दन से चसमान हैं। क्यों कि स्वर्ग में तो कुछ वर्तमान है स्वर्ग के सूर्य से होता है चौर तो कुछ ए छिवी पर है जगत के सूर्य से होता है। चौर वे वस्तुएं तो स्वर्ग के सूर्य से वर्तमान हैं चारमीय कहताती हैं चौर वे तो जगत के सूर्य से वर्तमान हैं प्राकृतिक कहताती हैं।

१७३। की की दृश्विषय स्वर्ग में विद्यमान हैं सी पृष्विष्ठी पर के दृश्विषयों के तीर पर नहीं होते। क्यों कि स्वर्ग में सब वस्तुएं प्रभु की बीर से विद्यमान हैं उस प्रतिक्रपता के बानुसार जिस की वे दूतगण के भीतरी भागों से रखती हैं। दूतगण की भीतरी वस्तुएं हैं बीर बाहरी वस्तुएं। भीतरी वस्तुएं प्रेम चीर ब्रह्मा से संबन्ध रखती हैं बीर दस से संकल्पशक्ति बीर बुद्धि से संबध रखती हैं क्यों कि संकल्पशक्ति बीर बुद्धि दन के पात्र हैं। चीर बाहरी वस्तुएं जी उन के बास पास हैं उन के भीतरी भागों से प्रतिक्रपता रखती हैं। जी नण दश से १९५ तक्त देखा जा सकता है। स्वर्ग में गरमी बीर ज्योंति के विषय जी नियम है वह दस बात का दृष्टान्त है क्यों कि दूतगण अपने प्रेम के गुण के बानुसार गरमी पाते हैं बीर बपने जान के गुण के बानुसार क्योंति पाते हैं (देखी नण १२८ से १३४ तक्त)। बीर बन्य सब वस्तुओं की जी दूतगण के दन्द्रियों की दिखाई देती हैं वही ब्रवस्था है।

१०४। जब जब में दूतगण के साथ रहने पाया तब मुक्ते स्वर्ग में की वस्तुएं एथिवी की वस्तुयों के समान ठीक ठीक दृष्टि यह यह यहां तक कि में यपने की जगत में रहता हुया ध्यान करता था बीर किसी राजा के राजग्रह में भीतर होता हुया समक्षता था। मैं ने दूतगण से भी ऐसी बात चीत की जैसा कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बात करता है।

१९५। जब कि वस्तुएं जो भीतरी भागों से प्रतिक्रियता रखती हैं उन भीतरी भागों के प्रतिनिधि भी हैं तो वे प्रतिमा कहनाती हैं। श्रीर जब कि वे दूतगण के भीतरी भाग की श्रवस्थाशों के श्रनुसार भिच भिच हैं तो वे क्ष्य कहाती हैं। यद्यपि जो जो वस्तुएं स्वर्ग में दूतगण की श्रांखों के श्रागे दिखाई देती हैं श्रीर जो कि उन के हन्द्रियों के द्वारा मानूम की जाती हैं ऐसे स्पष्ट क्ष्य से दृष्टि श्राती हैं श्रीर ऐसी प्रत्यद्व रीति पर मानूम की जाती हैं जैसा कि वे वस्तुएं जो पृथिवी पर हैं मनुष्यों की देखने में श्राती हैं बरन दन से श्रधिक स्पष्टता श्रीर व्यक्तता श्रीर प्रत्यद्वता के साथ दिखाई देती हैं। जो जो क्षय स्वर्ग में दस कारण से विद्यमान होते हैं सच्चे क्ष्य कहनाते हैं क्योंकि वे सच मुच वर्त्तमान होते हैं। परंतु वहां श्रसत्य क्ष्य भी हैं क्योंकि यद्यपि वे दिखाई तो देते हैं तो भी वे भीतरी भागों से प्रतिक्पता नहीं रखते रहा उन के विषय हम श्रागे कुक कहेंगे।

यह जो जो वस्तुरं दूतगया के मध्य में दृष्टि श्वाती हैं प्रतिक्वक हैं। न० १६७९ • ३२९३ से ३२२० तक ३२४२ • ३४७५ • ३४८५ • ६४८९ • ६५४३ • ६५७६ • ६५००। इस से स्वर्ग प्रतिनिधियों से अरपूरं है। न० ९५२९ • ९५३२ • १६९६। जो जितने श्वधिक भीतरी हैं उतने ही सुन्दर हैं। न० ३४७५। स्वर्ग में प्रतिनिधि सच्चे कप हैं क्योंकि वे स्वर्ग की ज्योति की श्रेश से होते हैं। न० ३४८५। उत्तमतर स्वर्गों में ईश्वरीय श्वन्तःप्रवाह के प्रतिनिधि हो जाते हैं श्वीर इस से श्वधमतर स्वर्गों में भी। न० २९७६ • ३२९३ • ६४५७ • ६५०६ • ६५७६ • ६५७०। जो वस्तुरं कि दूतगया की श्वांकों के श्वांगे रेसे क्यों पर दिखाई देती हैं जैसे प्रकृति में श्वांत जगत में हैं वे प्रतिमारं काहती हैं। न० ६५७०। श्वीर इसी रीति से भीतरी भागों के शहरी भाग है। जाते हैं। न०

१९६। जो जो वस्तुएं कि दूरागण की प्रतिरूपता के चनुसार दिखाई देती हैं उन के स्वभाव श्रीर गुण के प्रकाशित करने के लिये में एक उदाहरण देता हूं. जिन जिन व्यक्तियों की कि जो बुद्धि में हैं ऐसे फुलवाड़ी चौर सुखलाक दिखाई देते हैं जो हर प्रकार के वृत्त चौर फूलों से भरपूर हैं। ये सुन्दरता से यवाक्रम रखे गये हैं ग्रीर उन की डालियां ऐसी गुथवीं हैं कि उन से मण्डुवे बन जाते हैं। उन के हरियाले चित्रविचित्र दरवाज़े हैं जिन के चारों ग्रार मने बहलाने के लिये सकरी गलियां बन गरे हैं। सब की सब दतनी सुन्दरता से प्रस्तुत हैं कि उस की शोभा किसी से कही नहीं जाती। वे जा बुद्धि के द्वारा विशेषित हैं रन सुख-लोकों में सैर करते हैं चौर फूल ताइते हैं चौर बनमाला बनाते हैं जिन करके वे द्याकड़े द्याकड़ी के गलों की संवारते हैं। इन सुखलाकों में ऐसे ऐसे वृत्त चौर फूल उगते हैं जो जगत में कभी नहीं देखे जाते चीर नहीं उग सकते। चीर इन वृत्तीं पर ऐसे फल लगते हैं जो उस प्रेम की भनाई के चनुसार हैं जिस से बुद्धिमान भात्मा प्रवीग हैं। ऐसी ऐसी वस्तुएं उन का इस वास्ते दृष्टि चाती हैं कि फुलवाड़ी भीर सुसलोक भार फलदायक वृत्त भार फूल बृद्धि भार ज्ञान से प्रतिक्रपता रखते हैं १०। एथिवी पर लोग जानते हैं कि स्वर्ग में ऐसी वस्तुएं हैं। परंतु यह केवल उन की मालूम दुवा की भलाई में हैं बीर जिन्हों ने बपने बाप में निरी प्राक्तिक क्योति से चौर उस के क्रूटों से स्वर्ग की क्योति बुक्ता नहीं दी है। क्यांकि जब वे स्वर्ग के बारे में बेलित हैं तब वे यह बात ध्यान करते श्रीर कहते हैं कि वह ऐसी वस्तुएं हैं जो न गांखों ने देखीं ग्रीर न कानें ने सुनी हैं।

## उन पाशाकां के बयान में जा दूतगण पहिनते हैं।

१७०। जब कि दूतगण मनुष्य हैं चौर पृष्यियी पर के मनुष्यों के सदृश संगत है। कर रहते हैं तो उन की भी पोशाक चौर घर चौर चन्य चन्त्र वस्तुएं इसी तार पर होती हैं जैसा कि मनुष्यों की हैं। परंतु केवल यह भिचता है कि वे वस्तुएं चिक्र व्युत्पचता रखती हैं इस वास्ते कि दूतगण [मनुष्य की चपेता] चिक्र व

१६३२ - २६८७ से ३००२ तक। स्वर्ग में की प्रतिमाणी का स्वभाव कई एक दृष्टान्तों से प्रकाधित है। न० १५२९ - १५३२ - १६९६ से १६२८ तक - १८०७ - १६७३ - १६७४ - १६७७ - १६८० - १६८९ - १६८९ - १६८९ - १६८९ - १६८९ - १६८९ - १६८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८८९ - १८७९ - १८८९ -

३० जुलवाड़ी सीर सुखलीका से तात्पर्य मुख्य मीर ज्ञान है। न० १०० •

ख्यस्पच होते हैं। क्योंकि ज्यों दूतविषयक ज्ञान मानुषक ज्ञान से बढ़कर होता है यहां तक कि वह चक्चनीय है त्यों सब वस्तुएं ज्ञा दूतगण मानूम करते हैं चौर उन की दृष्टि चाती हैं पार्थिव वस्तुचों से उत्तमतर हैं। क्योंकि व ज्ञान से प्रति-रूपता रखती हैं। (देखे। न० १७३)।

१९८ । वे पोशाक को दूतगण पहिनते हैं ग्रन्य सब स्वर्गीय वस्तुकों के तौर पर प्रतिक्ष्यक हैं। ग्रीर इस लिये कि वे प्रतिक्ष्यक हैं तो वे सच मुच वर्त्त-मान हैं। (वेक्षो न० १९५)। ग्रीर जब कि दूतगण की पोशाकों उन की बुद्धि से प्रतिक्ष्यता रखती हैं तो स्वर्ग में सब दूत उन की बुद्धि के ग्रनुकूल पोशाक पहिने दिखाई वेते हैं। ग्रीर क्यों कि उन में से कई एक दूसरों से ग्रिथक बुद्धिमान हैं (वेक्षो न० ४३ · १२८) इस लिये वे ग्रिथक सुन्दर पोशाक पहिने हुए हैं। सब से बुद्धिमान दूतगण चमकीली ग्राग सी पोशाक पहिनते हैं ग्रीर कई एक ऐसे भड़-कीले हैं जैसे क्योंति से घेरे हुए हैं। को दूत इन से कम बुद्धिमान हैं उन की पोशाकों विना चमक के शुद्ध ग्रीर ग्रापादर्शक सफेद रंग की हैं। ग्रीर का दूत इन से बहुत कम बुद्धिमान हैं उन की पोशाकों विना व्यक्त के दूतगण नंगे हैं।

१९८ । जब कि दूतगण की पेशाकें उन की बुद्धि से प्रतिक्पता रखती हैं तो वे सचाई से भी प्रतिक्पता रखती हैं। क्यांकि सारी बुद्धि ईश्वरीय सचाई की कार से होती है। इस लिये चाहे हम यह कई कि दूतगण अपनी बुद्धि के अनुसार पेशाकें पहिने हुए हैं चाहे यह कि ईश्वरीय सचाई के अनुफूल पेशाकें पहिने हुए हैं ये दोनों बातें एक सी हैं। कई दूतों की पोशाक आग के सदृश चमकीली है और दूसरों की ज्योति के सदृश भड़कीली। क्यांकि आग भलाई से प्रतिक्पता रखती है और ज्योति उस सचाई से जो भलाई से निकलती है भार कई दूतों की पोशाक विना चमक के शुद्ध और अपारदर्शक सफेद रंग की है और दूसरों की चित्रविचित्र रंग की। क्यांकि ईश्वरीय भलाई और सचाई घोड़ी चमकीली है और भांति भांति के तीर पर यहण की जाती है उन व्यक्तियों से जिन की घोड़ी बुद्धि है रहे। सफेद रंग चाहे शुद्ध हो चाहे अपारदर्शक हो सचाई से प्रतिक्पता रखता है रहे।

३९ धर्मपुस्तक में प्रतिकपता होने से पेशाक से तात्पर्य सवाई है। न० १००३ • २५०६ • ५३९६ • ५५५४ • ६२९२ • ६२९६ • ६६५२ • १०५३६ । क्योंकि सवाई भलाई को क्रोड़ाती है। न० ५३९८ । प्रथट। प्रूंचट से या ब्रोड़नी से तात्पर्य बुक्तिश्वांकि है क्योंकि बुद्धि सवाई का पात्र है। न० ६३९८ । कतान की चमकीली पेशाक से तात्पर्य वह सवाई है जो ईश्वरीय से निकलती है। न० ५३९६ • ६५६६ । श्राग से तात्पर्य ब्रात्मीय भलाई है श्रीर श्राग की क्योंति से तात्पर्य वसी भलाई की सवाई है। न० ३२२२ • ६८३२ ।

१२ दूतगण चीर चात्मागण चपनी सचाई के चनुसार (चीर इस से चप्रनी बुद्धि के चनुसार) पोश्चाक पहिनते हैं। न० १६५ १२४८ १ १६५४ १६२९२ १६५८ । कभी दूतगण की पोश्चाक भड़तीली है चीर कभी नहीं। न० ५२४८।

३३ धर्मपुस्तक में चमक चार सफेदी से तात्पर्य सचाई है क्योंकि वे स्वर्ग की ज्योति से निकसती हैं। न० ३३०९ - ३६६३ - ४००७।

चार रंग सचाई के नानावणों से प्रतिक्यता रखते हैं भा। सब से भीतरी स्वर्ग में दूतगण नंग हैं क्यांकि वे निर्दाषत्व में रहते हैं चार निर्दाषत्व नंगाई से प्रतिक्य-पता रखता है भा।

१८०। जब कि स्वर्ग में दूतगया पेश्याक पश्चितते हैं तो जब वे जगत में दिखाई देते थे तब कपड़े पित्तने हुए दृष्टि गाते थे। जैसा कि जब वे भावीवकाशों की दिखाई दिये ग्रीर प्रभु के समाधि पर तब "उन का चित्ररा विजली का सा था" बीर "उन की पेश्याक चमकीली बीर सफैद थी"। (मत्ती पर्व रू वचन ३। मरकस पर्वे १६ वचन ५। लूका पर्वे २४ वचन ४। यूहवा पर्व २० वचन १२ • १३)। श्रीर वे जा स्वर्ग में युद्धवा का दिखाई दिये उन की "पोशाक कतान की श्रीर सफैद थी"। (एपेकिलिप्स पर्व ४ वचन ४। पर्व १९ वचन १४)। क्येंकि बुद्धि इंद्रदीय सचाई से निकलती है इस वास्ते प्रभु की पेशाक उस के रूपान्तरयहर्ण करने के समय "चमकी सी ग्रीर ज्योति सी सफैद थी"। (मत्ती पर्व १० वचन २। मरकस पर्व ९ वचन ३। लूका पर्व ९ वचन २९)। ज्योति प्रभु की ग्रीर से निकल-नेवाली देश्वरीय सचाई हैं यह बात न० १२८ वें परिच्छेद में देखी जा सकती है। इस से धर्मपुस्तक में पेशशकों से तात्पर्य सचाइयें है बीर सचाई से निकलनेवाली बुद्धि । जैसा कि ''जिन्हों ने ऋपनी पे।शाक मैली नहीं की वे सफैद पे।शाक पहिनके मेरे साथ सैर करेंगे कि वे इस योग्य हैं। जो विजयमान होता है उसे सफैद पोशाक पहिनाई जावेगी "। (एपे।कलिप्स पर्व ३ वचन ४ . ५)। "धन्य है वह जा जागता ग्रीर ग्रपनी पोशाक की साबधानी करता है"। (एपेकिलप्स पर्व १६ वनन १५)। ग्रीर यिख्सलिम के विषय ग्रंथात उस कलीसिया के विषय कि जी सचाई में है अ ईसाइयाद में यें। लिखा है कि " जाग हे सैदून ग्रापना बल पहिन ले। हे यिक्सिलम ग्रपनी सुन्दर पाशाक ग्री इ ले। (पर्व ५२ वचन १)। ग्रीर एज़कीएल में यां लिखा है कि "मैं ने तुक्षे कतान उठ़ाई चौर तुक्षे रेशमी चोढ़नी पहिनाई। तेरी पोशाक कतानी चौर रेशमी थी"। (पर्व १६ वचन १० १३)। इस के विषय श्रीर बहुत से वचन हैं जिन के यहां बयान करने की श्रावश्यकता नहीं है। वे जेा सचाई में नहीं हैं विवाहकपड़ेविहीन कहाते हैं। जैसा कि मत्ती में लिखा है कि

<sup>38</sup> रंग स्वर्ग में ड्योति के नानावर्ण हैं। न० १०४२ १०४३ १०५३ १९६२ १९५३० १४५३० १४६३२। श्रीर उन के तात्पर्य वे वस्तुएं हैं जो बुद्धि श्रीर ज्ञान से संबन्ध रखती हैं। न० ४५३० १४६३२ १६६६। उन के रंगें के बनुसार ऊरिम श्रीर चुम्मिम नामक मिण्यों से तात्पर्य सचाई की वे वस्तुएं हैं जो स्वर्ग में की भलाई से निकलती हैं। न० ६८६५ १६८६८ १६८०५। सहां तक कि उन में रक्तरब विद्यमान है वहां तक रंगें से तात्पर्य भलाई है श्रीर जहां तक कि उन में सफेटी विद्यमान है वहां तक उन से तात्पर्य सचाई है। न० ६४७६।

३५ सब से भीतरी स्वर्ग में सब व्यक्तियें निर्देशित हैं इस लिये वे नंगे दिखाई देती हैं। न० १५४ १६५ १ २६० १ २०३६ १ ३८८० १ ८३०५ १ ६६०। स्वर्ग में निर्देशित्य का प्रतिनिधि नंगाई शाव है। न० १६५ १ ८३०५ १ १६६०। निर्देशि नीर यतिन्द्र्य व्यक्तियें नंगाई से नहीं सवाते स्थांकि उस में कुछ भी देशि नहीं है। न० १६५ १ २९३ १ ८३०५।

<sup>े</sup> इह विकसिम से तात्वर्य वह कलीसिया है कि जिस में शुद्ध तत्व हैं। न० ४०२ · ३६५४ · १९६६।

" तब राजा भीतर साया तब उस ने वहां एक मनुष्य देखा जा ब्याह की पाशाक पिंहने न या सार उस से कहा है मिन तू विना ब्याह के कपड़े पिंहने यहां क्यां भाया"। इस से वह "बाहर सन्धेरे में" हाल दिया गया। (पर्व २२ वचन ९२ १३)। सब वह मकान जहां कि ब्याह हुसा इस से तात्पर्य स्वर्ग सार कलीसिया है इस वास्ते कि प्रभु सपनी ईश्वरीय सचाई के द्वारा उन से संयुक्त है सार इस कारण धर्मपुस्तक में प्रभु दल्हा सार पित कहाता है तथा स्वर्ग सार कलीसिया दल्हन सार पत्नी कहलाती हैं।

१८९ । दूतगण की पेशाकों न केवल देखने में पेशाकों हैं परंतु वे सच मुच की पेशाकों हैं क्योंकि दूतगण न केवल उसे देखा ही करते हैं परंतु उसे कुना भी करते हैं। श्रीर पेशिक में बहुत सा श्रदल बदल भी किया करते हैं श्रयात एक की उतारते श्रीर दूसरी की पहिन लेते हैं। श्रीर जिन के पहिने का प्रयोजन नहीं होता उन्हें उतारकर ग्रतग रख होड़ते हैं ग्रीर जब काम की होती हैं उन की फिर पहिन लेते हैं। मैं ने ग्राप हज़ारों बार देखा कि वे भांति भांति की चित्रविचित्र पेशाकें पहिने हुए हैं। ग्रीर जब मैं ने उन से पूछा कि श्राप ने ये किस से ली हैं तब वे बोले कि इम ने ये प्रभु से पाई श्रीर इम की ये दान के तीर पर मिलीं। चीर कभी कभी जी हम पोशाक पहिने हुए होते हैं तो नहीं जानते कि वह किस से बाई बीर क्योंकर बाई है। उन्हों ने मुफ को यह भी बतलाया कि वे चपनी चवत्या के चनुकूल पोशाक की बदलते उ रहुते हैं चर्थात उन की पहिली चैार दूसरी चवस्या में उन की पाशाक चमकीली सफेद रंग की होती है। ग्रीर उन की तीसरी ग्रीर चैाथी ग्रवस्था में उन की पेाशाक कुछ धुन्धली सी होती है। चौर यह माजरा प्रतिरूपता होने से हुचा करता है। क्यों कि उन की ग्रवस्थाग्रों के विकार बुद्धि ग्रीर ज्ञान के विकार हैं। इस के बारे में न० १५४ से १६१ तक देखेा।

१८२। जब कि बार्त्मीय जगत में हर कोई बापनी बुद्धि के बनुसार (बीर इस से उन सचाइयों के बनुसार कि जिस से किसी की बुद्धि पैदा होती है) योशाक पहिनता है तो यह सिद्धान्त निकलता है कि वे जो नरक में रहते हैं विना सचाई के होकर केवल ऐसी पेशाक में दृष्टि बाते हैं जो उन के पागलपन के बनुसार चीयड़े हुई हुई मैली कुचैली बीर छ्योत्यादक होती है। सिवाय इस के वे बीर कोई पोशाक नहीं पहिन सकते। प्रभु केवल उन को यह पोशाक इस वास्ते पहिनने देता है कि वे नंगे दृष्टि न बावें।

# स्वर्ग में दूतगण के घरें श्रीर मकानें।

१८३। जब कि स्वर्ग में सभाएं हैं चौर दूतगण मनुष्यों की रीति पर काल 'बिताते हैं'ता यह बात निकलती है कि वे घर भी रखते हैं चौर उन के घर उन की ग्रवस्था के चनुसार भांति भांति के हाते हैं। ग्रर्थात वा ऊंचे पद तक पहुंचे

हैं उन के मकान सुन्दर चीर शोभायमान होते हैं चीर जी कम दरजा रखते हैं उन के मकान कम सुन्दर विखाई देते हैं। कभी कभी में ने स्वर्ग के घरों के विषय में दूतगण के साथ बात चीत की बीर उन की बतलाया कि बाब कल कोई मनुष्य इस बात पर कष्ट से विश्वास करता है कि दूतगण घरों बीर मकानों में रहते हैं। इस वास्ते कि कई मनुष्य उन घरों की नहीं देखते हैं बीर कई लोग यह नहीं जानते कि दूतगण मनुष्य भी हैं बीर कई मनुष्य यह समभते हैं कि दूतविषयक स्वर्ग वही स्वर्ग है जिस की वे बपनी बांकों से बपने ऊपर देखते हैं। बीर इस बास्ते कि स्वर्ग देखने में सूना मानूम होता है बीर उन की समक्ष में दूतगण बा-काशीय रूप ही हैं इस से वे यह बनुमान करते हैं कि दूतगण बाकाश में रहते हैं। इस के सिवार वे यह समक्ष नहीं सकते कि बात्मीय जगत में ऐसी ऐसी वस्तुएं जा प्राकृतिक जगत में विद्यमान हैं क्यांकर हा सकती हैं। क्यांकि वे चात्मीय वस्तुचों के विषय कुछ भी नहीं जानते। दूतगण ने मुक्त की उत्तर दिया कि हां हम जानते हैं कि चाज कल जगत में वैसी चन्नानता प्रवल है चौर हम चाचरज करते हैं कि वह चाजानता प्रायः कलीसिया में भी फैली हुई है चौार बुद्धि-मानों में ऋधिकतर पार्द जाती है उन लोगों की ऋपेता जिन की वे मनुष्य भीले भाने लोग मानते हैं। उन्हों ने यह भी कहा कि वे जो ऐसे बजान हैं धर्मपुस्तक ही से यह सीख सकें कि दूतगण भी मनुष्य हैं क्योंकि वे जो दृष्टि बाए ये मनुष्य के रूप पर दिखाई दिये। बार इस वास्ते कि प्रभु भी जिस ने बपने सब मनुष्यत्व की चपने साथ लिया मनुष्य के रूप पर दिखाई दिया। श्रीर इस से यह सिद्धान्त निकलता है कि जब कि वे मनुष्य हैं तो वे घर ग्रीर मकान भी रखते हैं। ग्रीर यद्यपि वे चात्मा कहताते हैं ता भी वे निरे चाकाशीय रूप नहीं हैं जा वायु में इधर उधर उड़ते फिरते हैं जैसा कि कर्द लोग यज्ञानता के कारण ध्यान करते हैं। ऐसी चज्ञानता का नाम उन्हों ने पागलपन रखा। उन्हों ने यह भी बतलाया कि चगर मनुष्य चपने पूर्वबोध की चलग करके दूतगण चौर चात्मागण के विषय में ध्यान करें तो उन की इस का सब माजरा ठीक मालूम हो जावेगा। चौर यह भी उस समय हो सकता है जब तक वे इस बात के विषय में विशेष विवाद न करें कि क्या यह ऐसा ही है। क्यांकि हर किसी की यह साधारण बोध है कि दूत-गगा मनुष्य के रूप पर हैं चौर उन के घर भी हैं जिन की स्वर्गी मकान बोलते हैं चौर ये मकान पृथिवी के मकानों से ऋधिक शोभायमान हैं। परंतु यह साधारण बीध जी स्वर्ग से बहता है चया भर में विनाश प्राप्त होता है जब इस प्रश्न पर विशेष ध्यान लगता है कि क्या यह ऐसा है। प्रायः यह ग्रवस्था उन विद्वानीं का है जिन्हों ने स्वकीय बुद्धि के द्वारा स्वर्गके फाटक के। चपने पर बन्द किया बीर स्वर्ग की ज्याति की चपने पास चाने न दिया। मनुष्य के मृत्यु के पीड़े फिर कीने पर विश्वास करने के विषय वैसी ही चवस्या है। वे जो उस के बारे में बात चीत करते हैं ग्रीर उसी समय उन की ग्रात्मासंबन्धी प्राप्त हुई विद्या के सहाय नहीं भ्यान करते या उस तस्त्र के सहाय कि जिस से शात्मा शरीर से फिर संयुक्त

हाता है नहीं ध्यान करते इस बात पर विश्वास करते हैं कि हम मृत्यु के पीढ़े मनुष्य के सदृश फिर नीविंगे। चौर इस पर भी विश्वास करते हैं कि चार इम धार्मिक लोग हैं तो भविष्यत में हम दूतगण के साथ रहेंगे चौर शोभायमान वस्तुचीं को देखेंगे चौर सुख चानन्द भोगेंगे। परंतु न्यां ही वे चात्मा चौर शरीर के फिर संयुक्त होने के तत्त्व पर मन लगाते या चात्मा के विषय में साधारण तत्त्व का ध्यान करते हैं त्यां ही यह ध्यान उन के मन में उपज चाता है कि क्या चात्मा का ऐसा स्वभाव है चर्षात क्या यह ऐसा है तो ह्या भर में उन का पहिला बोध विनाश प्राप्त होता है।

१८४। परंतु यह भला है कि मैं उन सिद्धान्तों की बतलाऊं जो परीचा करने से निकले। जब जब में ने दूतगण से संमुख होकर बात की तब मैं उन के साथ उन के मकानों में रहता था। चौर वे मकान ठीक ठीक ऐसे ही हैं जैसे पृथिवी पर के मकान जो घर कहलाते हैं परंतु वे इन से चिश्व सुन्दर थे। उन में बहुत सी कीठिरयां भीतरी कमरे चौर खाबगाहें हैं उन के चांगन भी हैं चौर उन के चास पास फुलवाड़ियां भाड़बारियां चौर खेत हैं। जहां दूतगण संगित में बसते हैं तहां घर एक दूसरे से लगे हुए या पास पास हैं चौर गली कूचे चौर वाकों से नगर की है।ल पर ठीक ठीक पृथिवी पर के नगरों के समान बने हुए हैं। चौर में इन के बीच सेर करने चौर इधर उधर चारों चौर देखने चौर कभी कभी घरों में भी पैठने पाया। यह माजरा उस समय मैं ने देखा जब कि मैं संपूर्ण इप से जागता था चौर उसी समय मेरी भीतरी चांखें खुली हुई घों ३०।

• १८५। में ने स्वर्ग में ऐसे शाभायमान राजग्रह देखे जिन का खयान नहीं हो सकता। उन के जपरी भाग इतने प्रकाशमान थे कि मानों वे शुद्ध सोने के बने हुए थे। चौर उन के निचले भाग ऐसे थे कि मानों वे मिण रक्ष के थे। उन में से कोई कोई दूसरों से चमकीले थे। चौर भीतरी चमक बाहरी शाभा के समान थी। उन की कोठिरयां ऐसी शाभायमान चौर ऐसे रक्षचित थीं कि जिन का खयान न तो शब्द पूरा कर सकते हैं न विद्या। दिल्लाण की चौर सुखलोक थे जिन में सब वस्तुएं वैसी वैसी चमकीली थीं। क्योंकि कहीं कहीं वृत्तों के पर्ते चान्द्र के से थे चौर उन के फल सोने सरीखे थे चौर रंग फूलों के जो फुलवाड़ी के तौर पर लगाए हुए थे रामधनुष के सदृश दिखाई दिये। चौर दन सुखतोकों की फुलवाड़ियां चन्य राजग्रहों की फुलवाड़ियों के पास पास एक दूसरे से लगकर दृष्टिगोचर तक चारों चोर फैली हुई थीं। स्वर्ग का ग्रहिनमाणिशल्प ऐसा है कि मानों वह वही विद्या चाप है। चौर यह कुछ चचरज की बात नहीं है क्योंकि वह विद्या चाप स्वर्ग से है। दूतगया ने कहा कि वैसी वस्तुएं चौर चन्य चसंख्य चाधिक व्यत्पच वस्तुएं प्रभु के द्वारा उन की चांकों के चागे धर दी जाती हैं। ते। भी वे वस्तुएं उन की चांकों की चपेता उन के मेनों का चानन्द देती हैं क्योंकि

३७ दूतगरा के नगर मन्दिर बीर घर हैं। न० ६४० · ६४९ · ६४२ · १९९६ · ९६२६ · ९६२७ · ९६२८ · ९६२० · ९६२९ · ४६२२।

सब बस्तुचों में वे प्रतिक्षें। की चीर प्रतिक्षें। के सदाय रेखरी धस्तुचों की देखते हैं।

१८६ । प्रतिक्पों के विषय में मुके यह भी बतलाया गया कि न केवल राजग्रह और घर उन भीतरी वस्तुचों से जो प्रभु की चोर से दूतगण में हैं प्रति-क्पता रखते हैं परंतु उन मकानों की भीतरी चौर बाहरी सूक्ष्म से सूक्ष्म वस्तुएं भी वैसी प्रतिक्पता रखती हैं। चर्णात कोई पक्का घर उन की भलाई से प्रति-क्पता रखता है चौर उस में की भांति भांति की बस्तुएं उन भांति भांति की सक्तुएं घर के बाहर हैं वे उन की उन सचादयों से जो भलाई से होती हैं चौर उन के चैतन्य चौर जान से प्रतिक्पता रखती हैं। चौर जब कि सकल समष्टि उन भलाइयों चौर सचादयों से जो प्रभु की चौर से चौर उत्त के चौत चौर सुद्धि से प्रतिक्पता रखती हैं। चौर ता वे वस्तुएं उन के प्रेम से चौर इस से उन के जान चौर खुद्धि से प्रतिक्पता रखती हैं। चौर सचाई ये होती हैं चौर जान भी भलाई चौर सचाई दोनों से होता है चौर खुद्धि उस सचाई से है जो भलाई से पैदा होती है। वे भीतरी बस्तुएं दूतगण से तब मालूम की जाती हैं जब वे उन पदाचों को देखते हैं। चौर इसी हेतु वे वस्तुएं उन की चांकों की चपेता उन को मनों को चिक्षक चानन्द देती हैं चौर उन पर चमर करती हैं।

१८९। इस से स्पष्ट है कि प्रभु ग्रापने तर्द क्यांकर यिक्स लिम में का मिन्दर बोला। (यूहचा की ग्राउजील पर्व २ बचन १९२१) भै। ग्रीर क्यांकर नया यिक्स लिम शुद्ध सोने का दृष्टि ग्राया ग्रीर उस के काटक मितियों के ग्रीर उस की नेव बहुमूल्य रहीं की दिखाई दी। (एपे किल्प पर्व २९)। ग्रायात क्यांकि मिन्दर प्रभु के इंग्वरीय मनुष्यत्व की प्रतिमा है ग्रीर नया यिक्स लिम से तात्पर्य वह कली सिया है जो भविष्यत काल में स्थापित होनेवाला है। उस के बारह काटक उन सवादयों की प्रकाशित करते हैं जो भलाई की ग्रीर ले चलती हैं। ग्रीर उस की नेव से तात्पर्य वे सचाइयें हैं जिन पर वह स्थापित है 80।

३८ घर श्रीर उन में जो जुड़ है उन से यह तात्पर्य है कि वे वस्तुरं जो मनुष्य के मन में सर्चात उस के भीतरी भागों में हैं। न० ७९० : २२३२ : २३३९ : २५५६ : ३५३८ : ३५३८ : ४६०३ : ५०२३ : ६९०६ : ६६६० ७३५३ : ७८५८ : ७६९० : ७६२६ : ६९५० । इस कारण उन से उन वस्तुशों का तात्पर्य भी है जो भनाई श्रीर सवाई से संबन्ध रखती हैं। न० २२३३ : २३३९ : २५५६ : ४६८२ : ७८५८ : ७६२६ । भीतरी कमरों श्रीर खावगाहों से तात्पर्य वे वस्तुरं हैं जो भीतरी हैं। न० ३६०० : ५६६५ : ७३५३ । घर की इत से तात्पर्य वह वस्तु है जो सब से भीतरी है। न० ३६५२ : १०९६॥ सकड़ी के घर से तात्पर्य वह वस्तु है जो सकड़ी है श्रीर पत्थर के घर या पक्के घर से तात्पर्य वह वस्तु है जो सकड़ी है श्रीर पत्थर के घर या पक्के घर से तात्पर्य वह वस्तु है जो सकड़ी है। न० ३७२०।

३६ ईडवर का चर उस के उत्तमतम प्रभिषाय के प्रमुसार प्रभु के ईडवरीय मनुष्यत्य के। ईडवरीय भलाई के विषय प्रकाशित करता है परंतु मन्दिर उसी तात्पर्य की ईडवरीय स्वाई के विषय प्रकाशित कखा है। चीर उस के सापेस प्रभिष्ठाय के प्रमुसार मन्दिर की बात स्वर्ग चीर कसीसिया की सवाई चीर भलाई के विषय प्रकाशित करती है। न० ३७२०।

४० यिडसिन से तात्पर्य वह कलीसिया है कि जिस में शुद्ध तत्त्व सिकलाया जाता है।

१८८ । वे दूतगण जिन का प्रभु का स्वर्गीय राज बना है पायः ऐसे अंखे स्वानों पर रहते हैं जो भूमि पर के अंचे पर्वत के समान विखाई देते हैं। वे दूतगण जिन का प्रभु का चात्मीय राज बना है कुछ कम अंचे स्वानों पर जी द्वाटी पहाड़ियों के समान वृष्टि चाते हैं रहते हैं। परंतु वे दूतगण जी स्वर्ग के सब से नीचे भागों में रहते हैं ऐसे ऐसे स्थानों पर बसते हैं जो पत्थर की चट्टान के समान विखाई देते हैं। यह भी प्रतिक्पता होने से होता है। क्येंकि भीतरी वस्तुएं उत्तमतर वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। चोर बाहरी वस्तुएं चधमतर वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। चोर बाहरी वस्तुएं चधमतर वस्तुचों से को दस से धर्मपुस्तक में पर्वत से तात्पर्य ख्वाचि प्रेम है कोटी पहाड़ी से तात्पर्य चात्मीय प्रेम है चोर चट्टान से तात्पर्य ख्वा है है।

१८९। कोई दूतगण भी हैं जो संगत करके नहीं रहते परंतु घर घर में चलग चलग रहते हैं। ये तो स्वर्ग के मध्य ही में रहते हैं चीर वे सब से अले दूतगण हैं।

१८०। वे घर कि जिन में दूरागण रहते हैं [हाथों के द्वारा] ऐसे तीर पर नहीं बना गये जैसे जगत में के घर बनाए जाते हैं परंतु वे उन को उन के भलाई मार सचाई के पहण करने के मनुसार प्रभु से सिंत दे दिये जाते हैं मार घर दूरागण की मवस्या में के उन विकारों के मनुकूल (जो हम ऊपर न० १५४ से १६० तक के परिच्छेदों में लिख बुके हैं) कुछ भिच भिच हैं। सब वस्तुएं जो दूरागण के पास हैं सब की सब उन को प्रभु से दान में मिली थीं मार जो वस्तु उन के लिये मवश्य है उन को दी जाती है।

### स्वर्ग में के फैलाव के बयान में।

१९९। यद्यपि स्वर्ग में सब वस्तुएं स्थान ग्रीर फैलाव उसी तीर पर रखती

भ0 ४०२ · ३६५४ · ६९६६ । श्रीर फाटकों से यन्न तात्पर्य है कि कलीसिया के तत्त्वों की सीखना श्रीर तत्त्वों के द्वारा कलीसिया में श्राना। न० २६४३ · ४४०० । श्रीर नेव से तात्पर्य वन्न सचार्ष है कि किस पर स्वर्ग कसीसिया श्रीर तत्त्व सब तीनों स्वापित हैं। न० ६६४३ ।

४९ धर्मपुस्तक में भीतरी वस्तुएं उत्तमतर वस्तुकों से प्रकाशित होती हैं कीर उत्तमतर वस्तुकों से तात्पर्य भीतरी वस्तुएं है। न० २९४८-३०८४-४५६६-५९४६-८३२५। ऊंचे की बात से तात्पर्य भीतरवासी वस्तु है कीर स्वर्ग भी। न० ९७३५-२९४८-४२९०-४५६६-८९५३।

४२ स्वर्ग में ठीक ठीक जगत के बहुय पर्यंत पहाड़ी चहुन खड श्रीर मेहान देखने में श्रात हैं। न० १०६०८। दूतगण जो प्रेम की भलाई में हैं पर्यंतों पर रहते हैं वे जो अनुवह की भलाई में हैं छोटी पहाड़ियों पर रहते हैं श्रीर वे जो बद्धा की भलाई में हैं चहुनों पर रहते हैं। न० १०४३८। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में पर्वतों से तास्पर्य प्रेम की भलाई है। न० ९६५ • ४२२० • ६४३५ • ८३२७ • ८०५८ • १०४६८। पहाड़ियों से तास्पर्य अनुवह की भलाई है। न० ८५८० • १०५८०। प्रस्तर से भी जिस की चहुनों से तास्पर्य अन्ता की भलाई है। न० ८५८० • १०५८०। प्रस्तर से भी जिस की चहुन बनी है तास्पर्य अन्ता की सचाई है। न० १०४ • ६४३० • १२६८ • ३०२० • ६४२६ • ८६०६ • १०३०६। श्रीर इसी हेतु से पर्यंतों से तास्पर्य स्वर्ग है। न० ८३२० • ६८०५०। श्रीर पर्यंत की जिस्ला से तास्पर्य स्वर्ग का परमोत्तम है। न० ६४२२ • १०६०८। इस कारण प्राचीन लोग पर्यंतों पर प्रजा किया करते थे। न० ९६६ • ३०२२।

हैं ठीक ठीक जिस तार पर कि एचिवी पर हाता है ता भी दूतगण का स्थान चार फैलाव का कुछ भी बाध नहीं है। निश्चय करके यह बात बुद्धि से बाहर मालूम हाती है चार जब कि यह बड़ा भारी प्रसङ्ग है इस वास्ते मैं इस का छारे के साथ बयान करने में प्रयक्ष करूंगा।

१९२। चात्मीय जगत में स्थानों के विकार भीतरी भागों की अवस्था के विकारों के द्वारा होते जाते हैं इस लिये चवस्था के विकारों की छोड़ वे चौर कुछ नहीं हैं <sup>84</sup>। ऐसे विकारों के द्वारा में प्रभु के सहाय स्वर्गी में चौर सर्वजगत के कर एक भूमि में ले जाया गया। परंतु मैं केवल चात्मा के विषय वहां पर विद्यमान या चौर मेरा शरीर जहां का तहां [पृथिवी पर] बना रहता था <sup>88</sup>। सब दूतगण इसी रीति पर चले जाते हैं चौर इस से उन की दूरी या फैलाव का बोध नहीं है। परंतु इन के स्थान उन की चवस्थाएं चौर चवस्थाचों के विकार हैं।

१९३। स्थान का बदल ग्रीर ग्रवस्था का विकार एक सा होने से स्पष्ट है कि निकटागमन भीतरी भागों की ग्रवस्था की सदृशता ग्रों के समान होते हैं ग्रीर हटाव ग्रसदृशता ग्रें के समान होते हैं। ग्रीर इस से वे जो एक ही ग्रवस्था में हैं एक दूसरे के पास रहते हैं ग्रीर वे जो ग्रसदृश ग्रवस्था ग्रें हैं एक दूसरे से दूर रहते हैं। ग्रीर स्वर्ग में फैलाव केवल वे बाहरी ग्रवस्था एं हैं जो भीतरी ग्रवस्था ग्रें से प्रतिक्रपता रखती हैं। केवल इसी हेतु से सारे स्वर्ग एक दूसरे से ग्रलग ग्रलग हैं ग्रीर स्वर्ग की सभा सभा ग्रीर सभा सभा की व्यक्ति व्यक्ति एक दूसरी से ग्रलग ग्रलग रहती हैं। ग्रीर इसी हेतु से सारे नरक भी स्वर्गों से संपूर्ण कर से ग्रलग ग्रलग रहती हैं।

१८४। इसी कारण से यदि ग्रात्मीय जगत में कोई किसी से भेट करना ग्रात्यन्त लालसा से चाहे तो उस की वह व्यक्ति विद्यमान होना मालूम होता है। क्यांकि उसी लालसा से वह उस की ध्यान में देखता है ग्रीर वह ग्रपने तर्द उस व्यक्ति की ग्रवस्था में डाल देता है। इस से विपरीत जितना कोई व्यक्ति दूसरी व्यक्ति से घिण करता है उतना ही वह उस से दूर होता है। क्योंकि सारी घृणा

४४ मनुष्य श्रपने श्रात्मा के विषय श्रवस्था के विकारों के द्वारा बहुत दूरी तक पहुंचाया का सकता है श्रीर उसी समय उस का शरीर एक ही ठैार पर बना रहे। न० १४४० • १६६० • १०७३४। श्रात्मा के द्वारा किसी ठैार तक ले चलने से क्या तात्पर्य है। न० १८८४।

प्रेमों की विपरीतता से चौर ध्यानों की चसम्मति से होती है। इस से बहुत सी व्यक्तिएं जो चात्मीय जगत में हैं जब तक कि वे मिली भुली रहती हैं तब तक एक ठीर एक ट्वी हुई मालूम होती हैं परंतु मतभेद होते ही वे एक दूसरे से लेक होती हैं।

१९५। फिर जब कोई एक टैं।र से दूसरे टैं।र पर जाता है चाहे वह अपने नगर में हो चाहे अंगनें। में हो चाहे फुलावड़ियों में हो चाहे अन्य ऐसे टैं।रें। में हो जो उस के नगर से बाहर हों तो जब वह जलदी करता है तब वह इस सबस्या में अधिक शीघ्र जाता है उस सबस्या की अपेता कि जिस में वह जाने पर आसक्त न हो। उस टैं।र की सड़क यद्यपि वह एक ही दूरी की है तो भी उस के जाने की लालसा के अनुकूल आप से आप होटी या दीघे मालूम होती है। में ने बार बार आप यह माजरा देखा और उस पर बहुत अचरज करता था। फिर तो स्पष्ट है कि दूरगण के निकट दूरी और इस से फैलाव संपूर्ण रूप से उन के भीतरी भागों की अवस्था के अनुसार होता है। और इस कारण उन के ध्यान में फैलाव का कुछ भी बोध नहीं आ सकता यद्यपि उन के निकट फैलाव ऐसे सच्चे तार पर होता है जिस तार पर वह एथिवी पर होता है ।

प्रहा यह माजरा मनुष्य के उन ध्यानों के सहाय जो फैनाव से कुछ संबन्ध नहीं रखते प्रकाशित हो सकता है। क्यों कि जिस पर की है मनुष्य बड़ी नानसा से ध्यान धरता है वह उस के पास मानों विद्यमान हो जाता है। हर के हैं जो इस बात पर साच विचार करता है भनी भांति जानता है कि उस के दृष्टिगोचर में कुछ फैनाव नहीं होता इस नियं उस की उस का कुछ हो ध नहीं है इस की होड़ कि पृथ्वि पर किसी ऐसी बीचवानी वस्तु के सहाय कुछ बीध हो जिस की वह उसी समय देखता है या जिस की दूरी पहिने उस की निज बुद्धि ने टहराई थी। क्यों कि फैनाव संबध्यमान है बीर संबद्धता दूरी की छिपाती है इस की छोड़ कि वह किसी बसंबध्यमान वस्तु के सहाय नापी जाती है। दूत-गण के निकट किसी विशेष तार पर बही हान है क्यों कि उन की दृष्टि उन के ध्यान के साथ मेन करके मानूम करती है बीर उन के ध्यान उन के प्रेमों के साथ काम करता है। बीर इस कारण से भी कि सब कुछ उस के भीतरी भागों की खबस्था के बनुसार समीप या दूरी पर मानूम होता है जैसा कि हम जपर निख चुके हैं।

१९७। इस से धर्मपुस्तक में स्थान चौर फैलाव से चौर सब वस्तुएं जी फैलाव से संबन्ध रखती हैं उन से तात्पर्य वे वस्तुएं हैं जो चवस्था से संबन्ध रखती हैं। चर्षात दूरी निकटता दूरता रस्ते भूमियाचा वास करना मील कीस मैदान खेत फुलवाड़ी नगर गली गति भांति भांति की माप नाप लम्बाई चौड़ाई उंचाई

४५ स्थान श्रीर फैलाव दूसगण श्रीर शास्त्रागण के भीतरी भागों की श्रवस्था के चनुसार मानूम होते हैं। न० ५६०४ - ६४४० - १०१४६।

गहराई प्रार प्रन्य प्रन्य प्रसंख्य वस्तुएं। क्यांकि बहुत सी वस्तुएं जा जगत से प्राकर मनुष्यां के ध्यान में होती हैं फैलाव चीर काल से कुछ कुछ ले लेती हैं। चाब प्रें केवल यह बयान करता हूं कि लम्बाई चीड़ाई चीर उंचाई क्या क्या वस्तुएं हैं। जगत में लम्बार्ड चौर चैाड़ार्ड की बातें उन वस्तुचें के विषय बोली जाती हैं जा फैलाव के विषय लम्बी मार दाड़ी हैं। मार उंचार की वैसी ही मवस्या है। परंतु स्वर्ग में नहां फैलाव का कुछ बोध नहीं है लम्बाई से तात्पर्य भलाई की एक श्रवस्था है चीड़ाई से तात्पर्य सचाई की एक श्रवस्था है श्रीर उंचाई से तात्पर्य इन दीनों की चंशों के चनुसार विवेचना है। चंशों के बारे में देखी न० ३८। ऐसी प्रवस्थाएं इन तीनों विस्तार के द्वारा बतलाई जाती हैं क्योंकि स्वर्ग में लम्बाई पूर्व से पिक्कम तक पसर जाती है ग्रीर वहां वे रहते हैं जो प्रेम की भलाई में हैं। कीर चेड़ाई उत्तर से दिचिया तक पसर जाती है बीर वक्षां वे रहते हैं जो उस सचाई में हैं जो भलाई से निकलती है। (देखे। न० १४८)। श्रीर स्वर्ग में उंचाई श्रंशों के चनुसार भलाई चार सचाई दोनों का बतलाती है। इस से धर्मपुस्तक में सम्बार्ड चैम्बार्ड ग्रीर उंचाई ऐसी ऐसी वस्तुग्रों का बतलाती हैं जैसी कि इज़की-एल की पोधी के ४० वें पर्व से ४८ वें पर्व तक हैं जहां कि नया मन्दिर ग्रीर नर्ड पृथियी उन के ग्रंगन के।ठरी द्वार फाटक खिड़की ग्रीर नगर के बाहरी भागें। के साथ सब का बयान लम्बाई चाड़ाई श्रीर उंचाई की नापा के सहाय किया जाता है। ये सब वस्तुएं एक नर्द कलीसिया की चौर वे भलाइयें चौर सचाइयें जी उस में प्रवत हैं बतलाती हैं नहीं ता ये सब नापें किस काम चार्वे। एपाकलिप्स की पाथ्री में नये यिख्सलिम का बयान उसी तार पर किया जाता है जैसा कि "उस नगर का चाकार चै। की या है चौर उस का लम्बान दतना है जितना उस की चौड़ान चीर उस ने उस नगर की उस जरीब से नापकर बारह हज़ार सतादीवस चर्चात साठे सात सें। कास पाया श्रीर उस का लम्बान श्रीर चाड़ान श्रीर अंचान एक सां हैं"। (पर्व २९ वचन १६)। नये यिकसलिम से तात्पर्य नर्द कलीसिया है श्रीर इस से उस की लम्बाई चैाड़ाई गिंडराई से तात्पर्य कलीसिया के सारभूत है। लम्बाई से तात्पर्य करीसिया के प्रेम की भलाई है। चाड़ाई से तात्पर्य उस की सचाई है ना उस भलाई से निकलती है। उंचाई से तात्पर्य सचाई ग्रीर भलाई उस के ग्रंशों के विषय है। बारह इज़ार सतादीवस से तात्पर्य समुदाय में सब भनाई बैार सचाई है। इस से नगर के बारह हज़ार सतादीवस (ग्रर्थात साठे सात सा कोस) उंचाई होने से चौर क्या तात्पर्य हो सकता है। चौर लम्बार चौर चाड़ाई उंचाई के बराबर होने से चौर क्या तात्पर्य होगा। धर्मपुस्तक में चै। इति से तात्पर्य सचाई है। इत-रत दाजद की इस बात से यह स्पष्ट है कि "तू ने मुक्त को मेरे शनु के हाथ में क्रवाते न कर दिया। तू ने विस्तीर्थ जगह में मेरा पांव खड़ा किया"। (ज़बूर पर्व ३९ वचन ८)। फिर "में ने तंगी में प्रभु की पुकारा। प्रभु ने मेरी सुनके विस्तार दिया"। (ज़बूर पर्व १९८ वचन ५)। खीर वचनों का लिखना चावश्यकता का काम नहीं है जैसा कि रंसारयाह पर्व ८ वचन ८। इबक्कक पर्व ९ वचन ६ रत्यादि ।

१९८ । इस से यह देखा जा सकता है कि यदापि स्वर्ग में ऐसा फैलाव है किसा कि जगत में है तो भी वहां कोई वस्तु फैलाव के सहाय नहीं नापी जाती परंतु चवस्थाचों के सहाय। चौर इस से वहां फैलाव चाप उस तार पर नापा नहीं जाता जिस तिर पर जगत में नापा जाता है। वह केवल दूतगण के भीतरी भागों की चवस्था चौर इस चवस्था के चनुसार मालूम किया जाता है ।

१९९। इस का पिंद्रला चार सब से चावश्यक कारण यह है कि प्रभु हर किसी के साथ उस के प्रेम चार खद्वा के चनुकूल विद्यामान होता है 10। चार सब बस्तुएं उस के विद्यामान होने के चनुसार निकट या दूर मालूम होती हैं। क्यों कि इसी से स्वर्ग में सब वस्तुएं उहराई जाती हैं। उस के विद्यामान होने से भी दूतगण की ज्ञान होता है। क्यों कि उस से उन की ध्यानों का फैलाव है। चार इस के द्वारा स्वर्ग में की सब वस्तुएं चापस में एक दूसरे से संसर्ग होना है। संज्ञेप में प्रभु के विद्यामान होने से उन की ध्यान करने की शक्ति चारियक तेरा पर है चार स मनुक्यों के समान प्राकृतिक तेरा पर ।

# स्वर्ग के उस रूप के बारे में जा स्वर्ग में का सारा संयोग श्रीर संसर्ग करता है।

र००। स्वर्ग के रूप का हाल उन बातों से जो गुज़रे बाबों में लिखी गर्हें कुछ कुछ माजूम होगा जैसा कि स्वर्ग चप्रने सब से बड़े रूप में चौर चपने सब से छोटे रूप में चौर चपने सब से छोटे रूप में चपने चाप के समान है। (न० ०२)। चौर कि हर एक सभा स्वर्ग का छोट सा रूप है चौर प्रत्येक दूत स्वर्ग का सब से छोटा रूप है। (न० ५० से ५८ तक) चौर कि जैसा सबरा स्वर्ग एक मनुष्य के समान है तैसा ही स्वर्ग का हर एक सभा मनुष्य के छोटे से रूप के समान है चौर प्रत्येक दूत मनुष्य का सब से छोटा रूप है। (न० ५० से ९० तक)। चौर कि मध्य में सब से जानी व्यक्तियें रहती हैं चौर उन के चारों चौर परिधि पर्यन्त वे रहती हैं जिन्हें चौड़ा सा जान है चौर प्रत्येक सभा में वही हाल है। (न० ४३)। चौर कि वे जो प्रेम की भलाई में हैं स्वर्ग में पूर्व से पिछ्डम तक बसते हैं चौर वे जे। उन सवाद्यों में हैं जो भलाई से निकलती हैं दिच्छा से उत्तर तक बसते हैं चौर प्रत्येक सभा में वही हाल है। (न० ४४८००)। ये सब बातें स्वर्ग के रूप के चनुसार होती. हैं चौर इन से प्राय: उस रूप के हाल का चनुमान किया जा सकता है है।

४६ धर्मपुस्तक में लम्बाई से तात्पर्ध भवाई है। न० १६९३ · ६४८०। चेड्डाई से तात्पर्ध सचाई है। न० १६९३ · ३४३४ · ४४८२ · ६४८० · १०९७६। चेडर वंचाई से तात्पर्ध संशों के विषय भवाई चेडर स्थाई है। न० ६४८६ · ६७७३ · १०९८०।

४७ प्रभु का दूरगण से संयुक्त द्वाना ग्रीर उस का उन के साथ विद्यमान द्वाना दोनों उन के उस की भार से ग्रेम भार चनुपद प्रदूष करने के चनुसार द्वारों हैं। न० २६० • ६६९ • ९६५४ • २६५६ • २६५६ • ३६६६ • ३६६६ • ३५६६ • ३५६६ • ३५६६ • ३६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६ • ३६६६ • ३६६ •

रं०१। स्वर्ग के रूप का समकता ग्रवश्य है क्यों कि सब कोई न केवल उस की ग्रनुकूल संयोगित होते हैं परंतु उस के रूप को ग्रनुकूल सारा संसर्ग भी होता है। ग्रीर इस से ध्यानों ग्रीर प्रेमों का सब प्रकार का फैलाव भी होता है ग्रीर इस कारण दूतगण की सारी बुद्धि ग्रीर ज्ञान पादा होता है। इस से जितना कि कोई स्वर्ग के रूप पर है ग्रांगत जितना वह स्वर्ग के रूप से सदृशता रखता है उत्तना ही वह ज्ञानी है। चाहे हम स्वर्ग के रूप पर होने के विषय कहें चाहे हम स्वर्ग के परिपाटी में होने के विषय कहें ये दोनों एकसां हैं क्यों कि सब वस्तुगों के रूप उन से पैदा होते हैं ग्रीर उन के ग्रनुकूल बने रहते हैं पर।

२०२। उचित है कि यहां हम स्वर्ग के रूप पर होने के बयान में कुछ कहें। मनुष्य स्वर्ग चीर जगत की प्रतिमात्रों के चनुकूल पैदा हुचा। उस के भीतरी भाग स्वर्ग की प्रतिमा के चनुकूल पैदा हुए चौर उस के बाहरी भाग जगत की व्यक्तिमा के चनुकूल। (देखें। नं० ५०)। चाहे हम प्रतिमा के चनुकूल की बात काम में लावें चाहे हम रूप के चनुसार की बात लावें ये दोनें। एक सी हैं परंतु जब कि मनुष्य ने अपने मन की बुराइयों से ग्रीर उन फूठ तस्वों से जी बुराइयों से निकलते हैं चपने में स्वर्गकी प्रतिमा का ग्रीर इस करके स्वर्गके रूप की विनाश कर डाला है ग्रीर उस के स्थान में नरक का प्रतिमा ग्रीर रूप की बिठा लिया है ता मनुष्य के भीतरी भाग जन्म से लेकर बन्द रहते हैं। श्रीर यह वही कारण है कि जिस से मनुष्य निरी चन्नानता ही में जन्म लेता है। परंतु जानवरों का ऐसा हाल नहीं है। पस इस निमित्त कि स्वर्ग की प्रतिमाया रूप मनुष्य में फिर होवे यवश्य है कि वह परिपाटीविषयक वस्तुचों के बारे में कुछ शिचा पार्वे। क्यों कि (जैसा कि हम ऊपर कह चुके हैं) रूप परिपाठी के अनुकूल है। धर्मपु-स्तक में रेश्वरीय परिपाटी के सारे नियम समाते हैं। क्योंकि रेश्वरीय परिपाटी को नियम धर्मपुस्तक को वचन हैं। इस लिये जितना मनुष्य इन नियमें। की मालूम करता है चौर उन के चनुसार काम करता है उतना ही उस के भीतरी भाग खुल जाते हैं चौर स्वर्ग की प्रतिमा या इत्य उन में फिर रचा जाता है। इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग के रूप पर होने की बात का तात्पर्य धर्मपुस्तक की सचाइयों के चनुसार जीना है <sup>५०</sup>।

को चनुसार प्रस्तुत किया गया है क्यांकि दूतगण को निकट स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का बना हुआ है। न० ३०३८ • ७२९९ • ६९२८ • ६३३८ • ९०९२५ • ९०९५९ • ९०९५७। स्वर्गीय उप को बारे में। न० ४०४० • ४०४९ • ४०४२ • ४०४३ • ६६०७ • ६८०७।

४६ स्वर्ग का रूप ईम्बरीय परिपाटी के मनुकूल होता है। न० ४०४० से ४०४३ तक • ६६०० • ६८९९।

५० ईश्वरीय सचार्ये परिपाटी के नियम हैं। न० २४४७ ॰ ७१६५। स्नीर मनुष्य सद्यां तक वह परिपाटी के सनुसार जीता है सर्थात सद्यां तक वह ईश्वरीय सचार्ष के सधीन भनार्ष पर क्लता है वहां तक वह एक मनुष्य हो जाता है। न० ४८३६ ॰ ६६०५ ॰ ६६२६। मनुष्य वह जीव-क्लु है कि जिस में रेश्वरीय परिपाटी की सब वस्तुयं बटोरी हुई हैं क्योंकि वह सिंहर से सेकर रेशवर परिपाटी का कप होता रहता है। न० ४२९६ ॰ ४२३० ॰ ४२२३ ॰ ४५२३ ॰ ४५२४ ॰ ४९९४ ॰

ं २०३। जितना कि कोई स्वर्ग के रूप पर है उतना ही वह स्वर्ग में है ब्रीर वह स्वर्ग का सब से छोटा रूप ग्राप हो जाता है। (न० ५०)। ग्रीर रस कारण वह उसी दरजा तक बुद्धि श्रीर ज्ञान में है। क्यांकि (जैसा कि इम ऊपर कह चुके हैं) उस की बुद्धि के सब ध्यान चौर उस के मन के सब प्रेम स्वर्ग में उस के रूप के चनुसार चारों चार फैल जाते हैं चार चतुत रीति से वहां की सब सभाग्रों के साथ संसर्ग करते हैं चार वे सभाएं उस के साथ परस्पर संयाग करती हैं <sup>19</sup>। कोई कोई जानते हैं कि उन के ध्यान ग्रीर प्रेम उन के चारों ग्रीर सच मच बढ़ नहीं जाते परंतु उन ही में समाते हैं क्यों कि वे उन वस्तुचों की जिन के विषय वे ध्यान करते हैं भीतर से मानें। चपने चाप में देखते हैं चौर न बाहर से। परंतु यह एक माया है। क्यांकि च्यां चांख की दृष्टि दूरस्य वस्तुचीं तक पहुंचती है ग्रीर उन वस्तुग्रों की परिपाटी के चनुसार जो उस फैलाव में होती हैं दृष्टि पर कुछ चसर लगता है त्यों भीतरी चांख की दृष्टि भी जो बुद्धि की दृष्टि है श्रात्मीय जगत में बढ़ जाती है यद्मिप मनुष्य (उस हेतु से जो न० १९६ वें परि-च्छेद में लिखा है) उस की नहीं जानता। उन बातों में ऋवल यह भिचता है कि चांख की दृष्टि में प्राक्तिक रीति से चसर होता है क्येंकि वह चसर प्राक्त-तिक वस्तुचों से होता है चौर बुद्धि की दृष्टि में चात्मिक रीति से चसर लगता है क्यांकि वह चसर चात्मिक वस्तुचों से होता है जो सब की सब अलाई चौर सचार से संबन्ध रखती हैं। मनुष्य यह सब माजरा नहीं जानता क्योंकि वह यह नहीं जानता कि एक ऐसी ज्योति विद्यमान होती है जो बुद्धि की प्रकाशित करती हैं परंतु उस ज्योति के विना वह कुछ भी ध्यान नहीं कर सकता। उस ज्योति के विषय में न० १२६ से १३२ तक देखा। कार्र चात्मा था जा यह गुमान करता था कि वह जपनी चार से चार चपने बाहर की चार कुछ भी फैलाव के विना त्रीर कोर्र बाहरी सभाग्रें से भी संसर्ग करने के विना ध्यान करता था। रस चिभिप्राय से कि उस की भूल चूक दूर जावे सब प्रकार का संसर्ग उन सभाग्रों से का उस के पास पास घीं ने निया गया। इस से न केवल उस से सारा ध्यान

प्रश्रद र ह०१३ र ह०५७ र हह०५ र हद हर र ९००६ र १००५ हर १००५०२ । मनुष्य भलाई मीर सचाई में नहीं जन्म लेता है परंतु बुराई मीर भूठ में मीर इस से वह उस में जन्म लेता है कि जो ईश्वरिय परिपाटी के विरुद्ध है। इस कारण वह मन्धेरी मनानता में जन्म लेता है मीर इस से मवश्य है कि वह फिर जन्म लेवे या हिज हों जावे भीर हिज होना इस कारण प्रभु की मोर की ईश्वरीय सचाइयों के हारा है कि उस करके मनुष्य परिपाटी में रखा जावे। न० १०४७ र २३०७ र २३०८ र ३५९८ र ३८९२ र ८५८० र ८५५० र १०३८४ र १०२८४ र १०३८६ । जब प्रभु मनुष्य को फिर रखता है मर्चात उस को हिजयद पर बैठालता है तब वह उस मनुष्य में परिपाटी के मनुकूल मर्चात स्वर्ण के रूप पर सब वस्तुमों को प्रस्तुत करता है। न० ५००० र ६६६० र १८३० र १०२०२।

५९ स्वर्ग में हर कोई जीव से संयुक्त है जीर वह संयोग उसी के चारों जीर दूर्तविषयक सभाषों में भनाई के परिमाण चीर स्वभाव के चनुसार बढ़ जाना कहना सकता है। न० ८७६४ • ८७६७। क्योंकि ध्यानों चीर प्रेमों का भी वैसा ही बढ़ जाना होता है। न० २४७५ • ६५६८ से ६६९३ तक। चीर प्रधान प्रेमों के चनुसार संयुक्त जीर वियुक्त होते हैं। न० ४९९९।

जाता रहा पर वह मुए हुए के सदृश गिर पड़ा पर केवल उस में इतनी शिला थी कि वह अपने बांहों की शिशुबालक के तीर पर इधर उधर हिलाता था। कुछ काल बीतने पर उस की संसर्ग किर दिया गया और जितना संसर्ग उस की फिर दिया जाता था उतना ही वह अपने ध्यान की सामान्य अवस्था में फिर बाता जाता था। उस के देखते ही अन्य आत्मा अङ्गीकार करके कहते थे कि सब ध्यान और प्रेम संसर्ग होने के द्वारा भीतर बहता है। और जब कि ध्यान और प्रेम इस रीति से बहते हैं तो जीवन की समष्टि भी इसी तार पर बहती है। क्यांक मनुष्य के जीवन की समष्टि यही है कि वह ध्यान कर सके और उस पर असर लगे अथवा कि वह समक सके और इच्छा करे और ये दोनों एकसां हैं भार स

२०४। यह बात अहने के योग है कि हर किसी की बुद्धि चौर ज्ञान उस के संसगे के गुण के चनुसार भिन्न भिन्न होते हैं। वे जिन की बुद्धि चौर ज्ञान वास्तिवक सचाइयों चौर भलाइयों के बने हैं वे उन सभाचों के साथ संसगे रखते हैं जो स्वर्ग के रूप पर हैं। परंतु वे जिन की बुद्धि चौर ज्ञान यद्यपि वास्तिवकः सचाइयों चौर भलाइयों के न बने हैं तो भी ऐसी वस्तुचों के बने हैं जो सचाइयों चौर भलाइयों के साथ मेल रखते हैं उन का संसगे टूटा हुचा चौर क्रमविस्द्ध होता है। क्यों कि वह संसगं सभाचों की ऐसी क्रेणी से नहीं होता जो स्वर्ग के रूप के चनुकूल है। परंतु वे जो बुद्धिमान चौर ज्ञानी नहीं हैं इस वास्ते कि उन क्रों में हैं जो बुराई से पैदा होते हैं नरक की सभाचों के साथ संसगे रखते हैं। संसगे का परिमाण निश्चय ज्ञान के परिमाण के चनुसार होता है। यह भी याद में रखना चाहिये कि यह सभाचों के साथ का संसगे एक ऐसा संसगे नहीं है जो उन को प्रत्यन्त से मानूम होता है जो उन सभाचों में रहते हैं। परंतु यह संसगे उस गुण के साथ है कि जिस के चनुसार वे [भलाई या बुराई के विषय] चलते हैं चौर जो उन के चन्द्र बहता है ।

पत्र केवल एक ही कीव है जिए करने स्वां बीर जगत ने एव जीवजन्तु जीते हैं। न० १६५४ : २०२० : २५३६ : २६५८ : २८८६ से २८८६ तक : २००० : २४८४ : २७४२ : ५८४० : ६४६० । ई रस्त वह जीव प्रभु ही से है। न० २८८६ से २८८६ तक : २३४४ : २४८४ : ४२०६ : ४२२० : ४५२४ : ४८८३ : ५८८३ : ५८८३ : ५८८६ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : ६४६८ : १००६६ : विर वह वाद्युत रीति से दूतगण बीर वात्माचों चीर मनुष्यों में कहता है। न० २८८६ से २८८६ तक : ३३३० : १२२८ : १४८४ : १०४२ । प्रभु वाचों चें का जी पह वात्माचों चीर मनुष्यों में कहता है। न० २०४२ : ४१८० । प्रभु की पह वात्माचा है कि जीम वह मनुष्य के बन्दर है बीर न कि बाहर से बन्दर को बहता है। म० १०४२ : ४३२० । दूतगण के उस बानन्द के बारे में जिस को में ने मानूम किया बीर जिस ने उन की यह बात हुई किया कि वे बपनी चीर से नहीं जीते हैं पर प्रभु की चीर से। न० ६४६६ । सुरे लोग इस बात के प्रमुण करने की स्वीकार नहीं करते कि जीव भीतर बहुता है। न० १०४३ । प्रमुण की वार से अनुस के उन में भी बहुता है। न० २००६ : २०४३ : ४४०० : २००६ । बीर वे भनाई की सुराई कर हालते हैं चीर सवाई का भूठ । बोर्गिक मनुष्य की यहण करने की शक्त सम की सुण के बनुसार है। न० ४३९६ : ४४२० : ४४९० ।

**५३ ध्यान जात्मागण जीर दूतगण के चारों जीर की सभाजों में जपने की फैलाता है।** 

२०५। स्वर्ग में सब व्यक्तियें उन चात्मीय सादृश्यों के चनुसार की अलाई चीर सचाई से होते हैं चीर उन सादृश्यों की परिपाटी के चनुसार भी चापस में संयोग करती हैं। वह संयोग सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रत्येक सभा चीर प्रत्येक घर में से पार होकर व्यापता है। चीर इस से वे दूतगण जो समभनाई चीर समसचाई में रहते हैं चापस में एक दूसरे की जानते हैं। चीर यह पहचान ऐसी ही है कि जैसा वे जड़कपन से एक दूसरे की जानते हैं। ची भनाइयें चीर सचाइयें जिन का जान चीर बुद्धि बनी हैं प्रत्येक दूत में उसी तीर पर संयोगित हैं। उसी रीति पर भी वे चापस में एक दूसरे की पहचानते हैं चीर पहचान के कारण वे चापस में संयोग करते हैं थ। इस कारण वे जिन के साथ भनाई चीर सचाई स्वर्ग के रूप के चनुसार संयुक्त हुई है उन फलों की देखते हैं जो उन गुणों से श्रेणी बनकर निकलते हैं चीर वे चपने चारों चीर के संयोग होने की रीति की विस्तीण रूप से देखते हैं। परंतु उन की जो भनाइयों चीर सचाइयों से स्वर्ग के रूप के चनुसार संयुक्त नहीं हैं चीर ही चवस्या है।

२०६। ऐसा ही स्वर्ग का रूप है श्रीर उस के श्रनुसार दूतगण के ध्यानें श्रीर प्रेमों के संसर्ग श्रीर फैलाव प्रचलित होते हैं श्रीर इस से उस के श्रनुसार उन की खुद्धि श्रीर ज्ञान है। परंतु एक स्वर्ग का दूसरे स्वर्ग से संसर्ग रखना अर्थात तीसरे या सब से भीतरी स्वर्ग का दूसरे या मकते स्वर्ग से संसर्ग होना श्रीर इन दोनों का पहिले या श्रान्तिम स्वर्ग से संसर्ग होना इन सब संसर्गों का स्वभाव श्रीर ही है श्रीर वास्तव में उन की संसर्ग कहना न चाहिये क्योंकि वे श्रन्तःप्रवाह हैं। श्रीर श्रव इस का कुछ बयान होगा। गज़रे बाब में (देखी न० २९ से ४० तक) यह बयान किया गया कि तीन स्वर्ग हैं श्रीर वे एक दूसरे से श्रना श्रना श्री।

२००। एक स्वर्ग का दूसरे स्वर्ग से संसर्ग होना नहीं है परंतु ग्रन्तःप्रवाह है यह तो स्वर्गां की परस्पर सापेन दिशाग्रों से प्रत्यन्न होता है। क्यांकि तीसरा ग्रांथात सब से भीतरी स्वर्ग जपर है दूसरा ग्रांथात मकता स्वर्ग नीचे है ग्रीर पहिला ग्रांथात ग्रान्तिम स्वर्ग इस से ग्राधिक नीचे है। ग्रीर प्रत्येक स्वर्ग की सारी सभाएं इसी तीर पर प्रस्तुत की गई हैं। कोई ऐसे जंचे स्थानों पर है जो पर्वत के सदृश मालूम होते हैं (न० १८८)। ग्रीर सब से भीतरी स्वर्ग के दूतगण उन की शिखा-ग्रीं पर रहते हैं। उन के नीचे दूसरे स्वर्ग की सभाएं होती हैं ग्रीर इस से ग्राधिक नीचे ग्रान्तिम स्वर्ग की सभाएं पाई जाती हैं इत्यादि इत्यादि चाहे वे जंचे स्थानें

न० ६६०० से ६६०५ तक। ता भी वह उन सभाग्री के ध्याने की हिलाकर उन्हें नहीं ग्रशान्त करता है। न० ६६०९ · ६६०३।

प्रध्न असार्ष अपनी सचार्ष को। स्वीकार करती है जीर सवार्ष अपनी असार्ष को। न० इध्यह : ३१०१ : ३१०२ : ३१६१ : ३१८० : ३१८० : ४३५८ : ५४०० : ५८३५ : ६६३०। जीर इस से असार्ष जीर सचार्ष का संवेग पैदा होता है। न० ३८३४ : ४०१६ : ४०१० : ४३०९ : ४३४५ : ४३४३ : ४३६४ : ४३६८ : ५४६५ : ७६३३ से ७६३० तक : ७७५२ से ७०६२ सक : ६५३० : ६३५८ : १०५५५ । कोंकि यह स्वर्ग को जन्माताह से होता है। न० १००१।

यर हों चाहे न हों। किसी उत्तमतर स्वर्ग की केर्ड सभा प्रतिरूपता होने के सिवाए किसी निचले स्वर्ग की किसी सभा से संसर्ग नहीं रखती (उत्पर का देखें) न० १००) चीर वह संसर्ग जो प्रतिरूपता के द्वारा होता है से चन्तःप्रवाह कह- साता है।

२०८। एक स्वर्ग दूसरे स्वर्ग से या एक स्वर्ग की कोई सभा दूसरे स्वर्ग की किसी सभा से प्रभु ही के द्वारा संयुक्त होती है। ग्रीर यह संयोग विचवार सहित बीर बिचवार्ररहित चन्तःप्रवाह से हाता है। जी प्रभु से सीधे निकलता है वह बिचवार्ररहित है चौर जो प्रभु से होकर क्रम करके उत्तमतर स्वर्गी से चधमतर स्वर्गां में जाता है वह बिचवार्सहित है "। ग्रीर जब कि स्वर्गां का संयोग ग्रन्तः-प्रवाह के द्वारा प्रभु ही से हाता है ता यह नियम सावधान करके स्थापित हुन्ना कि उत्तमतर स्वर्ग का केर्द्र दूत किसी अधमतर स्वर्ग की किसी सभा में देख नहीं सकता ग्रीर न वहांवालों में से किसी से बात चीत कर सकता है। क्येंकि यदि कोर्ड दूत ऐसा काम करे ता वह बुद्धिहीन चौर ज्ञानहीन हा जावेगा। इस के कारण का बयान चाब किया जाता है। इर एक दूत की जीव के तीन चंश होते हैं जो स्वर्ग के तीन बंशों से प्रतिक्पता रखते हैं। उन का जो सब से भीतरी स्वर्ग में रहते हैं तीसरा चर्चात सब से भीतरी चंच खुला हुचा है चौर उन का दूसरा ग्रीर तीसरा ग्रंश बन्द हुन्ना है। उन का जो मफले स्वर्ग में हैं दूसरा ग्रंश खुला हुन्ना है ग्रीर पहिला ग्रीर तीसरा ग्रंश बन्द है। इस से ज्यें ही तीसरे स्वर्ग का कोई दूत दूसरे स्वर्ग के किसी सभा में देखकर किसी वहां के निवासी से बात चीत करता है त्यां ही उस के तीसरा ग्रंश बन्द हाकर वह ज्ञानहीन हा जाता है। क्येंकि उस का ज्ञान तीसरे ग्रंश में है ग्रीर वह दूसरे ग्रीर पहिले ग्रंश में कुछ ज्ञान नहीं रखता। यह वही तात्पर्य है जा प्रभु के दन वचनों से निकलता है कि "जी कोठे पर हो न उतरे कि चपने घर से कुछ निकाले। श्रीर जी खेत में ही पीछे न फिरे कि चपने कपड़े ले"। (मत्ती पर्व २४ वचन १० १८)। श्रीर लूका की चड़जील में भी जैसा कि "उस दिन वह जी कोठे पर ही श्रीर उस का सा-मान घर में उस के लेने के वास्ते नीचे न बावे। बीर की खेत में ही वैसा ही पीछे न फिरे। लूट की जेक याद करों "। (लूका पर्व १७ वचन ३१ • ३२)।

२०९। मधमतर स्वर्गां से उत्तमतर स्वर्गां में कुछ भी मन्तः प्रवाह नहीं होता क्यांकि यह परिपाटी के विश्तु होवे। परंतु केवन उत्तमतर स्वर्गां से मधमतर स्वर्गां में। क्यांकि जितना दस लाख (१०,००,०००) एकाई से बड़ा है उतना ही उत्तमतर स्वर्गां के दूतगण के ज्ञान से बड़ा है। चौर यह वही कारण है कि जिस से मधमतर स्वर्गं के दूतगण किसी उत्तमतर स्वर्गं के

५५ चन्तःप्रवास प्रभु से विचवार्षरितित है बीर स्वर्ग से होकर विचवार्षसितित है। नव इव्हा १६३०७ १६४७२ १६६८२ १६८३। प्रभु का चन्तःप्रवास विचवार्षरित है सब वस्तुमों के दूका ही सूका भागों में। नव ६०५८ १६४७४ से ६४७८ तक १८७९० ८७२८। स्वर्गों से होकर प्रभु के विचवार्षरित चन्तःप्रवास के बारे में। नव ४०६७ १६८८२ १६८५ १६८६५

दूतगण से बात चीत नहीं कर सकते। वास्तव में जब वे उस चार देखते भारते हैं तब वे दूतगण को नहीं देखते चार उन का स्वर्ग केवल किसी धुन्धली सी वस्तु के समान दिखाई देता है। तिस पर भी उत्तमतर दूतगण चधमतर स्वर्ग के रहने वालों को देख सकते हैं परंतु वे उन के साथ बात चीत करने नहीं पाते चगर करें ते। साथ ही इस के चपना जान लें। बैठते हैं जैसा कि जपर कहा गया है।

२९०। भीतरी स्वर्ग के दूतगण के न तो ध्यात ग्रीर प्रेम को न बात चीत की मकते स्वर्ग में किसी की मालूम करना सम्भव है क्यों कि वे उस स्वर्ग के दूत-गण की ज्ञानशक्ति से बहुत ही बढ़कर हैं। परंतु जब प्रभु उस की स्वीकार करता है तब उन दूतगण की ग्रीर से जो ग्राधमतर स्वर्गी में हैं कुछ ग्राग सी वस्तु दि-खाई देती है। ग्रीर ग्रान्तिम स्वर्ग में मकते दूतगण के ध्यान प्रेम ग्रीर बात चीत कुछ स्वच्छ रूप से दृष्टि ग्राती है। ग्रीर कभी कभी वह सफैद ग्रीर चित्रविचित्र बादल के सदृश दीखता है जिस के चढ़ाव ग्रीर उतार ग्रीर रूप से उन की बात चीत का प्रसङ्ग कुछ कुछ मालूम होता है।

२१९। इन बातों से यह मानूम हो सकता है कि स्वर्ग का रूप ऐसा है कि भीतरी स्वर्ग सब से व्युत्पन्न है मफला स्वर्ग भी व्युत्पन्न है पर कम दरने पर भीर मित्रम स्वर्ग का दरना मीर भी नीने है। मीर एक स्वर्ग का रूप दूसरे स्वर्ग से प्रभु के मन्तः प्रवाह के द्वारा बना रहता है। परंतु मन्तः प्रवाह के संसर्ग का स्वभाव विना उंचाई के मंशों के स्वभाव के कुछ ज्ञान के तथा विना इन मंशों की तथा देशान्तर मार महां मा सकता। दन दो प्रकार के मंशों के स्वभाव का बयान न० ३८ वें परिच्छेद में हो चुका है।

र्१ । स्वर्ग का रूप और उस के हिलने और बहने की रीति दूतगण की भी समक्ष में नियत रूप से नहीं जा सकती। परंतु मानुबक शरीर की सब वस्तुओं के रूप से उस का तब कुछ बीध हो सकता है जब कोई स्थाना और जानी लाग उन वस्तुओं को विचारकर परीचा करें। क्योंकि न० ५९ वें से २२ वें तक की परिच्छे दों में हम लिख चुके हैं कि सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के समान है और ८० वें से १०२ तक कि मनुष्य में की सब वस्तुएं स्वर्गों से प्रतिरूपता रखती हैं। मस्तिष्कतन्तुओं की परीचा करने से जा जपनी संहतियों के द्वारा शरीर के सब भागों की बनाते हैं प्राय: किसी का मानूम होगा कि स्वर्ग का रूप कैसा जबीधनीय जीर जनिरीचणीय है। क्योंकि उन तन्तुओं का स्वभाव जीर मस्तिष्क में उन के हिलने की और बहने की रीति जांख की दृष्टि में नहीं जा सकती। इस वास्ते कि वहां चसंख्य तन्तु जापस में एक दूसरे पर ऐसे तार से लिपटे हुए हैं कि वे समादय में एक पिचपिचे समानजातीय पदार्थ के समान दिखाई देते हैं की भी मन जीर बुद्ध के सारे बीध इन ज्ञसंख्य उनके हुए तन्तुओं से होकर प्रत्यच से काम काज में बहते हैं। फिर वह रीति कि जिस से वे तन्तु शरीर में बीड़ियाए हुए हैं समक्ष में जा सकती है उन भिच भिच समूहों के द्वारा जा क्षेत्रस

पर्यात विवड कहाते हैं जैसा कि कार्डियक प्रेक्स प्रयात हृदय का विवड चीर मिसेव्टरिक ब्रेक्स पर्यात प्रन्तिरियों का पिष्ड रत्यादि चौर उन तन्तु के गाव्हीं के द्वारा कि जिस में बहुत से तन्तु शरीर के हर भाग से निकल कर प्रन्दर की जाते हैं चौर वहां चापस में बैांडियाक नर्र संहतियें बनकर चपने काम काज करने के लिये फिर चागे की पसर जाते हैं। यह सब माजरा फिर फिर होता जाता है जीर ऐसे ऐसे माजरों के बारे में जा प्रत्येक चन्तरी चंग इन्द्रिय चीर पट्टे में होते हैं यहां कुछ लिखना ग्रावश्यकता का काम नहीं है। जी कोई इन वस्तुचों की चार दन में की सब बातों की परीचा ज्ञान की चांख से करे ता वह श्रवश्य करके श्रवरत से भर पूर हो जावेगा। तिस पर भी श्रांस इन की चाड़ी सी बातों की देखती है चौर ये उन वस्तुचों से कम चचरन के स्वभाव की भी हैं जा देखने में नहीं चार्ती क्यांकि वे प्रकृति के भीतरी भागां में हैं। यह रूप स्वर्ग के रूप से प्रतिरूपता रखता है। यह बात स्पष्ट रूप से मानूम होती है क्यों कि ज्ञानशक्ति भीर मन की सब वस्तुचों के बेध उस रूप में हैं भीर उस के श्रनुसार काम काज करते हैं। इस वास्ते कि जा कुछ कोई मनुष्य चाइता है वह चाप से चाप उसी रूप पर काम काज में उतरता है चौर जा कुछ वे.ाई मनुष्य ध्यान करता है उन तन्तुकों में चादि से लेकर पर्यन्त तक व्यापता है। इस से दन्द्रियज्ञान उपलता है चौर जब कि यह रूप ध्यान चौर मन का रूप है ते। इस लिये वह बुद्धि चार ज्ञान का रूप है चीर स्वर्ग के रूप से प्रतिरूपता रखता है। कदाचित रस से यह मानूम हो कि दूतगण का हर एक प्रेम चार हर एक ध्यान चपने की उस रूप के चनुसार पसारता है चार यह भी मानूम हो कि जितना वे उस में हैं उतना ही वे बुद्धिमान चार ज्ञानी हैं। न० ७८ वें से ८६ वें तक के परिच्छेदों में यह मालूम होता है कि स्वर्ग का रूप प्रभु के रेश्वरीय मनुष्यत्व से होता है। हम ये बातें इस कारण से लिखते हैं कि हर की रे यह मालूम करे कि स्वर्ग का रूप उस के साधारण तत्त्वों के विषय भी संपूर्ण रूप से समक्ष में कभी नहीं या सकता। चौर इस से दूतगण की भी वह चबोधनीय है जैसा कि कपर बयान हो चुका है।

#### स्वर्ग में के राज्यों के बखान में।

२१३। जब कि स्वर्ग में भिच भिच सभाएं हैं चौर बड़ी सभागों में लाखों दूत रहते हैं (न० ५०) चौर जब कि हर एक सभा के मेम्बर एक ही भलाई में हैं परंतु एक ही जान में नहीं हैं (न० ४०) तो चवश्य है कि स्वर्ग में राज्य भी हैं। क्योंकि चाहिये कि परिपाटी हो चौर परिपाटी के सब नियम चभंग रखना चवश्य है। स्वर्ग में के राज्य भिच भिच हैं। एक प्रकार का राज्य वे सभाएं हैं जिन का प्रभु का रेखरीय राज बना है चौर दूसरा प्रकार का राज्य वे सभाएं हैं जिन का प्रभु का चात्मीय राज बना है। चौर उन राज्यों में मन्त्री समाज का प्रभेद

भी है। परंतु स्वर्ग में केवल एक ही राज्य है जो परस्पर प्रेम का राज्य कहलाता है। कीर परस्पर प्रेम का राज्य स्वर्गीय राज्य है।

र १४। प्रभु के स्वर्गीय राज का राज्य धर्म कहलाता है क्यें कि उस राज के सब निवासी उस प्रेम की भलाई में हैं जो प्रभु से चाकर प्रभु ही की चार फिर जाती है। चार जो कुछ प्रेम की भलाई से किया जाता है सो धार्मिक कहाता है। स्वर्गीय राज में राज्य प्रभु ही से चलता है क्यें कि प्रभु वहां वालों की ले चलता है चार उन की जीवन के बारे में चित्ता देता है। चार वे सचा-स्यें जो चनुशासन की सचाइयें कहलाती हैं उन के हृदयों में लिखी हुई हैं। हर कोई उन की जानता चार मालूम करता है चार उन की देखता भी है है। चार इस लिये चनुशासन की बातें। पर कोई वादानुवाद कभी नहीं करता। परंतु धर्म की बातें में जीवन के विषय विवाद करना हो सकता है। इन के बारे में वे जिन की घोड़ी बुद्धि है बुद्धिमानों से उपदेश मांगते हैं चार वे प्रभु से भी सुवाल पूछते हैं चीर जवाब पाते हैं। क्यें कि उन का स्वर्ग चर्चात भीतरी चानन्द यह है कि वे प्रभु के धर्म पर चलें।

२१५। प्रभु के चात्मीय राज का राज्य न्याय कहाता है क्यों कि उस राज के निवासी चात्मीय भलाई में हैं चर्षात पड़ोसी से चनुयह करने की भलाई में हैं। चौर वह भलाई सारांच से लेकर सचाई है "। क्यों कि सचाई न्याय से निकलती है चौर भलाई धर्म से "। चात्मीय दूतगण की भी प्रभु ले चलता है परंतु किचवारयों के द्वारा (न० २०८)। इस से उन के लिये राज्याधिकारी नियुक्त किये जाते हैं। चौर ये राज्याधिकारी उस सभा के प्रयोजन के चनुसार जिस में वे रहते हैं थोड़े या बहुत हैं। उन के लिये नियम भी प्रचलित हैं जिन के चनुकूल वे चापस में हिले मिले रहते हैं। चौर उन के राज्याधिकारी नियमों के चनुसार सब बातें। का यासन करते हैं। चौर ये नियमों को समकते हैं क्योंकि वे ज्ञानी हैं। जब उन की कुछ शङ्का हो तब वे प्रभु से प्रकाश पाते हैं।

५७ वे को प्रभु के चात्मीय राज में रहते हैं स्वाइयों में हैं चीर ये जो स्वर्गय राज में हैं भलाई में हैं। न० ८६३ - ८७५ - १२० - १०२३ - १०४४ - १५५५ - २२५६ - ४३२८ - ४४६३ - ५९९३ - १५६६। चात्मीय राज की भलाई पढ़ोसी की चीर चनुयह करने की भलाई है चीर वही भलाई तो चपने सारांग्र से सेकर स्वाई है। न० ८०४२ - १०२८६।

५८ धर्मपुस्तक में भलाई के विषय धर्म की बात काम में श्वाती है श्वीर सचाई के विषय ज्याय की बात। इस से धर्म श्वीर न्याय करने से तात्वर्य भलाई श्वीर सचाई है। न० २२३५ • ६८५०। कुट्टे न्यायों से तात्वर्य ईश्वरीय परिवाटी के नियम हैं श्रवीत ईश्वरीय सचाइयें हैं। न० ७२०६।

पद स्वर्गीय दूतगण सचाइयों से उस तीर पर ध्यान नहीं करते श्रीर नहीं बोलते जिस तीर श्रात्मीय दूतगण ध्यान करते हैं श्रीर बोलते हैं। क्योंकि वे उन वस्तुशों के विलेकन में हैं जो प्रभु की सचाइयों से संबन्ध रखती हैं। न० २०२ पर ७ ६०७ ० ७८४ ० १२२० ० १३६८ ० १४४२ ० १८० १ ७८०० ० ७८५० ० १८०० ० १८०० १०३३ है। श्रीर इस लिये वे सचाइयों के विषय केवल हां कि हां या नहीं कि नहीं बोलते हैं। परंतु श्रात्मीय दूतगण उन पर विवाद करते हैं कि क्या यह ऐसा ही है कि नहीं। न० २०१५ २ २४६० ४४४८ ० १९६६ ० १००८। इन परिच्छेदों में प्रभु के इस वचन का बयान है कि "तुम्हारी बात चीत में हां कि हां श्रीर नहीं कि नहीं हों क्योंकि की इस वचन का बयान है कि "तुम्हारी बात चीत में हां कि हां श्रीर नहीं कि नहीं हों क्योंकि की इस से श्रीधक है से बुराई से होता है"। (सत्ती पर्व ५ वचन ३०)।

२१६। जब कि भलाई का राज्य जा उस राज्य के सदृश है जी प्रभु के स्वर्गीय राज में प्रवल है धर्म कहलाता है बीर सचाई का राज्य जो उस राज्य के समान है जो प्रभु के चात्मीय राज में प्रधान है न्याय कहलाता है तो इस लिये धर्मपुस्तक में जब स्वर्ग चौर कलीसिया के विषय कुछ सूचन होता है तब धर्म श्रीर न्याय की बातें काम में जाती हैं। धर्म से तात्पर्य स्वर्गीय भलाई है श्रीर न्याय से तात्पर्य चात्भीय भलाई है जो चपने सारांश से लेकर सचाई ही सचाई है जैसा कि ऊपर बयान हो चुका है। ग्रीर जैसा कि इन वचनों में भी देखा जा सकता है कि "उस के राज ग्रीर संधि की उचित का कुछ ग्रन्त न होगा वड दाऊद की गद्दी पर चौर उस के राज पर चाज से लेकर चनन्तकाल तक बन्दो-बस्त करेगा ग्रीर न्याय ग्रीर धर्म से उस का स्थापन करेगा"। (ईसाइयाह पर्व ९ बचन ७)। यहां दाऊद से तात्पर्य प्रभु है ३९ ग्रीर उस से राज से तात्पर्य स्वर्ग है। जैसा कि इस बचन से स्पष्ट मालूम होता है कि "मैं दाऊद के लिये धर्म की एक डाली निकालूंगा श्रीर एक राजा राज करेगा श्रीर वह श्रीमान होगा श्रीर न्याय श्रीर धर्म एचिवी पर करेगा"। (यमीयाह पूर्व २३ वचन ४)। "प्रभु ऊंचा है क्यों कि वह उंचाई पर रहता है वह न्याय ग्रीर धर्म से सैहून की भरपूर कर देता है "। (ईसाइयाह पर्व ३३ वचन ५)। सेहून से भी तात्पर्य स्वर्ग ग्रार कलीसिया हैं । (इसारयाह पव इह वचन है)। सहून संभा तात्पय स्वगं चार कलासिया है । "मैं प्रभु हूं जो एिखवी में प्रेम चौर न्याय चौर धर्म से राज करता हूं कि मेरा चानन्द इन्हीं वस्तुचों में हैं"। (यमीयाह पर्व ९ वचन २४)। "मैं तुफे चानन्त मंगेतर कहंगा हां तुफे धर्म चौर न्याय से चपनी मंगेतर कहंगा"। (होसी-चा पर्व २ वचन १९)। "हे प्रभु स्वर्गों में तेरा धर्म बड़े पहाड़ों के सदृश है तेरे न्याय भी एक बड़ा गहिराज हैं"। (ज़बूर पर्व इह वचन ५.६)। "वे मुक्स से धर्म के न्याय की प्रार्थना करते हैं वे प्रभु की निकटता चाहते हैं"। (ईसाइयाह पर्व ५८ वचन २)।

२१७। प्रभु के चात्मीय राज में भिच भिच प्रकार के राज्य हैं जा भिच भिव सभाग्रों में भिव भिव प्रकार के हैं। ग्रीर उन की भिवता उन मन्त्रीसमाजें। के चनुसार है कि जिन के कामें में वे सभाएं प्रवृत्त होती हैं। चौर उन के मन्त्री-समाज मनुष्य के उन वस्तुओं के काम काज के चनुसार हैं कि जिन से वे प्रतिह-पता रखते हैं। बहुत लोग भली भांति जानते हैं कि वे काम भिन्न भिन्न हैं क्यांकि हृदय का एक प्रकार का काम है फेफड़े का दूसरे प्रकार का काम कलेने का ग्रीर प्रकार का काम लबलबे चार पिलर्र का चार प्रकार का काम चार प्रत्येक र्जन्द्रय का जन्य जन्य प्रकार का काम है। जार जैसा कि शरीर के इन अंगें का काम काज भिन्न भिन्न है वैसा ही प्रधान पुरुष की (ग्रार्थात स्वर्ग की) सभाग्री का काम भी भिन भिन है। क्यांकि वहां सभाएं होती हैं जो उन इन्द्रियों से प्रति-

पर धर्मपुस्तक के भावीदर्शक भागें में दाऊद से तात्पर्व प्रभु है। न० १८८८ • ६६५४। ६० धर्मपुस्तक में सेष्टून से तात्पर्व कलीसिया है श्रीर विश्वेष करके स्वर्गीय कलीसिया है। #0 3362 · E044 !

ह्यता रखती हैं। श्रीर जैसा कि हम न० ८० वं से १०१ तक के परिच्हे दों में द्यान कर चुके हैं स्वर्ग की सब वस्तुएं मनुष्य की सब वस्तुशों से प्रतिह्यता रखती है। सब प्रकार के स्वर्गीय राज्य इस बात में मिलते हैं कि वे सर्वसाधारण लोग की भलाई को श्रपना परमार्थ मानते हैं श्रीर यह भी मानते हैं कि उस भलाई में हर एक व्यक्ति की भलाई है ११। श्रीर यह हाल इस वास्ते हैं कि सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रभु सभों का पथदर्शक है। वह सब की प्यार करता है श्रीर देखरीय प्रेम से यह ठहराता है कि सर्वसाधारण लोगों की भलाई हर एक व्यक्ति की भलाई का मूल भी होवे श्रीर हर कोई उतनी ही भलाई वे। यहण करे जितना वह सर्वसाधारण लोगों की भलाई का प्यार करता है। श्रीं कि जहां तक कोई प्रजा की प्यार करता है वहां तक वह प्रजा के एथक एथक मनुष्य की भी प्यार करता है। श्रीर जब कि वह प्रेम प्रभु की श्रीर से है तो वह मनुष्य प्रभु से उस श्रंश तक प्यार किया जाता है। श्रीर जब कि वह प्रेम प्रभु की श्रीर से है तो वह मनुष्य प्रभु से उस श्रंश तक प्यार किया जाता है। श्रीर वह भलाई का एक पात्र भी हो जाता है।

स्पट । इन बातों से यह मालूम हुन्ना है कि स्वर्ग में राज्याधिकारी लोग मेम न्नीर जान के कारण न्नीरों से न्नाधिक श्रीमान हैं न्नीर वे प्रेम के हेतु हर एक के हितेषी हैं न्नीर जान से जान लेते हैं कि क्यांकर सभी की भलाई करनी चाहिये। वे जो ऐसे स्वभाव के हैं न्नत्यावार से न्नीर न्नाहकूर से गासन नहीं करते बरन व सभी का उपचार न्नीर सेवा करते हैं। क्यांकि भलाई के प्रेम के हेतु न्नीरों की भलाई करनी तो सेवा करनी है। न्नीर ऐसा बन्दोजस्त करना कि जिस से वही भलाई हो सके वह उपचार करना है। ऐसे लेग न्नपने न्नाप की दूसरों से बड़ा नहीं जानते पर होटा जानते हैं। क्यांकि वे सभा की भलाई न्नीर पड़ासी की भलाई पहिले स्थान तक बढ़ाते हैं न्नीर न्नपनी भलाई को न्नीत्तम स्थान पर रख होड़ते हैं। न्नीर जो पहिले स्थान पर है वह बड़ा होता है न्नीर जा न्नीराम स्थान पर है वह होटा होता है। तिस पर भी वे कीर्त्त न्नीर यश प्राप्त करते हैं क्यांकि वे न्नीरों की न्यपेवा सभा में अंवे स्थान पर बैठते हैं न्नीर उन्न्यल राजगृह में रहते हैं। परंतु वे यश न्नीर कीर्त्त के। न न्नपने लिये न्नाहीकार करते हैं पर वशता के लिये। क्यांकि स्वर्ग में सब कोई जानते हैं कि वे प्रभु से कीर्त्त न्नीरा यश पाते हैं न्नीर इस वास्ते उन की न्नाजा माननी चाहिये। यही तात्पर्य इन वन्नों का है न्नीर इस वास्ते उन की न्नाजा माननी चाहिये। यही तात्पर्य इन वन्नों का है

ह९ हर एक मनुष्य कीर हर एक सभा तथा किसी मनुष्य का देश श्रीर धर्मपंशी तथा सर्वसंबन्धी तात्पर्य के श्रनुकूल प्रभु का राज भी सब के सब हमारे पड़े। सी है। श्रीर भलाई के प्रेम के लिये उन की भलाई करनी उन की श्रवस्था के गुगा के श्रनुसार पड़े। से प्रेम रखना है। इस लिये उन की भलाई (जो सर्वसाधारण लोग की भलाई भी है श्रीर जिस का श्रभ्यास करना चाहिये) सचमुच पड़ोसी है। न० ६८९८ से ६८२४ तक ८८०३। नीतिसंबन्धा भलाई भी (जो धर्म के पण पर चलना है) हमारा पड़ोसी है। न० २६९५ ४७३० ८९२० ८९२३। श्रीर इस से पड़ोसी पर श्रनुग्रह करना मनुष्य के जीवन की सब बातों तक पहुंचता है। श्रीर भलाई से प्रेम रखना तथा भलाई श्रीर सचाई के प्रेम के निमित्त भनाई करना तथा प्रत्येक स्थान में श्रीर प्रत्येक काम में न्याय करने के प्रेम ही के हेतु न्याय करना यह भी पड़ोसी पर श्रनुग्रह करना है। क० २४९० ८९२० ८९२३।

को प्रभु ने चपने चेलों से कहा कि "को तुम में सर्दार बना चाहे वह तुम्हारा नैकर हो। कैसा कि मनुष्य का पुत्र भी इस लिये नहीं चाया कि सेवा ले पर सेवा करें"। (मसी पर्व २० वचन २० २८)। "को तुम में बड़ा है छोटे के चीर स्वामी नैकरीकरनेवाले के समान हो"। (लूका पर्व २२ वचन २६)।

२९८। वैसा ही बन्दोबस्त घर घर में है क्यों कि हर एक घर में स्वामी भी है बीर नैकिर भी हैं। स्वामी नैकिरों की प्यार करते हैं बीर नैकिर स्वामी की। इस लिये कि एक दूसरे की सेवा प्रेम से करता है। जब नैकिर चाजाधीन होकर स्वामी की सेवा पूरा करते हैं तब स्वामी नैकिरों के। यह सिखलाता है कि किस रीति की चाल पर चलना चाहिये। बीर क्या क्या काम करना चाहिये सो भी वह उन की बतलाता है। उपयोगी काम करना हर किसी के जीवन का चानन्द है। बीर इस से स्पष्ट है कि प्रभु का राज प्रयोजनों का राज है।

२२०। नरक में भी राज्य हैं क्यों कि राज्य के विना नरकिनवासियों पर किसी का बस नहीं चल सकता। परंतु नरक के राज्य स्वर्ग के राज्यों से विपरित हैं। नरक का राज्य ग्रात्मप्रेम से पैदा होता है क्यों कि नरक में हर एक व्यक्ति दूसरों पर राज करना चाहता है ग्रीर ग्रपने ग्राप को उत्तमतम कहनाना चाहता है। जो उन के हितेषी नहीं हों उन से वे घिषा करते हैं ग्रीर हिंसाशीनता से ग्रीर क्रूरता से उन का पीछा करते हैं। ग्रीर यह सब माजरा ग्रात्मप्रेम के स्वभाव ही से निकलता है। इस लिये जो सब से द्वेषी हों वे राज्याधिकारी बनकर नियुक्त होते हैं। ग्रीर भय ही से उन की ग्राज्ञा मानी जाती है दर। चल हम नरक के विषय में लिखेंगे तब हम इस बात का ग्राधक बयान करेंगे।

### स्वर्ग में की ईफ़्तरीय पूजा के बयान में।

२२९ । स्वर्गां में इंखरीय पूजा बाहर से एधिवी पर की पूजा के समान है परंतु भीतर से वह भिच है। स्वर्गां में एधिवी के सदृश धर्मसंबन्धी मत श्रीर पन्द सुनाना श्रीर मन्दिर हैं। सारे मत श्रपने सारांशों के विषय एक सां हैं। परंतु श्रधमतर स्वर्गां की श्रपेता उत्तमतर स्वर्गां के मतों में श्रिधक भीतरी ज्ञान है। पन्द सुनाना मतों के श्रनुकूल है। श्रीर जब कि दूतों के पास घर श्रीर राज- शृह हैं (न० ९८३ से ९८० तक देखां) ता उन के पास मन्दिर भी हैं जिन में

६२ दे। प्रकार के राज्य हैं एक तो पड़ोरी की प्यार करने से है दूसरा अपने आप की प्यार करने से। न १०८१। सब बच्छी जानन्द्रमय वस्तुरं पड़ोसीसंबन्धी राज्य के प्रेम से निकलती हैं। न० १०९६० • १०६९४। श्रीर इस से स्वर्ग में कोई अपने की प्यार करने से राज नहीं कर सकता परंतु सब के सब उपचार करना चाहते हैं। क्योंकि उपचार करना श्रीर पड़ोसीसंबन्धी ग्रेम से राज करना एकसां हैं श्रीर इस कारण दूतगण की महाश्राति है। न० ५८३२। सब बुराई उस राज्य से पैदा होती है जो स्वार्थ पर स्वापित है। न० १००३८। सब बात्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम सबक होने सगा तब मनुष्यों की अपनी रहा करने के लिये चाहिये था कि भिन्न भिन्न राज्यों के क्यीन रहें। न० ९३६४ • १०९६० • १०८९४।

धर्मसंबन्धी पन्द सुनाए जाते हैं। पस स्वर्ग में ऐसी ऐसी ही वस्तुएं हैं क्येंकि दूलगण जान चौर प्रेम के विषय नित्य प्रवीण होते जाते हैं। इस वास्ते कि उन को मनुष्य के सदृश जानशक्ति है तो वे प्रवीणता की चौर नित्य बढ़ने के योग्य हैं। जानशक्ति उन सचाइयों के सहाय व्युत्पच होती जाती है को बुद्धि से निकलती हैं। चौर संकल्पशक्ति उन भलाइयों के सहाय को प्रेम से पैदा होती हैं प्रवीण हो जाती है दि

दश्र । परंतु स्वर्गी में सच्ची ई स्वरीय पूजा गिर्जा घरों में जाने ग्रीर पन्दों की सुनने पर ग्रवसम्बित नहीं है। परंतु वह प्रेम ग्रनुयह ग्रीर श्रव्हा से विधियू र्रेक चलने पर ग्रवसम्बित है। ग्रीर गिर्जा घर में पन्द सुनना केवल ग्रच्छी चाल पर चलने के बारे में शिवा पाने का एक उपाय है। में ने इस बात के विषय दूरगण के साथ बात चीत की ग्रीर उन से यह कहा कि "जगत में यह मत प्रचलित है कि गिर्जा घर की जाना ग्रीर पन्द सुनना ग्रीर बरस भर में तीन चार बार पवित्र विधारी खाना ग्रीर कलीसिया की ग्रन्य ग्रन्य विधियों का ग्राचरण करना (ग्रीर इन ग्राचरणों के साथ यह भी संयुक्त होना चाहिये कि नियुक्त समय पर जपना ग्रीर मन लगाके ईश्वरप्रार्थना करना) केवल यह सब ईश्वर की पूजा करना है"। दूरगण ने यह उत्तर दिया कि "ये सब बाहरी ग्राचरण हैं जिन का व्यवहार करना चाहिये परंतु यदि उन का मूल कोई भीतरी तत्त्व न हो तो उन से कुछ भी काम नहीं निकलेगा। ग्रीर यह भीतरी तत्त्व धर्मनिष्ठ के ग्रनुसार चाल चलना है"।

रुइ। कभी कभी में दूतगण के मन्दिरों में जाने चौर वहां पन्द सुनने पाया इस वास्ते कि में उन संगतों की रीति को समकूं। पूर्व की चौर धर्मापदेशक एक पुरेाहितासन पर खड़ा होता है चौर उस के संमुख वे बैठते हैं जो चौरों से जान की चाधिक ज्योति में हैं। दाहिने चौर बायें हाथ पर वे बैठते हैं जो कम ज्योति में हैं। वे चक्र बनकर बैठते हैं इसी हेतु कि धर्मापदेशक उन सभों को देख सके चौर कोई दूत भी उस की इस चौर उस चौर ऐसी जगह पर नहीं बैठता जहां वह धर्मापदेशक की दृष्टि से बाहर हो। नये चेले मन्दिर की पूर्व चौर पुरोहितासन के बायें हाथ पर दरवाज़े के निकट खड़े होते हैं। परंतु कोई दूत पुरोहितासन के पीछे खड़े होने नहीं पाता किस कारण कि यदि वह वहां खड़ा हो तो चवश्य करके धर्मापदेशक घबराने लगे। चौर यदि संगत में कोई दूत उस की बात पर चसम्मित करें तो तद भी वह घबरा जाता है इस लिये चवश्य है कि चसम्मत दूत उस की चौर से चपना मुंह फिरावे। पन्दों में इतना जान है कि इस जगत में उन

<sup>63</sup> जानजाति सचार्ष का चार भलार्ष के संकल्प का पाप है। न० ३६२३ • ६९२५ • ७५०३ • ६३०० • ६६२० । चीर जब कि सब वस्तुरं सचार्ष चीर भलार्ष से संबन्ध रखती हैं तो मनुष्य के कीवन की समिष्ट जान चीर संकल्प से संबन्ध रखती है। न० ८०३ • ९०९२२ । दूतगण चनन्तकाल पर्यन्त व्यात्पक्ता की चीर नित्य बढ़ते जाते हैं। न० ४८०३ • ६६४८ ।

के समान कोई पन्द नहीं हो सकता क्यों कि स्वर्ग में धर्मापदेशक भीतरी ज्यों ति में हैं। गिर्जा घर बात्मीय राज में पत्थर के से दिखाई देते हैं चार स्वर्गीय राज में लकड़ी के से। क्यों कि पत्थर सचाई से प्रतिक्रपता रखता है चार वे जा चात्मीय राज में हैं सचाई के तत्त्वों पर चलते हैं। परंतु लकड़ी भलाई से प्रतिक्रपता रखती है चार वे जा स्वर्गीय राज में हैं भलाई के तत्त्वों पर चलते हैं । स्वर्गीय राज में पूजा के धाम मन्दिर नहीं कहलाते पर ईश्वर के घर। चार वे शाभायमान नहीं हैं। परंतु चात्मीय राज में वे शोड़े बहुत शाभायमान हैं।

स्थ । में ने उन धर्मापदेशकों में से किसी से इस बारे में पूछा कि उन के गिर्जा घरों में वे दूत जो उन पन्दों को सुनते हैं कीन सी पवित्र स्वस्था में हैं। उस ने जवाब दिया कि "हर कोई स्वपने भीतरी भागों के सनुसार जो प्रेम मार श्रुहा के हैं धर्मशील श्रीर भिक्तमान श्रीर पवित्र स्वस्था में हैं। क्यों कि प्रेम श्रीर श्रुहा उस पवित्रता के सारांश हैं जो प्रभु की श्रीर से दूतगण के भीतर हैं"। श्रीर उस ने यह भी कहा कि "किसी बाहरी पवित्रता का विना प्रेम श्रीर श्रुहा के मुक्त को कुछ बेध नहीं है"। फिर उस ने यह कहा कि "जब में प्रेम श्रीर श्रुहा को सलग करके बाहरी पवित्रता पर ध्यान करता हूं तब मेरे मन में यह बात साती है कि कदाचित वह कोई वस्तु हो जो या तो चतुराई से या कपट से पवित्रता के बाहरी रूप को धारण करता है। श्रीर कदाचित कोई क्षत्रिम श्राग जिस की सात्मप्रेम या जगतप्रेम श्राप पूंक जलाता है वेही पवित्रता को पैदा करके रूप देवे"।

रूथ । सब धर्मापदेशक प्रभु के चात्मीय राज के हैं। उन में से कोई भी स्वर्गीय राज का नहीं है। क्यों कि चात्मीय राज के निवासी भलाई से निकलने वाली सचादयों में हैं बीर सब धर्मापदेश सचादयों की बीर से है। धर्मापदेशकों में से कोई भी स्वर्गीय राज का नहीं है क्यों कि उस राज के निवासी प्रेम की भलाई में हैं बीर उस भलाई से वे सचादयों की देखते हैं बीर मानूम करते हैं यांतु उन के विषय में वे कुछ नहीं बोलते। यद्मपि दूतगण जी स्वर्गीय राज में हैं सचादयों की मानूम कर लेते हैं बीर देखते हैं तो भी उन में पन्त सुनाना होता है। इस कारण कि वे उस के द्वारा उन सचादयों के विषय में जी वे पहिले से जानते थे प्रकाश पाते हैं बीर बहुतेरी सचादयों से जी पहिले वे नहीं जानते थे बाधिक व्युत्पवता उपार्जन करते हैं। ज्यों ही वे उन की सुनते हैं त्यों ही वे उन की स्वीकार करते हैं बीर उन के गुण की मानूम करते हैं। परंतु जिन सचादयों की विष मानूम करते हैं वे प्यार भी करते हैं बीर उन के चनुसार चलने से वे

हुए प्रस्पर से तात्पर्य सचार्ष है। न० ९९४ • हु४३ • ९२६८ • ३७२० • हु४३६ • ८६०६ • ९०३७६। श्रीर सकड़ी से तात्पर्य भनार्ष। न० हु४३ • ३७२० • ८३५४। श्रीर एस कारण सब से प्राचीन स्रोग जो स्वर्गीय भनार्ष में घे उन के पूजनीय मन्दिरों की सकड़ी के बनाते घे। न० ३७२०।

उन सचारयों की ग्रापने जीव से मिलाते हैं। क्यों कि वे कहते हैं कि ''सचारयों के ग्रनुसार चलना प्रभु से ग्रेम रखना है'' <sup>द्य</sup> ।

रहा। सब धर्मापदेशक प्रभु से नियुक्त किये जाते हैं श्रीर वे अपनी रेखरीय नियुक्ति से पन्द सुनाने की शक्ति पाते हैं। परंतु स्वर्ग के मन्दिरों में उन के सिवाए श्रीर कोई व्यक्ति शिता देने नहीं पाता। वे धर्मापदेशक कहनाते हैं न कि पुरा-हित। क्योंकि स्वर्गीय राज आप स्वर्ग का पुरोहितवर्ग है। क्योंकि पुरोहितवर्ग से तात्पर्य प्रभु की श्रीर प्रेम की भनाई है। श्रीर उस राज में सब के सब उस तस्व पर चलते हैं। स्वर्ग का राजस्व श्रात्मीय राज है क्योंकि राजत्व से तात्पर्य भनाई से निकलनेवानी सचाई है। श्रीर उस राज में सब के सब उस तस्व पर चलते हैं। (न० २४ देखें।) वर्ष।

२२०। सारे सिद्धान्त जो दूर्तिवषयक उपदेश में एक है होते हैं जीव की ग्रापना परमार्थ मानते हैं ग्रीर उन में से कोई भी श्रद्धा की विना जीव के परमार्थ नहीं मानते। सब से भीतरी स्वर्ग का तत्त्व मफले स्वर्ग के तत्त्व से ग्रीधक ज्ञानमय है। ग्रीर मफले स्वर्ग का तत्त्व ग्रीन्तम स्वर्ग के तत्त्व से ग्रीधक बुद्धिमय है। क्योंकि तत्त्व हर एक स्वर्ग के ग्रपने ग्रपने दूतों की ज्ञानशक्ति के ग्रनुसार उपयुक्त किये हुए हैं। सब ईश्वरीय तत्त्वों का सारांश यह है कि सब कोई प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व को स्वीकार करें।

## स्वर्ग के दूत की प्राक्ति के बारे में।

रूट । वे जो ग्रात्मीय जगत के ग्रीर प्राकृतिक जगत में उस के ग्रन्तःप्रवाह होने के विषय कुछ नहीं जानते यह बीध नहीं कर सकते कि दूतगण
शक्ति रखते हैं। क्यों कि वे यह ध्यान करते हैं कि दूतगण शक्ति नहीं रख सकते
इस वास्ते कि दूतगण ग्रात्मीय भूत हैं जो ऐसे शुद्ध ग्रीर सूत्म हैं कि वे ग्रांबों
से देखे भी नहीं जा सकते। परंतु वे जो भीतरी तौर पर वस्तुणों के हेतु को देखते
हैं ग्रन्य प्रकार से ध्यान करते हैं। क्यों कि वे जानते हैं कि मनुष्य की सारी शक्ति
उस की जानशक्ति से ग्रीर संकल्पशक्ति से निकलती है इस कारण उन गुणों के
विना वह ग्रापने शरीर के एक ग्रंग की भी नहीं हिला सकता। मनुष्य की जानशक्ति ग्रीर संकल्पशक्ति उस का ग्रात्मीय पुरुष है। ग्रीर यह ग्रात्मीय पुरुष उस

हप प्रभु से चौर पड़ोसी से प्रेम रखना प्रभु की चात्रा के चनुसार चलना है। न० १०१४३०

हह पुरेशितगण प्रभु के ईश्वरीय भलाई के विषय प्रतिरूप हैं श्रीर राजागण ईश्वरीय सवाई के विषय। न० २०९५ - ६९४८। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में पुरेशित से तान्पर्य वे हैं जो प्रेम की भलाई में प्रभु की श्रीर ही श्रीर पुरेशितवर्ग से तात्पर्य वही भलाई है। न० ६८०६ - १८०६। प्रदेतु धर्मपुस्तक में राजा से तात्पर्य वे हैं जो ईश्वरीय सवाई में हैं श्रीर राजत्त्र से तात्पर्य भलाई से निकलनेवाली सवाई। न० ९६७२ - २०९५ - २०६६ - ४५७५ - ४५८९ - ४६६६ - ५०४४।

कि शरीर पर चौर उस के बंगों पर चाप से चाप मनमाने प्रकार से प्रभाव करता के शरीर पर श्वार उस के श्वाप पर नाप से नाप मनमान प्रचार से प्रमाय फरता है। क्यांकि जो कुछ कोई मनुष्य ध्यान करता है श्वार जिस की रच्छा उस में हाती है जितना वह दृढ़मित हो उतनी ही शक्ति से उस का मुंह श्वार जीभ बोलती है श्वार शरीर उसे पूरा करता है। मनुष्य की संकल्पशक्ति श्वार ज्ञानशक्ति प्रभु से दूतगण श्वार श्वात्मागण के द्वारा श्वनुशासन की जाती है श्वार रस कारण प्रभु शरीर की सब वस्तुश्वों का श्वनुशासन करता है क्यांकि वे संकल्पशक्ति श्वार ज्ञानशक्ति से उत्पच होते हैं। रस लिये यदापि यह श्वविश्वास्य मालूम हो तो भी मनुष्य स्वर्ग के चन्तः प्रवाह के विना एक फलास तक भी चार्ग नहीं चल सकता। चौर बहुत परीचा करने के पीछे मुक्ते मालूम हुन्ना कि यह हाल ऐसा ही है। क्यों कि दूतगण चन्तः प्रवाह के द्वारा मेरे मन चौर ध्यान में हो कर मेरे पांव गित जीभ चौर बोल चाल की मनमाने प्रकार से हिलाने पार चौर इस से मुभ के। इस बात का निश्चय हुन्ना कि मैं न्नाप से न्नाप कुछ नहीं कर सकता। इस के पीके उन्हों ने यह कहा कि "हर एक मनुष्य इस रीति में शासन किया जाता है ग्रीर वह यह जान सकता है कि कलीसिया के तत्त्वों ग्रीर धर्मपुस्तक से भी रस बात का प्रमाण है। क्योंकि वह परमेश्वर से यह प्रार्थना करता है कि तू चपने दूतगण की भेज इस लिये कि वे मेरा पचदर्शन करें चौर मेरा चनु-शासन करें ग्रीर मुक्त की शिद्धा दें ग्रीर जी ध्यान ग्रीर बात मुक्त की करना चाडिये सा बतलावें दत्यादि दत्यादि। जब मनुष्य तस्य से चलग हाकर ध्यान करता है तो वह चन्य तार पर बालता चार विश्वास करता है। इन बातां का यहां पर इस वास्ते बयान किया गया है कि वह शक्ति कि जिस से दूरगण मनुष्यां पर ग्रागर करते हैं उस का स्वभाव बड़ी स्पष्टता से मानूम हो जावे।

रश् । चात्मीय जगत में दूतगण की रतनी शक्ति है कि यदि मैं उन सब दृष्टान्तों भीर उदाहरणों का जा मैं ने देखा है बयान करूं तो वे विश्वास से बाहर होंगे। यदि वहां कोर वस्तु विरोध करें चीर दूर की जानी चाहिये क्यों कि वह रेखरीय परिपाटी के प्रतिकृत है तो वे केवल चपने मन के प्रताप से चीर एक ही भलकी से उस की गिराकर उलटा देते हैं। मैं ने पहाड़ें। को जहां दुष्ट लोग बसते थे रसी तौर पर गिराए हुए भीर कभी कभी एक सिरे से दूसरे सिरे तक ऐसे कांपते हुए देखा है कि मानों भूडोल की भीक उन पर लगी हो। मैं ने बड़ी बड़ी चट्टानों की शिख से नेव तक तोड़े हुए भीर उन दुष्ट लोगों की जो उन पर बसते थे निगले हुए देखा है। मैं ने लाखों बुरे चात्माओं की जो तितर बितर होकर नरक में डाले गये देखा है। में ने लाखों बुरे चात्माओं की जो तितर बितर होता कुछ बात नहीं है भीर न कोर छल भीर न कोर कपट भीर न कीर करक चल सकता है। उन सभी की देखते ही वे च्या भर में उन की तितर बितर कर देते हैं। परंतु इस बारे में कुछ भीर बयान उस पोधी में पढ़ा जा सकता है जिस का यह नाम है कि "प्रलयकाल का विचार भीर बाबिलोन का विनाय"।

हेसी ही शक्ति दूतगण चात्मीय जगत में काम में लाते हैं चौर स्वर्गीय जगत में इन की तब ऐसी ही शक्ति है जब उन की काम में लाने की चाजा मिलती है। यह बात धम्पुस्तक के उन वचनों से स्पष्ट है जहां हम पठ़ते हैं कि उन्हों ने सारी सेनाचों का सर्वनाश किया चौर ऐसी महामारी डाली कि सक्तर हज़ार मनुष्य मर गये। उन दूतों के विषय कि जिन्हों ने मारी डाली थी यों लिखा हुचा है कि "जब दूत ने चपना हाथ बढ़ाया कि यिक्सिलम की नाश करें तो प्रभु बुराई करने से पछताया चौर उस दूत की जो लोगों की मारता था कहा यह बस है चल चपना हाथ खींच। चौर दाजद ने उस दूत की जो लोगों की मारता था देखा"। (समुग्ल की दूसरी पोधी में पर्व २४ वचन १५ १६ १९०)। चौर वचनों की भी सूचना हो मकता है। जब कि दूतगण ऐसी शक्ति रखते हैं तो वे विभूतियें कहनताते हैं चौर हज़रत दाजद ने यह कहा कि "प्रभु की कीर्ति गाची हे उस के दूता तुम जी बल में उत्कृष्टता रखते ही"। (झबूर पर्व १०३ वचन २०)।

२३०। यह संपूर्ण रूप से जानना चाहिये कि दूतगया चाप से कुछ शिंक नहीं रखते पर जो कुछ शिंक कि वे रखते हैं सब की सब प्रभु की चार से होती है। चीर वे केवल यहां तक विभूतियें हैं जहां तक कि वे प्रभु पर चपने चवलम्बन करने की स्वीकार करते हैं। यदि कोई दूत यह गुमान करें कि वह चाप से शिंक रखता है तो वह चया मात्र में ऐसा निबंल हो जाता है कि वह एक भी बुरे चात्मा का विरोध नहीं कर सकता। इस वास्ते दूतगया चपना यश नहीं गाते चीर वे चपने किये के यश चीर की ति पर धिया करके प्रभु ही की प्रशंसा करते हैं।

२३१। ईश्वरीय सचाई जो प्रभु की ग्रोर से निकलती है स्वर्गा में संपूर्ण शिक्त रखती है। क्यांकि प्रभु स्वर्ग में वह ईश्वरीय सचाई है जो ईश्वरीय भलाई से संयुक्त रहती है। (न० १२६ से १४० तक देखा)। ग्रोर दूलगण यहां तक विभूतियं हैं जहां तक वे उस ईश्वरीय सचाई की यहण करते हैं १०। हर कोई ग्राप्ती निज सचाई ग्रोर ग्रप्ती निज भलाई भी है। क्यांकि ज्ञानशिक ग्रीर संकल्पशिक का गुण मनुष्य का गुण है। ग्रीर ज्ञानशिक सचाई की है क्यांकि उस की समष्टि सचाइयों से होती है। ग्रीर संकल्पशिक भलाई की है क्यांकि उस की समष्टि भलाइयों से होती है। ज्ञार संकल्पशिक भलाई की है क्यांकि उस की समष्टि भलाइयों से होती है। ज्ञा कुछ कोई मनुष्य समभता है उस का वह सचाई कहता है ग्रीर इस लिये हर कोई ग्रप्ती निज सचाई ग्रीर ग्रप्ती निज भलाई है ६०। एस इस लिये वहां

हु दूतगण विभूतियें कञ्चलाते हैं श्रीर वे प्रभु से ईश्वरीय सचार्च की यहण करने के द्वारा विभूतियें होते हैं। न० १३६१। श्रीर इस कारण धर्मपुस्तक में वे देवता भी कहाते हैं। न० ४२६५ ४४०२ - ८३०९ - १९६० ।

६८ मनस्य भीर दूत भपनी भपनी निक भनाई भीर स्थाई होता है भीर इस कारण भपने भपने निक प्रेम भीर पढ़ा। न० १०२६८ १०३६७। क्योंकि वह भपनी जानशक्ति भीर संकल्पशक्ति भाष है इस वास्ते कि कीवन की समस्य उन गुणों से निकलती है। भनाई का जीवन संकल्पशक्ति से होता है और स्थाई का जीवन संकल्पशक्ति से होता है और स्थाई का जीवन जानशक्ति से। न० १००७६ १०१७७ १०२६४ १०२८४।

तक कि कोई दूत ईश्वरत्व की सचाई ग्रीर ईश्वरत्व की भलाई है वहां तक वह एक विभूति है क्यों कि वहां तक प्रभु भी उस का साथी है। ग्रीर जब कि एक की भलाई ग्रीर सचाई ग्रीर दूसरे की भलाई ग्रीर सचाई ठीक एक सी नहीं होती—क्यों कि स्वर्ग में पृथिवी के सदृश ग्रसंख्य भिन्नताएं होती हैं (न० २० देखेा)—इस लिये एक दूत की शक्ति दूसरे दूत की शक्ति के बराबर नहीं हो सकती। वे दूत सब से बड़ी शक्ति रखते हैं जो प्रधान पृश्व के बांह में ग्रथात स्वर्ग में रहते हैं। क्यों कि वे जो शरीर के उस भाग में रहते हैं ग्रीरों की ग्रयेद्वा ग्रधिक सचाई में हैं ग्रीर सर्वव्यापी स्वर्ग की ग्रीर से उन की सचाइयों में भलाई का ग्रन्तः प्रवाह बहता है। पूरे मनुष्य की शक्ति ग्रपने तर्द बांहों में सरकाती है ग्रीर बांहों के द्वारा सारा शरीर ग्रपना बल करता है। ग्रीर इस से धमें पुस्तक में बांह ग्रीर हाथ से तात्यर्थ शक्ति है हैं कि वह जिस किसी वस्तु पर लगता है उस की तोड़कर दुकड़े दुकड़े कर डाल सकता है बरन यदि वह वस्तु पृथिवी पर की चट्टान भी हो। एक बार वह बांह मेरी ग्रीर चलाया गया। उसी समय मुक्ते यह बोध था कि वह मेरी चिह्नयों की पीसकर धूल कर डाल सकता है।

२३२। न० १३० वं परिच्छेद में यह देखा जा सकता है कि देखरीय सचाई जी प्रभु की चार से है संपूर्ण शिक्त रखती है चार जितना दूतगण प्रभु की चार से देखरीय सचाई यहण करते हैं उतना ही उन की शिक्त भी है। परंतु दूतगण केवल यहां तक देखरीय सचाई यहण करते हैं जहां तक कि वे देखरीय भलाई यहण करते हैं। क्यांकि सचाइयें चपनी सारी शिक्त भलाई से पाती हैं चार भलाई के विना कुछ नहीं पातीं। इस के विपरीत भलाई चपनी सारी शिक्त सचाइयों के द्वारा पाती है चार सचाई के विना कुछ नहीं पाती। क्यांकि शिक्त उन दोनों के संयोग का फल है। श्रृद्धा चार प्रेम के बारे में ऐसी ही चवस्या है। क्यांकि चाहे हम सचाई के विषय में दोनों एक सी हैं क्यांकि श्रृद्धा की समष्टि सचाई है। चार चाहे हम सचाई के विषय में बोलें चाहे प्रेम के विषय में वे वर्ष चाहे प्रेम के विषय में वे वर्ष चाहे प्रेम के विषय में वे वर्ष हो बात हैं क्यांकि ग्रेम की समष्टि भलाई है का वह निरवधी शिक्त जो

हर हाचों बांहें। श्रीर खांधें। की प्रधान पुरुष से श्रर्थात स्वर्ग से प्रतिरूपता रखने के बारे में। न० ४६३९ से ४६३० तक। धर्मपुस्तक में बांहें। श्रीर हाचों से तात्पर्य श्रात्ति है। न० ८०८ • ३०६९ • ४६३२ • ४६३४ • ६६४७ • ९००९६।

७० स्वर्ग में सारी शक्ति उस सचाई से होती है जो भलाई से निकलती है श्रीर इस लिये उस यहा से जो प्रेम पर स्वायी है श्राती है। न० २०६९ • ३५६३ • ६४२३ • ८३०४ • ६६४३ • १००९६ • १०९८२ । सारी शक्ति प्रभु की श्रोर से है क्योंकि उस से वह सब सचाई निकलती है को यहा से है श्रीर वह सब भलाई जो प्रेम से है। न० ६३२७ • ६४९० । श्रीर जो कुंजियें पतरस खेले को वी गई घों उन से तात्पर्य यही शक्ति है। न० ६३४४ । प्रभु की श्रोर से निकलनेवाली ईश्वरीय सचाई संपूर्ण शक्ति रहा तरकी है। न० ६६४६ • ६२०० । श्रीर प्रभु की यह शक्ति वही है जो विहान हो व वाहिने हाथ पर बैठने के वाह्य से सम्भी जाती है। न० १३६७ • ४५६२ • ४६३३ • ७५९० • ९६३३ • ८२८२ • ६२३३ • व्योंकि दाहिने हाथ से तात्पर्य इक्ति है। न० १००९६।

दूतगण उन सचाइयों से पाते हैं जो भलाई से होती हैं इस हाल से भी स्पष्ट है कि जब जिस बुरे चात्मा पर दूतगण की दृष्टि पड़े वह उसी तण मूर्च्छा खाके मनुष्य के रूप की खो देता है चीर इसी हाल में रहता है उस समय तक कि दूत-गण चपनी दृष्टि उस चात्मा से फेर न लेवे। यह नतीजा दूतगण की दृष्टि करने का होता हैं क्येंकि उन की दृष्टि स्वर्ग की ज्योति से है चीर स्वर्ग की ज्योति ई ख्वेरीय सचाई है। (न० १२६ से १३२ तक देखेा)। चांखें भी उन सचाइयों से प्रतिरूपता रखती हैं जो भलाई से पैदा हुई हैं अ।

२३३। जब कि वे सचाइयें जो भलाई से निकलती हैं संपूर्ण शक्ति रखती हैं तो वे भूठ जो बुराई से निकलते हैं कुछ भी शक्ति नहीं रखते विश्व परंतु नरक में सब के सब उन भूठों में रहते हैं जो बुराई से पैदा होते हैं इस लिये सचाई बीर भलाई के विश्व उन से कुछ शक्ति नहीं चल सकती। स्वभाव उस शक्ति का जो वे बापस में काम में लाते हैं बीर उस शक्ति का जो बुरे बात्मा नरक में गिर पड़ने से पहिले रखते थे उस का बयान बागे किया जावेगा।

### दूतगगा की बील चाल के बारे में।

र३४। दूतगण आपस में जगत के मनुष्यों के समान बात चीत करते हैं

प्रीर मनुष्य के सदृश नाना प्रकार के प्रसङ्गों के बारे में भी चर्चा करते हैं जैसा कि घराने के बेचोहारों पर प्रीर उन की सभा के काम काज पर प्रीर धार्मिक प्रीर प्रांतिमक जीवन के विषय में बात चीत किया करते हैं। उन की बेाल चाल में प्रार कोई भिचता नहीं केवल यह कि वे मनुष्यों की प्रपेत्ता चिक बुद्धि के साथ बात चीत करते हैं क्यांकि वे प्राधक भीतरी ध्यान से बेालते हैं। बार बार में ने उन के साथ रहने प्रार मित्र बनकर ग्रीर कभी कभी परदेशी भी बनकर उन से बात चीत करने की चान्ना पाई। प्रार जब कि उस समय मेरी ग्रवस्था उन की ग्रवस्था के समान थी ता उस समय मुक्त का यह मानूम होता था कि मैं एथिवी पर मनुष्यों के साथ बात चीत कर रहा हूं।

२३५। मानुषक बोल चाल के सदृश दूतिषयक बोल चाल के ग्रलग ग्रलग शब्द हैं ग्रीर उसी रीति से सुनार भी देती है। क्यों कि मनुष्यों के सदृश दूतगण के मुंह जीभ ग्रीर कान भी होते हैं। उन के ग्रास पास वायुमण्डल भी है कि जिस के सहाय वे ग्रपनी बोल चाल के शब्दों की सुन लेते हैं। परंतु वह वायु-मण्डल ग्रात्मीय वायुमण्डल है ग्रीर दूतगण के जी ग्रात्मीय भूत ग्राप हैं योग्य

७९ गार्खे उन सचार्यों से प्रतिरूपता रखती हैं तो भलाई से निकलती हैं। न० ४४०३ से ४४२९ तक १४५२३ से ४५३४ तक १६६२३।

७२ बुराई से निकलनेवाले भूठ कुछ भी शक्ति नहीं रखते क्योंकि वह सचाई जो भालाई से निकलती है सारी शक्ति रखती है। न० ६७८४ • १०४८९।

है। दूतगण चपने वायुमण्डल में सांस भी लेते हैं चौर मनुष्यां के तार पर चपनी सांस के सहाय शब्दों की मुंह से निकालते हैं का।

२३६। सर्वेळापी स्वर्ग में एक ही भाषा बोली जाती है कीर हर एक दूसरों की बोल चाल समकता है चाहे वे किसी निकटस्य सभा के हों चाहे किसी दूरस्य सभा के। यह भाषा वहां सिखलाई नहीं जाती बरन हर एक के अन्दर जीकर बैठाली जाती है क्योंकि वह भाषा केवल प्रेम श्रीर ध्यान से बहती है। उन की बोली का शब्द उन के प्रेम से प्रतिकृपता रखता है चौर शब्दों के उच्चारण जा बातें हैं उन के ध्यान के उन बोधों से प्रतिरूपता रखते हैं जो प्रेम से निकलते हैं। चौर जब कि दूतगण की भाषा उन के ध्यान चौर प्रेम से प्रतिरूपता रखती है तो वह चात्मिक भी है क्योंकि वह श्रीतव्य प्रेम श्रीर उच्चारणीय ध्यान है। हर एक बुद्धिमान मनुष्य की यह मानुम होगा कि ध्यान की समष्टि उस चनुराग से निक-लती है जा प्रेम का है चौर ध्यान के बाध नाना रूप हैं कि जिन में वह साधा-रण चनुराग बंटा हुचा है। क्यांकि कोई ध्यान या बाध चनुराग के विना पैदा नहीं हो सकता। वह उन का चात्मा चार जीव है। इस से दूतगण किसी का स्वभाव केवल उन की बोल चाल मात्र से जानते हैं। क्योंकि बोल चाल की ध्वनि ही से वे बोलनेवाले के चनुराग के स्वभाव की मानुम करते हैं बौर ध्वनि के उच्चा-रखों से चर्षात बोलनेवाले के शब्दों से वे उस के मन के स्वभाव की मालूम करते हैं। जा त्राधिक ज्ञानी दूतगण हैं वे चोड़े वाक्यों की श्रेणी से प्रधान ऋनुराग के स्वभाव को जानते हैं। क्योंकि वे मुख्य करके उस चनुराग पर चपना मन लगाते हैं। सब कहीं हर कोई यह जानता है कि हर एक के चनुराग नाना प्रकार के हैं। क्यांकि दर्षकी प्रवस्था में एक ग्रनुराग प्रवल दे चौर शोक की प्रवस्था में दूसरा चनुराग प्रवल है चीर एक दयानु चर क्षपानु चवस्था में चीर एक खराई चर सचाई की चवस्था में चीर एक प्रेम चर चनुगह की चवस्था में चीर एक व्यय चर कापमय सवस्था में सार एक छिपाव सह कपट की सवस्था में सार एक की सि सह यश की खोज में इत्यादि इत्यादि। परंतु प्रधान अनुराग अर्थात प्रेम इन सभीं में है चौार इस लिये चाधिक जानी दूतगण जा उस चनुराग पर चपना मन मुख्य करके लगाते हैं बोलनेवाले के सारे स्वभाव की बोल चाल से हूंड निकालते हैं। इस बात का प्रमाण मुक्ते बहुत परीचा के पीछे मातूम हुचा। में ने सुना कि दूतगण केवल बोल चाल मात्र से चीर दूतों के सारे जीवन चरित्र की मातूम कर लेते हैं। चीर उन्हों ने मुक्त से यह कहा कि वे किसी दूसरे दूत के ध्यान के चोड़े चोड़े क्षेत्रिंसे उस का सारा जीवन चरित्र जानते हैं। क्योंकि इन बाधों से वे उस

<sup>93</sup> स्वर्ग में सांस सेना है परंतु वह भीतरी प्रकार का है। न०३८८४・३८८४। परीक्षा से। न०३८८४・३८८४। परीक्षा से। न०३८८४・३८८४ १३८६९ १३८६३। बीर वहां सांस भिन्न भिन्न बीर नाना प्रकार के हैं दूतगण की स्वयस्थाओं के सनुसार। १९९६・३८८६・३८८७ १३८८६ १३८६२ १३८६३। परंतु बुरे सेग स्वर्ग में नहीं सांस से सकते नीर यदि वे वहां में घुस भी कावें तो उन का सांस स्का जाता है। न० १६८४।

दूत के प्रधान बनुराग की निकालते हैं बीर उस बनुराग में उस के जीवन चरित्र क्री एचक एचक बात यचाक्रम लिखी हुई है। बीर मनुष्य के जीवन की पोघी इसी हाल के सिवाए बीर केर्ड वस्तु नहीं है।

रहें। दूर्तिवचयक भाषा मानुषक भाषाचों के समान नहीं है। परंतु वह उन शब्दों से कुछ कुछ संबन्ध रखती है जो चपनी ध्विन की किसी विशेष चानुराग से निकालते हैं। तो भी यह संबन्ध शब्दों ही से नहीं होता पर उन की ध्विन से। चौर इस बारे में चौर बयान चागे किया जावेगा। स्पष्ट है कि दूर्ति विषयक भाषा मानुषक भाषाचों से संबन्ध नहीं रखती क्योंकि दूर्तगण मानुषक भाषा की एक ही बात बोल नहीं सकते। वे बोलने का प्रयव्न कर चुके पर बोल न सके क्योंकि वे कोई ऐसी बात नहीं बोल सकते जो संपूर्ण इप से उन के चनुराग के चनुकूल नहीं है। चौर जो कुछ उन के चनुराग के चनुकूल नहीं है से। उन के जीवन ही के विश्व होता है इस वास्ते कि जीव चनुराग का है चौर इस से दूर्तिवचयक भाषा निकलती है। मैं ने सुना है कि एचिवी पर मनुष्यजाति की प्राचीन भाषा दूर्तिवचयक भाषा उस प्राचीन भाषा से कुछ कुछ सम्मति रखती है।

२३८। जब कि दूलगण की बोली उन के उस अनुराग से जो प्रेम से निकलता है प्रतिक्पता रखती है और जब कि स्वर्ग से प्रेम रखना प्रभु से और पड़ोसी से प्रेम रखना होता है (न० १३ से १९ तक देखे।) तो स्पष्ट है कि उन की बोल चाल कैसी मनोहर और रमणीय होती होगी। क्यांकि वह न केवल कान पर ज़सर करती है बरन मन के भीतरी भागों पर भी ज़सर किया करती है। एक बेर के हे दूत किसी कठिनहृदय जातमा से बोला और जन्म में उस पर उस संभाज्यन करने से इतना ज़सर हुचा कि वह यह कहे फूट फूट कर रोया कि "में इस रोने को रोक नहीं सकता क्योंकि यह बात प्रेम की बोली है। मैं पहिले कभी नहीं रोया था"।

२३९। दूतगण की बोली जान से भरपूर है इस वास्ते कि वह उन के भीतरी ध्यान से निकलती है बौर उन की भीतरी ध्यान जान है जैसा कि उन का भीतरी बानुराग प्रेम है। पस उन की बोल चाल में प्रेम बौर जान मिले हुए रहते हैं बौर इस लिये उस में इतना जान है कि जो मनुष्य हज़ारों शब्दों के सहाय नहीं कह सकता वे एक ही बात के सहाय स्पष्ट कर सकते हैं। उन के ध्यान के बोधों में ऐसी कल्पनाएं भी समाती हैं जो मनुष्य की समक्ष में बा नहीं सकती उन के उच्चहरने की तो क्या चर्चा होगी। बौर इस लिये बातें जो स्वर्ग में सुनी बौर देखी गई थीं बक्चनीय कहाती हैं बौर वे ऐसी ही होती हैं कि न ती कान की सुनाई दों न बांख की दृष्टि में बाई। मुक्ते परीद्या करने से बतलाया गया कि वे ऐसी ही हैं क्यांकि कभी कभी में बाप उस बवस्या में होने पाया कि जिस में दूतगण रहते हैं बौर में ने उन से बात चीत की। बौर ऐसे समय बौर

ऐसी अवस्था में में उन की सब बातों की समकता था। परंतु जब मैं अपनी पहिली अवस्था में और दस से उन प्राकृतिक ध्यानों में जो मनुष्य के याग्य हैं लाया गया और में ने यह चाहा कि "जो में ने सुना है उस की स्मरण कहं" ता मुक्त की उस की सुध न चाई। क्यांकि हज़ारों ऐसी बातें थीं जो प्राकृतिक ध्यान के बोधों में नहीं चा सकतीं और दस लिये उन का उच्चारण मानुषक शब्दों के द्वारा संपूर्ण हप से असम्भाव्य था केवल स्वर्ग की ज्योंति की चित्रविचित्र-ताचों की सहायता से। दूतगण के ध्यान के बोध जिन से कि उन के चनुराग कि जिन से शब्दों का गुण निकलता है स्वर्ग की गरमी के इपान्तरकरण होते हैं। क्योंकि स्वर्ग की ज्योंति देखरीय सचाई अर्थात जान है और स्वर्ग की गर्मो देखरीय भलाई चर्चात ग्रेम है। (न० १२६ से १४० तक देखा)। चीर दूतगण चपने चनुराग की देखरीय प्रेम से पाते हैं चीर अपने ध्यान की देखरीय जान से अ

२४०। ध्यान के बोध ऐसे नाना प्रकार के रूप हैं कि जिन में साधारण चानुराग बंटा हुचा है जैसा कि हम न० २३६ वें परिच्छेद में कह चुके हैं। चीर जब कि दूतगण की बोली उन के चानुराग से सीधी चलती है तो वे चण भर में सतना कुछ कह सकते हैं जितना कि मनुष्य चाधघण्टे भर तक भी कह नहीं सकता। चीर वे बहुत थाड़ी बातों से इतना कुछ बोल सकते हैं जिस के लिखने में कई एक एष्ट लगते हैं। इस बात का प्रमाण मुक्ते परीचा करने से मालूम हुचा भा। इस लिये दूर्तविषयक ध्यान के बोध चीर दूर्तविषयक बोली के शब्द एक ही हैं जैसा कि कारण चीर कार्य। क्यांकि ध्यान के बोधों में जो कुछ कारण के रूप पर है उस की शब्द कार्य के रूप पर दिखलाते हैं। चीर इस से हर एक शब्द में बहुत सी बातें समाती हैं। ध्यान की हर एक बात चीर इस कारण दूर्तगण की बोली की हर एक बात जब वह साचात देखने में चावे तब वह एक ऐसी पतली तरंग सी चाथवा घेराव में बहता हुचा वायुमण्डल सी दिखाई देती है कि जिस में चासंख्य बातें जो दूर्तविषयक ज्ञान से निकलती हैं चीर जो यथाक्रम सजी हुई हैं चीरों के ध्यान में पैठकर उन के चनुरागों की उकसाती हैं। जब प्रभु चाप चाहे तब क्या दूर क्या मनुष्य उन में से हर एक के ध्यान के बोध स्वर्ग वी ज्योति में स्पष्ट रूप से देख पहते हैं था।

७४ वे बोध कि जिन के बनुसार दूतगण बेासते हैं स्वर्ग की ड्योति की बहुत चित्रविचि-न्नता से बन जाते हैं। न० ९६४६ • ३३४३ • ३६६३।

०५ दूतगया चपनी बोली से खया भर में इतना कुछ कह सकते हैं जिस से कहने के लिये मनुष्यों की चाधचयटा लग जाता है चौर वे ऐसी ऐसी बातों की कह सकते हैं जो मानुषक बोली से कही नहीं जा सकती। न० १९४९ • १९४२ • १९४५ • ४९०६ • ७०८६।

अह ध्यान के एक ही बोध में मर्संख्य बातें समाती हैं। न० १००८ • १८६६ • १८४६ • १८४६ • १८४४ • १८४५ • १८४४ • १८४ • १८४ • १८४ • १८४ • १८४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ •

२४९। प्रभु के स्वर्गीय राज के दूतगण उस के बात्मीय राज के दूतगण के तोर पर बात चीत करते हैं। परंतु व बात्मीय दूतगण की बपेता बाधक भी-तरी ध्यान से बोलते हैं। क्यांकि स्वर्गीय दूतगण प्रभु के प्रेम की भलाई में रहते हैं बीर इस लिये वे ज्ञान से बोलते हैं। परंतु बात्मीय दूतगण पड़े।सी की बीर के बनुयह की भलाई में रहते हैं बीर यकी हाल सारांश से ले स्वाई है (न० २९५)। चौर इस लिये वे बुद्धि से बोलते हैं। क्योंकि ज्ञान भलाई से है चीर बुद्धि सचाई से। इस कारण स्वर्गीय दूतगण की बोली मृदु धीरी नदी के समान है चीर वह इसी तार पर बराबर चली जाती है कि मानों वह संबध्य-मान हो। परंतु चात्मीय दूतगण की बोली कुछ कुछ घरधराती हुई चौर एचक एयक हे।ती है। स्वर्गीय दूतगण की बोली में उकार चौर चोकार बहुधा काम में चाता है परंतु चात्मीय दूतगण की बोली में एकार चौर दकार सुनाई देता है क्यों कि स्वर शब्दों के चिद्र होते हैं श्रीर ध्वनि में बनुराग रहता है। न० २३६ वें परिच्छेद में यह लिखा गया है कि दूतविषयक बोलों की ध्वनि ऋनुराग से प्रति-रूपता रखती है ग्रीर ध्वान के उच्चारण ग्रावात शब्द ध्यान के उन बाधों से प्रति-रूपता रखते हैं जो चनुराग से निकलते हैं। चौर जब कि स्वर किसी भाषा के नहीं हैं पर वे किसी भाषा के शब्देां के ऐसे उत्थापन हैं जो ध्विन के द्वारा हर किसी की ग्रवस्था के ग्रनुसार नाना प्रकार के ग्रनुराग प्रकाशित करते हैं ता स्वर दबानी भाषा में लिखे नहीं जाते श्रीर नाना प्रकार के तीर पर उन का उच्चारण बोला जाता है। यस इस करके दूतगण किसी मनुष्य के गुण की उस के अनुराग कीर प्रेम के विषय जानते हैं। स्वर्गीय दूतगण की बोली में कोई तीहण व्यञ्जन (अर्थात खरप्रत्याद्वार) नहीं जाता जीर बहुत थोड़ी बातें हैं कि जिन में विना कार्दस्वर बीच में होने के एक व्यञ्जन दूसरे व्यञ्जन के पीछे पीछे लगा चला चाता है। इस वास्ते धर्मपुस्तक में "चार" की बात बार बार काम में चाती है। ग्रीर यह उन की स्पष्ट रूप से मालूम होता है जी दबानी भाषा में धर्मपु-स्तक की पढ़ते हैं। उस भाषा में "चौर" की बात मृदु है चौर सदैव उस के मागे भी स्वर है मार उस के पीछे भी। इल्लानी धर्मपुस्तक में सारे वाक्य यह बात माप कुछ कुछ दिखलाते हैं कि क्या ये स्वर्गीय वाक्य हैं या मात्मीय वाक्य मर्थात कि उन से भलाई निकलती है या सचाई। उन में कि जिन से भलाई फैल जाती है बहुत से उकार ग्रीर ग्रीकार मिलते हैं ग्रीर बहुत थाड़े ग्रकार पाए जाते हैं। इस के विपरीत उन में कि जिन से सचाई निलकर्ती है बहुत से एकार श्रीर दकार पाग जाते हैं। जब कि चन्राग विशेष तीर पर ध्वनि के सहाय प्रकाशित

का क्या कप है। न० ६२०९ · ८८८५। भीतरी स्वर्ग के दूतगण के बोध माग सी क्योति के सदृष्ठ दिखाई देते हैं। न० ६६९५। मीर मन्तिम स्वर्ग के दूतगण के बोध पतने समकीने बादनों के समान देख पड़ते हैं। न० ६६९४। किसी दूत का एक ऐसा बोध देखा गया कि जिस से प्रभू की मेर किरग्रस्कुरण निकलता है। न० ६६२०। ध्यान के बोध दूतविषयक सभामों में मपने तई स्थर उधर फैलाते हैं। न० ६५८८ से ६६९३ तक।

हुआ किये जाते हैं इस लिये जब मानुषक बोली में बड़े बड़े प्रसङ्ग कहने में आते हैं (जैसा कि स्वर्ग चौर परमेश्वर) तब लोग प्रायः वे वाक्य काम में लाते हैं कि जिन में उकार चौर चोकार पाए जाते हैं। गीत गाने में भी ऐसे ऐसे उत्कृष्ट प्रसङ्गों के विषय चोकार चौर उकार की ध्वनि संपूर्ण रूप से ऐश्वर्यमान होती है। परंतु जब कोई प्रसङ्ग उन प्रसङ्गों से घट उत्कृष्ट हो तब अन्य अन्य अन्य काम में चाते हैं। चौर इस लिये गीत गाने की वह शक्ति होती है कि जिस से नाना प्रकार के अनुराग प्रकाशित किये जाते हैं।

२४२। दूर्तगण की बोली में सुस्यरयुक्त एकताल होता है जिस का वर्णन नहीं हो सकता के। श्रीर यह एकताल इस हाल से पैदा होता है कि ध्यान श्रीर श्रुत्राग जो बोली की जन्माते हैं स्वर्ग के इप के श्रुनुकूल अपने तहें फैलाकर व्यापते हैं। श्रीर सारा संयोग श्रीर संसर्ग उस इप से मेल खाता है। न० २०० वं से २९२ वं तक के परिच्छेदों में यह देखा जा सकता है कि दूर्तगण स्वर्ग के इप के श्रुनुकूल श्रापस में संयोग रखते हैं श्रीर उन के ध्यान श्रीर श्रुत्राग उस इप के श्रुत्सार बहते हैं।

र४३। बोली उस बोली के सदृश जो ग्रात्मीय जगत में सर्वत्रापी है हर एक मनुष्य में भी डाली गई है परंतु वह केवल उस के भीतरी बुद्धिमय भाग में विद्यमान है। मनुष्य यह बात नहीं जानता क्यों कि वह बोली ऐसे वाक्यों से जो मनुष्य के ग्रनुरागों से उपयुक्त हैं मिलके ठीक नहीं होती जैसा कि वह दूत-गण के साथ ठीक ठीक मिलाप खाती है। तो भी इसी कारण से जब मनुष्य परलाक को जाता है तब वह ग्रात्माग्रों ग्रीर दूतगण की बोली विना शिद्धा पाए ग्रनायास बोला करता है। परंतु हम थोड़ी देर पीछे इस प्रसङ्ग का ग्रीर बयान करेंगे।

स्थि । सब निवासी स्वर्ग में एक ही भाषा बोलते हैं। जैसा कि हम ऊपर कह चुके हैं। ग्रीर केवल यह भिचता है कि को ग्राधिक जानी हैं उन की बोली ग्राधिक भीतरी है ग्रीर चनुरागों के विकार के प्रकाशन करने में ग्रीर ध्यान के बोधों के बोलने में वह ग्राधिक स्पष्टता से मालूम देती है का। परंतु घट जानी निवासियों की बोली ग्रीधक बाहरी ग्रीर न्यून पूर्णार्थ की होती है। ग्रीर भोले निवासियों की बोली ग्रीर भी बाहरी है ग्रीर इस में ऐसे ऐसे वाक्य हैं जिन के तात्पर्य उसी तेशर पर निकाले जाते हैं जिस तेर पर लोग मनुष्य की बोली से तात्पर्य का चनु-मान करते हैं। एक ग्रीर भांति की बोली भी है जो मुख से प्रकाशित होती है ग्रीर जन्य निवासियों को ग्रास्त में बोधों के द्वारा कुछ कुछ शब्दजनक हो जाता है। ग्रीर ग्रन्थ

<sup>99</sup> दूर्तिवचयक बोली में सुचाव्य लय के साथ एकताल है। न० १६४८ • १६४६ • ७९६९। • ७८ चात्मिक चार दूर्तिवचयक बोली मनुष्य में किपी बैठी है यद्यपि वह इस बात से चार्तानी हो। न० ४९०४। क्योंकि भीतरी मनुष्य के बीध चात्मिक हैं पर मनुष्य इस जगत के कीवन में उन बोधों की प्राकृतिक तीर पर मासूम करता है क्योंकि वह उस समय प्राकृतिक तस्व को सहाय ध्यान करता है। न० १०२३६ • १०२४६ • १०५५०। मरने के पीक्रे मनुष्य चपने भीतरी बोधों में चाता है। न० ३२२६ • ३३४२ • ३३४३ • १०५६८ • १०६०४। चीर तब वे बोध उस की बोली की बनाते हैं। न० २४७० • २४७० • २४७६।

बोली भी है कि जिस में स्वर्गीय प्रतिमाएं बोधों से मिली हुई होती हैं चौर बोध चाप दृश्य हो जाते हैं। चौर चन्य बोली भी है जो ऐसे संकेतों के सहाय जो चनुरागों से प्रतिरूपता रखते हैं प्रकाशित होती है चौर जो ऐसी वस्तुचों का प्रकाश करती है कि जिन का प्रकाश प्राय: शब्द करते हैं। चौर चन्य बोली जो चनुरागों चौर बोधों के साधारण तस्त्व के सहाय बोली जाती है। चौर चन्य बोली भी है जो गरज के सदृश होती है। चौर चन्य चन्य बोली भी हैं।

स्थ्य । बुरे चौर नरकिनवासी चात्माचों की बोली भी चात्मिक है। क्यांकि वह उन के चनुरागों से पैदा होती है परंतु बुरे चनुरागों से चौर उन मलीन बोधों से भी जो उन बुरे चनुरागों से पैदा होते हैं। चौर दूतगण सब से बढ़कर उन का घण करते हैं। इस कारण नरक की बोली स्वर्ग की बोली के विकृत है चौर न तो पापात्मागण दूतविषयक बोली को सह सकते हैं चौर न दूतगण नरकीय बोली को। क्योंकि नरकीय बोल चाल उन को ऐसी बुरी लगती है जैसी कि कुगन्ध नचनों की। उन दम्भों की बोली जो ज्योतिमय दूतगण के इप धारण कर सकते हैं चट्टों के विषय में दूतगण की बोली के समान है परंतु चनुरागों के विषय चौर इस लिये ध्यान के बोधों के विषय वह दूतगण की बोली के व्यास कम से विकृत है। इस कारण जब उस के भीतरी गुण को ज्ञानी दूतगण मालूम करते हैं तब वह दान्त पीसने की सी सुनाई देकर दूतगण की भयातुर करती है।

#### दूतगण की मनुष्य से बात चीत करने के बयान में।

रक्षद्दं । जब दूतगण मनुष्य से बात चीत करते हैं तब वे अपनी बोली नहीं बोला करते पर उसी मनुष्य की बोली बोलते हैं कि जिस से वे उसी समय बोल रहे हैं। या कोई श्रीर बोली बोलते हैं कि जिस से वह मनुष्य परिचित होता है। परंतु वे ऐसी कोई बोली नहीं बोलते जो वह नहीं जानता। क्यों कि वे अपने तई उस की श्रीर फिराते हैं श्रीर उस के साथ संयोग करते हैं श्रीर यह संयोग उन की एक ही ध्यान की सवस्या में लाता हैं। मनुष्य का ध्यान उस की स्मरणशक्ति से लग जाता है श्रीर उस की बोली उस से बह निकलती है। इस लिये जब कोई दूत या आत्मा उस की श्रीर फिरता है श्रीर उस से संयुक्त होता है तब वे दोनों एक ही भाषा की बोलते हैं। क्यों कि दूत मनुष्य की सारी स्मरणशक्ति में संपूर्ण इप से प्रवेश करता है यहां तक कि वह इस बात के विश्वास करने पर उपस्थित है कि वह उस मनुष्य की सब विद्या की श्राप से श्राप जानता है हां जितनी भाषाओं की उस मनुष्य की सब विद्या की श्राप से श्राप जानता है हां जितनी भाषाओं को उस मनुष्य की सब विद्या की श्रार उन से कहा कि "कदाचित तुम की यह सनुमान हो कि तुम मेरे साथ मेरी मातृबोली बोलते हो क्यों कि तुम की यह सनुमान हो कि तुम मेरे साथ मेरी मातृबोली बोलते हो क्यों कि तुम की ऐसा मानूम होता है। परंतु तुम उसी भाषा में नहीं बोलते केवल में श्राप उस की बोलता हूं। श्रीर यह बात प्रमाण के योग्य है क्यों कि दूतगण किसी मानुबक भाषा के लेवलता हूं। श्रीर यह बात प्रमाण के योग्य है क्यों कि दूतगण किसी मानुबक भाषा

की एक ही बात कह नहीं सकते (न० २३०)। चार इस वास्ते कि मानुषक भाषा प्राक्षतिक है चार वे चात्मिक हैं चार चात्मीय भूत किसी प्राक्षतिक बात की कष्ट नहीं सकते"। दूतगण बोले कि "हम जानते हैं कि जब हम किसी मनुष्य से बात चीत करते हैं तब उस मनुष्य के चात्मीय ध्यान से हमारा संयोग होता है। परंतु जब कि उस का चात्मीय ध्यान उस के प्राक्षतिक ध्यान के चन्दर बहता है चार उस का प्राक्षतिक ध्यान उस की समरणशक्ति से मिल जाता है तो मनुष्य की बोली हम की ऐसी मानूम होती है कि मानों वह हमारी चपनी बोली है चार उस की सारी विद्या भी हम की हमारी विद्या के सदृष्य मानूम होती है। चार यह संयोग जो ऐसा है कि जैसा स्वर्ग का मनुष्य में प्रवेश होता है प्रभु की रच्छा से होता है। परंतु इन दिनों में मनुष्य का हाल ऐसा बदला हुचा है कि वह दूतगण से संयुक्त नहीं हो सकता परंतु केवल उन चात्माचों से जी। परंतु वे इस बात पर विश्वास करना नहीं चाहते थे कि केवल मनुष्य ही बोलता है। पर उन की यह गुमान था कि वे मनुष्य में होकर बोला करते थे चीर परिचित होता है। केवल उन्हीं की नहीं जानता जिस से वह दिखाऊ रीति से परिचित होता है। केवल उन्हीं की वही जान है। चीर इस से जी कुछ कि मनुष्य जानता है सो उन्हीं से निकलता है। मैं बहुत वादानुवाद करने से उन की भूल चूक दूर करने में प्रयन्न किया पर सब व्यथे हुचा।

हम जागे चलकर यह बतलावेंगे कि जात्मागण कीन हैं जीर दूतगण कीन हैं जब कि हम जात्माचों के जगत का हाल बयान करेंगे।

२४७। दूतगण का चौर चात्मागण का मनुष्य से इतना ठोस संयोग है कि उन की यह समक्ष है कि जो कुछ मनुष्य चपना जानता है उस की वे भी चपना जानते हैं इस प्रकार के संयोग का दूसरा कारण यह है चात्मीय जगत का चौर प्राकृतिक जगत का मनुष्य से ऐसा संयोग है कि मानों वे एक ही हैं। परंतु जब कि मनुष्य ने चपने की स्वर्ग से चलग किया तो प्रभु ने हर एक मनुष्य के लिये सहचारी दूत-गण चौर चात्मागण प्रस्तुत किये इस वास्ते कि वे प्रभु की चौर से मनुष्य पर चाधिकार करें। चौर इसी लिये मनुष्य के चौर दूतगण के बीच ऐसा गाढ़ा मिलाप होता है। यदि मनुष्य चपने तई स्वर्ग से चलग न करता तो चौर ही चवस्था होता क्यों कि ऐसे हाल में मनष्य चात्मागण चौर दूतगण से संयुक्त हुए विना प्रभु की चौर से स्वर्ग के साधारण चन्तः प्रवाह के चाधीन होता। परंतु इस बात का तब विशेष बयान होगा जब हम मनुष्य से स्वर्ग के संयोग होने के बारे में लिखेंगे।

रुष्ट । दूतगण या चात्मागण की बोल चाल मनुष्य के साथ जो होती है ऐसी शब्दकारक है जैसी एक मनुष्य की बोल चाल दूसरे मनुष्य से। ता भी चय किसी मनुष्य का जा विद्यमान हो सुनाई नहीं देती। परंतु केवल उसी मनुष्य का सुनाई देती है जिस से दूत बोलता है। क्योंकि दूत की या चात्मा



की बोली पहिले पहिल मनुष्य के ध्यान में बहती है बार पीछे किसी भीतरी पथ से सुनने के इन्द्रिय तक पहुंचती है बार इस रीति से भीतर से कान पर चार करती है। इस के विपरीत मनुष्य की बाली वायु में होकर दूसरे मनुष्य पर लगती है बार बाहरी पथ से सुनने के इन्द्रिय तक पहुंचती है बार इस रीति से बाहर से कान पर बासर करती है। इस लिये स्पष्ट है कि दूत की या बात्मा की बाली मनुष्य के साथ केवल मनुष्य ही में सुनाई देती है। बार जब कि जहां तक बाहरी बाली कानों पर बासर करती है बहां तक भीतरी बाली भी बासर करती है तो यह उस से बराबर शब्द जनक होती है। दूत की या बात्मा की बोली भीतर से नीचे की कानों में भी बहती है। इस बात का मुक्ते यह प्रमाख हुवा कि वह जीभ पर कि उस में भी वह बहती है कुछ बार करती है बार उस को कुछ कुछ धरधराती है। परंतु यह धरधराहट किसी विशेष इन्द्रिय का हिलाव नहीं है जैसा कि वह हिलाव जो कोई मनुष्य बपनी बोली के बोलने में खाप से बाप करता है।

रथे । इन दिनों में चात्मा मों के साथ बात चीत करने की बहुत कम चाजा मिलती है इस लिये कि वह भय का स्थान है के । क्यों कि उस समय वे जानते हैं कि वे मनुष्य के संग हैं जिस की विना बात चीत किये वे नहीं जानते। चीर बुरे चात्मा मों का ऐसा स्वभाव है कि वे मनुष्य के प्राणनाशक शत्र हैं चीर इस से चन्य कोई वस्तु चिक उत्ताप से नहीं चाहते कि वे मनुष्य का शरीर कीर बीव दोनों का सर्वनाश करें। वे उन का सर्वनाश करते हैं जो मन की लहरों पर बहुत ध्यान दी हाते हैं यहां तक कि वे उन चानन्दों की जो प्राक्षतिक मनुष्य के योग्य हैं चपनों से दूर करते हैं। कोई लोग जो चक्रेले चपने दिन काठते हैं कभी कभी विना किसी हानि चीर चिन्ता के चपनों से बोलते हुए चात्मा मों की सुनते हैं। क्यों कि चात्मा गण जो उन मनुष्यों के पास विद्यमान होवें कुछ देर पीछे प्रभु से दूर किये जाते हैं इस वास्ते कि कहीं वे यह न जाने कि "इम मनुष्यों के पास हैं"। क्यों कि बहुत से चात्मा यह नहीं जानते कि सिवाए उन के जगत के कोई चीर जगत भी है। चीर इस से वे नहीं जानते कि मनुष्य चीर कहीं भी हैं। इस कारण मनुष्य उन की बात का जवाब देने नहीं पाते क्यों कि ऐसे हाल में वे यह मानूम करेंगे कि यहां मनुष्य हैं। वे जो धार्मिक प्रसङ्गें पर बहुत ध्यान करते हैं चीर उन प्रसङ्गें पर यहां तक चासक हों कि वे भीतरी तैर पर मानें चपने चाप में उन की देखते हैं चपने से बोलते हुए चात्मा मों

७६ मनुष्य चात्मागया चीर दूतगया के साथ बेल सकता है चीर प्राचीन लोग बार बार उन से बोला किये। न० ६७ • ६८ • ६६ • ७८४ • १६३४ • १६३६ • ७८०२। कई एघिवियों में दूतगया चीर चात्मागया मानुषक रूप पर दिखाई देकर निवासियों से बात चीत करते हैं। न० १०७५१ • १०७५२। परंतु चान कल इस एघिवी पर चात्माचों से बात चीत करना भय का स्थान है उस समय तक कि मनुष्य सच्ची चढ़ा पर विषयास न लावे कीर प्रभु उस का पथदर्शक न हो। न० ९८४ • १४३८ • १००५१।

की सुनने लगते हैं। क्योंकि चारे जैसी ही धार्मिक बातें हो जब मनुष्य चाप से श्राप उन पर त्रासक्त ही श्रीर नाना उपयोगी कामों के द्वारा चपने ध्यान की दै। इ को न रोके तब वे बातें भीतर जाकर वड़ां स्थापित होकर उस मनुष्य के सारे जीव में फैलकर व्यापती हैं चौर इसी तीर पर चात्मीय जगत में जाकर वतां के रहनेवाले बात्माचां पर चसर करती हैं। ऐसे मनुष्य छायाधीन चौर सर-गरम होते हैं चौर हर एक चात्मा कि जिस की बोली वें सुनते हैं पवित्र चात्मा ही की मानते हैं तो भी वे सब केवल सरगरम चात्मा हैं। उस प्रकार के चात्मा भुठाइयों की सचाइयें मानते हैं चौर इस वास्ते कि वे उन की देखते हैं वे उन को सच्चा होने की प्रतीति करते हैं। श्रीर जो लोग उन के ग्रन्तःप्रवाह के पात्र होते हैं उन में वे वही विश्वास भरते हैं। चौर इस हेतु कि वैसे चात्मा बुरे काम करने की चाह उकसाते थे चौार उन की चाजा मानी जाती थी इस लिये वे क्रम करके दूर किये जाते थे। सरगरम चात्मागण इस विशेष गुण के द्वारा चन्य चात्माचों से विशेषित हैं कि वे चपने चाप की पवित्र चात्मा जानते हैं चौर श्रापनी त्याज्ञाचों का देश्वरीय वचन शानते हैं। परंतु जिस मनुष्य से वे संसर्ग रखते हैं उस की कुछ भी हानि नहीं करते क्यों कि वह उन के दामे देवकीय पूजा ग्रीर संमान करता है। कभी कभी मैं ने इस प्रकार के चात्माग्री से बात चीत की। तब ता मैं ने उम बुरे तस्वीं चीर दुष्ट चावीं की निकाला जी वे चपने भक्तों में भर देते हैं। वे एक दे होकर बायें हाय पर किसी उजाड़ स्थान में रहते हैं।

२५०। स्वर्ग के दूलगण से बात चीत करने केवल वे पाते हैं जो उन सचाहयों में हैं जो भलाई से निकलती हैं। चौर विशेष करके उन को जो प्रभु को
चौर उस के ईश्वरीय मनुष्यत्व को स्वीकार करने की चायस्या में हैं वह शक्ति दी
जाती है इस हेतु कि स्वर्ग चाप उसी सचाई में रहते हैं। क्योंकि (जैसा कि
हम जपर कह चुके हैं) प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है (न० २ से ६ तक) चौर
स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का है (न० २ से ६ तक) चौर
स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का है (न० २ से ६ तक) चौर
स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का है (न० २ से १२ तक) चौर प्रभु का ईश्वरत्व स्वर्ग में
प्रभु से प्रम रखना है चौर उस की चौर से पड़ीसी पर चनुयह करना। सर्वज्ञापी
स्वर्ग की समष्टि मनुष्य के सदृश है चौर इसी रीति से स्वर्ग की हर एक सभा
मनुष्य के रूप पर है। चौर प्रत्येक दूल मनुष्य के एक संपूर्ण रूप पर है जो प्रभु
के ईश्वरीय मनुष्यत्व से पैदा होता है (न० ५९ से ५६ तक)। इस से स्पष्ट है
कि स्वर्ग के दूलगण से बोलने की शक्ति केवल उसी को दी जाती है जिस के
भीतरी भाग इश्वरीय सचाइयों से प्रभु की चौर भी खुते हुए हैं। क्येंकि प्रभु
उन में मनुष्य के साथ बहता है चौर स्वर्ग भी प्रभु के साथ चन्दर बहता है।
ईश्वरीय सचाइयें मनुष्य के भीतरी भागों को खोलती हैं। क्येंकि मनुष्य ऐसा
पैदा हुन्या था कि वह चपने भीतरी मनुष्य के विषय स्वर्ग की एक प्रतिमा हो
चौर चपने वाहरी मनुष्य के विषय जगर की एक प्रतिमा (न० ५०)। चौर भीतरी

मनुष्य विना प्रभु की चोर से निकलनेवाली रेखरीय सचार की सहायता के चौर किसी तार पर नहीं खुलता। क्योंकि वह स्वर्ग की ज्योंति चौर जीव है। (न० १२६ से १४० तक)।

स्थि । प्रभु का जपना जन्तःप्रवाह मनुष्य के विषय माथे में है जीर वहां से सारे मुख में वह निकलता है। क्यों कि मनुष्य का माथा उस के प्रेम से प्रतिष्ट्र-पता रखता है जीर मुख उस के सब भीतरी भागों से "। परंतु जात्मीय दूतगण का जन्तःप्रवाह मनुष्य के विषय सिर में की सब विशाजों की जीर बहता है माथे जीर कनपटी से लेकर हर एक भाग तक जी मस्तिष्क की ठांपता है क्यों कि सिर का वह भाग बुद्धि से प्रतिष्ट्रपता रखता है। जीर स्वर्गीय दूतगण का जन्तःप्रवाह सिर से उस भाग में बहता है जी सीरीबिल्लम (जांपता सिर की पिछाड़ी) की ठांपता है। जीर यह भाग जी कानों से ले सब विशाजों की जीर गुट्टी तक पसरता है जाक्सिपट कहाता है क्यों कि वह भाग जान से प्रतिष्ट्रपता रखता है। दूतगण की बोली मनुष्य के विषय सदैव उन पथों से उस के ध्यान में प्रवेश करती है। इस कारण इस बात पर ध्यान लगाने से मैं ने यह मानूम किया कि क्या वे जात्मीय या स्वर्गीय दूतगण थे जिन के साथ में ने बात चीत की थी।

२५२। वे को स्वर्ग के दूतगण से बात चीत करते हैं उन वस्तुकों की भी देखते हैं को स्वर्ग में हैं इस वास्ते कि वे स्वर्ग की ज्योति के सहाय कि जिस में उन की भीतरी भाग हैं देखते हैं। ग्रीर दूतगण उन वस्तुगों को को एि वी पर हैं मनुष्य में होकर देखते हैं। ग्रीर दूतगण उन वस्तुगों को को एि वी पर हैं मनुष्य में होकर देखते हैं। क्यों कि उन के विषय में स्वर्ग जगत से संयुक्त है ग्रीर जगत स्वर्ग से। इस लिये कि (जैसा कि न० २४६ वें परिच्छेद में हम कह चुके थे) जब दूतगण ग्रपने तर मनुष्य की ग्रीर फिराते हैं तब वे ग्रपने की उस के साथ ऐसे तार पर संयोग करते हैं कि वे इस बात के विपरीत कुछ नहीं जानते कि को कुछ मनुष्य ग्रपना जानता है सो उन का है। ग्रीर वह हाल केवल उस की बोली मात्र के विषय में नहीं होता पर उस की दृष्टि ग्रीर श्रवण के विषय भी वैसा ही हाल होता है। ग्रीर मनुष्य ता इस बात के विपरीत कुछ नहीं जानता कि को कुछ दूतगण में होकर उस के ग्रन्दर बहता है सो उस की ग्रपनी वस्तु है। ऐसा संयोग स्वर्ग के दूतगण में श्रीर एि घवी पर के सब से प्राचीन लोगों में था ग्रीर इस लिये उन का युग सुनहरी युग कहलाता है। वे मनुष्यक्रपी

द् श्वात्मागरा मनुष्य में द्वेष्यर कुछ नहीं देखते जी इस सूर्यसंबन्धी जगत में है। परंतु वे मेरी शांखों में द्वेष्यर देख चुके हैं। इस का क्या कारण था। न० १८८०।

र्श्वरत्व की स्वीकार करते थे ग्रंथात वे प्रभु की ग्रंडीकार करते थे। ग्रीर इस लिये वे स्वर्ग के दूतगण से बीला करते थे जैसा कि ग्रंपने सहजातियों से। ग्रीर दूतगण भी ऐसे तीर से उन के साथ बीला करते थे। ग्रीर उन में स्वर्ग ग्रीर जगत एक ही ही गया। परंतु उन दिनों के पीछे मनुष्य ग्रंपने की प्रभु से ग्रीर जगत की स्वर्ग से ग्राधिक प्यार करने के द्वारा ग्रंपने तर स्वर्ग से दूर दूर करता रहता था। ग्रीर इस कारण ग्रात्मप्रेम का ग्रानन्द भीर स्वर्ग से ग्रंप का ग्रात्मप्रेम का ग्रानन्द भीर स्वर्ग से ग्रंप को ग्रीर किसी ग्रानन्द मनुष्य पर ग्रंसर करने लगता था। ग्रीर ग्रन्त में उस की ग्रीर किसी ग्रानन्द का ज्ञान न हुगा। उस के भीतरी भाग जो उस समय तक स्वर्ग की ग्रीर खुले हुए थे बन्द हो गये ग्रीर केवल उस के बाहरी भाग जगत की ग्रीर खुले हुए रहे। ग्रीर इस कारण मनुष्य जगत की सब वस्तुग्रों के विषय ज्योति में है परंतु स्वर्ग की सब वस्तुग्रों के विषय घन ग्रंथेर में।

२५३। उन दिनों के पीछे बहुत थोड़े लोगों ने स्वर्ग के दूतगण से बात चीत की परंतु किसी किसी ने उन चात्माचों से बात चीत की कि जी स्वर्ग में न थे। क्यों कि मनुष्य के भीतरी चौर बाहरी भाग या तो प्रभु की चौर मानों चपने सामान्य केन्द्र की चौर (न० १२४) फिरे हुए हैं या चपनी चौर चर्थात प्रभु से फिरकर पीछे फिरे हुए हैं। जब वे प्रभु की चौर फिरे हुए हैं तब वे स्वर्ग के भी संमुख हैं। चौर जब वे जगत की चौर चपनी चौर फिरे हुए हैं तब उन की उचित किंदिनता के साथ की जाती है। तो भी उन की उचित जहां तक हो सकती है वहां तक प्रेम के बदलने के कारण धर्मपुस्तक की सचाइयों के द्वारा प्रभु से की जाती है।

स्थि । मुक्ते यह बतलाया गया कि किस तार प्रभु ने उन भावीवक्तताओं से कि जिन्हों ने धर्मपुस्तक के बचनों की प्रकाशित किया बात चीत की। उस ने उन के भीतरी भागों में चन्तः प्रवाह भरकर उन के साथ नहीं बात चीत की जैसा कि वह प्राचीन लागों से बातें करता था। परंतु उस ने भेजे हुए चात्माओं के द्वारा उन से बातें की कि जिन में उस ने चपनी चितवन भरी चार इस करके चात्माओं के चिक्त में वे बातें डालीं जो उन्हों ने भावीवक्ताओं से कहीं। यह तो चन्तः प्रवाह नहीं था पर सुनाना था। चार जब कि बातें प्रभु से सीधी चार तो हर एक बात में इंखरत्व भरा था चार उस में ऐसा भीतरी तात्पर्य है कि दूरगण की समक्त में उन बातों से स्वर्गीय चार चात्मीय तात्पर्य चाते हैं। परंतु मनुष्य उन के केवल प्राकृतिक तात्पर्यों का मालूम करते हैं। इस से प्रभु ने धर्म-पुस्तक के द्वारा स्वर्ग चार जगत संयुक्त किया है। यह भी मुक्ते बतलाया गया कि किस रीति से चात्मागण प्रभु के इंखरत्व से चितवन करके भरे हैं। वह चात्मा कि जिस में प्रभु का इंखरत्व भरा है इस के विपरीत कुछ नहीं जानता कि वह चाप प्रभु है चार जो वह कहता है सा इंखरीय बात है। चार यह झाल तब तक कक बना रहता है जब तक कि घह प्रभु का संदेशा न कहे। परंतु

पी है वह यह मालूम कर के स्वीकार करता है कि "मैं केवल चातमा हूं चौर की मैं ने कहा सो मेरी चार से न चा पर प्रभु की चार से"। जब कि उन चातमाचों का जा भावीवकाचों से बालते चे ऐसा हाल चा तो उन्हों ने यह बात कही कि "यिहावाह बाला"। चातमागण भी चपने की यिहावाह बाला करते चे। जैसा कि धमेपुस्तक के भविष्यद्वाक्यसंबन्धी चौर ऐतिहासिक भागों में स्पष्ट रूप से होता है।

२५५। मैं कर चद्भुत बातों की सुनाने पाया इस हेतु से. कि मनुष्य के साथ दूतगण चौर चात्मागण के संयोग का स्वभाव चौर गुण प्रकाशित होवे चौर ये बातें इस प्रसङ्ग के विषय दृष्टान्त देने श्रीर प्रमाण करने की सहायता दें। जब दूतगण चौर चात्मागण चपने तर मनुष्य की चोर किराते हैं तब इस के विपरीत वि कुछ नहीं जानते कि मनुष्य की बोली उन की भी बोली है श्रीर उन की श्रीर कोई बोली नहीं है। क्यांकि उसी समय वे मनुष्य की बोली में हैं पर श्रपनी निज बोली में नहीं हैं बरन उन की बोली की सुध भी उन की नहीं श्राती। परंतु ज्यों ही वे मनुष्य की श्रोर से श्रपने की फिरावें त्यों ही वे श्रपनी निज बोली में फिर बाते हैं बीर मनुष्य की बोली के विषय में कुछ भी नहीं जानते। मैं ने भी यही विकार भुगता क्यों कि जब मैं दूतगण के साथ हो कर उन की सी चावस्था में था तब मैं ने उन से उन की भाषा में बात चीत की चौर चपनी निज भाषा के विषय में न तो कुछ भी जाना चौर न उस का कुछ स्मरण किया। मरंतु मैं उन की छोड़ते ही चपनी निज भाषा में था। यह भी कहने के याग्य है कि जब दूतगण चौर चात्मागण चपने तई मनुष्य की चोर फिरावें तब वे उस के साथ किसी दूरी तक बात चीत कर सकते हैं। उन्हें। ने मुक्त से बहुत ही दूरी पर बात चीत की मार उस समय उन की वाणी ऐसी अंची थी कि मानें। वे पास पास थे। परंतु जब वे ग्रपने तर मनुष्य की ग्रीर से फिराकर ग्रापस में एक दूसरे से बालता है तब मनुष्य उन की वाणी की एक भी बात नहीं सुनता यद्यपि वे उस के कानों के पास पास खड़े हों। इस से स्पष्ट है कि सात्मीय जगत में जितना निवासी ग्रापस में एक दूसरे की ग्रार फिरता है उसी पर सारा संयोग ग्रवलम्वित है। ग्रीर यह भी बयान करने के योग्य है कि एक ही समय की बहुत से चात्मा मनुष्य से बात चीत कर सकते हैं चौर मनुष्य उन से। क्यों कि वे ग्रपनों में से एक की उस मनुष्य के पास जिस से वे बातें करना चाहते हैं भेजते हैं ग्रीर बह ग्रात्मा ग्रपने तद उस की ग्रीर फिराता है। ग्रीर शेष कात्मागण चपने सन्देशहर की कार चपने का फिराते हैं। इस चापस में के संमुख होने से वे चपने ध्यानों की एकाय करते हैं चौर वह सन्देशहर उन ध्यानों की प्रकाश करता है। सन्देशहर के मन में इस के विपरीत ग्रीर कीई बाध नहीं है पर यह कि वह चाप से चाप बोलता है। चौर ऐसा ही वे भी इस के विपरीत ग्रीर कुछ नहीं जानते पर यह कि वे ग्राप से ग्राप बालते हैं। ग्रीर इसी

है। एर चाएस में एक दूसरे के संमुख होने के द्वारा एक के साथ बहुतों का संयोग होता है दर। इन सन्देशहरनेवाले चात्माचों के विषय में तो प्रता कहाते, हैं चीर उस संसर्ग के विषय में तो उन के सहाय होता है चागे चलकर चिषक बयान होगा।

रथह । कोई दूत या चात्मा चपने निज स्मरण से मनुष्य के साथ बोलने नहीं पाता परंतु केवल उस मनुष्य ही के स्मरण से। क्यों कि दूतगण चौर चात्मा-गण मनुष्य के सदृश स्मरणशक्ति रखते हैं। चौर यदि कोई चात्मा चपने निज स्मरण से मनुष्य के साथ बोले तो उस मनुष्य को यह मालूम होगा कि चात्मा के बोध उस के चपने ही बोध हैं। चौर यह ऐसा मालूम होगा कि मानों किसी को किसी बात की सुध हो जिसे उस ने न कभी सुना चौर न कभी देखा। चौर मुक्ते परीचा करने के पीछे यह झाल मालूम हुचा। इस चवस्था से प्राचीन लोगों का यह मत उपजा कि हज़ारों बरस के पीछे वे जगत में चौर उस के सब कारबारों में फिर चावेंगे बरन फिर चाए तो वे सच मुच थे। उन्हों ने उस पर ऐसा ही विश्वास किया क्योंकि कभी कभी उन को ऐसी सुध हुई कि मानों किसी को किसी का स्मरण जो न देखने में चौर न सुनने में कभी चाया होगा प्रत्यत्व हुचा। चौर यह माया उन चात्माचों की चौर से हुई जिन का चन्तःप्रवाह उन के निज स्मरणशक्ति से मनुष्य के ध्यान के बोधों में बहे जाता था।

२५०। कोई जात्मागण की प्राकृतिक या शारीरिक जात्मागण कहनाते हैं जब वे मनुष्य के पास जाते हैं सब वे जन्य जात्मागों के सदृश उस के ध्यान से ज्ञपने की संयुक्त नहीं करते। परंतु वे उस के शरीर में जाकर सब इन्द्रियों में भरजाकर उस के मुख में से बोल कर उस के ग्रंगों के द्वारा काम करते हैं। जार उन की इस के विपरीत कुछ जान नहीं है पर यह कि उस मनुष्य का शरीर जार गुण उन का निज शरीर जार गुण हैं। ये जात्मागण वे ई हैं कि जिन के ज्ञधीन मनुष्यगण पहिले थे। परंतु प्रभु ने उन की नरक में केंक हाला जार संपूर्ण क्य से दूर किया। जीर इस कारण जान कल कोई उन के ज्ञधीन नहीं है दे ।

८२ चात्मागण जो जात्मागण की सभात्रों से दूसरी सभात्रों का भेजे जाते हैं प्रजाएं कहलाते हैं। न० ४४०३ • ५८५६। चीर चात्मीय जगत में ऐसे संदेशहरनेदाले चात्माचीं के द्वारा संसर्ग किया जाता है। न० ४४०३ • ५८५६ • ५६८३। कोई चात्मा जब वह जाकर प्रजा के तीर पर काम करता है तब चाप से चाप कुछ ध्यान नहीं करता परंतु उन की चीर से ध्यान करता है जिन्हों ने उस की भेजा था। न० ५६८५ • ५६८६ • ५६८७।

८३ भाज कल बाहरी बेढ़े भर्षात ग्रारे के भास पास घेरे डालने नहीं हैं जैसा कि पहिले। न० १६८३। परंतु भीतरी बेढ़े की मन के घेर लेने हैं भव पहिले से मधिक हुआ करते हैं। न० १६८३ । अ०६३। मनुष्य भीतर में बेढ़ा जाता है जब परमेम्बर भीर पढ़ोसी के विषय उस के मन में मलीन भीर घणोत्पादक बोध उपक बाते हैं। श्रीर कब उन बोधों के प्रकाशित करने में केवल दगड का भय उस को रोकता है भीर वे दगड ये ई हैं भर्षात कीर्ति यग्र श्रीर लाभ के बिगाइने का भय तथा राजाजा का भय तथा जीव से मारने का भय। न० ५६६०। उन पिशाची भातमाओं के विषय की प्रायः मनुष्य के भीतरी भागों की घेर लेते हैं। न० ४०६३। उन पिशाची भातमाओं के विषय की प्रायः मनुष्य के भीतरी भागों को घेर लेते हैं। न० ४०६३। उन पिशाची भातमाओं के विषय की प्रमुख के बाहरी भागों को घेर लेते हैं। परंतु वे नरक में बन्द सुष्। न० २०५२ । ५६६० ।

## स्वर्ग में के लिखितों के बारे में।

रेश्ट । जब कि दूतगण बोस सकते हैं चौर उन की बोसी शब्दों के द्वारा प्रकाशित होती है पस मानूम हुचा कि वे लिख भी सकते हैं। चौर वे चपने मन के बोधों को लिखने के द्वारा प्रकाश करते हैं जैसा कि वे बोसने के द्वारा भी । कभी कभी कागद जिस पर बहुत लेख्य लिखे हुए चे [चात्मिक तार पर] मेरे पास चाया करते थे। उन में से कोई कोई ठीक साधारण लिखितों के समान चे चौर कोई जगत में के कुचे हुए कागदों के समान । मैं उन को उसी तार पर पड़ भी सका परंतु मुक्ते चाजा न ची कि दो तीन बोधों के सिवाए उन से चौर चाधिक निकालूं। क्यों कि यह इंक्वरीय परिपाटी के विक्दु है कि मनुष्य धर्मपुस्तक की होड़ स्वर्ग से किसी चन्य लेखें के द्वारा शिवा पावे। इसी लिये स्वर्ग का जगत से चौर इस कारण प्रभु का मनुष्य से संसर्ग चौर संयोग केवल धर्मपुस्तक ही से होता है। स्वर्ग में लिखे हुए कागद भावीवकाओं के चागे दिखाई दिये यह इज़कीएल की पोधी में के इन वचनें से स्पष्ट है कि "जब में ने देखा तो देखा एक हाथ मेरी चीर बढ़ाया हुचा है। चौर देखा उस में पोधी का बोंड़ा है। चौर उस ने उसे खालकर मेरे साम्हने रख दिया। उस में बाहर भीतर लिखा हुचा था"। (इज़कीएल पर्व २ वचन १ १०)। चौर यहचा ने भी यों लिखा। "में ने उस के दाहिन हाथ में जो गद्दी पर बैठा था एक पोधी देसी जो भीतर चौर बाहर लिखी हुई चौर साथ मुहरों से बन्द थीं"। (एपोकलिएस पर्व ५ वचन १)।

भ्रेश । प्रभु ने धर्मपुस्तक के लिये स्वर्ग में लिखितों की प्रस्तुत किया क्यांकि धर्मपुस्तक चपने सारांध से ले देखरीय सचाई है चौर दस से मनुष्य चौर दूतगण दोनों सब प्रकार का देखरीय ज्ञान पाते हैं चौर प्रभु ने उस सचाई की सुनाया था। परंतु जो कुछ कि प्रभु सुनाता है सारे स्वर्गा में होकर क्रम करके मनुष्य तक पहुंचता है। चौर दस रीति से धर्मपुस्तक ऐसे तौर पर रची हुई है कि वह दूत-गण का ज्ञान चौर अनुष्य की बृद्धि दोनों के चनुकूल हो। दस लिये धर्मपुस्तक दूतगण के पास है चौर वे पृथिवी पर के मनुष्यों के सदृश उस की पढ़ते हैं। वे उस पोधी के वचनों से धर्मापदेश भी प्रगट करते हैं चौर उस से वे चपने धार्मिक तस्वों की निकालते हैं। (न० २२१)। धर्मपुस्तक स्वर्ग में चौर पृथिवी पर एक ही है। परंतु उस का प्राकृतिक तात्य्यं जो हमारे पास चब्दों ही का तात्य्यं है स्वर्ग में नहीं है। वहां उस का वह चात्मिक तात्य्यं है जो उस का भीतरी तात्य्यं है। च्यांत्मिक तात्य्यं का जो स्वभाव चौर गुण है सो उस छोटी पोधी में जिस का नाम "उस सफैद धोड़े के खारे में जिस की सूचना एपोकलिप्स में है" देखा जा सकता है।

२६०। एक बेर स्वर्ग में से मेरे पास एक छोटा सा लेखा जिस पर केवल दो तीन बातें रक्षानी असरों में लिसी दुई घीं भेजा गया था। श्रीर मुक्त से बद बात बतलाई गई कि उस के हर एक ग्रांतर में ज्ञान के गुप्त रहस्य समाए हुए थे। ग्रीर ये रहस्य ग्रांतरों के भुकाव ग्रीर टेढ़ाइयों में किए हुए थे ग्रीर ग्रांतरों के ध्वान में भी थे। इसी हाल से मैं ने प्रभु के इस बचन का तात्पर्य स्पष्ट रूप से समका कि "मैं तुम से सच कहता हूं कि जब तक स्वर्ग ग्रीर पृथिवी टल न जावें एक विन्तु या एक कि जिका ते तेरत का कभी न मिटेगा"। (मत्ती पर्न ५ वचन १८)। कली सिया के मेम्बर जानते हैं कि ध्रमपुस्तक ग्रंपने हर एक विन्तु के विषय देखरीय है। परंतु उस का की न सा देखरत्व है सो ग्राभी तक कोई नहीं जानता। ग्रीर इसी लिये उस का कुछ बयान किया जावेगा।

सब से भीतरी स्वर्ग में लिखना नाना प्रकार के मुके हुए बीर मुहे हुए हिपों का बना है बीर ये मुकाव बीर मराइ स्वर्ग के हप के बनुकूत हेते हैं। इन के सहाय दूतगण अपने जान के रहस्यों की प्रकाश करते हैं बीर इन रहस्यों में से बहुतिरे शब्दों के द्वारा कहे नहीं जा सकते। बीर अच्छा की बात यह है कि दूतगण इस प्रकार के लिखने में विना शिक्षा दिये प्रवीण हैं। क्योंकि वह उन में बोली के सदृश बैठाला हुआ है। (इस के बारे में न० १३६ की देखा)। बीर इस लिये यह लिखना स्वर्गीय लिखना है। जो कि किसी से सिखलाया नहीं जाता परंतु वह स्वाभाविक है। क्योंकि दूतगण के ध्यान बीर अनुराग का सारा फैलाव बीर इस से उन की बुद्धि बीर जान का सारा संसर्ग स्वर्ग के हप के अनुसार होता है। (न० २०१)। बीर इस से उन का लिखना भी उसी हप में बहता है। मुक्त को यह कहा गया कि इस एधिवी पर के सब से प्राचीन लेगा अचरों की रचना से पहिले उसी तार पर लिखा करते थे। बीर उस प्रकार के लिखने का इब्रानी बातर हो गया बीर प्राचीनकाल में ये बातर सब के सब मुहे हुए थे। उन में से एक भी बातर ऐसे चीकीयो हप का न था जैसा कि इन दिनों बरताव में है बीर इसी कारण धर्मपुस्तक के विन्दुओं बीर कि बिक्तों बीर सब से मूत्म भागों में स्वर्गीय रहस्य बीर देवकीय बातें हिपी रहती हैं।

२६१। इस प्रकार का लेखा जिस के श्रांतर स्वर्ग के रूप पर हैं सब से भीतरी स्वर्ग में काम में श्राता है जहां निवासी सब से जानी हैं। श्रीर ऐसे श्रांतरों से वे उन श्रान्तरों की जिन करके श्राप्त बीध यथाक्रम एक दूसरे के पीई चलकर खहते हैं प्रसङ्ग के स्वभाव के श्रान्तरा प्रकाश करते हैं। श्रीर इस से उन के लेखों में ऐसे रहस्य हैं जो ध्यानगीचर से बाहर हैं। मैं उस प्रकार के लिखितों की देखने पाया जो श्राम्तर स्वर्गों में नहीं होते। क्योंकि वहां के लेखे जगत के लेखों के समान हैं श्रीर वे जगत के श्राद्दों के बने हुए हैं। तो भी वे मनुष्य की समक में नहीं श्रात क्योंकि वे दूतविषयक भाषा में लिखे हुए हैं जो कि मानुषक भाषाओं से कुछ संबन्ध नहीं रखती। (न० २३०)। क्योंकि वे स्वरों के द्वारा श्रान्तरों की प्रकाश करते हैं श्रीर व्यञ्जनों के द्वारा ध्यान के उन बोधों की। जो सनुरागों की प्रकाश करते हैं श्रीर व्यञ्जनों के द्वारा ध्यान के उन बोधों की। जो सनुरागों से निकलते हैं उच्चारण करते हैं श्रीर शब्दों के द्वारा जिन में स्वर श्रीर

व्यञ्जन मिले हुए हैं ग्रपने साधारण ग्राभिप्रायों की स्पष्ट करते हैं। (न० २३६ रे २४९ देखा)। इस प्रकार के लेखे जिन के उदाहरण मुक्त की दिखलाए गये थे थोड़े शब्दों के सहाय इतना कुछ प्रकाश करते हैं जितना मनुष्य कई एक एष्टें में लिख नहीं सकता। धर्मपुस्तक ग्रधमतर स्वर्गों में इसी रीति पर लिखी हुई है परंतु सब से भीतरी स्वर्ग में वह स्वर्गीय हुपें के ग्रनुकूल लिखी हुई है।

रद्दर। यह कहने के योग्य है कि स्वर्गा में लिखना दूतगण के ध्यान ही ध्यान से सहज में बहता जाता है जीर इतनी सुगमता से बनाया जाता है कि मानों ध्यान जाकार लिये जागे चलता है। जीर हाथ की भी शब्दों के चुन लेने में कुछ स्कावट नहीं पड़ती। क्यों कि शब्द जाप चाहे वे लिखे जावें या बोले जावें दूतिविषयक ध्यान के बाधों से प्रतिरूपता रखते हैं जीर सब प्रकार की प्रतिरूपता स्वाभाविक जीर स्वेच्छापूर्वक होती है। स्वर्गा में ऐसे लेखे भी हैं जो विना हाथ के लिखे हुए हैं जीर ये केवल बाधों ही से प्रतिरूपता रखने से निकलते हैं। परंतु ये दीर्घस्थायी नहीं हैं।

स्देश । मैं ने ऐसे लेखों की स्वर्ग से ग्राए हुए देखा जिस में केवल यथाक्रम लिखे हुए गंकों या संख्याचों की छोड़ जी कि ठीक ठीक उन लेखों के समान
थे जिन में ग्राचर ग्रीर शब्द हैं ग्रीर कुछ न था। ग्रीर मैं ने यह शिचा पार्श कि
यह लेखा सब से भीतर स्वर्ग से है ग्रीर स्वर्गीय दूतगण का लिखना (जिस के
बारे में न० २६० २६१ की देखा) किसी ग्रधमतर स्वर्ग के दूतों के साम्हने तब
गंकों के रूप पर है जब वह ध्यान जी उस लिखने से निकलता है वहां की नीचे
बहता है। ग्रीर दन गंकमय लेखों में भी ऐसे रहस्य हैं जी न ती ध्यान में ग्रा
सकते हैं न शब्दों से प्रकाश हो सकते हैं। सब गंकों के लिये प्रतिरूप हैं ग्रीर
उन के लिये शब्दों के सदृश प्रतिरूपता के ग्रनुसार तात्पर्य भी हैं देश। परंतु दन
के बीच यह ग्रन्तर है कि गंकों में सर्वसाधारण बीध हैं ग्रीर शब्दों में विधिक
बीध हैं। ग्रीर जब कि एक सर्वसाधारण बीध में बहुत से विविक्त बीध समाते
हैं तो उन लेखों में जी गंकों के बने हैं उन लेखों की ग्रेपेसा जी ग्राचरों के बने
हैं ग्रीधक रहस्य समाते हैं। मैं ने इस परीता से यह समभा कि धर्मपुस्तक में
शब्दों की छोड़ गंकों से भी तात्पर्य वस्तुएं हैं। ग्रकीना सीलेस्टिया की पोची में
जहां गंकी के बारे में कुछ बयान है यह देखा जा सकता है कि २०३०४०५ ६०००१४४०००००१०००००१२००० गुणे हुए गंकों का क्या तात्पर्य है। स्वर्ग में

८४ धर्मपुस्तक में सारे श्रंक वस्तुश्रों के तात्पर्य से समके जाते हैं। न० ४८२ • ४८९ • ६४९ • ६४९ • ६४८ • ९५५ • ६९५ • ६९५ • ६५५ • ९०२९ • १०२५ • १८६३ • १६६२ • १६५६ • १०२९ • १०२५३ । यह बात स्वर्ग से प्रकाशित हुई। न० ४४६५ • ५२६५ । गुणन के फल का तात्पर्य गुण्य श्रीर गुण्यक के तात्पर्यों से शक्सां है। न० ५२६९ • ५३३५ • ५९०६ • ७६७३ । सब से प्राचीन कोग श्रंकों में ऐसे स्वर्गीय रष्टस्य पाते थे कि कलीसिया की वस्तुश्रों के विषय एक प्रकार का निनना कन साता था। न० ५७५।

संख्यासंबन्धी लिखने में वस ग्रंक जिस पर पीछेग्रानेवाले ग्रंक ग्रंपने प्रसङ्गां के विषय ग्रंवलम्बन करते हैं सदैव ग्रीर ग्रंकों से ग्रागे लिखा जाता है। क्योंकि वस ग्रंक ऐसा है कि मानों वह किसी प्रसङ्ग का दर्शक है। ग्रीर उसी ग्रंक से पीछेग्रानें वाले ग्रंक उस प्रसङ्ग के साथ ग्रंपने विशेष संबन्ध पाते हैं।

स्दिश । वे जो स्वर्ग के स्वभाव से चापरिचित हैं चौर जो स्वर्ग के विषय इस बीध से चितिरिक्त कि वह एक वायुमगड़ लसंबन्धी जगह है कि जिस में दूरगण बुद्धिमान मनों के रूप पर श्रवणशक्ति चौर दृष्टिशक्ति के विना इधर उधर उड़ जाते हैं चौर किसी वीध पर विश्वास करने से विरक्त हैं उन की समक्ष में यह नहीं चा सकता कि दूरगण बील सकते हैं चौर लिख सकते हैं। क्योंकि वे हर किसी वस्तु का होना प्रकृति में रख देते हैं। परंतु तिस पर भी यह सच है कि जो वस्तु स्वर्ग में हैं वे ऐसी वास्तव होती हैं जैसा कि वे वस्तुएं हैं जो जगत में हैं। चौर दूरगण की सब गुण हैं जिन से जीवन चौर ज्ञान के प्रयोजनों के लिये काम निकलता है।

#### स्वर्ग में के दूतगण के ज्ञान के बारे में।

दृश् । दूर्तिवषयक ज्ञान का स्वभाव कि उनता से समक्ष में याता है क्यांकि वह मानुषक ज्ञान से दतनी दूरी तक बढ़ता जाता है कि सब प्रकार का उपमा देना प्रतिबद्ध होता है। बीर जो कुछ कि दस पद तक सर्वात्कष्ट होता है सो ऐसा मानूम होता है कि जैसा वह नहीं होता। दस प्रकार के ज्ञान का बयान करना विना उन सचादयों की सहायता के ज़ा दस समय तक बज्ञात हैं यसम्भाव्य है। परंतु जो बज्ञात है सो समक्ष में उन छायाचों के सदृश पड़ता है जो ध्यान के बोध के सच्चे गुण को छिपाती हैं। तो भी वे बज्ञात सचादयें ज्ञान में बीर समक्ष में या सकती हैं यदि किसी के मन को ज्ञान के खोज में ब्यानन्द हो। क्योंकि बानन्द बपने साथ ज्योति ले जाता है दस वास्त कि बानन्द प्रेम से निकतता है। बीर ज्योति स्वर्ग से उस पर जो देवकीय बीर स्वर्गीय ज्ञान से प्रेम रखते हैं चमकती है बीर उन की ज्ञानशक्त की प्रकाशित करती है।

स्द्र । दूतगण के जान के स्वभाव का चनुमान इस जाल से किया जा सकता है कि वे स्वर्ग की ज्योति में रहते हैं। ज्योंकि स्वर्ग की ज्योति सारांश से ले इंस्वरीय सचाई या इंस्वरीय जान है। चौर यह ज्योति एक ही समय उन की भीतरी दृष्टि को जो मन की दृष्टि है प्रकाशित करती है चौर उन की बाहरी दृष्टि को भी जो चांख की दृष्टि है। स्वर्ग की ज्योति इंस्वरीय सचाई या इंस्वरीय जान है। यह बात न० १२६ वें से १३३ वें तक के परिच्छेदों में लिखी गई है। दूतगण स्वगाय गरमी में जो सारांश से ले इंस्वरीय भलाई या इंस्वरीय प्रेम है रहते हैं चौर इस से वे जानी होने का लोभ चौर इच्छा पाते हैं। स्वर्ग की गरमी इंस्वरीय भलाई या इंस्वरीय प्रेम है। इस बात के बारे में न० १३३ से १४० तक देखे। द्रतगण जान के तक्षों से परिचित हैं चौर इस कारण वे शरीरक्षरी

ज्ञान कहे जा सकें। दस बात का श्रनुमान दस द्राल से निकलता है कि उन के सब ध्यान श्रीर श्रनुराग स्वर्ग के श्राचात देखरीय ज्ञान के रूप के श्रनुसार बहते हैं श्रीर उन के भीतरी भाग जो ज्ञान को यहण करते हैं उस रूप के श्रनुकूल प्रस्तुत हुए हैं। दूतगण के ध्यान श्रीर श्रनुराग श्रीर दस से उन की बृद्धि श्रीर ज्ञान स्वर्ग के रूप के श्रनुसार बहता है। (न० २०१ से २१२ तक देखा)। दूतगण उत्तमीत्तम ज्ञानी हैं। यह ग्राधिक स्पष्टता से इस हेतु होता है कि उन की बोली ज्ञान की बोली है। क्योंकि वह ध्यान से सीधी ग्राप से ग्राप उस ते। पर बहती है तिस ते।र पर ध्यान चानुराग से बहता है। इस कारण उन की बोली ध्यान चार चनुराग के एक बाहरी रूप पर है। चार यह वही कारण है कि जिस से देखरीय चन्तः प्रवाह से कुछ भी उन की उठा नहीं ले जा सकता चौर उन के ध्यान में कीर्द बाहरी बोध प्रवेश नहीं करता जैसा कि मनुष्य का हाल है जब कि वह बात चीत करता है। दूतगण की बाली उन के ध्यान ग्रीर चानुराग की बोली है। (न० २३४ से २४५ तक देखेा)। एक चन्य बात भी दूतगण के जान का प्रताप बढ़ाती है चौर वह यह है कि सब कुछ जिस का उन की चांखें विस्ती हैं श्रीर उन के इन्द्रिय मानूम करते हैं उन के ज्ञान के श्रनुकूल होता है। क्योंकि वे प्रतिरूप हैं श्रीर इस से वे ऐसे रूप हैं कि जो ज्ञानसंबन्धी वस्तुशें के प्रतिनिधि होते हैं। सब वस्तुएं जो स्वर्ग में विखाई देते हैं दूतगण के भीतरी भागों से प्रतिरूपता रखती हैं श्रीर उन के ज्ञान के प्रतिनिधि हैं। इस ज्ञात का प्रमाण न० १९० वें से १८२ वें तक के परिच्छे दें। में देखा जा सकता है। इस से व्यतिरिक्त दूरागण के ध्यान फैलाव चौर काल के बाधों के द्वारा ऐसे घेरे दुए चौर रोके दुए नहीं हैं जैसा कि मनुष्यों के ध्यान घेर दुए हैं। क्योंकि फैलाव ग्रीर काल प्रकृति के हैं चौर वस्तुएं जो प्रकृति की योग्य हैं मन की चात्मीय वस्तुचीं से हर लेती हैं चौर बुद्धिसंबन्धी दृष्टि का बढ़ाव भी हर लेती हैं। दूतगण के बोध काल चौर फैलाव से कुछ भी नहीं लेते चौर इस से उन के चार्चि नहीं हैं जैसा कि मनुष्य के बोध सिवानों से घेरे हुए हैं। इस बात के बारे में न0 १६२ से १६९ तक चौर १९१ से १९९ तक देखे। न तो वे पार्थिव चौर भैतिक वस्तुची की चार नीचे खींचे नाते हैं न नीविका की ग्रावश्यकताचों की चिन्ता के द्वारा उन का राजार नाय जात ह न जा। वका का आवश्यकताचा का चिन्ता के द्वारा उन की राकटोक मिलती है। चीर इस से दूतगण इन बातों के द्वारा जान के चानन्द की चीर से नहीं लुआए जाते जैसा कि मनुष्य जगत में बहकाए जाते हैं। क्योंकि उन की सब चावश्यकता की वस्तुचों की प्रभु उन की सेंत देता है। उन की कपड़े सेंत दिये जाते हैं वे चाहार की विना मूल्य पाते हैं चीर उन की घर भी सेंत दिये जाते हैं। (न०१८९०)। तिस प्रर भी उन की प्रभु की चीर से जान यहण करने के चनुसार चानन्द चीर सुख दिया जाता है। ये बातें इस वास्ते लिखी गरे हैं कि यह मालूम हो कि दूतगवा चपने उत्तमीत्तम ज्ञान कहां से पाते हैं वा।

द्य दूतगरा का ज्ञान चबोधनीय चार चकचनीय है। न० २७६५ - २,०२० २,३३९४ -३४०४ - २४०५ - ६०६४ - ६९७६।

२६०। दूरागण इतने उत्तमात्तम ज्ञान की यहण करने के योग्य हैं क्यांकि उन के भीतरी भाग खुले हुए हैं कैर ज्ञान हर प्रकार की उत्क्रष्ट्रता के सदृश् भीतरी भागों की केर बढ़ता जाता है कीर जितना भीतरी भाग खुले हुए हैं उतना ही ज्ञान बढ़ता भी जाता है वा। हर एक दूत के जीव के तीन सवस्थाएं हैं जो तीनें स्वर्गें से प्रतिरूपता रखते हैं। (न०२९ से ४० तक देखें।)। जिन की पिंडली ग्रवस्था खुली हुई है वे पिंडले ग्रंथात ग्रन्तिम स्वर्ग में हैं। जिन की दूसरी चवस्या खुली हुई है वे दूसरे चर्यात मकते स्वर्ग में हैं। चौर जिन की तीसरी ग्रवस्था खुली दुई है वे तीसरे ग्रयात सब से भीतरी स्वर्ग में हैं। दूतगण का ज्ञान स्वर्ग में दन ग्रवस्थाओं के ग्रनुसार होता है। ग्रीर दस से सब से भीतरी स्वर्ग के दूरतगण का ज्ञान मक्तले स्वर्ग के निवासियों के ज्ञान से कहीं बड़कर उत्त-मात्तम है। ग्रीर मफले स्वर्ग के दूतगण का ज्ञान ग्रन्तिम स्वर्ग के निवासियों के ज्ञान से कहीं बड़कर उभमोत्तम है। (न॰ २०९: २१० देखा)। चौार चवस्थाओं के बारे में न०३८ का देवा। ऐसी ऐसी भिचताएं हाती हैं क्यांकि वस्तुएं जा उत्तमतर ज्ञवस्था पर हैं जधिक सूत्र जीर विविक्त हैं। जीर वे जी जधमतर चात्रस्था पर हैं सर्वसाधारण वस्तुएँ हैं चौार सर्वसाधारण वस्तुचों में विविक्त वस्तुएं समाती हैं। क्योंकि विविक्त वस्तुएं सर्वसाधारण वस्तुत्रों की ग्रपेता इतनी हैं कि जितनी हजारों या करोड़ों वस्तुत्रों हैं एक ही की ग्रपेता। ग्रीर जब उत्तमतर स्वर्ग के दूतगण के ज्ञान की उपमा ग्रथमतर स्वर्ग के दूतगण के ज्ञान से दी जाती है तब वह भी उसी तार पर देख पड़ती। पर ता भी ऋधमतर दूतगण का जान मनुष्य के ज्ञान की चपेता उसी परिमाण तक उत्तमीत्तम हाता है। क्यांकि मनुष्य शारीरिक स्वभाव में है ग्रीर उस स्वभाव की विषयी वस्तुग्रों में। ग्रीर मनुष्य की शारीरिक विषयी वस्तुएं उस के स्वभाव की सब से नीचे चवस्या में हैं। इस से उन का कैसा कुछ ज्ञान है जो विषयी वस्तुचों की चोर से ध्यान करते हैं चौर जो विषयी मनुष्य कहलाते हैं सो स्पष्ट है चर्यात उन की कुछ भी ज्ञान नहीं है केवल उन का सयानपन है <sup>दे</sup>। वे जा ग्रपने ध्यानों की विषयी वस्तुग्रों से ऊपर

<sup>्</sup>द जितना मनुष्य बाहरी वस्तुचों से ने भीतरी वस्तुचों की चीर उठता जाता है उतना ही वह क्योति चीर जानग्रक्त में चाता जाता है। न० ६९८३ - ६३९३। यह उत्यादन वास्तव में होता है। न० ७८९६ - १०३३०। क्योंकि बाहरी वस्तुचों से से भीतरी वस्तुचों तक उत्यापित होना धुन्थने से क्योति में उठने के बराबर है। न० ४५६८। बाहरी वस्तुग्रं मनुष्य में के ईंग्वरत्य से दूर हैं चीर इत से वे चिधक धूमली हैं। न० ६४५९। चीर वे उनभी पुनभी हैं। न० ६१६ - १८५५। भीतरी वस्तुग्रं बहुत संपन्न हैं क्योंकि वे ईंग्वरत्य के पास हैं। न० ५९४६ - ५९४०। चीर उन में हज़ारों वस्तुग्रं हैं जो बाहर एक साधारण वस्तु के समान दिखाई देती हैं। न० ५६००। चीर इस से जितना ध्यान चीर चैतन्य भीतर की चीर है उतना ही वे स्पष्ट होते हैं। न० ५६२०।

<sup>्</sup>र विषयी [मन] मनुष्य के जीव का चिन्तम है चार वह ग्रारी वस्तुचां पर चिपटता है चार उन में हिपा रहता है। न० ५००० ५५०६० • ६२९२ • ६३२९ • ६७३० । वह विषयी मनुष्य है का ग्रार के इन्ट्रियों के सहाय सब बातों का विचार चीर निर्धाय करता है चार जा किसी बात पर प्रत्यय नहीं करता हस को होड़ कि जिस का वह चपनी चांकों से देख सकता है चीर चार चपने हाथों से हू सकता है। न० ५०६४ • ७६६३ । ऐसा मनुष्य बाहरी तीर पर ध्यान करता है

उठाते हैं चौर विशेष करके वे जिन के भीतरी भाग स्वर्ग की ज्योंति के विषय खुले हुए हैं चौर ही चवस्या में हैं।

स्द । यह भी स्पष्ट है कि दूतगण का जान कैसा बड़ा है। क्यों कि स्वर्गी में सब वस्तुओं का परस्पर संसर्ग है। हर किसी की बुद्धि जीर जान का दूसरों से परस्पर सहभोग होता है। क्यों कि स्वर्ग सब प्रकार की भलाइयों का संसर्ग है। इस वास्ते कि स्वर्गीय प्रेम यह चाहता है कि जो कुछ स्वर्ग का है सो दं जीरों का भी हो। इस लिये स्वर्ग में तब तक कोई ज्ञपनी भलाई की भलाई नहीं मानता जब तक कि वह भलाई दूसरों में भी विद्यामान न हो। यह तो स्वर्ग के सुख का कारण है जीर दूतगण इस गुण को प्रभु से पाते हैं क्यों कि यह रेखरीय प्रेम का गुण है। मुक्त की परीता से मालूम हुन्या कि स्वर्गों में ऐसा संसर्ग होता है। क्यों कि कोई कोई भोले ज्ञातमा स्वर्ग पर पहुंचाएं गयु थे जीर जब वे वहां पहुंचे तो उन्हों ने दूतगण का जीन भी पाया जीर ऐसी वस्तुओं की समका जो पहिले वे समक्त नहीं सकते थे जीर उन्हों ने ऐसी बातें कहीं जो कि वे ज्ञपनी पहिली ज्ञवस्या में कहने की योग्य न थे।

स्र । दूतगण के जान का स्वभाव शब्दों से कहा नहीं जा सकता परंतु वह किसी साधारण बातों के सहाय कुछ कुछ प्रकाशित किया जा सकता। दूत-गण एक ही शब्द से उस की बयान कर सकते हैं जिस की मनुष्य हज़ार शब्दों से बयान नहीं कर सकता। बौर इस के सिवाए एक दूतिवषयक बात में चसंख्य ऐसी वस्तुएं हैं जिन का बयान मानुषक भाषाचों के सब शब्द नहीं कर सकते। क्योंकि दूतगण के हर एक शब्द में जान के ऐसे रहस्य लगातार श्रेणी के तीर पर हैं जो मानुषक विद्या से बाहर हैं। दूतगण चपनी वाणी की ध्विन के सहाय उस चिभाय का प्रकाश करते हैं जो वे शब्दों से संपूर्ण इप पर बयान नहीं करते। चौर उस ध्विन में कहे हुए प्रसङ्ग का चनुराग चपने विविक्त भागों की परिपाटी के चनुसार यणक्रम होता है। क्योंकि (जैसा कि हम न० २३६ वें से २४९ वें तक के परिच्छेदों में कह चुके हैं) वे ध्विन से चनुराग को चौर शब्दों से ध्वान के उन बोधों को जो चतुरागों से पैदा होते हैं प्रकाश करते हैं। यह बही कारण

श्रीर न श्रापने में भीतरी तार पर। न० ५०८६ • ५०६४ • ६५६४ • ७६६३ । क्यांकि उस के भीतरी भाग कन्द हुए हुए हैं इस कारण वह उन में श्रात्मीय सवाई के विषय कुछ नहीं देखता है। न० ६५६४ • ६८४४ • ६८४४ । संबोध में वह स्यूल प्राक्षतिक क्योंति में है श्रीर इस से वह कुछ भी नहीं मालूम करता है को स्वर्ग की क्योंति से निकलता है। न० ६२०९ • ६२९० • ६५६४ • ६८४४ • ६८४५ • ६८४६४ • ६८४४ • ६८४६४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४६४ • ६८४६४ • ६८४६४ • ६८४६४ • ६८४

है कि जिस से स्वर्ग में जो बातें सुनने में चाती हैं वे चक्रवनीय कहलाते हैं। दूतगण घोड़े शब्दों के सहाय किसी पोधी का सारा प्रसङ्ग कह सकते हैं। चैार वे उस के प्रत्येक शब्द में भीतरी ज्ञान मिला दे सकते हैं। क्येंकि उन की बोली ऐसी है कि उस की हर एक ध्वनि उन के अनुरागों से मिलती है जीर हर एक शब्द उन के बाधों से श्रुतिसुख करता है। उन के शब्द भी बातों की उस श्रेणी के चनुसार के। उन के ध्यान में एक ही समध्य बनती है चसंख्य रीतियों से इत्पा-न्तर होते हैं। भीतरी दूतगण किसी बोलनेवाले के सारे जीवन की उस की वाणी की ध्विन से चोड़े शब्दों के साथ भी मालूम कर सकते हैं। क्योंकि ध्विन ही से शब्दों में के बोधों की रूपान्तर किये पर वे उस के उस प्रधान चनुराग की मालूम करते हैं जिस में उस के जीवन की सब बातें लिखी गई हैं दर। इन बातों से दूर्तिवषयक ज्ञान का स्वभाव कुछ कुछ समका जा सकता है। दूर्तिवषयक ज्ञान मानुषक ज्ञान की ग्रेपेता रतना है जितना एक की ग्रेपेता करोड़। ग्रीर ऐसा है कि जैसा सारे शरीर की गतिकारक शक्तियें जा ससंख्य हैं संबन्ध रखती हैं उस कार्य से जो उन से पैदा होता है चौर जिस में वे शक्तियें एक ही देख जाती हैं। या वह ज्ञान ऐसा है कि जैसा एक पदार्थ के सारभूत जो किसी सूह्मदर्श-कयन्त्र के द्वारा देखने में चाते हैं उन निष्यभ पदार्थ से जो चांस ही की दृष्टि चाता है संबन्ध रखते हैं। उस का हम उदाहरण देकर बयान करेंगे। एक दूत ने चपने ज्ञान से पुनर्जनम का बयान किया चौार उस में सैकड़ों रहस्यों की क्रम करके निवेदन किया बीर हर एक रहस्य में बीर भी रहस्य थे जी बधिक भी भीतरी थे। इस बयान में चादि से चन्त तक सारा प्रसङ्ग समाता था। क्योंकि उस ने यह बतलाया कि क्योंकर चात्मीय मनुष्य नया जन्म पा सकता है कि मानें। वह मा के पेट में फिर होकर चीर जन्म लेकर बढ़े चीर क्रम क्रम से व्युत्पद्यता तक पहुंचे। त्रीर उन ने यह कहा कि "मैं इन रहस्यों की हज़ारों तक बढ़ा सकता हूं चौर जो में ने बतलाया सा केवल बाहरी मनुष्य के पुनर्जन्म से संबन्ध रखता है परंतु असंख्य चौर बातें हैं जो भीतरी मनुष्य के पुनर्जन्म से संबन्ध रखती हैं"। इस दृष्टान्त चौर ऐसे ही चौर दृष्टान्तों से जो मैं ने दूतगण के मुख से सुने चे मुक्ते यह स्पष्ट मालूम हुन्ना कि उन के ज्ञान की कैसी महिमा है नौर उस की

द्र की कुछ किसी मनुष्य पर प्रवस है किर राज करता है से उस के जीवन की प्रत्येत बात में विद्यमान है सीर इस से उस के सनुराग सीर ध्यान की हर एक बात में। न० ४४५६ । ५४६ । ६५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । ६५५६ । १५५६ । १५५६ । विद्यासा है यह मनुष्य के सात्मा का जीव है। न० ७६५६ । सीर वह उस का निज संकल्पशक्ति भी है सीर उस का निज प्रेम है सीर उस के जीवन का परमार्थ भी है। क्योंकि सी कुछ कोई मनुष्य बाहता है उसी को वह प्यार करता है सीर को कुछ वह प्यार करता है सीर वह एक स्थिताय मानता है। न० १३९० । १५६८ । १६९६ । इस कारण मनुष्य का गुण उस के संकल्प के सनुष्य है सीर वह उस के प्रधान ग्रेम का है सीर उस के जीवन के बरमार्थ का भी है। न० १३६० । १५६५ । १५७० । ४०५४ । ६६३६ । इस कारण मनुष्य का गुण उस के संकल्प के सनुष्य है सीर वह उस के प्रधान ग्रेम का है सीर उस के जीवन के बरमार्थ का भी है। न० १५६५ । १५७० । ४०५४ । ६६३६ । ६५६ । १००६ । १००६ । १००९ । १००६ । १००९

चारेशा मनुष्य की चातानता कैसी बड़ी है। क्योंकि यह केवल कठिनता से जानता है कि पुनर्जनम क्या है चौर वह चापने शरीर में उस की बढ़ती के विषय एक कलास तक की भी नहीं जानता।

२००। याब कुछ बयान तीसरे या भीतरी स्वर्ग के दूतगण के ज्ञान का किया जाता है ग्रीर कैसा कुछ वह पहिले या ग्रान्तम स्वर्ग के दूतगण के ज्ञान से बड़कर होता है। तीसरे या भीतरी स्वर्ग के दूतगण का ज्ञान ग्रान्तम स्वर्ग के निवासियों की ग्रांबोधनीय है। क्योंकि तीसरे स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग तीसरी ग्रांबस्या तक खुले हुए हैं। परंतु पहिले स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग केवल पहिली ग्रांबस्या तक खुले हुए हैं। ग्रीर सारा ज्ञान भीतरी भागों की ग्रीर बढ़ता जाता है। ग्रीर जितनी ग्रांबस्याग्रों तक वे खुले हुए हैं उतनी ही तक वे खुल्या हैं। (न० २०८ २६०)। जब कि तीसरे या भीतरी स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग तीसरी ग्रांबस्या तक खुले हुए हैं तो ईखरीय सचाइयें उन पर मानें लिखी हुई हैं। क्योंकि तीसरी ग्रांबस्या के भीतरी भाग दूसरी या पहिली ग्रांबस्याग्रों क्योंका का क्या ईक्यरीय की वर्णेता वर्धिक संपन्नभाव से स्वर्ग के रूप पर हैं। बीर स्वर्ग का रूप ईखरीय सचाई से होता है बीर इस लिये वह ईश्वरीय ज्ञान के बानुकूल है। यह वही कारण है कि जिस से देखरीय सचाद्यें ऐसी मालूम होती हैं कि मानें वे उन कारण है कि जिस से इस्वराय स्वाइय एसा नालून हाता है कि नाना ज उन दूतों पर लिसी हुई हैं। या ऐसी मानूम होती हैं कि मानों वे चन्तवेतीं चौर चन्तवात हैं। चौर इस लिये ज्यों ही वे सच्ची ईश्टरीय सचाइयों का सुनते हैं त्यों ही वे उसी चण चङ्गीकार करके उन का मानूम करते हैं चौर पीछे ऐसा है कि जैसा वे चपने में उन का भीतरी तार पर देखते हैं। जब कि तीसरे स्वर्ग के दूतगण का ऐसा स्वभाव है तो वे देश्वरीय सचादयों के बार में कभी स्वगं के दूर्तगण को एसा स्वभाव हे तो व देखराय संचादया के बार म कमा नहीं तर्क करते हैं। श्रीर न उन के विषय कुछ भी वादानुवाद करते हैं कि क्या यह ऐसा है कि नहीं। श्रीर न वे यह जानते हैं कि विश्वास करना श्रीर श्रद्धा लाना क्या हैं। क्योंकि वे यह पूछते हैं कि "श्रद्धा किस की कहते हैं। हम देखते हैं श्रीर मालूम करते हैं कि यह ऐसा है"। श्रीर दस का बयान दृष्टान्त देकर वे यों करते हैं कि "एक मनुष्य की जी श्रपने में सचाई का संपूर्ण हाल देख सकता है उकसाकर यह कहना कि श्रद्धा ऐसा है कि जैसा कोई मनुष्य एक घर में जाकर उस की देखकर श्रीर उस में के सब सामान की जांचता है श्रीर उस के कास पास सेर करता है ता उस का भी कहना कि तुम दन पर ब्रह्सा लाको बीर जी कुछ तुम देख रहे हो उस पर विश्वास करो। यथवा ऐसा है कि जैसा किसी मनुष्य की जी एक फुलवाड़ी की उस के शृत फल फूल समेत देखता है यह कहना कि तुम यह सच मानी कि यह फुलवाड़ी है बीर ये शृत फल हत्यादि सच मुच शृत फल हैं जब कि वह बाप यपनी बांखों से उन की स्पष्ट इप से देख रहा है"। यह वही कारण है कि जिस से तीसरे स्वर्ग के दूतगण श्रद्धा की बात कभी नहीं काम में लाते चौार उन का उस का जुक्क भी बाध नहीं

है। चौर इस से वे न तो ईश्वरीय सचाइयों के विषय तर्क भी करते हैं न किसी सच्ची बात के बारे में वादानुवाद भी करते हैं कि क्या यह ऐसा है कि नहीं की परंतु पहिले या चिन्तम स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भागों में रेक्करीय सचार्य रसी तार पर नहीं लिखी हुई हैं। क्योंकि उन के विषय जीवन का केवल एक ही भवस्या खुली दुर्द रहती है चौार इस से वे सचादयों के बारे में तर्क करते हैं। श्रीर वे जो तर्क करते हैं उस ग्रासपासवाली वस्तु की छोड़ कि जिस के विषय वे तर्क करते हैं कठिनता से चौर किसी वस्तु का देख सकते हैं। चौर यदि वे उस से चागे बढ़े तो उन का केवल यह चिभिराय है कि वे वादानुवाद करने से उस की प्रतीति करें। चौर जब उन्हों ने उस की प्रतीति की तब वे कहते हैं कि यह श्रद्धा की बात है और इस पर विश्वास करना चाहिये। मैं ने इन प्रसङ्गों के बारे में दूतगण के साथ बात चीत की चौर उन्हों ने मुक्त से कहा कि तीसरे स्वर्ग की षीर पहिले स्वर्ग के दूरतगण के ज्ञान में की ग्रन्तर है ऐसा है जैसा कि वह ग्रन्तर क्षी उज्ज्वलता चौर चन्धकार के बीच है। उन्हीं ने तीसरे स्वर्ग के दूतगण के न्नान की किसी शोभायमान राजगृह से उपमा दी जिस में सब प्रकार की उपकारकी वस्तुएं भरी हुई हैं चौर तो एक विस्तीर्ण सुखलोक के मध्य में नाना प्रकार की शोभायमान वस्तुत्रों से घेरा हुना बना है। त्रीर उन्हों ने यह भी कहा कि वे वूतगण ज्ञान की सचार में हैं इस लिये वे उस राजगृह में जा सकते हैं त्रीर उस के सब सामान की देख सकते हैं चौर इधर उधर उस सुखताक में फिरकर उस के सुखें से चानन्द पा सकते हैं। परंतु उन की जा सचादयों के बारे में तर्क कर्ते हैं चौर विशेष करके उन की डेा वादानुवाद करते हैं चौर ही चवस्था है। क्येंकि वे दूतगण सचाई की ज्याति से सचाइयों का नहीं देखते। पर वे या ता जीरों से या धर्मपुस्तक के शब्दों ही के तात्पर्यसे जे भीतरी तैार पर समका नहीं जाता उन को पाते हैं। ग्रीर इस लिये वे कहते हैं कि उन पर विश्वास करना चाडिये या उन पर श्रद्धा लाना सवश्य है। स्रीर पीछे से वे स्निन्छु हैं कि भीतरी दृष्टि उन सचाइयों पर पड़ें। इस प्रकार के लोगों के विषय में दूतगण ने कहा कि वे ज्ञान के राजग्रह के बाहरी फाटक तंक भी नहीं पहुंच सकते उस में पैठने की चौर उस के सुखलेकों में फिरने की ती क्या सूचना है। क्यों कि वे उस पय की चादि पर चे। उस राजग्रह की चे।र ले चला है खड़े रहते हैं। परंतु उन की

दह स्वर्गीय दूतगण सर्वत्य बातें से परिचित हैं सेार स्नात्मीय दूतगण की स्रपेचा कहीं सदसर ज्ञानी हैं। न० २९९८। वे स्नात्मीय दूतगण के सदस पद्धा के किसी तत्व से न तो ध्यान करते हैं सेार न बोलते हैं क्येंकि वे प्रभु की सेार से सद्धा की हर एक बात के विषय गोसर पाते हैं। न० २०२० १६९० १८०० १०९५ १९२० १९३६० १९४५ १९६० १७८० १०८०० १८०० १८०० १०३६। सेार सद्धा की सचाइयों के विषय केवल वे यह कहा करते हैं कि हां कि हां सेार नां कि नां। परंतु स्नात्मीय दूतगण वादानुवाद करते हैं कि क्या यह ऐसा है कि नहीं। न० २०१५ १३२४६ १४४८ १६९६ १००८६। सेार यहां प्रभु के इस वचन का विवर्ण किया गया है कि "तुम्हारी बोल चाल में हां कि हां सेार नां कि नां होनी साहिये"। (मती पर्व ५ वचन ३६)।

का सचार्यों में बाप हैं बीर ही चवस्या है। क्यांकि उन ही की चसीमा बठ़तीं के। कुछ भी नहीं रीकता। इस वास्ते कि जहां कहीं वे चते जाते हैं ऐसी सचादेयें जो दृष्टिगाचर हैं उन की ले जाती हैं बीर उन के चागे बड़े बड़े मेदान
दिखलाती हैं। हर एक सच्ची बात चसीम फैलाव की है चीर बहुत सी चन्य
सचार्यों से संयुक्त होती है। उन्हों ने यह भी कहा कि भीतरी स्वगं के दूर्तगण
की जान का यह विशेष लंडाण है कि उस के द्वारा दूर्तगण प्रत्येक वस्तु में इंश्वरीय
चीर स्वगीय पदांघों की देखते हैं चीर पदांघों की एक ग्रेणी में वे चहुत वस्तुचों
का देखते हैं। क्यांकि सब वस्तुएं जो उन की चांखों के साम्हने दिखाई देते हैं
प्रतिक्प हैं। चीर इस लिये जब वे राजगृष्ट चीर फुलवाड़ी को देखते हैं तब
उन का दृष्टिगोचर उन पदांघों पर नहीं ठहरता पर उन से पार जाकर उन भीतरी
चस्तुचों तक भी कि जिन से वे पदांघे पैदा हुए हैं चीर जिन से वे प्रतिक्पता रखते
हैं पहुंचता है। चीर यह हाल सब प्रकार की विचित्रता के साथ पदांघों के
विशेष कप के चनुसार हुचा करता है। इस लिये वे एक ही समय में चसंख्य
पणानुक्रम चीर लगातार वस्तुचों की देखते हैं जिन से उन के मनों पर ऐसा चसर
पैदा हो जाता है कि मानों वे चपने गरीर से बाहर होते हैं। स्वगं में सब दृश्य
वस्तुएं उन इंश्वरीय वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं जो प्रभु की चीर से दूतगण
के पास हैं इस के बारे में १७० से १०६ तक देखे।।

रूप। तीसरे स्वां के दूतगण का वैसा ही गुण है क्यांकि वे प्रभु से प्रेम रक्षते हैं बीर वह प्रेम मन के भीतरी भागों की तीसरी बावस्था तक ब्राप खेलता है बीर वह जान की सब बातों का पात्र है। यद्यपि चित्तम स्वां के दूतगण की चपेता वे बन्य तीर पर बढ़ते हैं तो भी वे दूत जान में नित्य बढ़ते लाते हैं। क्योंकि वे न तो हैं क्योंय सचाहयों की याद में रख कोहते हैं न विद्या की परिपाटी पर उन की प्रस्तुत करते हैं। परंतु न्यों ही वे उन की सुनते हैं त्यों ही वे उन के सचापन की मालूम करके अपने जीवन के काम में उन की लाते हैं। इस लिये हैं क्योंय सचाहयें उन के साथ ऐसे तीर पर रहते हैं कि मानों वे सचाहयें उन पर लिखी हुई हैं। इस वास्ते कि नो कुछ जीवन के काम में चाता है सो वैसे ही तीर पर रहता है। परंतु चित्तम स्वां के दूतगण की चौर ही चवस्था है। क्योंकि वे पहिले पहिल ईश्वरीय सचाहयों की समरण में रख छोड़ते हैं चौर विद्या के तत्त्वों के तीर पर उन की प्रस्तुत करते हैं तो फिर वे उन की बाहर बुलाकर उन के सहाय चपनी बुद्धि की उर्चात करते हैं। चौर उन के सचापन की विषय कुछ भी भीतरी बोध के विना वे उन की हच्छा करते हैं चौर उन की च्या ने नीवन के काम में लाते हैं। इस से वे प्रत्येक करके चन्येरे में रहते हैं। यह कहने के योग्य है कि तीसरे स्वां के दूतगण जान में सुनने के द्वारा उचित पाते हैं न कि देखने के द्वारा। क्योंकि नो कुछ वे पन्दें से सुनते हैं सो उन के स्मरण में नहीं प्रवेश करता है परंतु उसी ज्या उन के बैतन्य चौर संकल्पशित्त में

चैठ जाकर उन के जीवन से एक बनकर मिलता है। इस से विपरीत जी कुछ वे कापनी बांखों से देखते हैं सा उन के स्मरण में प्रवेश करता है बीर उस के विषय े वे तर्क करते हैं चौर वाद करते हैं। चौर इस से स्पष्ट है कि उन के लिये सुनना ही ज्ञान का रस्ता है। यह भी प्रतिक्रपता होने से निकलता है। क्यांकि कान वशता से प्रतिकृपता रखता है चौर वशता जीवन से संबन्ध रखती है। इस से विपरीत चांख बुद्धि से प्रतिक्पता रखती है जीर बुद्धि धर्म के तस्वां से संबन्ध रखती है 40। इन दूर्तगया के द्वाल का बयान सारी धर्मपुस्तक में किया जाता है। जैसा कि यसीयाह की पांधी के इन वचनों में कि "मैं चपने धर्म की उन के चन्दर रख़ंगा चौर उन के दिल पर उसे लिख़ंगा। चौर वे फिर चपने चपने पड़ेासी. चीर चपने चपने भाई की यह कहकर न सिखावंगे कि प्रभु की पहचानी क्यांकि क्कांटे से बड़े तक वे सब मुक्ते जानेंगे"। (यमीयाच पर्व ३९ वचन ३३ - ३४)। बीर मत्ती की पोधी में भी यह वचन है कि "तुम्हारी बोल चाल में हां कि हां चीर नां कि नां हा क्यांकि जा दस से चधिक है सा बुराई से हाता है"। (मत्ती पर्व ध वचन ३०)। जो दन से ऋधिक है से बुराई से होता है क्योंकि वह प्रभु की कोर से नहीं है। इस वास्ते कि सचाइयें जो तीसरे स्वर्ग के दूतगण में हैं प्रभु की चेार से होती हैं क्येंकि वे दूतगण उस के प्रेम में रहते हैं। चौर उस स्वर्ग में प्रभूसे प्रेम रखना देखरीय सचाद की दच्छा करने का चौर काम में लाने काहै।

रुर। दूसरा कारण (चार स्वर्ग में यह ता एक मुख्य कारण है) कि जिस करके दूतगण ऐसे उचत ज्ञान की यहण करने के याग्य हैं यह है कि वे चात्मप्रेम से विहीन हैं। क्यांकि जितना कोई उस प्रेम से विहीन हो उतना ही वह ईश्वरीय वस्तुचों के विषय ज्ञानी होने के योग्य है। चात्मप्रेम प्रभु के चौर स्वर्ग के विषद्ध भीतरी भागों की बन्द करता है चौर बाहरी भागों की खोलकर उन की चपनी चौर फिराता है। चौर इस वास्ते वे सब जिन पर चात्मप्रेम प्रवत्त है जगत की वस्तुचों के विषय कैसी ही बुद्धिमान क्यों न हों तो भा स्वर्गीय वस्तुचों के विषय वे घन चन्धेरे में हैं। इस के विपरीत दूतगण चात्मप्रेम से विहीन होकर ज्ञान की ज्योति में हैं। क्योंकि स्वर्गीय प्रेम कि जिस में वे रहते हैं (चार्यात प्रभु से चौर पड़ोसी से प्रेम रखना) भीतरी भागों की खोलते हैं। इस कारण कि वे प्रेम प्रभु की चौर से होते हैं चौर प्रभु उन में चाप है। उन प्रेमों का स्वर्ग का साधारण हुए बना है चौर वे हर किसी व्यक्ति के मन में स्वर्ग की

६० कान चीर चवरा की प्रतिरूपता होने के बारे में। न० ४६५२ से ४६६० तक। कान ती चैतन्त चीर वश्रता से प्रतिरूपता रखता है चीर इस कारण उस का उन गुणों का तात्वर्य है। न० २५४२ • ३८६६ • ४६५३ • ५०९७ • ७२९६ • ८३६९ • ६३९७ • ९००६५। चीर उस का तात्वर्य सचाई का गहरा करना भी है। न० ५४७९ • ५४७५ • ६८२६। चांक की चीर उस की दृष्टि की प्रतिरूपता होने के बारे में। न० ४४०३ से ४४२९ तक • ४५२३ से ४५३४ तक। इस से चांक की दृष्टि से तात्वर्य वह बुद्धि है जो चढ़ा से होती है चीर उस का चढ़ा चाय का तात्वर्य भी है। न० २५०९ • ४५२६ • ६८३३ • ६०५९ • ९०५६।

धनाते हैं। (इस बात का प्रमाण न० १३ से १९ तक देखे।)। जब कि स्वर्गीय प्रेम भीतरी भागों की प्रभु की चीर खालते हैं तो सब दूतगण चपने मुंह की। भी प्रभु की चीर फिराते हैं। (न० १४२)। क्यांकि चात्मीय जगत में प्रेम चपनी चीर हर किसी के भीतरी भागों की फिराता है। चीर जहां कहीं की चीर यह भीतरी भागों की फिराता है। क्यांकि वहां पर मुंह भीतरी भागों से (जिन का वह बाहरी हप है) मिला फुला होकर काम करता है। जब कि प्रेम चपनी चीर भीतरी भागों की चीर मुंह की। फिराता है तो। वह चपने तह उन से संयुक्त भी करता है। क्यांकि प्रेम चात्मीय संयोग है चीर जी कुछ उस के पास है सी वह उन की। भी दे देता है। चीर इस फिराने चीर संयोग करने चीर हेने से दूतगण चपने जान की। निकालते हैं। चात्मीय जगत में सब प्रकार का संयोग चितवन के चनुकूल है। इस का प्रमाण न० २५५ वं परिच्छेद में देखे।।

स्था । दूतगण सदैव जान में बढ़ते जाते हैं ११। तो भी वे सनन्तकाल तक इतने जानी नहीं हो सकते कि उन के जान में बीर प्रभु के इंखरीय जान में कुछ भी सन्यान्य सादृश्य हो। क्यों कि प्रभु का इंखरीय जान समीमक है बीर दूतगण का जान सीमक है। बीर ससीमक में बीर सीमक में कुछ भी सन्यान्य परिमाण नहीं हो सकता।

२०४। जब कि जान दूतगण की व्युत्पच करता है जीर वह उन का जीवन भी हो जाता है जीर जब कि स्वर्ग जपनी सब भलाइयों समेत हर किसी के जन्दर उस के जान के जनुसार बहकर जाता है तो स्वर्ग में सब निवासी जान की रच्छा करते हैं जीर उस की रुचि करते हैं जैसा कि भूखे मनुष्य खाने की रुचि करता है। क्योंकि विद्या जीर बुद्धि जीर जान जात्मीय जाहार है जैसा कि खाना प्राकृतिक जाहार है। जीर उन में से एक दूसरे से परस्पर प्रतिकृपता रखता है।

२०५। एक ही स्वर्ग के बीर एक ही सभा के दूतगण जान की एक ही सबस्या पर नहीं हैं परंतु भिच भिच श्रवस्था थे। वे जो केन्द्र पर हैं सब से बड़े जान में हैं बीर वे जो इन के बास पास हैं जितना कि वे केन्द्र से दूर हैं उतना ही वे क्रम करके थोड़े थोड़े जान में हीते जाते हैं। क्योंकि केन्द्र से ले दूरी पर होने के श्रनुसार ज्ञान की धटाई ऐसी है कि जैसा चमकाई से ले छांछ तक ह्योंति की घटाई होती जाती है। (न० ४३ • ५२८ देखा)। दूतगण की उन के ज्ञान के श्रनुसार ज्योंति भी है। क्योंकि स्वर्ग की ज्योंति इंश्वरीय ज्ञान है श्रीर हर कीई उस ज्ञान के यहण करने के श्रनुसार ज्योंति में है। स्वर्ग की ज्योंति श्रीर इस की नाना प्रकार के यहणों के बारे में न० ९२६ से ९३२ तक देखे।।

<sup>्</sup> ६९ दूतगरा जनन्तकाल तक उन्नति के एच पर जागे चले जाते हैं। म० ४८०३ - ६६४८।

# स्वर्ग में के दूतगण की निर्दीषता की स्वयस्था के बारे में।

स्था । जगत में के बहुत थोड़े लोग निर्दोषता के स्थभाव चीर गुण की जानते हैं चीर वे जो बुराई में रहते हैं उस की कुछ भी नहीं जानते। निर्दोषता मनुष्य की चांखों के साम्हने तो विखाई वेती है चीर विशेष करके बालबच्चों के चिहरे चीर बाल चाल चीर रिक्तों में वेख पड़ती है। परंतु तो भी उस का स्थभाव चाता है। चीर इस का भी बहुत ही न्यून ज्ञान है कि स्थर्ग मनुष्य के साथ मुख्य करके निर्दोषता में रहता है। इस कारण कि यह प्रसङ्ग चिक स्पष्टता से समक्ष में चावे में पहिले पहिल लड़कपन की निर्दोषता के बारे में कुछ बयान करूंगा। इस के पीछे में ज्ञान की निर्दोषता के विषय बात करूंगा। चीर चन्त में निर्दोषता की चपेश्वा में स्थर्ग की चयस्या का बतलाऊंगा।

२००। तहकपन की प्रधात होटे बच्चां की निर्दोषता सच्ची निर्दोषता नहीं है। क्यांकि वह केवल निर्दोषता का बाहरी रूप है न कि उस का भीतरी रूप। ती भी इस प्रकार की निर्दोषता से सच्ची निर्दोषता के गुण का कुंछ बाध पाया जा सकता है। क्योंकि वह निर्देशियता बालब्द्ये के चिहरों पर से चमकती है चौर उन के सङ्गितों से प्रकाशित होती है चौर उन की सब से पहिने बोल चाल में सुनाई देती है। श्रीर जी कोई उन की देखते हैं उन पर उस का प्रभाव लगता है। यह मनोहर गुण इस हाल से पैदा होता है कि उन की कुछ भी भीतरी ध्यान नहीं है। क्योंकि सभी वे नहीं जानते कि भलाई स्रोर बुराई कीन वस्तुएं हैं या सचाई चीर भूठ कीन पदार्थ हैं। वे तत्त्व ध्यान का मूल है। इस कारण उन का कुछ भी चात्मत्व पर चवलम्बित सावधानी नहीं है चौर उन की कुछ चिभिप्राय या सुनिश्चित चाश्य भी नहीं है। चौर इस वास्ते उन का कोई बुरा मनेरिय नहीं हो सकता। उन का कोई ऐसा ग्रात्मत्व नहीं है जो ग्रात्मप्रेम से चौर जगतप्रेम से पैदा होता है। वे चपने चाप के साथ कुछ भी नहीं संबद्घ करते हैं परंतु जो जुद्ध कि वे पाते हैं उस का स्वामी अपने मा बाप की जानते हैं। चीर को छोटी छोटी वस्तुएं उन के मा बाप उन की देते हैं वे उन्हीं से प्रसम् कीर कार्निन्दत हैं। उन का पाकाक कीर काहार की कुछ चिन्ता नहीं है थीर उन को भविष्यत के विषय कुछ भी चिन्ता नहीं है। वे जगत की चार नहीं देखते चौर उस के चसंख्य दस्तुचें। का लालच नहीं करते। परंतु वे चपने मा बाप की चौर चपनी दार्यों की प्यार करते हैं चौर चपने किशोर साधियों का जिन के साथ वे भोलेपने से खेला करते हैं प्यार करते हैं। त्रीर जो उन की। कहीं ने बावे उस के साथ हो नेते हैं। वे किसी का कहा भी मानते हैं। चौर जब कि वे ऐसी चवस्था में हैं इस लिये जा कुछ कि उन की सिखलाया काता है से। वे चपने जीव में यहण करते हैं चौर उस से वे उंचित चाल चलन चीर बोली चीर स्मरण चीर ध्यान के मुलतत्त्वों की चनवाने निकालते हैं। उन

की निर्दोषता की श्रवस्था रन बातों के यहण करने श्रीर बैठालने के लिये उपकारक है। परंतु यह निर्दोषता (जैसा कि हम श्रभी कह चुके हैं) बाहरी है। रस वास्ते कि वह शरीर ही की है न कि मन की की वर्षा कि श्रभी उन का मन नहीं बनता रस कारण कि मन तो जानशिक श्रीर संकल्पशिक तथा वह ध्यान श्रीर श्रनुराग जो उन से निकलते हैं सब मिलकर होता है। स्वर्ग से मुक्त को यह वाणी श्राई कि बालबच्चे प्रभु के विशेष श्राश्रय में हैं श्रीर उन में भीतरी स्वर्ग से जो निर्दाषता का स्वर्ग है श्रीर उन पर निर्दाषता को छोड़ श्रीर कुछ श्रसर नहीं लगाता। श्रीर रस से उन के चिहरों श्रीर रिक्तों पर निर्दाण्यता विश्वाद देती है। श्रीर यह वही निर्दाषता है कि जिस से प्रायः मा बाप पर श्रमर लगाया जाता है श्रीर जिस से मातापितृसंबन्धी प्रेम पैदा होता है।

२७८। ज्ञान की निर्देशियता सच्ची निर्देशियता है इस वास्ते कि वह भीतर की है। क्योंकि वह मन ही की है जायात संकल्पशक्ति ही की। जीर इस लिये वह जान शक्ति की भी है। बीर जब निर्देशिता दन तत्त्वों पर स्थायी रहती है तब वहां ज्ञान भी है। क्योंकि ज्ञान उन पर सब मिलके नियाग किया जाता है। इस कारण स्वर्ग में यह कहा जाता है कि निर्देशिता ज्ञान में रहती है श्रीर दूत-गण की इतनी निर्देशिता है जितना उन का जान भी है। श्रीर इस बात का यह प्रमाण है कि वे जो निर्देशियता की ग्रवस्था में हैं ग्रपने की किसी भलाई के इत्पादक नहीं जानते परंतु अपने की केवल पानेवाली मात्र की ठहराते हैं श्रीर . सब वस्तुचों का स्वामी प्रभु की मानते हैं। चौर वे प्रभु के (चौर न कि चपने श्राप के) कहीं ले जाने से प्रसच हुत्रा करते हैं। श्रीर वे जा जा ग्रट्या है तिस तिस की प्यार करते हैं चौर जी जा सच्चा है तिस तिस से चानन्दित होते हैं क्यांकि वे जानते हैं चौर मानूम करते हैं कि भलाई की प्यार करना (चौर इस से भलाई की चाइना चौर काम में लाना) प्रभुसे प्रेम रखना है। चौर जी सच्चा है उस की प्यार करना पड़ीसी से प्रेम रखना है। बीर जी कुछ उन की मिलता है उस से वे प्रसव रहते हैं चाहे वह थोड़ा हो चाहे बहुत। क्योंकि वे यह जानते हैं कि जितना उन की उचित है उतना ही वे पाते हैं। चर्यात यदि थोड़ा उन के लिये उचित हो तो उन की थोड़ा मिलेगा चौर यदि बहुतायत उन की याग्य हा ता बहुत कुछ मिलेगा। क्यांकि वे ग्राप नहीं जानते कि उन के लिये क्या वस्तु सब से चच्छी है इस वास्ते कि उस की प्रभु ही जानता है जिस

ह्य बालबच्चां की निर्देशिता सच्ची निर्देशिता नहीं है क्योंकि सच्ची निर्देशिता ज्ञान में रहती है। न० १६९६ १३०५ १३०६ १३४६५ १४६३ १४६७ १५६०८ १६०८ १६०८ १००३९। सड़क-पन की भलाई जात्मीय भलाई नहीं है परंतु हृदय में सचाई के गाड़ने के द्वारा वह ज्ञात्मिक हो जाती है। न० ३५०४। ता भी सड़कपन की भलाई रक रेकी विच्वाई है कि विस् से बुद्धि गाड़ी जाती है। न० १६९६ १३९८३ १६३०९ १९०९०। मनुष्य सड़कपन में की गाड़ी हुई निर्दाख्या की भलाई के विना जंगली पशु के समान है। न० ३४६४। परंतु जो कुछ सड़कपन में पाया जाता है से स्वाभाविक मानूम होता है। न० ३४६४।

का पूर्वीवचार सब वस्तुकों में कनन्तकालिक क्रिश्मायों की प्रस्तुत करता है। इस लिये वे भविष्यत के विषय में कुछ भी चिन्ता नहीं करते परंतु भविष्यत की चिन्ता करना कल की सावधानी कहते हैं जिस की वे दुख बोलते हैं उन वस्तुकों के छूट जाने या प्रयुख्य करने के लिये जी जीवन के प्रयोजनों के वास्ते प्रवश्य नहीं हैं। वे जी निर्देशकात की श्रवस्था में हैं ग्रपने साथियों के साथ कभी बुरे मनारच से कोई काम नहीं करते। बरन वे ऐसी चाल चलन से विलग रहते हैं जैसा कि वे सांप के विष से दूर भागते हैं। क्योंकि वह संपूर्ण रूप से निदायता के विश्वद्व है। कीर जब कि वे प्रभु के ले जाने से क्षिक्ष किसी प्रन्य बात की नहा प्यार करते कीर प्रभु को सब वस्तुकों का स्वामी मानते हैं कीर सब कुछ उस की दत्तवस्तुकों के। जानते हैं तो वे चात्मत्व से दूर है जीर जितना वे बात्मत्व से दूर होते हैं उतना ही प्रभु ग्रन्दर बहता है। कीर यह वही कारण कि जिस से जी कुछ वे उस की चीर से सुनते हैं चाहे धर्मपुस्तक से ही। चाहे पन्द सुनने से सा वे ग्रपने स्मरण में नहीं रख छोड़ते परंतु उसी चण उस का बाजाकारी हो जाते हैं। यथात वे उस के। चाहते हैं चीर काम में लाते हैं क्योंकि संकल्पशक्ति ग्राप उन की स्मरणशक्ति है। वे ग्रपने बाहरी रूप पर प्राय: भोले हैं परंतु भीतरी भागों में वे जानी कीर पूर्वविचारशील हैं। त्रीर प्रभु ने तब उन की सूवना की जब उस ने यह कहा कि "तुम सांपों की भांति चै। कस बी। कबूतरों के सदृश निर्देशि हो"। (मत्ती पर्व १० चचन १६)। ऐसा ही वह निर्देशिता भा है जो जान की निर्देशिता कहलाती है।

दस कारण कि निर्दाषता ग्रंपने की किसी भलाई की उत्पादक नहीं जानती परंतु सब धस्तुशों का स्वामी प्रभु की मानती है ग्रीर इस से प्रभु के पण दिखलाने की प्यार करती है ग्रीर इसी हेतु सब प्रकार की भलाई ग्रीर सचाई की यहण करती है जिस से जान पदा होता है पस इस लिये मनुष्य ऐसे तीर पर रचा हुगा है कि जब वह लड़काबाला हो तब वह बाहरी तीर पर निदाषी है ग्रीर जब वह बुहुत हो जावे तब वह भीतरी तीर पर निदाषी हो। ग्रीर वह बाहरी वस्तुशों के द्वारा भीतरी वस्तुशों में ग्रा सके ग्रीर वह भीतरी वस्तुशों से बाहरी वस्तुशों की किर जा सके। इस कारण जब मनुष्य बुहुत हो जावे तब उस का शरीर भी सिक्इता है ग्रीर ऐसा ही मानूम होता है कि मानें वह फिर लड़काबाला है। परंतु वह जानी लड़केबाले के समान है ग्रीर इसी हेतु वह दूत के सदृश दिखाई देता है क्योंकि कीई दूत एक जानी लड़काबाला उत्तमीत्तम तार पर है। यह बही कारण है कि जिस से धर्मपुस्तक में लड़केबाले से तात्पर्य निर्दाषी व्यक्ति है ग्रीर खुहे से तात्पर्य ऐसा जानी मनुष्य है कि जिस में निदाषता है है।

हि धर्मपुस्तक में निर्देशकता से तात्पर्य लड़केवाले हैं। न० ५६०८। श्रीर दूध के बच्चे भी हैं। न० ६९८६। बुद्धे से तात्पर्य ज्ञानी मनुष्य है श्रीर विवयविविक्त रीति पर्य उस से तात्पर्य ज्ञान है। न० ६९८६ स्थाप मनुष्य रेसे तीर पर रचा हुआ है कि जितना वह मुख्डा हो जाता है

स्थर। हर किसी की जो पुनर्जात है। वैसी श्रवस्था है क्यें कि पुनर्जन्म शात्मीय मनुष्य के विषय फिर जन्म लेना है। जनमान्तर पानेवाला मनुष्य पिंडले पहिल लड़केबाले की निर्दोषता में पहुंचाया जाता है। श्रीर उस की ऐसी श्रवस्था है कि वह सचाई की कुछ बात नहीं जानता श्रीर भलाई करने में उस की श्रीर से कुछ बस नहीं चलता परंतु प्रभु ही की श्रीर से बस चलता है। श्रीर वह भलाई श्रीर सचाई ही को चाहता है श्रीर ठूंड़ता है केवल हसी कारण से कि सचाई सचाई है श्रीर भलाई है। क्यें क्यों वह बड़प्पन की बठ़ता जाता है त्यें त्यें प्रभु से भलाई श्रीर सचाई भी उस को दी जाती है। क्यें कि वह पिंडले उन्हों के विषय पाण्डित्य में पहुंचाया जाता है तो फिर पाण्डित्य से बुद्धि में श्रीर बुद्धि से जान में। परंतु पत्येक श्रवस्था में निर्दोषता उस की साधिनी है श्रयोत वह निर्दाश्वाग से श्राप सचाई का कुछ नहीं जानता श्रीर भलाई करने में मुफ से कुछ बस नहीं चलता परंतु उस पर सब बस प्रभु ही से हैं"। विना इस श्रद्धा के श्रीर विना उस लेता परंतु उस पर सब बस प्रभु ही से हैं"। विना इस श्रद्धा के श्रीर विना उस लेता परंतु उस पर सब बस प्रभु ही से हैं"। विना इस श्रद्धा के श्रीर विना उस लेता उस से उपज श्राता है कोई स्वर्ण का कुछ नहीं पा सकता। ब्रथांकि उसी श्रद्धा में जान की निर्दोषता मुख्य करके रहती है।

२८०। जब कि निर्दोषता प्रभु से ले जाने की है न कि चाप से ले जाने की तो स्वर्ग में के सब निवासी निर्दोषता की ग्रवस्था में हैं। क्येंकि जा वहां पर हैं सो प्रभु से ले जाने की व्यार करते हैं। वे यह जानते हैं कि चाने चाप से ही जाना चौर कात्मत्व से ही जाना एकसां है। चौर चात्मत्व चौर चपने चाप की प्यार करना एक ही है। चौर जो न्नापने चाप की प्यार करता है वह चौर किसी की ग्रपने तर्दे से जाने नहीं देता। पस इस से जितना कोई दूत निर्दोषता की श्रवस्था में है उतना ही वह स्वर्ग में है न्रार्थात वह देखरीय भनाई न्रीर देखरीय सचाई में रहता है। क्योंकि दन्हीं में रहना स्वर्ग में होना है। श्रीर सारे स्वर्ग निदाषता के अनुसार विशेषित हैं। वे जी जन्तिम या पहिले स्वर्ग में रहते हैं निदाषता की परिक्री या चन्तिम चवस्या पर है। वे जी मफले या दूसरे स्वर्ग में रहते हैं निर्दोषता की दूसरी या मफली चवस्या पर हैं। चौर वे की सब से भीतरी या तीसरे स्वर्ग में रहते हैं निदाबता की तीसरी या भीतरी ऋक त्या पर हैं। इस से स्वर्ग के सब निवासियों में से ये पिछले निवासी सच्चे निर्दोषी हैं। क्यों कि चीर शेष निवासियों से वे प्रभुके द्वारा ले जाने की ऋधिक प्यार करते हैं। जैसा कि कोकरे के करी चयने पिता से ले जाने की प्यार करते हैं। वे रेखरीय सचार् का जा वे या ता प्रभु से विचवाईरहित या धर्मपुस्तक से या पन्द सुनने से विच-वार्रसिंहत सुनते हैं चपने मनभावन में सीधे यहण करते हैं चौर उस के चनुसार काम करते हैं बीर इस वास्त है उन की बीवन के काम में ताते हैं। बीर इस

खतना हो वह सड़केबाने के समान मालूम होता है इस लिये कि उस समय निर्देशवता जान से क्रोकर मनुष्य इसी तीर पर स्वर्ग में जा सके कीर एक दूत हो खावे। न० ३९८३ - ५६०८।

नियं उन का जान अधमतर स्वां के दूतगण के जान से करीं बढ़कर उत्तम है।
(न० २०० २०० देखेा)। जब कि स्वांय दूतगण का ऐसा गुण है तो वे चन्य सभों से प्रभु के पास जिन्हों से वे चपनी निर्दाषता पाते हैं रहते हैं। बीर वे चात्मत्व से भी चलग रहते हैं इस वास्ते वे मानों प्रभु ही में जाते हैं। वे तो बाहर से भोले दिखाई देते हैं बीर चधमतर स्वां के दूतगण के साम्हने वे लड़के जालों के समान देख पड़ते हैं बीर इस कारण वे होटे से हील के मानूम होते हैं। यदापि वे स्वां के सब से जानी दूतगण हैं तो भी वे उन के समान भी जो बहुत जानी नहीं हैं दीखते हैं। क्यांकि वे यह जानते हैं कि चाप से उन का कुछ भी जान नहीं है चीर उसी हाल की चड़ी कारना चीर यह कहना कि जो कुछ वे जानते हैं सो जुह भी नहीं है उस की चपेता कि जिस की वे नहीं जानते यह सब सच्चा जान है। वे कहते हैं कि इस की चपेता कि जिस की वे नहीं जानते यह सब सच्चा जान है। वे कहते हैं कि इस की चपेता कि जिस की वे नहीं जानते यह सब सच्चा जान है। वे कहते हैं कि इस की जानना चीर चहुनेकार करना चीर मानूम करना जान की सब से पहिली चवस्या है। ये दूतगण नंगे हैं क्यांकि नंगाई निर्दाणता से प्रतिक्पता रखती है व्यं

रूप। बार बार में ने दूरतगण के साथ निर्दोषता के विषय बात चीत की। बीर मुक्त की समकाया गया कि निर्दोषता सब भलाई की सत्ता है बीर इस से भलाई केवल यहां तक भलाई है जहां तक उस में निर्दोषता भी है। इस कारण जान भी केवल यहां तक जान है जहां तक वह निर्दोषता का साथी है। बीर मेम बीर अनुपह बीर श्रद्धा की भी वैसी ही अवस्था है। बीर इसी हेतु से कोई विना निर्दोषता के स्वर्ग में जाने नहीं पाता। बीर प्रभु का यही सभिपाय है इत बचनों से अर्थात् "लड़केवालों को मेरे पास बाने दो बीर उन्हें न इटकाबी क्योंकि ईश्वर का राज ऐसें ही का है। मैं तुम से सच कहता हूं कि को कोई ईश्वर के राज की छोटे लड़केवालों की भांति बहुनेवार न करें वह उस में प्रवेश न करेगा"। (मर्कस दर्ध १० वसन १४ ९५। हूजा पर्व १८ वसन १६ ९०)। इस वसन में बीर धर्मपुस्तक के बन्य वसनों में लड़केवालों से तात्पर्य निर्दोश हैं हैं। प्रभु निर्दाषता की एक बावस्था की मत्ती की इज्जीक के हवें पर्व के २५वें से ३४वें तक के बचनों में प्रतिक्षों के सहाय बतलाता है। भलाई सच मुच केवल यहां तक भलाई है जहां तक उस में निर्दोषता रहती है। ब्रंथिक सब भलाई प्रभु की बीर से है इस वास्ते कि निर्दोषता प्रभु से ले जाने की इच्छा करने की है। मुक्ते यह भी

हिंध सब से भीतरी स्वर्ग में सब निवासी निर्देशका के रूप हैं। नव १५४ : २०३६ : ३८८७। केरा एस से से केरिरे के साम्हने सड़केबाकों के समान देख पड़ते हैं। नव १५४। दे नंगे भी हैं। नव १६५ : ८३०५। दे नंगे भी हैं। नव १६५ : ८३०५। केरिक नंगाई निर्देशका का एक सबसा है। नव १६५ : ८३०५। केरिक नंगाई निर्देशका का एक सबसा है। नव १६५ : ८३०५। केरिक नंगाई निर्देशका विख्याने के सिर्य अपने कपड़ों को उतारकर नंगे खाँदे रहते हैं। नव १३०५ : १६६०।

१५ प्रेम की हर एक भलाई में बीर चछा की हर एक सचाई में निर्देशक्ता इस वास्ते रहती जाहिये कि वह सच मुच भला बीर सब हो। त० १५३६ - ३०८० - ३९१० - ३६१४ - ६०९३ - ७८४० - ६३६२ - १०९३४। क्योंकि निर्देशका भलाई बीर सबाई का सारांश्व है। त० २७८० - ९८४०। बीर कोई स्वर्ग में तब तक प्रयेश नहीं करता जब तक उस में निर्देशका का कुछ न हो। त० ४७६०

सुनाया गया कि विना निर्दीषता की सहायता के न तो सचाई भनाई से संयुक्त हा सकती न भनाई सचाई से। बीर इस से यह निकलता है कि कोई दूत तब तक स्वर्ग का एक दूत नहीं होगा जब तक उस में निराषता न हो। क्यांकि स्वर्ग तब तक किसी में नहीं होगा जब तक उस में सचाई भनाई से संयुक्त न हो। बीर इस कारण सचाई बीर भनाई का संयोग स्वर्गसंबन्धी ब्याह कहनाता है। बीर यह स्वर्गसंबन्धी ब्याह चाप स्वर्ग है। मुक्त को यह भी बतनाया गया कि सच्चा विवाहविषयक प्रेम चपना विद्यमान होना निर्दोषता से पाता है। क्यांकि वह भनाई बीर सचाई का उस संयोग से जिस के चधीन दे। मन (चर्यात पित बीर पत्नी के मन) होते हैं पैदा होता है। बीर यह संयोग जब वह किसी चधम मण्डल में उतर जाता है तब वह विवाहविषयक प्रेम का इप धारण करता है। क्यांकि विवाहविषयक सहभागी यहां तक एक दूसरे को व्यार करता है जहां तक प्रम चीर उन के मन संयुक्त होके समान हो जाते हैं। चीर इस से विवाहविषयक प्रेम में ऐसा खेलाड़ीयन है जैसा कि लड़कपन में चीर निर्दीषता में है धा

रूर । जब कि निर्दोषता स्वर्ग के दूरगण के विषय सब भलाई की सत्ता ही है तो स्पष्ट है कि वह ईश्वरीय भलाई तो प्रभु की ग्रेर से निकलती है ग्राप निर्दोषता है। क्यांकि वह वही भलाई है तो दूरगण के ग्रन्दर बहकर जाती है ग्रीर उन की सब से भीतरी बातों पर ग्रसर करती है ग्रीर उन की ऐसे तार पर प्रस्तुत करती है ग्रीर याग्य करती है कि जिस से वे स्वर्ग की सब भलाई की ग्रहण कर सकते हैं। लड़केबातों की ऐसी ही ग्रवस्था है जिन के भीतरी भाग न केवल प्रभु की ग्रीर से निर्दोषता के पार-प्रवाह के द्वारा बने हैं परंतु स्वर्गीय प्रम की भलाई के ग्रहण करने के लिये वे नित्य संयुक्त किये जाते हैं ग्रीर सुधारे जाते हैं। क्यांकि निर्दोषता की भलाई किसी भीतरी तत्त्व की ग्रीर से काम करती है इस वास्ते कि जैसा कि हम कह चुके हैं वह सब भलाई की सत्ता है। इस से स्पष्ट मालूम होता है कि सब निर्दोषता प्रभु की ग्रीर से है। ग्रीर यह वहीं कारण है कि जिस से धर्मपुस्तक में प्रभु लेला कहाता है। क्यांकि लेले से तात्पर्य

निर्दोषता है <sup>49</sup>। इस वास्ते कि निर्दोषता स्वर्ग की हर एक भलाई का भीतरी तस्व है तो वह मन पर ऐसा चसर करती है कि जब जिस पर वह लगता है कैसा कि जब भीतरी स्वर्ग का कोई दूत निकट चाता है तब वह ऐसा हो जाता है कि मानों वह चपने शरीर से चलग हुचा है चौर वह ऐसा ही है कि मानों यह चानन्द से उठाया जाता है चौर जगत के सारे चानन्द उस चानन्द की चपेता कुछ भी नहीं है। मैं परीचा करने के पीछे यह कहता हूं।

२८३। सब लोगों पर जो निर्दोषता की भलाई में हैं निर्दोषता का समूर उतना ही लगता है जितना वे उस भलाई में हैं। परंतु उन पर जो निर्दोषता की भलाई में नहीं हैं उस का समूर नहीं लगता। सौर इस लिये वे जो नरक में हैं निर्दोषता के संपूर्ण इप से विस्तु हैं। वे यह भी नहीं जानते कि निर्दोषता कीन वस्तु है। सौर उन का ऐसा गुण है कि जितना कोई निर्दोषता में है उतना ही वे उस की हानि करने की चेष्टा करते हैं। इस कारण वे होटे लड़केबालों को वेखना नहीं सह सकते। सौर ज्यां ही वे उन की वेखते हैं त्यां ही उन की हानि पर वे क्रूर लालसा से सत्यभिलाषी हैं। सौर इस से स्पष्ट है कि मनुष्य का सात्मत्य सौर इस से सात्मप्रेम भी निर्दोषता के विस्तु है। क्योंकि नरक के सब निवासी सात्मत्य में रहते हैं सौर इस से सात्मप्रेम भी में वर्ष

#### स्वर्ग में की ग्रान्ति की ग्रवस्था के बारे में।

२८४। उन लोगों को जिन पर स्वर्ग की शान्ति का ग्रासर कभी नहीं लगा उस शान्ति के स्वभाव का जो दूतगण भुगतते हैं कुछ बोध नहीं हो सकता। क्यांकि मनुष्य जब तक वह शरीर में रहे तब तक वह स्वर्ग की शान्ति नहीं यहण कर सकता। ग्रीर इस कारण उस को उस का कुछ भी बोध नहीं हो सकता। क्यांकि मनुष्य का बेध उस के प्राकृतिक [मन] में रहता है। इस वास्ते कि स्वर्ग की शान्ति मालूम हो चाहिये कि किसी मनुष्य को ऐसा गुण हो कि जिस से ग्रपने ध्यान के विषय वह शरीर से ग्रलग होकर उठाए जाने की सामर्थ्य रखे ग्रीर ग्रात्मा के इप पर बना रह सके ग्रीर इस से दूतगण के साथ हो सके। जब कि में ने स्वर्ग की शान्ति मालूम को है इस वास्ते में उस का बयान कर सकता हूं। न कि तो उस तौर पर कि जिस तौर वह वास्तवं में होता है (क्यांकि मानुषक शब्दों से उस का बयान किया नहीं जाता) परंतु केवल उस ग्रन्यापेंच तौर पर कि जिस तीर वह मालूम होता है। ग्रथवा उस मन की शान्ति की ग्रपंचा जिस को वे भुगतते हैं जो ईखर पर भरोसा करते हैं।

६७ धर्मपुस्तक में लेले से तात्पर्य निर्देशकता श्रीर उस की भलाई है। न० १८९४ - १०९१२। १८ मनुष्य का श्रात्मस्य रेसा है कि जिस से मनुष्य श्रपने को ईश्वर से श्रिक प्यार करता है श्रीर स्वर्ग से जगत की श्रीर वह श्रपने पड़ेशि को श्रपने श्राप की श्रपेक्षा तुक्क मानता है। इस श्रिये मनुष्य का श्रात्मस्य श्रात्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम है। न० ६८४ - ७३९ - ४३९७ - ५६६०। तुम्ह लोग निर्देशकतो के इतने विरुद्ध है कि वे उस का विद्यमान होना नहीं सह सकते। न० २९२६।

दृष्य । स्वर्ग के सब से भीतरी सारभूत दो ही हैं चर्चात निर्दोषता चौर वान्ति। चौर वे इस वास्ते भीतरी सारभूत कहाते हैं कि वे प्रभु की चोर से सीधे विना विचवाई के निकनते हैं। निर्दोषता वह गुण है कि जिस से स्वर्ग की प्रत्येक भलाई होती है चौर चान्ति वह गुण है कि जिस से भलाई का सब चानन्द होता है। हर एक भलाई का चपना चपना चानन्द है चौर यह भलाई चौर यह चानन्द दोनों प्रेम के हैं। क्योंकि जो कुछ प्यार किया जाता है सा भला कहलाता है चौर उस का चसर चानन्ददायक लगता है। इस से यह निकलता है कि स्वर्ग के दो सब से भीतरी सारभूत (चर्षात निर्दोषता चौर चान्ति) प्रभु के देखरीय प्रेम से निकलते हैं चौर दूतगण पर चित्रपण्य से चसर करते हैं।

निर्दोषता भलाई का सब से भीतरी तत्त्व है इस बात का बयान पिछलें बाब में देखा जा सकता है जहां स्वर्ग के दूतगण की निर्दोषता की ग्रवस्था का बयान है। परंतु ग्रब इस बात का बयान होगा कि शान्ति ग्रानन्द्र का वह सब से भीतरी तत्त्व है जो निर्दोषता की भलाई से निकलता है।

रूट । पहिले पहिल हम शान्ति की उत्पत्ति के बारे में कुछ बयान करते हैं। इंश्वरीय शान्ति प्रभु में है बीर वह उस में के इंश्वरीय मनुष्यत्व के बीर प्रधान इंश्वरत्व के संयुक्त होने से पैदा होती है। स्वर्ग में की इंश्वरीय शान्ति प्रभु की बीर से है बीर उस के बीर स्वर्ग के दूतगण के संयुक्त होने से पैदा होती है बीर विशेष करके प्रत्येक दूत में भलाई के बीर सचाई के संयोग से। वे तो शान्ति के मूल हैं बीर इस से यह स्पष्ट मालूम होता है कि स्वर्गा में शान्ति वहां की हर एक भलाई को सब से भीतरी तीर पर परमसुख देता हुआ इंश्वरत्व होती है। बीर इस से वह स्वर्ग के सब बानन्द का मूल है। बीर वह सारांश से ले प्रभु के इंश्वरीय प्रेम का वह इंश्वरीय बानन्द है जो उस के बीर स्वर्ग के बीर प्रत्येक दूत के परस्पर संयोग से पैदा होता है। यह बानन्द जी प्रभु दूतगण में देखता है बीर दूतगण प्रभु से बाता हुआ मानूम करते हैं बाप शान्ति है। बीर इस से दूतगण सब प्रकार का महुल बानन्द बीर सुख पाते हैं जिन का स्वर्गीय बानन्द बना है है।

२८ । जब कि शान्ति के बारम्भ इस मूल से होते हैं इस लिये प्रभु शान्ति का राजकुमार कहलाता है। बीर वह कहता है कि "मुक्त से शान्ति होती है बीर मुक्त में शान्ति है"। दूतगण भी शान्ति के दूत कहाते हैं बीर स्वर्ग शान्ति का वास पुकारा जाता है। जैसा कि इन वचनों में बर्णात "हमारे लिये एक लड़का पैदा होता है बीर हम की एक बेटा दिया गया बीर राज उस

हह प्रान्ति का उत्तमोत्तम तात्पर्य प्रभु न्नाप है क्योंकि उस से घान्ति पैदा होती है। नीर ज्ञान्ति की भीतरी तात्पर्य स्वर्ग है क्योंकि उस के निवासी प्रान्ति की न्नवस्था में हैं। न० ३७८० । स्वर्ग में की प्रान्ति वह र्षव्वरत्य है को यहां की प्रत्येक भलाई नीर सचाई को भीतरी तीर पर गत्तसुख देता है। चीर वह मनुष्य के निकट न्यवीधनीय है। न० ६२ - ३०८० - ५६६२ । ६४५५ - ८६६५ । र्षव्वरीय ग्रान्ति भन्नाई में है न कि भलाईरहित सचाई में। न० ८०२२।

के कांधे पर होगा चार वह इस नाम से कहलाता है • चहुत • उपदेखा • चित्र-मान देखा • चनन्तकालस्थायी पिता • चान्ति का राजकुमार। उस के राज की उचित चार शान्ति की बढ़ती का कुछ चन्त न होगा"। (ईसायाह पर्व ९ का उचात चार चान्त का बढ़ता का जुड़ चन्त न हागा (इसायाह पव स् वचन ६ · ०)। र्सू ने कहा कि "शान्ति तुम लोगों के लिये छेड़िके जाता हूं चपनी शान्ति में तुम्हें देता हूं न जिस रीति पर कि जगत देता है में तुम्हें देता हूं "। (यूहचा पर्च १४ वचन २०)। "में ने तुम्हें ये बातें कहीं इस लिये कि तुम मुक्त में शान्ति पाचो "। (यूहचा पर्व १६ वचन ३३)। "प्रभु का चिहरा तेरी चीर चलोकन करे चीर तुकी शान्ति दे"। (गिनी पर्व ६ वचन २६)। "शान्ति के दूत फूट फूटके रोते हैं राजमार्ग सुनसान हैं"। (ईसायाह पर्व ३३ वचन ० ८)। "धमाचार का चन्त शान्ति होगी चौर मेरे लोग शान्ति के मकानें। में रहेंगे"। (ईसा-याह पर्व ३२ वचन १० · १८)। शान्ति जिस की सूचना धर्मपुस्तक के वचनों में है हें ख़रीय ग्रीर स्वर्गीय शान्ति है। ग्रन्य ग्रन्य वचनों से भी जिन में उस की सूचना है यह बात स्पष्ट मानूम होती है जैसा कि हंसायाह पर्व ५२ वचन ०। पर्व ५४ वचन १०। पर्व ५९ वचन ६। यमीयाह पर्व १६ वचन ५। पर्व २५ वचन ३०। पर्व २९ वचन १९। हुन्जी पर्व २ वचन ९। जकर पर्व ३७ वचन ३७। ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य बचनों में भी। जब कि शान्ति से तात्पर्य प्रभु बीर स्वर्ग बीर स्वर्गीय बानन्द भी चौर भलाई का चानन्द भी है ता पाचीन दिनों में लोगों का कुशलवाद यह या कि "तुम पर शान्ति हो"। यह कुशलवाद इन दिनों तक होता चला माया चौर तब प्रभु ने उस की स्थीकार किया जब उस ने संदेशहर चेलीं से यह पाचा दी कि " जिस घर में तुम प्रवेश करी पहिले कही कि इस घर की शान्ति। भागर शान्ति का बेटा वहां होगा तो तुम्हारी शान्ति उस पर ठहरेगा"।
(लूका पर्व १० वचन ५ · ६)। चार अब प्रभु चपने संदेशहरों के चाने दिखाई
दिया तब उस ने कहा कि "तुम पर शान्ति हो"। यूहचा पर्व २० वचन
१९ · २९ · २६)। जहां धर्मपुस्तक में यह बात है कि "यिहोवाह ने शान्ति की बास सूंघी" तहां इस बात से तात्पर्य शान्ति की एक प्रवस्था है जैसा कि इन वचनों में चर्षात प्रस्थान की बाधी पर्व २९ वचन १८ २५ १४० यानकों की पाधी पर्व ९ वचन ९.१३.१७। पर्व २ वचन २.९। पर्व ६ वचन ८.१४। पर्व २३ वचन १२ - १३ - १८। गिनती पर्व १५ वचन ३ - ७ - १३। पर्व २८ वचन ६ - ८ - १३। पर्व २९ वचन २ • ६ • द • ३६। स्वर्गीय ऋषे से शान्ति की बास की बात से तात्पर्य शान्ति का गोचर है । जब कि शान्ति से तात्पर्य प्रधान देखरत्व का चौर प्रभु

९ धर्मपुस्तक में बास की बात से तात्पर्य रस्यता श्रीर श्ररम्यता का गोश्वर है प्रेम श्रीर श्रद्धा के उसे गुण के श्रनुसार जिस के विषय में उस की मूश्वना है। न० ३५७० ४६२६ ४६२८ ॰ ४७४८ ॰ ५६२९ ॰ ९०२६२। "शान्ति की एक बास" जब यह बात विदेशवाह के विषय में कही जाती है तब उस से तात्पर्य श्रान्ति का गोश्वर है। न० ६२५ ॰ ९००५४। श्रीर इस कारण कुलुक श्रीर यह भ्रीर होप की बास सब के सब परिनिधि किये गये। न० ६२५ ॰ ४७४८ ॰ ५६२९ ॰ ९०९७।

के रेखरीय मनुष्यत्व का संयुक्त होना है चीर प्रभु का तथा स्वर्ग चीर कलीसिया का तथा स्वर्ग चीर कलीसिया के सब मेम्बर ना प्रभु की यहण करते हैं उन सब का संयुक्त होना भी है ता उन बातों की सुध करने के लिये विश्वामदिवस ठहराया गया चीर उस का नाम विश्वाम चर्यात शान्ति रखा गया। चीर यह कलीसिया का सब से पवित्र प्रतिनिधि था। इस वास्ते प्रभु ने चपना नाम विश्वामदिवस का प्रभु रखा। (मत्ती पर्व १२ वचन ६। मर्कस पर्व २ वचन २० २८। लूका पर्व ६ वचन ५) ।

रूद । इस कारण कि स्वर्ग की शान्ति वह ईश्वरत्व है कि जी सब से भीतरी तार पर दूतगण की भलाई का त्रीमान करता है इस लिये दूतगण की दृष्टिगाचर में वह साचात नहीं दिखाई देता है पर जब वे ग्रपने जीवन की भलाई में हैं तब उन पर मन का चानन्द्र लगता है चौर जब वे वही सचाई सुनते हैं के। उन की भलाई के चानुकूल है तब उन पर हवें लगता है चौर जब वे उस भलाई का देश सचाई का संयुक्त होना मालूम करते हैं तब उन पर मन का उल्लास लगता है। ता भी वह शान्ति इस प्रकार के गाचरां से उन के जीवन की सब क्रियाकों कीर ध्यानों में बहकर जाती है कीर चानन्द के रूप पर भी साचात उन में विद्यमान होती है। स्वर्गा में निवासियों की निर्दोषता के प्रनु-सार शान्ति का गुण श्रीर परिमाण भिन्न भिन्न होता है। इस वास्ते कि निर्दी-बता बीर बान्ति हाथी हाथ चली जाती हैं। क्योंकि जैसा कि हम जपर कह चुके हैं निर्दोषता स्वर्ग की सब भलाई का मूल है बीर शान्ति उस भलाई के सब ग्रानन्द का मूल है। इस से यह स्पष्ट मालूम हो कि शान्ति की ग्रवस्था के विषय ऐसी बातें करी जा सकें जैसा कि पिछले बागड में स्वर्ग में की निर्दोषता की ग्रवस्था के विषय कही गई थीं। इस वास्ते कि निर्दोषता ग्रीर शान्ति ऐसे तार पर संयुक्त हैं जिस तार पर अलाई चार उस का चानन्द संयुक्त हैं। क्यांकि इम भलाई की उस के चानन्द के द्वारा पहचानते हैं और चानन्द की उस के भलाई के द्वारा। इस से स्पष्ट है कि भीतरी या तीसरे स्वर्ग में के दूतगण शान्ति के तीसरी या सब से भीतरी चवस्या पर हैं क्यों कि वे निर्दोषता के तीसरी या सब से भीतरी ग्रवस्था पर हैं। ग्रीर ग्रधमतर स्वर्गा के द्रतगण शान्ति के किसी ग्रधम चावस्या पर हैं क्योंकि वे निर्दोषता के एक चाधम चावस्या पर हैं। (न० २८० को देखे।)। निर्दोषता श्रीर शान्ति इस तीर पर मिलकर रहती हैं जिस तीर पर

य उत्तमोत्तम वर्ष से विवासिवयस से तात्पर्य प्रधान ईक्वरत्य का बीर प्रभु में के ईक्वरीय मनुष्यत्य का सेंगेग है बीर भीतरी वर्ष से उस का तात्पर्य प्रभु के ईक्वरीय मनुष्यत्य का बीर स्वर्ग बीर कलीसिया का संयोग है बीर प्रायः भलाई बीर सवाई का संयोग बीर इस करके स्वर्गीय विवाह भी उस का तात्पर्य है। न० ८४६५ १००३५६ १००३०। बीर इस कारसा ''विवासिवयस की विवास करने" की बात से तात्पर्य उस संयोग की एक व्यवस्था है क्योंकि उसी समय प्रभु ने विवास किया। बीर उस करके स्वर्गी में बीर एषियी में बान्ति बीर मुक्ति होती है। बीर सपिस कर्य से उस का तात्पर्य प्रभु का बीर मनुष्य का संयोग है। क्योंकि उसी समय मनुष्य का बान्ति बीर मृत्रित है। न० ८४६४ १८५० १०३६० १०३६० १०३०० १०३०४ १०६६८ १००३०१

अलाई चीर उस को चानन्द एक होकर रहते हैं। यह हाल लहकेवालों के विषयं भी देखा जा सकता है कि जो रस वास्त कि वे निर्दोषता में हैं चान्ति में भी है दै। रस लिये कि वे चान्ति में हैं उन में खेलाड़ीपन भरा है। परंतु उन की चान्ति बाहरी चान्ति है क्योंकि भीतरी चान्ति जैसा कि भीतरी निर्दोषता केवल ज्ञान ही में रहती है चीर रस से भलाई चीर सचाई के उस संयोग में हैं जो ज्ञान का मूल है। स्वर्गीय चीर दूतविषयक चान्ति उन मनुष्यों के साथ भी रहती है जो उस ज्ञान में हैं जो भलाई चीर सचाई के संयुक्त होने से पैदा होता है चीर रस से जिन को ईश्वर पर भरोसा रखने का बाध भी हैं। परंतु जब तक वे रस ज्ञात में रहते हैं तब तक चान्ति उन के भीतरी भागों में पड़ी रहती है। चीर जब तक कि वे चरीर की छोड़कर स्वर्ग में प्रवेच न करें तब तक वह चान्ति प्रगट न होगी। क्योंकि उसी समय उन के भीतरी भाग खुल जावेंगे।

स्टर । जब कि देखरीय शान्ति प्रभु के बीर स्वर्ग के संयुक्त होने से होती है नीर विशेष तीर पर प्रत्येक दूत में भलाई के बीर सचाई के संयुक्त होने से इस लिये यह निकलता है कि जब दूतगण प्रेम की चवस्था में हैं तब वे शान्ति की चवस्था में भी हैं क्योंकि उसी समय उन के निकट भलाई सचाई से संयुक्त है। दूतगण की चवस्थाएं क्रम क्रम से विकार प्राप्त होती हैं इस बारे में न० १५४ वें से १६० वें तक के परिच्छेदों को देखे। मनुष्य की पुनर्जात होते होते वैसी ही चवस्था है। जब उस में भलाई का बीर सचाई का संयोग हुवा कि जी विशेष सरके प्रलाभ के पीछे हुवा करता है तब वह बानन्द की एक चवस्या में जो स्वर्गीय शान्ति से पैदा होती है वा पड़ता है। इस शान्ति की उपमा वसन्त चतु के प्रातःकाल से दी जा सकती है। उस समय रात के बीतने पर पृथिवी की सब वस्तुएं चढ़ते हुए सूर्य से नई जीवनशक्ति ले लेती हैं। जिस से तृयादिजाति बानका पर से बीस पड़ने के द्वारा पुनर्जीवन पाकर दथर उधर चपना सुगन्ध फैलाती है बीर वसन्तच्तु की गरमी भूमि को फलवच्च देती है बीर मनुष्यों के मन में भी सुख उपजाती है। ये बातें ऐसी होती हैं क्येंकि वसन्तच्तु में का प्रातःकाल स्वर्ग के दूतगण की शान्ति की चवस्या से प्रतिक्पता रखता है। (न० १५५ को देखें।) ।

२९०। में ने दूतगण से शान्ति के बारे में बात चीत की श्रीर उन से कहा कि जगत में जब देशों में लड़ाई भड़ाई हक जाती है श्रीर मनुष्यों में बैर श्रीर कगड़ा श्रम्भ जाता है तब शान्ति होती है। श्रीर चिन्ता का दूर करना श्रीर मन का विश्राम पाना विशेष करके सीभाग्यमान व्यापार करने से जी चैन श्रीर सुख है यह सब भीतरी शान्ति कहलाता है। परंतु दूतगण ने कहा कि मन का विश्राम

<sup>3</sup> भनार्ष चीर सचार्ष का संयोग पुनर्जात हैं।ते हुए मनुष्य के साथ शान्ति की चवस्या में है। चाता है। न० ३६१६ - ८५९७।

४ स्वर्ग में की शान्ति की श्रवस्था पृथिवी पर के वसन्त ऋतु के श्रीर भेर के समान है। इ. १९२६ - २९८० - ५६६२।

कीर वह चैन चीर सुख जी चिन्ता के दूर करने से पैदा होता है चीर व्यापार करने का सफल होना चान्ति के साधक ती मालूम होते हैं। परंतु वे ऐसे साधक संच मुच नहीं हैं केवल उन के विषय जी स्वर्गीय भलाई में हैं दस वास्ते कि कुछ चान्ति कहीं नहीं है केवल उस भलाई में। क्योंकि चान्ति सब से भीतरी सारभूत में प्रभु की चीर से बहकर जाती है चीर भीतरी सारभूत से चधम सारभूतों में। चीर वह सचेतन मन में विद्याम के बीध से चपने की मालूम देती है चीर प्राइन्तिक मन में चैन के बीध से चीर उस सुख से जी चैन से पैदा होता है। वे जी बुराई में हैं कुछ भी चान्ति नहीं रखते । वास्तव में ऐसा मालूम होता है कि मानों जब मन की चभिलाषा सफल हुई तब वे विद्याम चैन चीर चानन्द की भीग करते हैं। परंतु यह केवल बाहरी हाल है भीतरी हाल नहीं है। क्योंकि भीतर से वे बैर द्वेष विरोध कूरता चादि लालचों से जलते हैं। चीर च्यां ही वे किसी की जी उन के प्रतिभूल हैं देखते हैं त्यों ही उन का बाहरी मन उन लालचों में दीड़कर जाता है। यदि वे भय से रोके नहीं जाते तो उन के ये बुर चनुराग भड़-कके चत्यन्त उपद्रव करते हैं। चीर इस से उन का चानन्द उनमत्तता में बास करता है परंतु उन का चानन्द जी भलाई की चवस्या में हैं जान में रहता है। उन के बीच हतना चन्तर है जितना नरक चीर स्वर्ग के बीच है।

## स्वर्ग के श्रीर मनुष्यजाति के संयोग के बारे में।

२०१। कलीसिया में यह जात है कि सारी भलाई ईश्वर ही से होती है श्रीर मनुष्य से कुछ भलाई नहीं होती श्रीर दस से किसी की श्रापने तदें किसी भलाई का उपादक मानना न चाहिये। श्रीर यह भी जात है कि बुराई शितान से होती है। श्रीर दस से वे जो कलीसिया के सिद्धान्तों के श्रनुकूल बेलते हैं उन के विषय भी जो पवित्र रीति पर बेलते हैं श्रीर धार्मिक उपदेश देते हैं यह कहते हैं कि वे ईश्वर के ले गये हैं। परंतु उन का बयान जो बुरे काम करते हैं श्रीर धर्मिनन्दापूर्वक बेलते हैं वे विपरीत रीति पर करते हैं। यदि मनुष्य का स्वर्ग से श्रीर नरक से संयोग न होगा श्रीर यदि मनुष्य की संकल्पशक्ति का श्रीर उस की जानशक्ति का (क्योंकि दन्हीं के द्वारा शरीर काम करता है श्रीर मुंद बेलता है) स्वर्ग से श्रीर नरक से ये संयोग न होते तो यह बात ऐसी न होती। उस संयोग के स्वभाव श्रीर गुण का बयान हम श्रव करते हैं।

२९२। भने बात्मागण चार बुरे चात्मागण दोनों हर एक मनुष्य के पास उपस्थित रहते हैं। भने चात्माचों के द्वारा उस का स्वर्ग से संयोग होता है चार

५ वह सासमा को जात्मग्रेम से जीर जगतग्रेम से पैदा होती है श्रान्ति संपूर्ण रूप से हर सेती है। न० ३९७० • ५६६२। किसी किसी की समक्ष में चञ्चसता ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य बातें की श्रान्ति के विरुद्ध हैं श्रान्ति के कारक होते हैं। न० ५६६२। परंतु जब तक बुराई की साससा दूर न हों तब तक जुड़ श्रान्ति नहीं हा सकती है। न० ५६६२।

क्षरे चात्माचीं के द्वारा उस का नरक से संयोग होता है। चीर ये चात्मागण चा-स्माओं के जगत में जा स्वर्ग श्रीर नरक के बीचें बीच है रहते हैं। जब ये निक-टवर्ती चात्मागण मनुष्य के पास चाए पुर हैं तब वे उस के सारे स्मरण में पैटते हैं बीर यहां से उस के सारे ध्यान में। बुरे चात्मागण उस के स्मरण चीर ध्यान की उन बातों में की बुरे हैं जाते हैं बीर भने चात्मागण उन बातों में की भने हैं। भात्मागण नहीं जानते कि वे मनुष्य के निकट रहते हैं परंतु जब वे उस के निकट हैं तब उन के। यह प्रतीति है कि मनुष्य के स्मरण ग्रीर ध्यान में की सब बातें उन की श्रपनी बातें हैं। श्रीर वे मतुष्य की देखते भी नहीं। क्यांकि इमारे सूर्यसंबन्धी जगत की वस्तुएं उन के दृष्टिगाचर में नहीं पड़तीं । प्रभु बहुत साव-धान करके प्रयत्न करता है कि चात्मागण को उन के मनुष्य के निकटस्य होने का कुछ ज्ञान न हो। क्योंकि यदि वे उस की जानें तो वे मनुष्य से बोलेंगे चौर ऐसी भवस्था में वे उस का नाश करेंगे। क्योंकि बुरे चात्मागण दस वास्ते कि वे नरक से संयुक्त हैं मनुष्य के सर्वेनाश करने की अपेदा उत्ताप से ग्रीर कुछ नहीं चाहते। चीर न केवल उस के जीव का चर्यात उस की श्रद्धा चौर प्रेम के विषय परंतु उस के शरीर का भी विनाश करना चाइते हैं। जब वे मनुष्य से नहीं बोलते तब उन की चौर ही जवस्था है। इस वास्ते कि उस समय वे नहीं जानते कि की कुछ वे ध्यान करते हैं चौर बोलते हैं सो मनुष्य की चीर से है। क्येंकि सब वे चापस में एक दूसरे से बोलता हैं तब भी वे मनुष्य की ग्रीर से बोलते हैं। परंतु वे इस बात पर विश्वास करते हैं कि जी बातें वे बोलते हैं सी उन की ग्रपनी बातें हैं। ग्रीर **प्टर कोर्ड ग्र**पनी वस्तुग्रों की प्यार करता है ग्रीर मानता है। इस कारण यद्यपि मात्मागण इस बात की नहीं जानते ते। भी वे मनुष्य की बलात्कार से प्यार करते हैं चौर मानते हैं। चौर बहुत बरसेंा से ले नित्य परीचा करने के द्वारा मुक्ते चा-त्माकों की मनुष्य की इस आंति का संयाग सच मुच दोना ऐसे संपूर्ण इप से जात चुचा कि इस की चपेक्षा किसी चन्य बात पर मैं चिथक विश्वास नहीं करता।

रूर । चात्मागण जो नरक से संसर्ग करते हैं मनुष्य के निकटस्य हैं क्यां-कि मनुष्य सब प्रकार की बुरादयों में जन्म नेता है चौर दस कारण उस की प्राण-चिक्त बुरादयों ही से निकलती है। दस लिये जब तक चात्मागण जिन का गुण उस के गुण के समान है उस से संयुक्त न हों तब तक न तो वह जी सकता है न बुरादयों से दूर हो कर भला हो सकता है। दसी हेत से वह चपने निज जीवन में बुरे चात्माचों से रखा जाता है चौर भने चात्माचों से उस में इटाया जाता

ह दूतगण चीर मात्मागण हर एक मनुष्य के पास उपस्थित हैं चीर उन के द्वारा उस का मात्मीय जगत से संयोग होता है। न० हर्ड २०१६ २०१६ २०८६ १०८० १८८७ १८८६ से ५८६६ तक १६८०६ से ५८८३ तक। कोंकि मनुष्य निकटवर्ती मात्माचों के विना की नहीं सकता। न० ५८६३। परंतु न तो वह उन को देख सकता है न वे उस को। न० ५८६२। मात्मागण उस मनुष्य की वस्तुचों को छोड़ कि जिस से वे बोलते हैं हमारे सूर्यसंबन्धी जगत में का कुछ नहीं देख सकते। न० ९८८०।

है। उन दोनों की प्रभाव से वह सामान्य इप पर रहता है। वह सामान्य इप पर होकर स्वतन्त्रता में अपने दिन किताता है और बुराइयों से अलग होकर भलाई की चार माइल हो सकता है। क्यें कि जब वह स्वतन्त्रता में है तब भलाई उस में गाड़ी जा सकती है जो कि किसी अन्य अवस्था में चसम्भव है। परंतु जब तक नरक के चात्मागण मनुष्य के किसी भाग पर प्रभाव न करें चौर स्वर्ग की चात्मागण किसी चन्य भाग पर चसर न करें चौर जब तक वह इन दो विद्धु प्रभावों के बीचों बीच न रखा जावे तब तक मनुष्य की स्वतन्त्रता दी नहीं जा सकती। मुक्ते यह भी बतलाया गया कि मनुष्य जहां तक उस में पित्रक चौर स्वार्थी वस्तुएं रहती हैं वहां तक यदि वह बुराई में चौर स्वतन्त्रता में भी होने न पावे उस में कुछ भी जीवनशक्ति न हो। चौर वह भलाई की चोर बलात्कार से नहीं मुकाया जा सकता। चौर जो कुछ बलात्कार से किया जाता है से। भीतर में स्थायी नहीं रहता। चौर जो भलाई कि मनुष्य स्वतन्त्रता की चवस्या में पाता है से। अतर में स्थायी नहीं रहता। चौर जो भलाई कि मनुष्य स्वतन्त्रता की चवस्या में पाता है से। उस की संकल्यशक्ति में गाड़ी जाती है चौर ऐसी हो जाती है कि मानें। वह उस की निज भलाई है । चौर इस से मनुष्य का नरक से चौर स्वर्ग से भी संसर्ग होता है।

२८४। उस संसर्ग का स्वभाव चार गुण का स्वर्ग भने चात्माचों से चार मरक बुरे चात्माचों से रखते हैं चीर इस से उस संसर्ग का स्वभाव चीर गुण का स्वर्ग चीर नरक वोनों मनुष्य से रखते हैं यह सब हम चब बतलाते हैं। चात्माचों के जगत के सब चात्मागण या ता स्वर्ग से या नरक से संसर्ग करते हैं। वे को बुरे हैं नरक से संसर्ग करते हैं वे जो भने हैं स्वर्ग से। स्वर्ग चीर नरक दोनों की सभा सभा हैं चीर हर एक चात्मा किसी विशेष सभा से संबन्ध रखता है चीर उस सभा के चन्तः प्रवाह के द्वारा बना रहता है इस लिये कि वह उस के साथ मिलकर काम करे। चीर इस से जब कि मनुष्य चात्माचों से संयुक्त है तो वह या तो स्वर्ग से या नरक से भी संयुक्त है। चीर वास्तव में वह उस विशेष सभा के साथ संयुक्त है कि जिस में वह चारने चनुराग या प्रेम के विषय रहता है।

<sup>•</sup> जब कि जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है वह उस की स्वाधीनता से करता है इस किये सारी स्वतन्त्रता ग्रेम श्रीर श्रनुराग से होती है। जि २००० १२९५० ६६८० ६६८० ६६८० ६६८० ६६८५ ६५८५ ६५६९। श्रीर जब कि स्वतन्त्रता ग्रेम से होती है तो वह मनुष्य की जीवनशक्ति भी है। जि २८७३। स्वतन्त्रता से पैदा हुई वस्तु को छोड़ कोई श्रन्य वस्तु मनुष्य की विवाई नहीं वेती। जि २८००। मनुष्य की स्वतन्त्रता इस वास्ते श्रावश्यकता की बात है कि वह अने होने के योग्य हो। जि १६३० १६३० १६४० २८०६ १२८० १३९५५ ३९४६ १३९५८ १४०३९ १८००। किसी श्रन्य श्रवस्था में भलाई श्रीर सवाई का ग्रेम मनुष्य में नहीं गाड़ा जा सकता श्रीर वह उस की निज वस्तु के समान विकास रीति से ग्रह्या नहीं किया जा सकता। जि २८०० १८०० १८०० १८०० विकास को श्रीर से होता है होता है तो मनुष्य से स्नुक्त नहीं होता। जि २८०५ १८००० १ श्रीर यदि मनुष्य बलात्कार से भला हो सके तो सब लेग भने होंगे। जि २८०९ । यर्तु भला करने में जो कुछ बलात्कार की श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर से होता है सो हानिजनक है। जि ४०३९। बलात्कार को श्रीर स्व

क्यांकि स्वर्ग की सब सभाएं भलाई बीर सचाई के बनुरागों के बनुसार चलग चलग हैं। चीर नरक की सब सभाएं भी बुराई बीर फूठ के बनुरागों के बनुसार चलग चलग हैं। स्वर्ग की सभाचों के बारे में न० ४९ से ४५ तक चीर न० ९४८ से ९५९ तक देखा।

२९५। सात्मागण जी मनुष्य से संयुक्त हैं उसी गुण के हैं जिस गुण का वह सनुराग या प्रेम के विषय साप होता है। भने सात्मागण प्रभु से मनुष्य के साथ संयुक्त किये जाते हैं परंतु बुरे चात्माचीं की मनुष्य चाप निकट चाने का न्याता देता है। चौर निकटस्य चात्मागया मनुष्य के चनुरागों के विकार के चनुसार चाया जाया करते हैं। एक प्रकार का चात्मा बचपन में पास रहता है दूसरे प्रकार लड़कपन में एक प्रकार यावनकाल एक प्रकार पुरुषत्वकाल में चौर एक प्रकार बुढ़ेपा में। जो बात्मागण बचपन में पास रहते हैं उन का लच्छ निर्दोषता है बीर इस से वे निर्दोषता के स्वर्ग से जा सब से भीतरी या तीसरा स्वर्ग है संसर्ग रखते हैं। वे जा सड़कपन में उपस्थित हैं जानने के चनुराग से विशेषित हैं चीर चन्तिम या पहिले स्वर्ग से संसर्ग रखते हैं। वे ज़ा यावनकाल में श्रीर पुरुषत्वकाल में उपस्थित रहते हैं सचाई त्रीर भलाई के बानुराग में हैं त्रीर दूसरे या मफले स्वर्ग के साध संसर्ग रखते हैं। त्रीर वे जा बुढ़ेपा में पास रहते हैं ज्ञान त्रीर निर्दोषता में हैं त्रीर भीतरी या तीसरे स्वर्ग से संसर्ग रखते हैं। त्रात्मागण जो ज्ञान की निर्दोषता में हैं प्रभु से कैवल उन्हीं के साथ संयुक्त किये जाते हैं जिन की भले होने चौर पुनर्जन्म लेने की सामर्थ्य है। वास्तव में भले चात्मा उन्हीं के साथ भी जा भले हेरने चैं।र पुनर्जनम लेने के योग्य नहीं हैं संयुक्त किये जाते हैं। परंतु यह केवल इस कारण से हाता है कि वे मनुष्य जितना बन पड़े उतना ही बुराई से दूर इटाए जावें क्यांकि उन का सचिहित संयाग उन बुरे चात्माचों से हाता है जी नरक से संसर्ग रखते हैं ग्रीर जा उन्हीं के समान हैं। यदि वे ग्रात्माग्रेमी हैं या स्वार्थी हैं या प्रतिष्ठिंसाशील हैं या किनालाप्रेमी हैं तो उन शीलों सरीले बात्मागण विद्य-मान रहें। चौर वे लोग ऐसे हाल में हैं कि मानों वे चपने निज बुरे चनुरागों में बास करते हैं। चार जहां तक मनुष्य भने चात्माचां के द्वारा बुराई से हटाया नहीं जा सकता वहां तक बुरे चात्मागण उस में लालसा की चाग फूंक देते हैं। रेचीर जितना लालसा प्रबल है उतना ही वे पास लगे रहते हैं चौर हट नहीं जाते। इस वास्ते पापात्मा मनुष्य नरक से संयुक्त है बीर धर्मात्मा मनुष्य स्वर्ग से।

रुद्ध । मनुष्य पर प्रभु की चोर के चात्मागण राज किया जाता है इस लिये कि वह स्वर्ग की परिपाटी में नहीं है। क्योंकि वह नरक की बुराइयों में जनम लेता है चौर इस से वह एक ऐसी चवस्या में जनता है कि जो संपूर्ण रूप से इंक्यरीय परिपाटी के विश्व है। इस कारण चवस्य है कि वह परिपाटी में किर चावे चौर यह केवल चात्माचों के सहाय हो सकता है। परंतु यदि मनुष्य भलाई में चांत स्वर्ग की परिपाटी के चनुसार जनम लेता तो यह जाल चौर ही होता।

क्यों कि वैसी श्वस्था में उस का शासन प्रभु से शात्माशों के द्वारा किया नहीं काता पर परिपाटी ही के श्रथांत सामान्य शन्तः प्रवाह के द्वारा। मनुष्य पर उन बातों के विषय में जो उस के ध्यान श्रीर मन से निकलकर काम करती हैं श्रीर इस से उस की बाल चाल के श्रीर क्रियाशों के विषय में (क्यों कि ये दोनों प्राइन्तिक परिपाटी के श्रनुसार बहते हैं) उस श्रन्तः प्रवाह से राज किया जाता है। श्रात्मागण जो मनुष्य के निकटस्थ हैं उस की बात चाल श्रीर क्रियाशों से कुछ संबन्ध नहीं रखते। पशु का भी शासन श्रात्मीय जगत के सामान्य श्रन्तः प्रवाह से किया जाता है क्यों कि वे श्रपने जीवन की परिपाटी में हैं कि जो वे नहीं बहका सकते श्रीर नाश नहीं कर सकते इस वास्ते कि उन को तकशक्तिक [मन] नहीं है ।

रूछ। स्वर्ग के चौर मनुष्यजाित के संयोग के बारे में यह भी कहना चाहिये कि हर एक मनुष्य के विषय प्रभु स्वर्ग की परिपाटी के चनुसार चाप बह-कर उस की भीतरी चौर चिन्तम वस्तुचों में चन्दर जाता है। चौर हसी तौर पर प्रभु उस की स्वर्ग के यहण करने के लिये योग्य करता है चौर उस की चिन्तम बस्तुचों पर उस के भीतरी भागों की चौर से राज करता है चौर भीतरी वस्तुचों पर चन्तिम वस्तुचों की चौर से। चौर हसी रीति से प्रभु मनुष्य की सब वस्तुचों को चापस में एक दूसरे से संयुक्त करता है। प्रभु का यह चन्तः प्रवाह विचवाई-रिहत चन्तः प्रवाह कहनाता है। परंतु दूसरा चन्तः प्रवाह जो चात्माचों के द्वारा होता है विचवाई सहित चन्तः प्रवाह कहाता है। चौर पिछला चन्तः प्रवाह पहिले चन्तः प्रवाह के सहाय बना रहता है। विचवाई रहित चन्तः प्रवाह जो प्रभु ही का है उस के ईखरीय मनुष्यत्व की चौर से मनुष्य की भलाई में बहता है चौर उस की भलाई से पार होकर उस की सचाई में चथवा (चौर यह उस से एक ही बात है) उस के प्रम में चौर उस की प्रम से पार होकर उस की प्रम में चौर वस कर प्रमा से पार होकर उस की प्रम से पार होकर उस की प्रम में चौर वस कर प्रमा में चौ

द मनुष्यों चीर पशुचों के बीच यह भिन्नता है कि मनुष्य प्रभु से उस की चपनी चीर उठाए जा सकते हैं चीर वे परमेश्वर के विषय ध्यान कर सकते हैं चीर उस को प्यार कर सकते हैं चीर इस कारण वे प्रभु के साथ संयुक्त हो सकते हैं चीर इस से वे चनन्तकाल तक भी जीते हैं परंतु पशुचों की चीर ही चवस्था है। न० ४५२५ ६३३३। ६२३९। क्योंकि वे चपने जीवन की परिपाटी में हैं चीर इस कारण वे रेसी वस्तुचों में जन्म नेते हैं जो उन के स्वभाव के योग्य होती हैं। परंतु मनुष्य चपने जीवन की परिपाटी में जन्म नहीं लेता चीर इस कारण चवच्य है कि वह बुद्धिसंबन्धी वस्तुचों से उस खीवन में प्रवेश किया जायेगा। न० ६३० ५५८५० ६३२३। सामान्य चन्तःप्रवाह के चनुसार मनुष्य के विषय ध्यान बेल चालें में चान पड़ता है चीर संकर्ण इहितों में। न० ५८६२ ५८६० ६९६२ ६२९९। पशुचों के जीवनों में चात्मीय जगत के सामान्य चन्तःप्रवाह होने के कार में। न० ५६३२ ३६४६।

स्पर्शात से नहीं होता किसी तार पर बहता है। यह रेखरीय चन्तः प्रवाह सर्वेद बहकर चलता है। चौर वह भने लोगों से भनी रीति में यहण किया जाता है न कि बुरे लोगों से। क्योंकि ये या तो उस की दूर करते हैं या बुकाते हैं या बह-काते हैं। रस वास्ते बुरे लोगों का जीवन एक बुरा जीवन है जो चात्मीय जगत में मरख है।

रूष । चात्मागण जो या तो स्वर्ग से या नरक से संयुक्त हैं चौर मनुष्य की निकटस्य हैं चयने निज स्मरण से चौर उस के निकलनेवाले ध्यान से मनुष्य की चौर कभी नहीं बहकर जाती है। क्यों कि ऐसे च्राल में मनुष्य इस से विपरीत कुछ नहीं जाने कि उन चात्माचों के ध्यान उस के चयने ध्यान हैं। जैसा कि न० २५६ वें परिच्छेद में देखा जा सकता है। परंतु कोई चनुराग जो भलाई चौर सचाई के प्रेम का है स्वर्ग की चौर से चात्माचों से पार होकर बहके चन्दर चाता है चौर के के प्रेम का है नरक की चौर से भी उन से पार होकर बहके चन्दर चाता है। इस लिये जहां तक मनुष्य का चनुराग चन्दर बहनेवाले चनुराग से चनुकूल है वहां तक मनुष्य उस की चयने निज ध्यान में बहण करता है (क्यों कि मनुष्य का भीतरी ध्यान उस के चनुराग या प्रेम से पूरी चनुकूलता रखता है)। परंतु जहां तक वह उस से चनुकूल नहीं है वहां तक मनुष्य उस को नहीं चहां तक मनुष्य उस को नहीं चहां तक मनुष्य उस को चनुराग या प्रेम से पूरी चनुकूलता रखता है)। परंतु जहां तक वह उस से चनुकूल नहीं है वहां तक मनुष्य उस को नहीं चहां तक मनुष्य उस को नहीं चहां तक मनुष्य उस को चनुराग वहां बैठाला नहीं जाता पर केवल भलाई का या बुराई का चनुराग वहां बैठाला जाता है तो स्पष्ट है कि मनुष्य का बांछने का चिश्वार है क्यों कि उस की स्वतन्त्रता है। चौर इस कारण वह चपने ध्यान से भलाई की यहण कर सकता है चौर कोन वस्तु बुरी। जो कुछ वह चनुराग से चपने ध्यान में यहण करता है सो भी उस को दे दिया जाता है। परंतु जो कुछ वह चनुराग से चपने ध्यान में यहण करता है सो भी उस को दे दिया जाता है। परंतु जो कुछ वह चनुराग से चपने ध्यान में यहण करता है सो भी उस को दे दिया जाता है। परंतु जो कुछ वह चनुराग से चपने ध्यान में चहण करता है का नहीं दे दिया जाता।

ध प्रमु की कोर, से विचवाईरहित श्रन्तःप्रवाह भी श्रीर श्रात्मीय जगत से पार होकर विचवाईसहित श्रन्तःप्रवाह भी होता है। न० ६०६३ - ६६०० - ६४०२ - ६६०२ - १६०३ । प्रमु का विचवाईरहित श्रन्तःप्रवाह सब से सूक्ष्म वस्तुशें में बहुता है। न० ६०५८ - ६४०४ - से ६४०८ तक्ष - ८०९० - ८०२८ । प्रमु कोंकर सब से पहिली वस्तुशें में श्रीर उसी समय सब से पिछली वस्तुशें में बहुता है। न० ५९४० - ५९५० - ५९५०३ - ७००४ - ०००७ - ०२००। प्रमु का श्रन्तःप्रवाह अनुवा की भलाई में बहुता है श्रीर भलाई से पार होकर सचाई में परंतु इस से विपरीत नहीं। न० ५४८२ - ५००१ - १०९५३ । वह जीवन को प्रमु को श्रीर से बहुकर श्रम्य प्राता है मनुव्य की श्रवस्था के श्रनुसार श्रीर उस की प्रमु को श्रीर से श्रम्य बद्धा है। २८८८ - ५१८६ - ६४०२ - ०३४३ । क्योंकि वह भलाई को प्रमु को श्रीर से श्रम्य बहुता है। २८८८ - ५१८६ - ६४०२ - ०३४३ । क्योंकि वह भलाई को प्रमु को श्रीर से श्रम्य बात परीद्धा है। विकास है। न० ३६०० - ४६३२ । भलाई बीर उस से निकासनेवासी स्वाई को सेवैव अनु की श्रीर से बहुती हैं वहां तक्ष बहुता की काती हैं सहां तक्ष बुराई की श्रीर से निकासनेवासी स्वाई की श्रीर से निकासनेवासी स्वाई को श्रीर से निकासनेवासी सुटाई की सुटाई की श्रीर से निकासनेवासी सुटाई की श्रीर से निकासनेवासी सुटाई की श्रीर से न

इन बातों से मनुष्य के विषय स्वर्ग की चार से भलाई के चार नरक की चार से बुराई के चन्तःप्रवाह का गुण स्पष्ट रूप से समका जा सकता है।

२९९ । मुक्ते इस बात का जानना दिया गया कि मनुष्य कहां से चिन्ता बीर शाक बीर वह भीतरी उदासी जी विवाद कहाता है पाता है। कोई कोई चात्मा जो चाभी नरक से इस वास्ते संयुक्त नहीं हैं कि वे चपनी पहिली सवस्या में हैं (जिस के विषय में हम तब कुछ बयान करेंगे जब हम प्रात्माचीं के जगत के बारे में लिखेंगे) प्रजीये चौर हिंसाशील वस्तुचों की प्यार करते हैं जैसा कि पेट में का सड़ा मांस। बीर रस वास्ते जहां मनुष्य में वैसी वस्तुएं हैं तहां वे भी विद्यामान होती हैं क्योंकि वे उन वस्तुबों को पसन्द्र करते हैं। बीर वहां वे बापने बुरे चनुराग से चापस में बात चीत करते हैं। चौर उन की बोल चाल का चनु-राग मनुष्य में बहकर जाता है। श्रीर यदि वह उस मनुष्य के श्रनुराग के प्रतिकूल हो तो वह विवाद ग्रीर शेक ग्रीर चिन्ता की मचाता है। परंतु यदि वह उस की जन्ताग की जन्मूल हो तो वह हवे जीर उद्घास की उकसाता है। ये जात्मा-गण पेंट के पास की द उस की बाद ग्रार कार्द उस की दाहिनी ग्रार कार्द नीचे कीर जपर दिखाई देते हैं। वे उन चनुरागों के गुगा के चनुसार कि जिस से वे विशेषित हैं निकटस्य या दूरस्य देख पहते हैं बीर दस कारण भांति भांति के तीर पर विद्यमान होते हैं। यह हाल मन की चिन्ता का कारण है बीर इस बात का प्रमाण मैं ने बहुत सी परीक्षा करने के पीछे मानूम किया। क्यांकि मैं ने ऐसे भात्माचों की देखा चौर सुना चौर उन की उपजाई दुई चिन्साएं मुक्त पर लग गर्दे चीर मैं ने उन से बात चीत की। जब वे इटाए गये तब चिन्ता मिट गई चीर जब वे फिर चाए तब चिन्ता भी फिर पहुंची। चौर मैं ने उन के निकट चाने या दूर जाने के बनुसार चिन्ता की घटती बढ़ती मासूम की। इस परीचा से मैं ने उस मित का मूल देखा जिस पर कीर्द लोग जी नहीं जानते कि चन्तः करण कीन वस्तु है क्योंकि उन के ग्रन्तःकरण नहीं है विश्वास करते हैं। ग्रीर यह वही मति है कि ग्रन्तःकरण के प्रोत्साह पेट की बीमारी से हाते हैं <sup>१०</sup>।

३००। स्वर्ग का मनुष्य से संयोग मनुष्य के मनुष्य से संयोग के समान नहीं

०० वे जिन का के र्ष प्रनःकरण नहीं है नहीं जानते कि प्रनःकरण कीन वस्तु है। न० ७४६० • ६९२१। को र्ष लोग जब वे प्रनःकरण का स्वभाव समझते हैं तब उस पर इंसते हैं। न० ७२९०। को र्ष जानते हैं कि प्रनःकरण को र्ष वस्तु भी नहीं है। को र्ष जानते हैं कि वह को र्ष प्राक्तिक वस्तु है जिस की उदासी पीर शोक या तो श्रार में के उत्यावकों से होते हैं या जगत में के उत्यावकों से। शीर को र्ष जानते हैं कि वह सर्वसाधारण लोगों की को र्ष विशेष वस्तु है जो धर्मासिक से होतो है। न० ६५०। तीन प्रकार के प्रनःकरण होते हैं सच्चा प्रनःकरण कावम प्रनःकरण पीर भूठा प्रनःकरण। न० ९०३३। प्रनःकरण का तुख मन की वह चिन्ता है जो किसी प्रन्यायी श्रमरक या प्रन्य किसी रीति से बुरी वस्तु के कारण को मनुष्य की समझ में र्ष प्रवर के प्रतिकृत या पढ़ोसी की भलाई के प्रतिकृत होती है उपज प्राती है। न० ७२९७। उन को प्रनःकरण है जो र्ष प्रवर से प्रेम पीर पढ़ोसी से प्रनुग्रह रखते हैं परंतु उन का जो रून तस्वों पर प्रतीति नहीं रखते को र्ष प्रनःकरण नहीं है। न० ८३९ • ६६५ • ३६० • ७४०।

है। परंतु वह उस के मन के भीतरी भागों से चार इस कारण उस के चात्मिक चर्चात भीतरी मनुष्य से एक प्रकार का संयोग है। उस के प्राक्षतिक चर्चात बाहरी मनुष्य से प्रतिक्यों के द्वारा दूसरे प्रकार का संयोग है। परंतु इस प्रकार के संयोग के बारे में हम तब कुछ चार बयान करेंगे जब हम स्वर्ग के मनुष्य से धर्मपुस्तक के द्वारा संयोग के विषय लिखेंगे।

३०९। स्वर्ग के मनुष्यजाति से श्रीर मनुष्यजाति के स्वर्ग से संयोग का ऐसा स्वभाव है कि एक दूसरे के सहाय बना रहता है। इस बात का बयान इस बाब के पीड़े दूसरे बाब में होगा।

३०२। मैं ने स्वर्ग के मनुष्यजाति से संयोग होने के बारे में दूतगण से बात चीत की चौर उन से कहा कि कलीसिया का मनुष्य वास्तव में कहता है कि सब भलार रेखर की ग्रोर से होती है ग्रीर दूतगण मनुष्य के पास विद्यमान हैं। परंतु उन में से घोड़े लोग इस बात पर सच मुच विश्वास करते हैं कि दूतगण मनुष्य के साथ संयुक्त हैं। ग्रीर बहुत ही घोड़े लोग जानते हैं कि दूरगण मनुष्य के ध्यान चीर चनुराग में हैं। दूतों ने जवाब दिया कि "हम जानते हैं कि जगत में विशेष करके कलीसिया के मेम्बरों में यद्यपि त्रद्धा का वैसा ग्रभाव है ता भी उसी प्रकार का बेलना प्रवल है। चैार हम उस पर चचम्भा करते हैं क्योंकि कलीसिया के मेम्बरीं के पास धर्मपुस्तक है चौर वह उन की स्वर्ग के विषय में चौर उस के मनुष्य से संयोग होने के विषय में शिता देती है। चौर इस संयोग का स्वभाध ऐसा है कि मनुष्य यदि ज्ञात्मागण उस से संयुक्त न हों ता वह कुछ भी ध्यान न कर सके। चौर दस कारण मनुष्य का चात्मिक जीवन दसी संयोग पर चवलम्बित है"। उन्हों ने यह भी कहा कि "यह ब्रजानता इस बनुमान से निकलता है कि मनुष्य अपनी चार से विना जीवन की प्रधान सत्ता से संयुक्त दोने के जीता है। कीर इस के भी न जानने से कि वह संयोग स्वर्गा के द्वारा होता रहता है बीर यदि वह संयोग टूट जावे ते। मनुष्य उसी ज्ञाय मर जावे। यदि मनुष्य इस सिद्धान्त पर सच मुच विश्वास करें कि सब भनाई प्रभु की चार से होती है चार सब बुराई नरक की चार से तो न तो वह चपनी भनाई के विषय में चपना निज गुण माने चीर न उस पर बुराई का देश लगा जावे। क्यों कि ऐसी चवस्या में वह प्रत्येक भने ध्यान में बीर प्रत्येक भने कार्य में प्रभु की बोर देखे। बीर हर एक भीतर बहने-बाली बुरार नरक की चार जहां से वह बुरार चार हटार जावे। परंतु जब कि मनुष्य इस पर नहीं विश्वास करता कि स्वर्ग चीर नरक की चार से चन्तःप्रवाह बहुता 📲 चौर इस लिये जब कि वह यह समभता है कि सब बातें जिन का ध्यान वह करता है चार जिन का वह चाहता है उसी में हैं चार उसी की चार से हैं ता वह अरक से बुराई की ने नेता है और अलाई जी स्वर्ग की चार से चन्दर बहता है उस की वह अपने निज गुण के एक गुमान के द्वारा विगाड़ देता है।

# स्वर्ग के धर्मपुस्तक के सहाय मनुष्य से संयोग होने के बारे में।

३०३। वे जो भीतरी तर्कशक्ति से ध्यान करते हैं यह देख सकते हैं कि प्रधम से विचवादयों के द्वारा सब वस्तुचों का संयोग होता है चौर जी कुछ उस संयोग से बांधा नहीं जाता सा गलाया जाता है। क्यांकि वे जानते हैं कि कार्द वस्तुं ग्राप से नहीं बना रह सकता। पर सब कुछ किसी ऐसी वस्तु से जा ग्राने चाप से पूर्व या बना रहता है चौर इसी ऋषी से प्रथम ही से। चौर वे यह भी जानते हैं कि किसी वस्तु का संयोग किसी वस्तु से जी उस से पूर्व था कार्य ग्रीर कारण के संयोग के समान है। क्यांकि जब कारण उस के कार्य से हरा जाता है तब कार्य गल जाता है ग्रीर लीप होता है। जब कि विद्वान लोगों ने इसी रीति से ध्यान किया तो उन्हों ने यह भी देखा चौर कहा कि नित्य होना बना रहना है। द्यार इस कारण जब कि चादि में सब वस्तुएं किसी प्रथम से हुई घीं ता दे उसी से नित्य हाती भी हैं भर्षात वे बनी रहती हैं। परंतु वह संयोग की हर एक वस्त किसी पूर्व होनेवाली वस्तु से चौार इस कारण उस प्रचम से कि जिस से सब वस्तुएं होती हैं उस के स्वभाव का बयान संतेप में नहीं किया जा सकता क्योंकि वह विकार्य ग्रीर भिच भिच प्रकार का है। हम केवल सामान्य प्रकार से यह कह सकते हैं कि प्राक्वतिक जगत चात्मीय जगत से संयोग रखता है चौर इस हेतु से प्राकृतिक जगत में की सब वस्तुएं चात्मीय जगत में की सब वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं (इस प्रतिरूपता होने के बारे में न० १०३ से ११५ तक देखा) त्रीर मनुष्य की सब वस्तुएं स्वर्ग की सब वस्तुचों से संयोग चौार इस से प्रतिरूपता रखती है (इस के बारे में न० ८७ से ९०२ तक देखा)।

३०४। मनुष्य ऐसे तैर पर रचा गया कि वह प्रभु से संगम बीर संयोग देगि रखता है परंतु स्वर्ग के दूतगण से वह केवल संसर्ग रखता है। दूतगण से वह संयोग नहीं रखता उन से केवल संसर्ग है। इस वास्ते कि पैदा होने से वह अपने भीतरी भागों के विषय जो मन के हैं दूत के समान है। क्योंकि मनष्य की संकल्पर्शाक्त बीर जानशक्ति दूत की संकल्पर्शाक्त बीर जानशक्ति के समान हैं बीर इस लिये मरने के पीछे यदि कीई मनुष्य देखरीय परिपाटी के बनुसार चाल चलन करे तो वह दूत हो जावेगा बीर उस के दूतविषयक जान होगा। इस लिये जब हम स्वर्ग से मनुष्य के संयोग के बारे में बोलते हैं तब इस बात का यह तात्पर्य है कि प्रभु से मनुष्य को संयोग बीर उस का संसर्ग भी दूतगण से। क्योंकि स्वर्ग उसी से कि जो दूतगण के उचित है स्वर्ग नहीं होता परंतु प्रभु के दंखरत्य ही से। स्वर्ग प्रभु के दंखरत्य का है इस बारे में न० ७ से २३ तक देखा। मनुष्य न केवल बपने भीतरी भागों के विषय बात्मीय जगत में है परंतु उसी समय वह बपने बाहरी भागों के विषय बात्मीय जगत में है परंतु उसी समय वह बपने बाहरी भागों के विषय प्राकृतिक जगत में है। यह हाल मनुष्य का विशेष लज्जण है बीर इस से वह दूत से भेदनीय है। उस के बाहरी भाग जो प्राकृतिक जगत में हैं उस के प्राकृत

तिक या बाहरी स्मरण की वे सब वस्तुएं हैं जो ध्यान चौर कल्पना के प्रसङ्ग हैं। कीर ये प्राय: जान चीर विद्या हैं चीर दन के चानन्द चीर हर्ष भी यहां तक है क्षडां तक ये जगत पर लगे रहते हैं। श्रीर ये शरीर के विषयों के भिन्न भिन क्यानन्द दन के दन्द्रियों के साथ भी श्रीर बोली श्रीर कार्य भी होती हैं। ये सब वस्तुएं ग्रन्तिम वस्तुएं हैं कि जिन में प्रभु का रेश्वरीय श्वन्तःप्रवाह निवृत्त होता है। क्योंकि वह मध्यस्यान पर समाप्त नहीं होता पर ऋन्तिमस्यानीं तक चलता है। बीर इस से स्पष्ट है कि इंखरीय परिपाटी का चन्तिमस्यान मनुष्य में है बीर इस बास्ते कि वह ईश्वरीय परिपाठी का जन्तिम है वह उस की जह जीर नेव भी है। जब कि प्रभु का रेश्वरीय चन्तः प्रवास मध्यस्थान पर नहीं निवृत्त होता पर चपने व्यक्तियों तक चलता है जैसा कि हम ग्रभी कह चुके हैं ग्रीर जब कि वह मध्य-स्थान कि जिस से पार होकर वह चला जाता है दूर्तविषयक स्वर्ग है चौर इस का चन्तिमस्यान मनुष्य में है चौार जब कि कोई वस्तु चसंयुक्त नहीं हो सकता तो इस से यह निकलता है कि स्वर्ग का संगम चैार संयोग मनुष्यजाति से ऐसा है कि उन में से एक दूसरे के सदाय बना रहता है। चीर स्वर्ग के विना मनुष्यजाति का भ्रांत ऐसा ही जावे जैसा एक श्रंखल का हात है जिस की एक कड़ी टूट गई है। चीर मनुष्यनाति के विनास्त्रगं का हाल ऐसा हा सावे नैसा कि किसी घर का द्वाल है जिस की कुछ नेव नहीं है<sup>99</sup>।

३०५। जब कि मनुष्य ने ग्रपने भीतरी भागों को स्वर्ग की ग्रार से फरने के श्रीर उन की ग्रात्मप्रेम से ग्रीर जगतप्रेम से जगत की ग्रीर ग्रपनी ग्रीर फिराने के द्वारा यह संयोग तोड़ा श्रीर जब कि उस ने ग्रपने की रस रीति से उठा लिया जिस रीति से वह ग्रव स्वर्ग की जड़ ग्रीर नेव के स्थान में नहीं है रस लिये प्रभु ने एक विचवाई प्रस्तुत किया रस वास्ते कि उस के स्थान में स्वर्ग की कुछ जड़ श्रीर नेव हो ग्रीर मनुष्य से स्वर्ग का संयोग होवे। ग्रीर धर्मपुस्तक यह विचवाई है। धर्मपुस्तक किस प्रकार से विचवाई का काम करती है सो बाहुल्य इप से

११ कोई वस्तु जाप से जाप नहीं होती परंतु सब कुछ विसी पूर्व दें। नेवाली वस्तु से हेता है बीर इस से प्रथम ही से। वे उसी के सहाय जिस ने उन की पैदा किया धने रहते हैं। क्योंकि बना रहना कार नित्य कीना यकता हैं। न० २८८६ • २८८८ • ३६२७ • ३६२८ • ३६४८ • ४५२१ • ४५२१ • ६०४० • ६०५६। ईम्बरीय परिपादी मध्यस्थान पर नहीं निवृत्त होती परंतु जन्ति-मस्थानों तक खनती है बीर वहां पर निवृत्त होती है। मनुष्य वह जन्मिम है बीर इस कारण ईम्बरीय परिपादी मनुष्य में निवृत्त होती है। न० ६३४ • (२८५३) • ३६३२ • ५८६७ • (६२३६) • ६४५० • ६४६५ • ६२६६ • ६८०५ • ६०२४ • ६८२५ • ६८३६ • ६८०५ • ६००४४ • १०३३५ • १०३३५ • १०५४८। भीतरी वस्तुर्य बाहरी वस्तुर्यों में अम करके जन्तभाग या जन्तिम तक भी बहती हैं कीर वहां वे हो रहती हैं बीर बनी रहती हैं। न० ६३४ • ६२३६ • ६४६५ • ६२०६ • (६२९०)। बीर उन का होना बीर बना रहना जन्तिमों में अमकानिक परीपाठी से होता है जिस के बारे में न० ५८६० • ६४५ • ८६०३ • १००६६ देखे। इस कारण सब भीतरी वस्तुर्य जन्तिम के द्वारा प्रथम की साथ संयुत्त की जाती हैं। न० ६८२६। जीर इस वास्ते प्रथम जीर बन्तिम से ताल्पर्य सब स्वतुर्य जीर हर यक वस्तु जीर इस कारण इन की सारी समस्ट है। न० १००४४ • १०३२६ • १००३५५। जीर इस कारण जन्तिमों का बस कीर जाति समस्ट है। न० ६०३६।

चाकीना सीलेस्टिया पोधी में दिखलाया गया है चौर बहुत से वचनों में भी चो एक छोटी सी पुस्तक में एक हैं हुए हैं। इस पुस्तक का यह नाम है कि "उस सफेद घोड़े के बारे में जिस की सूचना एपाकलिय्स पोधी में है"। चौर उस पोधी के चन्तभाग में भी जिस का यह नाम है कि "नए यिक्सलिम चौर उस के स्वर्गीय तस्त्वों के बारे में"। उन वचनों में से कई एक की सूचना निन्न लिखित टीका में हैं १९।

३०६। मुक्ते स्वर्गे की चार से बतलाया गया कि सब से प्राचीन लोगों ने बिचवार्रहित देववाणी से शिवा पार्र क्यों कि उन के भीतरी भाग स्वर्ग की कार किरे हुए थे। चार रस कारण उस समय प्रभु ने मनुष्यज्ञाति से संयोग रखा। परंतु उस समय के पीछे बिचवार्रहित देववाणी सुनार्र नहीं दी। उस के उपरान्त बिचवार्रहित प्रकाशन प्रतिक्पों के हारा हुचा किया। चीर लोगों की जी सब से प्राचीन लोगों के पीछे होते थे सब देवकीय पूजा प्रतिक्पों ही की बनी हुई थी। चीर रस कारण उन की कलीसियाएं प्रदर्शक कलीसियाएं कहलाती थी। उस समय प्रतिक्पता चीर प्रदर्शन का स्वभाव संपूर्ण कृप से ज्ञात हुचा। क्यों कि मनुष्य जानते थे कि जगत में की सब वस्तुएं स्वर्ग में की चीर कलीसिया में की चात्मीय वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। चाथवा चीर यह उस से एक ही है वे उन का प्रदर्शन करते हैं। चीर रस लिये प्राक्षितक वस्तुएं जी उन के पूजा करने की बाहरी वस्तुएं थीं उन के लिये चालिक प्रकार से चीर रस से दूतगण के साथ

१२ धर्मपुस्तक प्रब्दों ही के प्रयं के अनुसार प्राकृतिक है। न० ८०८३। क्येंकि प्राकृतिक तस्य यह तस्त्र हैं कि जिस में पातमीय बीर स्वर्गीय वस्तुरं जी भीतरी वस्तुरं हैं निवृत्त होती हैं कीर जिस पर वे बनी रहती हैं जैसा कि एक घर ऋपनी नेव पर। न० १४३० - १४३३ - १८२४ -१००४४ • १०४३६। इस लिये कि धर्मपुस्तक का वैसा गुरा हो वह प्रतिक्यों ही की रीति धर लिखी हुई है। न० १४०३ - १४०६ - १४४० - (१४०४) - १४४६ - १७०६ - १७८३ - ८६१४ -१०६८७। भार इस कारक कि धर्मपुस्तक अपने प्रब्दों के अर्थ के अनुसार प्रतिरूपें छी की बनी है तो वह बात्मीय बीर स्वर्गीय बर्च का पात्र भी है। न० १४००। बीर एक ही समय मनुष्यों श्रीर दुतों के योग्य है। न० १७६७ से १७७२ तक १९८० १२९४३ १२९५७ १ ३२३५ १ २३३३ । मर्देष • २५४० • २५४९ • २५४७ • २५४३ • ७१८९ • ८८६२ • ९०१२२। इस से वह स्वर्ग श्रीर एचिवी को संयुक्त करने का विद्यवार्ष है। न० २३९० - २४६५ - ६२९२ - ६२९६ - ६३५७ - ६३६६ - ९०३७५। क्यों कि प्रभु का संयोग मनुष्य से धर्मपुस्तक के द्वारा भीतरी तात्पर्य के सञ्चाय द्वाता है। न० ९०३७५। कीर सारी धर्मपुस्तक से कीर उस के दृर एक भाग से संयोग द्वाता है कीर इस लिये धर्मपुस्तक श्रव भार पुस्तकों से बढ़कर बकात है। न० १०६३३ • १०६३३ • १०६३४। जब से धर्मपुस्तक लिखी गर्द तब से प्रभु इस के द्वारा मनुष्टां से बोलता है। न० १०३६०। कलीसिया जहां धर्मपुस्तक है बीर जहां प्रभु धर्मपुस्तक के द्वारा विज्ञात है जब उन से जो कलीसिया से बाहर है बीर जिस के पास धर्मपुस्तक नहीं है बीर को प्रभु का नहीं जानते मिलाई जाती है तब यह मनुष्य को दुदय बीर पेफड़े के समान शरीर के बन्य भागों की चपेचा होती है जो उन के सहाय कोते 📆 बैसा कि अपने जीवन की सात से। न० ६३० - ६३९ - २०५४ - २८५३ । क्यों क एकियी पर से सर्वांत्रापी कर्लासिया प्रभु के साम्बने येसी है कि जैसा एक ही मनुष्य है। न० ७३९६ - १२७६। बीर यह वही कारण है कि जिस से यदि पृथियी पर कोई कसीसिया न है। कि जिस के पास धर्मपुस्तक हो कीर जी धर्मपुस्तक के द्वारा प्रभु विज्ञात है। तो यहां की सनुव्यकाति जिनाश षाप्त होता। न० ४६८ - ६३७ - ६३९ - ४५४५ - ९०४५२।

मेल मिलाप करके ध्यान करने में बिचवाइयों का काम करती थीं। प्रतिक्पता शें। श्वीर प्रवर्शनों की विद्या के मिट जाने के पीढ़े धर्मपुत्सक लिखी गई कि जिस में सब शब्द शार हर एक वाश्य के शब्दों के सर्थ भी प्रतिक्प होते हैं। शार इस लिये उन के सात्मीय या भीतरी सर्थ हैं जिन की दूतगण मातूम करते हैं। इस कारण जब मनुष्य धर्मपुस्तक की पठ़ता है शार उस का शब्दों ही के सर्थ के सनुसार जो उस का बाहरी तात्म्य है समभता है तब दूतगण उस की भीतरी या शात्मीय सर्थ के सनुसार समभते हैं। क्यों कि दूतगण का सारा ध्यान सात्मिक है परंतु मनुष्य का ध्यान प्राकृतिक है। श्वीर यद्यपि सा सीय श्वीर प्राकृतिक ध्यान बहुत ही भिन्न मातूम होते हैं तो भी वे एक ही हैं क्यों कि वे सापस में प्रतिक्ष्यता रखते हैं। इस लिये जब मनुष्य ने सपने की स्वर्ग से उठा लिया श्वीर संयोग का बन्धन तोड़ा तब प्रभु ने एक नए संयोग का बिचवाई धर्मपुस्तक के द्वारा प्रस्तुत किया।

३००। स्वर्ग का संयोग किस प्रकार से धर्मपुस्तक के द्वारा मनुष्य के साथ होता है सो थोड़े बचनों के सहाय प्रकाशित किया जा सकता है। एपीकलिप्स की पोधी में नये यिद्धसिलम का यह बयान होता है कि "मैं ने एक नये स्वर्ग चीर एक नई पृथिवी की देखा क्यों कि चगला स्वर्गचीर चगली पृथिवी जाती रही. थी। ग्रीर मुक्त यूडचा ने पवित्र नगर नये यिक्स लिम की स्वर्ग से रेश्वर के पास से उतरे देखा। उस नगर का घेराव चैत्रोगा है ग्रीर उस का लम्बान रतना है जितना उस की चाड़ान। श्रीर दूत ने उस नगर की जरीब से नापकर बारह हज़ार सतादीवस (श्रयात साढ़े सात सी कीस) पाया। श्रीर उस का लम्बान श्रीर चौड़ान चौर जंचान एकसां हैं। फिर उस ने दीवार की नापा ता उस मनुष्य के हाय से की दूत या एक सी चीत्रालीस हाय पाया। श्रीर उस की दीवार यशम की बनी थी श्रीर वह नगर चोखे सोने का निर्मल कांच के सदृश था। श्रीर उस नगर की दीवार की नेवें सब प्रकार के मिंग से संवरी थीं। ग्रीर बारह फाटक बारह माती थे। चार उस नगर की सड़क चीखे साने की पारदर्शक कांच के सहूरा थी"। (पर्व २९ वचन १ २ ९६ से ९९ तक २२९)। जब मनुष्य इन बातों की पढ़ता है चीर उन की केवल शब्दों ही के चार्य के चनुसार समकता है ती वह यह गुमान करता है कि दृश्य स्वर्ग रचा जावेगा चौर पवित्र नगर यिकसलिम एक नरं एथवी पर उतरंगा चार उस का सारा परिमाण उत्पर लिखित बयान के चनुकूल होगा। परंतु मनुष्य के निकटस्य दूतगण रन वचनों का चार ही तार पर
समकते हैं। क्यांकि का कुछ कोर्र मनुष्य प्राइतिक प्रकार से समकता है सा वे
चात्मिक प्रकार से समकते हैं। "नये स्वर्ग" चार "नर्र एथिवी" के वाक्य से उन
दूतों का एक नर्र कलीसिया का बाध है। "यिक्सलिम का नगर स्वर्ग से रेखर के पास से उतरता हुना " इस वाक्य से उन दूतों को उस कलीसिया के प्रभु के प्रकाशित क्रिकेट स्वर्गीय तत्त्व का बाध है। "उस का ल्यान चौर चाड़ान चौर ऊंचान कर्मी हैं चौर बारह बारह हज़ार सतादीवस के हैं" इस वाक्य से उन दूतों के

एस तस्य की सब भलादयों भीर सचादयों का बाध है। नगर के घेराव के वाज्य से उन की उस तस्य की रत्ताकारी सचारयों का बोध है। "दीवार का परिमाण कि उस मनुष्य के द्वाय से जा दूत या एक सी चै। चालीस द्वाय है ". इस वाक्य से उन की समुदाय में उन सब रहाकारी सचाइयों का चौर इन्हीं के गुण का बोध है। "उस के बारह फाटक जो बारह माती थे" इस वाक्य से उन की प्रवेश करानेवाली सचार्यों का बाध है। माती की बात से भी ऐसी सचारयों का तात्पर्य है। "दीवार की नेवें सब प्रकार के मिण से संवरी थीं" इस वास्य से उन की उस ज्ञान का बोध है जिस पर वह तत्त्व स्थित हुवा है। नगर बीर उस की सड़क पारदर्शक कांच सरीखे सीने की बनी हुई थी" इस वाक्य से उन की प्रेम की उस भलाई का बोध है जिस से वह तस्य ग्रीर गपनी सचाइयें पारदर्शक हो। जाती हैं। पस इस लिये दूतगण ऊपर लिखित सारी बातों की ऐसे तार पर मानूम करते हैं जो मनुष्यों के मानूम करने के तौर से ग्रीर ही है। क्योंकि यदापि वे धर्मपुस्तक के शब्दों के ग्राये की (जैसा कि नये स्वर्ग ग्रीर नई एथिवी के। नये नगर यिक्सलिम के। उस की दीवार के। दीवार की नेव ग्रीर उस के माप के पार्थ का) कुछ भी नहीं जानते ता भी उन के मन में मनुष्यों के प्राकृतिक बाध दूतगण के ग्रात्मिक बोध हो जाते हैं। तिस पर भी दूतगण के बोध ग्रीर मनुष्यों के बोध एक होकर मिलते हैं क्योंकि वे उन से प्रतिरूपता रखते हैं। ग्रीर वे प्रायः किसी बोलनेवाले की बातें के ग्रीर ऐसे सुननेवाले के जा बातों पर कुछ ध्यान न देकर केवल बातों के चर्च ही पर ध्यान रखता है उस के समक्षते के संदूष एक ही बन जाते हैं। इस उदाहरण से मालूम होगा कि क्यांकर धर्मपु-स्तक के द्वारा स्वर्ग मनुष्य से संयुक्त है। ईसाइयाह की पोधी का (पर्व १९ वचन २३ मे २५ तक) यह दूसरा उदाहरण है। "उस दिन मिसर से ग्रमूर तक एक राजमार्ग होगा। चौर चसूरी मिसर में चावेगा। चौर मिसरी चसूर में जावेगा। चौर मिसरी चसूरियों के साथ मिलके सेवा करेंगे। उस दिन रसारेल मिसर चौर चसूर का तीसरा होगा। चौर भूमि के मध्य चाचिष का हेतु उहरेगा। कि सेनाचें का प्रभु चाशिष देगा चौर कहेगा धन्य हो मिसर मेरी प्रजा चसूर मेरे हाथ की क्रित चार रसार्रल मेरी बंपाती"। रन बातों के पढ़ने से चगर शब्दों का चर्च चात्मिक चर्च से चलग किया जावे ते। वे नाना प्रकार के ध्यान जे। मनुष्यें चौर दूतों में पैदा होते हैं मानूम हो सकेंगे। मनुष्य शब्दों के श्रर्थ की देखकर यह जानता है कि मिसरी चौर चसूरी प्रभु की चौर फिराए जावें चौर स्वीकार किये जावें चौर दक्षारंती लोगों के साथ मिनकर एक कहनावें। पर दूतग्य चात्मिक कलीसिया के मनुष्य पर ध्यान करते हैं जिस का बयान भीतरी तात्यर्थ के अनुसार होता है। उस का चात्मिक तस्य दक्षार्रल से मूचित होता है उस का स्वाभाविक तस्य मिसर से चौर उस का चैतन्य तस्व (जो उन दोनों का विचवाई है) चसूरी से १६।

१३ धर्मपुस्तक में मिस्र से बीर मिस्री से तात्पर्य स्वाभाविक तत्व है बीर वह विद्या-विक्रयक तत्त्व से। उस स्वाभाविक तत्त्व से निकसता है। न० ४६६० १ ५०५६ १ ५०६० १ ५०६५

शब्दानुसारी चार चात्मिक तात्पर्य एक हो जाते हैं क्यों कि वे एक दूसरे से चापस मं समता रखते हैं। चार इस लिये जब दूसगण चात्मिक रीति से सोचते हैं चार मनुष्य स्वाभाविक रीति से ध्यान करता है तब वे दोनों चापस में ऐसा संयोग रखते हैं जैसा कि शरीर चारमा के बीच होता है। क्यों कि धमंपुस्तक का भीतरी तात्पर्य तो उस का चारमा है चार शब्दानुसारी तात्पर्य उस का शरीर है। इसी तार पर सारी धमंपुस्तक रची हुई है। चार इस से स्पष्ट है कि धमंपुस्तक स्वां चार मनुष्य के बीच संयोग का एक साधन है। बार उस का शब्दानुसारी तात्पर्य उस संयोग की नेव चार बुन्याद है।

३०८। वे भी जा कलीसिया के चनुगामी नहीं हैं चौर जिन के धर्मपुस्तक नहीं है धर्मपुस्तक के द्वारा स्वर्ग से संयोग रखते हैं। क्योंकि प्रभु की कलीसिया ं सर्वसंबन्धी है चौर उस में वे सब समाते हैं जो देवकीय सत्त्व मानते हैं चौर चानुबद्द के मार्ग पर चलते हैं। ऐसे लेंगि मरने के पीछे दूतगया से समक्राए जाते हैं तब तो वे देश्वरीय सचादयों की पाते हैं १४। इस प्रसङ्ग पर श्रीर कुछ बार्त उस बाब में पढ़ी जावेंगी जहां कि जेग्टाइल का बयान है। एथिवी पर की सर्व-व्यापी कर्लीसिया सर्वे आपी स्वर्ग के सदृश प्रभु के दृष्टिगीचर में एक ही मनुष्य के समान है। सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के समान है इस बात का प्रमाण न० ५९ वें से ७२वें तक के परिच्छेदों में है। वह कलीसिया जहां कि धर्मपुस्तक है ग्रीर क्षद्वां धर्मपुस्तक के द्वारा प्रभु पद्याना जाता है मनुष्य के दूदय चार फेफड़े के समान है चार जब कि करीर के सारे भीतरी भाग चार बाहरी चंग हृदय चीर फेफड़े से भिच भिच सरिणयों के द्वारा जीवन की शक्ति पाते हैं इसी तार पर जहां धर्मपुस्तक है मनुष्यों में से जितने लोग कलीसिया से बाहर हैं बीर जी उस मनुष्य की चंग के समान हैं वे भी उस कलीसिया से जिस के पास धर्मपुस्तक है चपने जीवन की शक्ति पाते हैं। स्वर्ग का संयोग धर्मपुस्तक के द्वारा उन से की कली-सिया से दूर हैं ज्याति से भी उपमा दिया जा सकता है कि की एक केन्द्र से चारों ग्रार फैली जाती है। क्योंकि धर्मपुस्तक में देखरीय ज्योति होती है ग्रीर इसी ज्योति में स्वर्ग के साथ विद्यमान रहता है बीर वहां से दूरस्य लोगों की

प्रवृहः प्रवृहः हि०१५ । द्विष्ठः हिन्द्रः अत्रथः अह्यदः हित्रः हिन्द्रः । स्रमूर् से तात्त्र्यं चैतन्य तत्त्व है। त्रः १९१६ । स्रीर द्वादेत से तात्त्र्यं स्रात्मिक तत्त्व है। तः ४४९४ । ५८०९ । ५८०३ । ५८०६ । ५८९२ । ५८९७ । ५८९६ । ५८२६ । ५८३३ । ५८७६ । ५६५९ । हस्यहः हह्यः । ६८६८ । ७०३५ । ७०६२ । ७९६८ । ७२०९ । ७२९५ । ७२२३ । ५८५७ । ८३४ । ८८७५ ।

१४ जहां धर्मपुस्तक है कीर धर्मपुस्तक के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है कीर इस लिये जहां स्वर्ग की ईश्वरीय सचाइयें प्रकाश की जाती हैं वहां विशेष करके कलीसिया विद्यमान होती है। न० ३८५० १००६१। क्योंकि सारे जगत में प्रभु की कलीसिया उन लेगों के पास विद्यमान है जो बपने धर्म के तत्वों पर सकते हैं। न० ३२६३ १६६३० १००६५। हर एक देश में सब लोग को कपने धर्म के मूलसूत्रों के बनुसार मलाई करते हैं कीर देवकीय सत्व मानते हैं प्रभु से स्वीकार किये जाते हैं। न० २५८६ से २४०४ तक २८६६ १२८६३ १३८३ १४९६० १४९६० १८०० १६५६। बीर सब बानवच्छे जदां कि पैदा हुए हैं प्रभु उन की स्वीकार करता है। न० २६८६ से २३०६ तक १४७६३।

भी प्रकाश है देता है। चगर धर्मपुस्तक न होता तो चौर ही गित होती। इन सचारयों का चिथ स्पष्ट समझना उस बयान से जो स्वर्ग के इप के बारें में किया गया है भक्षी भांति हो सकता है चौर जिस से सारे दूरुविषयक संयोग चौर संसर्ग बने रहते हैं। (न० २०० से २९२ तका)। वे की प्राकृतिक ज्योति में रहते हैं इस रहस्य की समझ नहीं सकते परंतु वे की चात्मिक ज्योति में रहते हैं उस की समझते हैं। च्यांकि वे चसंख्य व सुचों की देख सकते हैं जी केवल एक ही चस्पष्ट वस्तु के समान दिखाई देती हैं उन लोगों के जी प्राकृतिक ज्योति ही में रहते हैं।

३०९। चगर ऐसी धर्मपुस्तन इस पृथिवी पर न चाती तो जगत के निवासी स्वर्ग से ग्रतग होता गार इस से वे जैतन्य भी न होता। क्यांकि प्रनुष्य की जैत-न्यशक्ति स्वर्गकी ज्योति के चन्तःप्रवाह से पैदा होती है। इस प्रचित्री पर के मनुष्य विचवार्रेरिहत दैववाणी की नहीं पा सकते चौर वे ऐसी वाणी के द्वारा र्देश्वरीय सचादयों के विषय शिह्या नहीं पा सकते उन पृथिवी के निवासियों के सदृश जिन का बयान मैं ने एक एचक पोधी में किया है। (जिस का यह नाम है कि "सूर्यमण्डल की पृथिवियों के बारे में चौर उन के निवासियों का वही हाल जो कानों से सुना बीर बांखों से देखा")। क्यों कि इम प्राकृतिक वस्तुचीं में बीर इस से बाइरी वस्तुवों में उन से वाधिक मग्न होते हैं। परंतु भीतरी वस्तुएं वही हैं जो दैववाणी यहण करते हैं न कि बाहरी वस्तुएं। श्रीर इस वास्ते ग्रगर सचार का प्रकाशन उन के लिये जा बाहरी ग्रवस्थाग्रों में रहते हैं किया जावे ता वह समका नहीं जावेगा। इस एथिवी के मनुष्यों का ऐसा हाल है। यह स्पछ रूप से जान पड़ता है उन लोगों के द्राल से जा कलीसिया में हैं। ये यद्यपि धर्मपुस्तक से स्वर्ग चौर नरक चौर मरनानुगामी जीवन के बारे में शिज्ञा पार्वे ती भी अपने मन ही मन में उन सचादयों की नकारेंगे। श्रीर दस प्रकार के लेगों में से बहुतेरे ऐसे विद्वान मनुष्य हैं जिन की पाण्डित्य प्रसिद्ध है श्रीर इस लिये सन्य लोगों की चपेता उन की चिधक बुद्धि होनी चाहिये थी।

३९०। कभी कभी में ने धर्मपुस्तक के विषय में दूतगण के साथ बात चीत की बीर उन को जहा कि कोई लोग उस के सीधे सरत बचनों के कारण उस को तुच्छ जानते हैं बीर उस के भीतरी तात्पर्य के विषय में कुछ भी नहीं जाना जाता बीर इस से कोई उस बात पर प्रतीति नहीं करता कि उस पुस्तक में उत्कृष्ट जान छिपा रहता है। दूतगण ने जवाब दिया कि "यद्यपि धर्मपुस्तक के बचन शब्दानुसारी तात्पर्य के विषय सीधे सरत मातूम होते हैं तो भी वे ऐसे हैं कि बन्य बचनों की चपेता चनुपमेयता से चिथक उत्तम हैं। क्येंकि ईस्वरीय ज्ञान न केवल उस के सर्वसाधारण तात्पर्य में छिपा रहता है पर उस की हर एक बात में। बीर स्वर्ग उस ज्ञान से क्योंति पाता है"। उन की बातों से यह तात्पर्य है कि वह ज्ञान स्वर्ग की क्योंति है इस ज्ञिये कि वह ईस्वरीय सवाई है। क्येंकि

स्वर्ग में देखरीय सचाई ज्योति के समान दृष्टि चाती है। (न० १३२ देखी)। उन्हों ने यह भी कहा कि "ऐसी धमंपुस्तक के विना हमारी एणिवी के मनुष्य स्वर्ग से कुछ भी ज्योति पा नहीं सकते चार न स्वर्ग का उन से संयोग हो सकता। क्योंकि जितना स्वर्ग की ज्योति मनुष्य में विद्यमान रहती है उतना ही संयोग होता है चार उसी के चनुसार भी देखरीय सचाई धमंपुस्तक के द्वारा मनुष्य की दिखलाई जाती है"। मनुष्य नहीं जानता कि संयोग धमंपुस्तक के चात्मिक तात्पर्य की चार प्राकृतिक तात्पर्य की प्रतिक्रपता से पैदा होता है। क्योंकि इस एणिवी के मनुष्य दूतगण के चात्मिक ध्यान चीर बोली के विषय कुछ भी नहीं जानते कि वे मनुष्यों के प्राकृतिक ध्यान चीर बोली से एणक एणक होते हैं। परंतु जब तक यह मानूम न हो तब तक चासम्भव है कि धमंपुस्तक के भीतरी चर्च का स्वभाव मानूम किया जावे चीर यह भी देखा जावे कि उस के द्वारा संयोग हो सके। उन्हों ने यह भी कहा कि "चगर मनुष्यों की उस प्रकार के तात्पर्य का कुछ बोध होवे चीर जब वे धमंपुस्तक को पढ़ें तब वे चापने ध्यानों पर उस बोध का प्रभाव लगने देवें तो वे भीतरी ज्ञान में चावेंगे चीर स्वर्ग से चिथक भी ठोस संयोग रखेंगे। क्योंकि इसी तार पर वे दूतगण के से बोधों में प्रवेश करिंग।

### स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं।

श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं। क्योंकि इस पर विश्वास किया गया है कि स्वर्ग बीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं। क्योंकि इस पर विश्वास किया गया है कि बादि ही पर दूतगण पैदा किये गये थे बीर यही स्वर्ग का मूल बीर नेव है। बीर शितान भी एक ज्योतिष्मान दूत था जो बलवा करके साथियों समेत स्वर्ग से निकाला गया था बीर यही नरक का बादिकारण है। दूतगण बचम्भा करते हैं कि खिछीय मगडल में ऐसा मत प्रचलित हो। बीर विशेष करके कि स्वर्ग के विषय कुछ नहीं जाना जावे यद्यपि उस का होना कलीसिया का एक प्रधान तस्व है। परंतु जब कि ऐसी बजानता प्रबल है वे मन ही मन में हुलास करते हैं कि प्रभु ने छपा करके इन दिनों में स्वर्ग बीर नरक के बारे में मनुष्यों की बहुत सी बातें प्रकाशित की हैं। बीर इस तीर पर जहां तक सम्भव हो उस बन्धेर की दूर किया जो प्रति दिन इस वास्ते बिधक बन्धेरा होता जाता है कि कलीसिया का बन्त बाया। इस लिये उन्हों ने मुक्ते यह बाज़ा दी कि "तुम जाकर कही कि सर्वध्यापी स्वर्ग में कोई ऐसा दूत नहीं है जो बादि से लेकर दूत होता है न नरक में कोई ऐसा राज्य है जो पहिले पहिल एक ज्योतिष्मान दूत होकर पीछे स्वर्ग से नीचे फेंका गया। परंतु स्वर्ग में बीर नरक में सब के सब मनुष्यजाति से होते हैं। बीर दूतगण ऐसे मनुष्य थे जो जगत में स्वर्गीय प्रेम बीर बद्धा से रहे बीर राज्य से से मनुष्य थे जो नरकीय प्रेम बीर खुत से रहे"। उन्हों ने यह भी कहा

कि "नरक तो समुदाय में देविल चीर चैतान कहाता है। देविल की बात से लात्पर्य पिछवाड़ा नरक है जिस के निवासी देत्य हैं चीर चैतान की बात से तात्पर्य चगवाड़ा नरक है जिस के निवासी बुरे चात्मा हैं " 12। नरक नरक के निज गुण का बयान हम चागे करेंगे। चीर दूतगण ने यह भी कहा कि "खिष्टीय मण्डल के लोगों की (विना दृष्टान्त देकर चीर धमपुस्तक में के यथाये सिद्धान्त लगाकर उस का ठीक तात्पर्य दिखलाने के) स्वर्ग चीर नरक के निवासियों के विषय धमपुस्तक के कि ती वचनों से ऐसा बीध हुचा। चीर इन वचनों का विवरण केवल चन्द्र ही चर्च के चनुसार हुचा। तो भी धमपुस्तक का चन्द्रानुसारी तात्पर्य यथार्थ सिद्धान्तों की सहायता के विना मन का भिच भिच मतों की चीर भूलकर खींचता है चीर इसी रीति से यह चन्नानता विधम चीर भूल चूक पैदा करता है १८।

३१२। कलीसिया के मेम्बरों में ऐसा प्रत्यय लाने का एक श्रीर. कारण है कि उन के निकट जब तक प्रलयकाल न होगा तब तक कोई श्रात्मा स्वर्ग पर या नरक में नहीं जावेगा। श्रीर वे यह गुमान करते हैं कि उस काल सब वस्तुएं जो श्रव दृष्टिगोचर हैं विनाश प्राप्त होगी। श्रीर नया सृष्टिचक्र पैदा होगा। श्रीर श्रात्मा श्रपने शरीर में फिर प्रवेश करेगा श्रीर इस संयोग से मनुष्य के समान फिर जीवेगा। श्रीर इस गुमान में यह दूसरा गुमान समाता है कि श्रादि से दूतगण दूतों के रूप पर पैदा हुए। क्योंकि कोई इस पर प्रत्यय नहीं ला सकता कि स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं जब कि यह गुमान किया जाता है कि जब तक प्रलयकाल न होगा तब तक मनुष्य न इस में प्रवेश करेंगे न उस में। इस वास्ते कि यह भूल चूक दूर हो जावे में कभी कभी विना रोक टोक के भार ही से रात तक दूतों से संसर्ग करने पाया श्रीर बहुत बरस तक नरक के निवासियों से बात चीत करने। श्रीर इस रीति से स्वर्ग श्रीर नरक के हाल के विषय में ने टीक ठीक समाचार पाया। मुक्ते इस भांति की परीचा करने की श्राजा इस वास्ते मिली कि प्रलयकाल के बारे में श्रीर श्रीर के मरने से फिर जीने तक श्रात्मा के

९५ सारे नरक सब मिलकर या सारे नरकीय श्वात्मा समुदाय में देविल श्वीर श्रीतान कह-लाते हैं। न० ६६४। श्वीर वे जी जगत में देविल कहाते हैं सी मरने के पीड़े देविल हो जाते हैं। न० ६६८।

वह कली सिया के सिद्धान्त धर्मपुस्तक ही से निकालना चाहिये। न० १४६४ - ५४०२ - ५४३२ - १००६३ - १००६४। प्रांतु धर्मपुस्तक सिद्धान्तों के विना समका नहीं जाता। न० १०२५ - १४०२ - १४३२ - १००६४। प्रांतु धर्मपुस्तक सिद्धान्तों के विना समका नहीं जाता। न० १०२५ - १४०१ - १४२४ - १४३२ - १०३२४ - १०४३ - १०५००। यद्यार्थ सिद्धान्त उन से पाया जाता है जो प्रभु की चोर से प्रकाशित होते हैं। न० २५१० - २५१६ - २५१६ - १४२४ - १०१०५। प्रांतु वे को केवल अक्टानुसारी अर्थ को विना सिद्धान्त के प्रह्मण करते हैं ईजवरीय स्वाइयों के समक्षने की कभी नहीं प्राप्त होते। न० १४०१ - १४०० - १०५८ - । क्योंकि वे भूल चूक की चोर प्रमुंचार जाते हैं। न० १०४३। वे को उन सिद्धान्तों को पढ़ पढ़ाते हैं कि कली सिया धर्मपुस्तक से निकालती है। चीर वे को केवल शब्दानुसारी वर्ष मात्र से पढ़ पढ़ाते हैं इन दोनों की भिषता के बारे में। ज० १०२५।

हास के बार में चौर दूरनाथ चौर देविस के बारे में जितनी भूल चूक कलीसिया के मेम्बरों के मन में हैं उन से वे बचाए सावें। क्यों कि यह विश्वास कि भूठ बात पर प्रत्यय करना है मन की चन्धेरे में हुवाता है। चौर उन लोगों के मन में को चपनी निज बुद्धि से इस प्रसङ्ग पर ध्यान करते हैं पहिले संदेश चौर चन्त में नकारना उपजाता है। क्यों कि ऐसे मनुष्य चपने मन में कहते हैं कि "क्यों कर यह हो सकता है कि रतना बड़ा स्थर्ग चीर करोड़ों तारे चीर सूर्य चीर चान्छ विमाश प्राप्त है। कर लोप हो लावें। चीर तब कि तारे एथिनी से चाप बड़े हैं उन का चाकाश से प्रथिवी पर गिरना क्योंकर सम्भव हा सकता है। बीर यह क्योंकर सम्भव हो कि शरीर जो कि की ड़ों ने खा लिये श्रीर सड़न ने सड़ाए श्रीर जिन के परमाणु ग्रलग ग्रलग द्वाकर वायु से मिल गये ता वे फिर एक हैं हो शरीर बनकर चपने चात्मा के साथ फिर संयुक्त होवें। इतने काल तक चात्मा कहां पर छि? बैठेगा बार जब वह उन रान्द्रियां से विहीन हागा जा उस ने शरीर से पाया तब वह किस भांति की वस्तु होगा"। ऐसे ऐसे प्रसङ्गां की सूचना करना जा स्रवा-धनीय बातों से संबन्ध रखते हैं स्नावश्यकता का काम नहीं है। परंतु स्रवाधनीय मूलतत्त्व विश्वासयोग्य नहीं हो सकते। स्नार बहुधा इस प्रकार के मूलतत्व कर इक बातों पर जा कलीसिया के धर्म से संबन्ध रखते हैं प्रत्यय करने का विनाश कर देते हैं जैसा कि मृत्य के पीछे चात्मा के जीव का बना रहना तथा स्वर्ग चौर नरक का दोना दत्यादि। उन्हों ने श्रद्धा का विनाश भी किया। यह उन लोगेंा की बातों से स्पष्ट है जो यह कहते हैं कि "ऐसी कैंगन व्यक्ति है जिस ने स्वर्ग से भाकर इम् को कब कहा कि सच मुच स्वर्ग होता है। चगर कोई नरक के सरीखा स्थान भी है तो वह क्या स्थान है। मनुष्य का नित्य ग्राग में सताया जाना क्या सात्पर्य रखता है। विचारिदवस क्या है। क्या बहुतेरे शतकों तक उस की प्रतीदा ध्यर्थ नहीं की गई "। ग्रार कई एक ऐसी बातें जिन की सूचना ग्रवश्य नहीं जिन में उन सिद्धान्तों का अप्रत्यय पाया जाता है। इस लिये कि कहीं वे लोग जिन के मन में ऐसे ऐसे बोध हैं (जैसा कि बहुत से लोग जो चपने प्राकृतिक ज्ञान से विद्वान चीर परिडत कहलाते हैं) चिधक काल तक उन लोगों की जी बहुा चीर हूदय के विषय सीधे सच्चे हैं व्याकुल बीर मोहित न करें बीर परमेश्वर बीर स्वर्ग भीर नित्य जीवन चौर चन्य चन्य बातों के ऊपर जा दन से संबन्ध रखती हैं नरकी चन्धेरा न फैलावें प्रभु ने मेरे चात्ना के भीतरी भागें। के खोला चौर दसी कारण मुभ को इतनी सामर्थ्य हुई कि मैं ने उन सभों से जो मैं ने किसी समय कभी जाने ये उन की मृत्यु के पीछे बात चीत की। उन में से कई एक के साथ मैं ने दिनों तक बात चीत की कई एक के साथ महीनों तक बीर कई एक के साथ यक बरस तक। तिस पर भी मैं ने फीर मरे हुए लोगों से इतनी कुछ बात चीत की कि चगर में यह कहूं कि मैं ने एक लाख व्यक्तियों से बात चीत की ता बहुत न होगा। उन में से बहुतेरी व्यक्तियं स्वर्गी में घों चौर बहुतेरी नरकों में। मैं ने कर्त एक के साथ उन के शरीर की क्या क्या तैयारी मिट्टी देने के लिये है। रही

थी कही। वे उस का सुनकर यह जवाब दिया कि उचित है कि वह वस्तु जा जगत में हम शरीर के काम में लाए दूर की जावे। ग्रीर उन्हों ने मुफ से यह प्रार्थना की कि "कहा कि हम मरे नहीं हैं परंतु जीते हैं। ग्रीर हम ऐसे ही सच मुच मनुष्य हैं जैसा कि हम पहिले थे। हम केवल एक जगत के। छोड़कर दूसरे जगत में बाए। बीर हम की कुछ भी बोध नहीं है कि हम कुछ ली बैठे हैं। क्योंकि हम ऐसे शरीर में हैं कि जिस में पहिले शरीर के सारे रिन्द्रिय होते हैं। इम ऐसी जानशक्ति ग्रीर संकल्पशक्ति काम में लाते हैं जैसा कि हम पहिले लाते थे। बीर इम ऐसा ध्यान बनुराग इन्द्रियज्ञान बीर बभिलाव है ठीकेांठीक उस के समान कि जो जगत में था"। उन में से कई एक जो नूतन काल में मरे थे जब उन्हों ने ऐसी रीति से चपने चाप का जीते पाया जिस रीति से वे पहिले जीते थे (क्यों कि मरने के पीछे पहिली अवस्था ऐसी है जैसी वह जगत में थी परंत वह क्रम करके या ता स्वर्गीय ग्रवस्था सी बदलती जाती है या नरकीय ग्रवस्था सी) तब उन पर नया हर्ष लगा और उन्हों ने कहा कि हम की ऐसा प्रत्यय न था। उन्हें। ने बहुत ग्रचरज किया कि मृत्यु के पीछे के जीवन के विषय में उन को इतनी ग्रज्ञानता ग्रीर ग्रन्थता थी। ग्रीर उन्हों ने इस पर ग्रधिक भी ग्रचरज किया कि जब कि कलीसिया के मेम्बर जगत ही में सचाई की चनायास जान सकते हैं तो वे भी वैसी बाजानता बीर बान्धता में हो रहते हैं 49। उस काल उन्हों ने भट पट ग्रपने ग्रन्थेपने ग्रीर ग्रज्ञानता का कारण जाना कि वह उन बाहरी वस्तुचों से होता है जो जगत से चौर शरीर से संबन्ध रखती हैं। ये वस्तुएं उन के मने में इतनी भरी हैं कि वे स्वर्ग की ज्याति में उठाए नहीं जा सकते बीर उन की समभ में कलीसिया की वस्तुएं तस्त्र ही तस्त्र हैं। क्येंकि जब शारीरिक ग्रीर प्राक्तिक वस्तुचों पर ऐसा प्रेम किया जाता है जैसा कि चाज वज लोग करते हैं तब उन वस्तुचों से चन्धेरे ही का चन्तःप्रवाह बहता है चौर वह कोई उत्तमतर बोध रोकता है।

१७ इन दिनों में खिष्टीय मयडल में बहुत थोड़े लेग इस बात पर विश्वास करते हैं कि मनुष्य मत्यु के पीके भट पट उठ खड़े होते हैं। सिंद्र की पोधी के १६ वें पर्व के प्रस्ताय की देखी थीर न० ४६२२ १००५८। इस से विपरीत उन की यह मत है कि विचारित्वस पर लब हुश्य कात विनाश की पाल होगा तब मनुष्य उठ खड़े होंगे। न० १०५६५। इस विश्वास का कारणा। न० १०५६५ १००५८। ती भी मनुष्य मत्यु के पीके भट पट उठ खड़े होते हैं थीर वे निष्यच मनुष्य का कारणा। न० १०५६५ १००५८। ती भी मनुष्य मत्यु के पीके भट पट उठ खड़े होते हैं थीर वे निष्यच मनुष्य है बीर परेत हैं। न० ४५२० १००६ १८०८ ८६३६ १८६२ १८०५८। क्योंकि चात्मा कि की मत्यु के पीके कीता है मनुष्य का की है थीर वह मनुष्य में चाप मनुष्य है बीर परेत्रोक में निष्यच मानुषक हप पर है। न० ३२२ १८८० १८८९ १३६३३ १४६२२ १८०१ १८८२ ६६०५४ १६६०५ १६६३६ १००२९ १०५६४। परीचा करने से। न० ४५२० १५००६ १८३६। धर्मपुस्तक से। न० १०५६०। पवित्र नगर में की मरे हुए देखे गये थीर जिन की मुचना मनी की पीधी के २०वें पर्व के ५३ वें व्यवन में है उन से कीन तात्पर्य है। न० १२२६। जिस तीर पर मनुष्य मत्यु के पीके जीते उठते हैं उस का बयान परीचा करने से। न० १६८ से १८६ तक। उठने के पीके उस की अवस्था के बयान में। न० ३९० ३१८ १३९६ १८९६ १००६६। बात्मा थीर उस के उठने के विषय की मूठ मत प्रचलित हैं उन का बयान। ७० ४४४ १४४५ १४४० १४६२२ १८६२।

३१३। जब खिछीय मण्डल में से बहुतेरे पण्डित मरने के पीछे देखते हैं कि वे शरीरधारी होकर पेशाक पहिने ऐसे तार पर घर में बैठे रहते हैं जिस तार पर वे जगत में रहते ये तब वे विस्मित करते हैं। चौर जब मरने के पीछे उन के पहिले गुमान दूसरे जीवन के विषय जीव के विषय चात्मागण के विषय स्वर्ग चीर नरक के विषय उन के मनों में फिर चाते हैं तब वे लिजत हाकर सिर भुकाकर यह कहते हैं कि हमारे मूर्वता के मता थे चौर जी लोग सीधे सच्चे स्वभाव से भद्रा लाते ये वे हम से चिधक विद्वान ये। जब पण्डित लाग की जिन्हीं ने ऐसे मिथ्या मत पर प्रत्यय किया था चौर जिन्हीं ने प्रकृति से सब वस्तुएं संबन्ध की घी परीचा की गई तब तो देखते क्या हैं कि उन के भीतरी भाग संपूर्ण इप से बन्द हुए हैं ग्रीर फेवल उन के बाहरी भाग खुले हुए हैं इस लिये उन्हीं ने स्वर्ग की क्रोर नहीं देखे थे पर जगत की क्रोर क्रीर इस से नरक की चार भी। क्योंकि जितना भीतरी भाग खुले हुए हैं उतना ही मनुष्य स्वर्ग की चार देखता है परंतु जितना भीतरी भाग बन्द हुए हैं चौर केवल बाहरी भाग खुले हुए हैं उतना ही मनुष्य नरक की बार देखता है। ऐसा हाल दस कारण से होता है कि मनुष्य के भीतरी भाग स्वर्ग की सब वस्तुचों के यहण करने के योग्य हैं चौर उस के बाहरी भाग जगत की सब वस्तुचों के यहण करने के योग्य हैं। चौर वे को जगत को यहण करते हैं पर उसी चण स्वर्ग को नहीं पाते नरक की यहण कारते हैं १६।

व्यथं मन श्रीर यह भी स्पष्ट है कि स्वर्ग मनुष्यजाति से होता है क्यां कि दूतविषयंक मन श्रीर मानुषक मन एकसां हैं। दोनों के ज्ञानशक्ति दृष्टिशक्ति श्रीर संकस्पशक्ति है श्रीर दोनों ऐसे तीर पर रचे हुए हैं कि वे स्वर्ग की यहण कर सकते
हैं। क्यां कि मानुषक मन दूतविषयक मन के समान ज्ञान के यहण करने के योग्य
है। परंतु वह जगत में बहुत ज्ञानी नहीं हो ज्ञाता क्यों कि वह एक पार्थिव श्रीर
में रहता है श्रीर उस श्रीर में श्रात्मिक मन प्राक्षतिक रीति पर ध्यान करता है।
जब मानुषक मन अपने शरीर के बन्धन से छुड़ाया गया श्रीर ही श्रवस्था है।
क्यों कि उस समय वह प्राक्षतिक रीति पर प्यान करता पर श्रात्मिक रीति
पर। श्रीर जब वह श्रात्मिक रीति पर ध्यान करता है तब वह ऐसी बातों की समक्षता है जो प्राक्षतिक मनुष्य की समक्ष में श्रवीधनीय श्रीर श्रक्षणनीय हैं। श्रीर
सस लिये वह दूत के सदृश हो जाता है। इन बातों से यह मानूम हुआ कि
मनुष्य की भीतरी वस्तु जो उस का जीव कहलाता है सारांश से लेकर दूत ही
है। [न० ५० की देखा] १९। श्रीर जब वह पार्थिव शरीर से छुड़ाया गया तब वह

९८ अनुष्य में चात्मिक जगत चीर प्राकृतिक खगत चापस में एक दूसरे से संयुक्त होते हैं। न0 ह0५७। क्योंकि उस के भीतरी भाग स्वर्ग के रूप पर हैं चीर उस के बाहरी भाग जगत के इस पर। न0 ३६२८ ४५२३ ४४५३ ४४५३ ४६०५७ ६३९४ ४६०६ १००५४ १०४७२।

९६ मनुष्य के जीव के कई एक चंच हैं जैसा कि स्वर्गों के चंच हैं चैद मृत्यु के पीछे उस के जीवन के चनुसार वे खोजे जाते हैं। न० ३७४० ६५६४। क्योंकि स्वर्ग मनुष्य के चन्दर है। न० ३९८४। बीर वे जो प्रेम चीर चनुपष्ट के पथ पर चलते हैं चपने में दूतविवयक ज्ञान रखते हैं कि जो

मानुषक रूप पर दूत के समान है। (दूत निष्यस मानुषक रूप पर है रस बात के बारे में न० ७३ से ९७ तक देखा)। परंतु जब मनुष्य का भीतरी भाग उत्पर की नहीं खुला हुना है पर केवल नीचे की तब यदापि वह शरीर से डूट जाने के पीड़े सपने मानुषक रूप पर रहता है ता भी वह रूप भयङ्गर है। पैशाचिक है। क्योंकि वह उपर की स्वर्ग की श्रोर देख नहीं सकता पर केवल मीचे की नरक की श्रोर।

३१५। जिस किसी ने रेखरीय परिपाटी के विषय में शिवा पारे वह यह भी समक सकता है कि मनुष्य दस वास्ते पैदा किया गया था कि वह एक दूत बनाया जावे। क्यों कि उस में परिपाटी का चिन्तम रहता है [न० ३०४]। जिस में स्वर्गीय चौर दूतविषयक जान की कोई वस्तु बन जावे जा पुनरारम्भ चौर धहुन के येग्य है। क्यों कि रेखरीय परिपाटी किसी बीवजाने स्थान पर कभी नहीं थम्भे रहती है चौर वहां पर किसी वस्तु को उस के चिन्ता नहीं बनाती है (दस वास्ते कि ऐसी चबस्या में वह वस्तु पूर्ण चौर निष्यव न हो सके)। दस के विपरीत रेखरीय परिगटी चपने चिन्तम तक चनती है चौर वहां पर बनाने का चारम्भ करती है। वहां तो वह संचित साधनों के द्वारा चपने चाप को भी किर जैसे का तैसा कर डालती है चौर चैत वस्तु को वस्तुचों को भी जन्माती है। यह जननों से होता है चौर दस लिये वह चिन्तम स्वर्ण का वीजारोपस्थन है।

३९६। प्रभु फिर जी उठा न केवल चपने चातमा के विषय परंतु चपने घारीर के विषय भी। क्योंकि जब वह जगत में था तब उस ने चपने सारे मनुष्यत्य की यशस्वी किया चर्यात उस ने उस की देश्वरत्य दिया। क्योंकि वही चातमा जी उस ने पिता की चार से पाया देश्वरत्य ही चाप था। चार उस का शरीर चातमा की चर्यात पिता की प्रतिमा सा बनाया गया था चार दस से वह भी देश्वरीय था। इस कारण वह किसी मनुष्य से विपरीत चपना चातमा चार शरीर दोनों के साथ फिर जी उठा १०। जिस की उस ने चपने चेलों के चागे प्रकाशित किया इस लिये कि उन्हों ने उस के देखते ही यह जाना कि वह चातमा ही है। उस ने कहा कि "मेरे हाथ पांव को देखों कि मैं ही हूं। चार मुक्ते छूजो चार देखा। क्योंकि चातमा की शरीर चीर हुड़ी नहीं जैसा मुक्त में देखते ही"। (जूका पर्व २४ वचन ३० से ३९ तक)। इन बातों से उस ने प्रकाश किया कि वह न केवल उस के चातमा के विषय मनुष्य था परंतु उस के शरीर के विषय भी।

३९०। रस हेतु कि यह मानूम हो जावे कि मनुष्य मृत्यु के पीछे जीता है चौर वह जगत में की चपनी चाल चलन के चनुसार या ता स्वर्ग के। या नरक की जाता है बहुत सी बातें मनुष्य की मृत्यु की चनुगामी चवस्या के विषय मुक्त

जगत में किया रहता है परंतु सत्यु के पीक़े प्रकाशित है। ते २४६४। कोई मनुष्य की प्रभु की चार से प्रेम चीर चढ़ा की भलाई ग्रहण करते है धर्मपुस्तक में एक दूत कहलाता है। ते १०५२८।

य० मनुष्य केवल चपने चात्मा के विषय फिर जी उठता है। न० १०५६३ - १९५६४। परंतु मभू ही चपने चरीर के विषय भी फिर जी उठा। न० १७२६ - २०८३ - ५०७८ - १०८२५।

की प्रकाशित दुई जिन की सूचना तब क्रम क्रम से होगी जब दम चात्माचों के जगत का बयान करेंगे ।

#### स्वर्ग में की, उन व्यक्तियों के बारे में कि जे। कलीसिया से बाहर के देशों श्रर्थात लोगों की थीं।

३१८। सर्वसाधारण मत यह है कि वे जो कलीसिया से बाहर जन्म लेते हैं ग्रीर की हीदन या बुतपरस्त या नेग्टाइन कहनाते हैं मुक्ति नहीं पा सकते। क्यांकि उन के पास धर्पपुस्तक नहीं है बीर इस लिये वे प्रभु की नहीं जानते जिस के विना मुक्ति नहीं हो सकती। परंतु निश्चय है कि वे मुक्ति पा सकते हैं क्यों कि प्रभु की कृपा सर्वव्यापी होकर हर एक व्यक्ति तक पहुंचती है। चौर इस वास्ते कि वे उन के सदृश जो कलीसिया के मेम्बर हैं (जिन की संख्या कम है) मनुष्य के रूप पर पैदा हुए। चौर इस हेतु से भी कि उन का कुछ दोष नहीं है कि वे प्रभु की नहीं जानते। इर कोई जी शिचित बुद्धि की सहायता से ध्यान करता है यह मालूम कर सकता है कि कोई मनुष्य नरक के लिये पैदा नहीं हुन्ना। क्यों कि प्रभु प्रेम ही बाप है बीर उस का प्रेम इसी में है कि वह चाहता है कि इर कोर्ड मनुष्य मुक्ति पावे। श्रीर इस कारण उस ने यह नियम कर रखा कि हर किसी का काई न कोई धर्म हो चीर इस से हर एक मनुष्य किसी ईश्वरीय सस्य के। माने ग्रीर भीतरी जीव रखे। क्योंकि धार्मिक तस्य के ग्रनुसार चाल चलना भीतरी तार पर जीना है इस कारण कि उस समय एक इंख्वरीय सस्य की पूजा की जाती है। त्रीर जहां तक उस सत्त्व का ध्यान किया जाता है वहां तक मनष्य जगत का ध्यान नहीं करता श्रीर वह श्रपने श्राप की जगत से श्रलग करता ेहे और इस से जगत की चाल चलन से जे। बाहरी है ग्रलग रहता है <sup>२९</sup>।

३९९। जेग्टारल खिष्टीय लेग के सदृश मुक्ति पाते हैं यह बात उन की मानूम हो सकती है जो यह जानते हैं कि मनुष्य की समक्ष में स्वर्ग किस का है। क्योंकि स्वर्ग मनुष्य के श्वन्दर है। श्रीर जिन के श्वन्दर स्वर्ग है वे मृत्यु के

ये के वेटा में लिप्टीय लेग के सदृश मुक्ति पाते हैं। न० १३२ • १०३२ • १०४६ • २२८४ • २५८६ • २५८० • ४९६० • ४९६० । परलेक में के कलीसिया से बाहरी देशों भीर लेगों की स्रवस्या के बारे में। न० २५८६ से २६०४ तक। जहां धर्मपुस्तक है भीर जहां उस के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है वहां विशेष करके कलीसिया है। न० ३८५७ • १००६१। तो भी ये जो जहां धर्मपुस्तक है भीर जहां प्रभु पहचाना जाता है पैदा होते हैं इस कारण से कलीसिया के मेम्बर कें जो सनुग्रह भीर चन्ना के पण पर चलते हैं। ६६३७ • १०९४३ • १००५३ • १००५३ • १००५७ • १०८६५ • विशेष की सनुग्रह भीर चन्ना के पण पर चलते हैं। ६६३७ • १०९४३ • १००५३ • १००५७ • १०८६५ • विशेष की सनुग्रह भीर चन्ना के पण पर चलते हैं। इस लेगों से रहती है जो सपने धार्मिक तत्त्व के सनुग्रह चलते हैं भीर एक ईश्वरीय सत्त्व की मानते हैं। भीर सारे हैं से लेगों की प्रभु स्वीकार करता है भीर ये स्वर्ग की जाते हैं। न० २५८६ से २६०४ तक • १८६९ • १८६० • १९६० •

यीके स्वर्ग की जाते हैं। मनुष्य में एक र्रेश्वरीय सत्त्व का मानना चार उस से प्रचर्यान पाना स्वर्ग का विद्यमान होता है। क्योंकि एक रेश्वरीय सत्त्व का मानना सारे धर्म का पहिले चार उत्तमतर तत्त्व है चार इस मानने के विना कोई धर्म नहीं हो सकता। इर एक धर्म के तस्त्र पूजा करने से संबन्ध रखते हैं क्यांकि के यह शिद्या सिखलाते हैं कि क्येंकर रेखरीय सत्त्व की पूजा करनी चाहिये ता. कि मनुष्य उस सस्त्र की समक्त में यहण किये जाने के याग्य हा जावे। ग्रीर जितना ये तस्त्र मन में चाकर रहते हैं बीर मनुष्य उन से प्यार रखता है उतना ही वह प्रभु से पथदर्शन पाता है। यह भली भांति मालूम हुना कि वेण्टाउल लोग खिष्टीय लोगों के सदृश धार्मिक तत्त्वों पर चलते हैं चार कई एक उन में से ख़िष्टीय नागों की रीति से उत्तम रीति पर चलते हैं। मनुष्य धार्मिक तत्त्वां पर इस वास्ते चलते हैं कि या तो देखरीय सत्त्व उन की सुध करे या जगत के लाग उन का भने मार्ने। परंतु रेखरीय सत्त्व के निःमत धार्मिक तत्त्वां पर चलना चात्मिक जीवन भी कहलाता है। चौर यदापि बाहरी चोर से दोनों एकसां दृष्टि चाते हैं ता भी भीतरी चार से वे मंपूर्ण रूप से भिच होते हैं। क्यांकि एक ता मनुष्य की मुक्त करता है श्रीर दूसरा उस की मुक्ति नहीं देता। क्योंकि जी मनुष्य ईश्वरीय सत्त्व के निमित्त धार्मिक तत्त्वों पर चलता है उस की ईश्वरत्व ले चलता है परंतु की मनुष्य जगत के निमित्त धार्मिक तत्त्वों पर चलता है वह अपने आप को ते चलता है। इस बात की हम उदाहरण देकर बयान कर सकते हैं। वह के। अपने पड़ोसी का इस वास्ते बुरा नहीं करता कि बुरा करना धर्म के विस्तु है ग्रीर इस निये रेक्चरत्व के विद्यु है ग्रात्मिक हेतु के निमित बुरार से ग्रनग रहता है। परंतु वह जो केवल राजाजा की डर से या अपनी सुकी ति बीर महात्मा के विनाश की डर से या धन के लाभ से बीर इस से अपने जाप के बीर जगत के लिये पड़ेग्सी का बुरा नहीं करता केवल प्राक्तिक हेतु के निमित्त बुराई से चलग रहता है चौर वह चपने चाप का पणदर्शक है। इस का जीवन प्राकृतिक है और उस का जीवन चात्मिक। उस मनुष्य में कि जिस का धार्मिक जीवन चात्मिक है स्वर्ग रहता है परंतु स्वर्ग उस मनुष्य में नहीं रहता जिस का धार्मिक जीवन क्षेत्रल प्राकृतिक है। ग्रीर इस का यह कारण है कि स्वर्ग ऊपर से ग्राकर भीतर बहता है चौर मनुष्य के भीतरी भागों से पार हाकर बाहरी भागों में बहता है। परंतु जगत नीचे से बाकर भीतर बहता है चौर बाहरी भागों की खेल देता है न कि भीतरी भागों को। क्योंकि प्राकृतिक जगत से चात्मिक जगत में चन्त:-प्रवाह नहीं हो सकता परंतु चात्मिक जगत से प्राकृतिक जगत में। चौर रस लिये बागर जगत के साथ ही स्वर्ग भी नहीं पाया जावे तो भीतरी भाग बन्द हा जावें। इन बातों से यह मालूम होगा कि कीन कीन प्रपने प्रपने में स्वर्ग की यह्या करता है चीर कीन कीन उस की यहण नहीं करता। परंतु स्वर्ग हर एक में एक सां नहीं है क्यों कि वह हर एक में उस के चनुराग के चनुसार भलाई के लिये बीर उस सचार के लिये जा भज़ार से पैदा होती है भिन्न भिन्न होता है।

वे की रेखरत्व के निमित्त भलाई के अनुराग में रहते हैं रेखरीय सचाई से प्रेम रखते हैं। क्यों कि भलाई और मैचाई आपस में परस्पर एक दूसरे से प्रेम रखते हैं और परस्पर संयोग चाहते हैं दि। और इस से यद्यपि जेण्डाइल लोग इस संसारिक जीवन में सीधी सचाईयों की नहीं रखते तो भी परलेक में वे उन की प्रेम के किसी विधान से पाते हैं।

३२०। जेग्टाइल चात्माचों में से किसी चात्मा ने जो जगत में चपने धर्म के चनुसार चनुबंह की भलाई में रहा था किसी खिष्टीय चात्माचों की खड़ा के सिद्धान्तों के विषय तर्क करते सुना (क्योंकि चात्मागण मनुष्यों की चपेद्धा तीच- णता से चौर संपूर्ण इप से तर्क वितर्क करते हैं विशेष करके भलाई चौर सचाई के विषय) तब उस ने चचरज किया कि चात्मागण ऐसे प्रसङ्गों पर इस रीति से बादानुवाद करें। चौर उस ने यह कहा कि मैं इन बातों की नहीं सुना चाहता क्योंकि तुम बाहरी इप से चौर मिण्याहेतुचों से तर्कवितर्क करते हैं। चौर उस ने उन की दीष लगाके कहा कि चगर में भला हो जंती में भलाई ही से सच्ची बातों की पहचानूं चौर जी कुछ मैं पहचान नहीं सकता सी भी मैं यहण कर सकता हूं।

श्रुभ में को बार बार यह शिक्षा दी गई कि नेग्टाइल लोग ना धर्मशीलता से जीते हैं ग्रीर वश्रता ग्रीर ग्रंधीनता ग्रीर परस्पर ग्रुन्य के प्रथ पर चलते हैं ग्रीर धर्माचारी हैं ग्रीर दस से ग्रंपने में कुछ कुछ ग्रन्त:करण रखते हैं परलोक में स्वीकार किये जाते हैं। ग्रीर वहां दूतगण से श्रृष्टा की भलाई ग्रीर सचाई के बार में निपट सावधानी के साथ सिखलाए जाते हैं। ग्रीर जब वे यह शिक्षा पाते हैं तब वे विनय के साथ ग्रीर प्रवीणता ग्रीर ज्ञान से सुनते हैं ग्रीर ग्रनायास से सचाइयों की पहण करते हैं ग्रीर समभते हैं। क्योंकि उन्हों ने श्रृष्टा की सचाइयों के विपरीत कोई मिण्यामत नहीं बांधा जिस का पिंछले ही त्यागना चाहिये। ग्रभु पर दोष लगाने की तो क्या यूचना है नैसा कि बहुत से खिष्टीय लोगों की है जा प्रभु को केवल मनुष्य मात्र बांधकर ध्यान करते हैं। जेग्टाइल लोगों का यह हाल नहीं है। क्योंकि जब वे यह सुनते हैं कि ईश्वर ने मनुष्य बनकर ग्रंपने की जगत में प्रकाश किया तब वे कट पट उस बात की स्वीकार करते हैं। ग्रीर प्रभु की पूजा करके कहते हैं कि सच मुच ईश्वर ने ग्रंपने तई प्रकाशित किया क्योंकि वह स्वर्ग ग्रीर पृथिवी का परमेश्वर है ग्रीर मनुष्यजाति उस की ग्रंपनी है की। यह एक ईश्वर

२२ भलाई मार सचाई में विवाह की सद्धारा पाई जाती है। न० १६०४ - २५०२ - २५०६। मार संयोग की मार नित्य मनुराग भी पाया जाता है क्योंकि भलाई सचाई के। ढूंद्रती है मार उस से संयोग करना चाहता है। न० ६२०६ • ६२०५ • ६४६५। भलाई मार सचाई का संयोग किस प्रकार से मार कीन सी व्यक्तियों से होता है। न० ३८३४ • ३८४३ • ४०६६ • ४०६७ • ४३०९ • ४३४५ • ४३६४ • ४३६४ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४६८३ से ७६२० तक • ६२५८ •

२३ जेयटाइन नेगों की चार खिष्टीय नेगों की भनाई की भिन्नता के ब्लरे में। न० ४९८६ - ४९६७ । जेयटाइन नेगों की सचाइयों के विषय। न० ३२४३ - १९७५ - ४९३० । जेयटाइन कोगों के भीतरी भाग ऐसे तीर पर बन्द नहीं हो सकते जिस तीर पर जिष्टीय नेगों के भीतरो

रीय सचार है कि प्रभु के विना मुक्ति नहीं हो सकती। परंतु इस बात का यह ज़ात्पर्य है कि प्रभु ही की चार से मुक्ति हो सकती है। सर्वजगत में बहुत सी पृथिवियें हैं चौर वे सब निवासियों से भरपूर हैं तो भी उन निवासियों में से बहुत खोड़े लाग यह जानते हैं कि प्रभु हमारी पृथिवी पर चाकर मनुष्य हो गया। तिस पर भी जब कि वे ईश्वरीय सत्त्व एक मानुषक रूप जानकर उस की पूजा करते हैं तो वे प्रभु से स्वीकार किये जाते हैं चौर लिये जाते हैं। इस बारे में उस होडी पुस्तक की देखी जो सर्वजगत की पृथिवियों के बारे में है।

३२२। जेग्टाइल लोगों में जैसा कि खिष्टीय लोगों में जानी चौर बावले लाग दोनों हैं। ग्रीर इस वास्ते कि मैं उन दोनों का स्वभाव जान सकूं मैं कभी घएटों तक ग्रीर कभी दिनों तक उन के साथ बात चीत करने पाया। ग्राज कर कोई ऐसे जानी लोग नहीं है जैसा कि प्राचीन काल में ग्रीर विशेष करके प्राचीन कलीसिया के मेम्बरों में हुचा करते थे जे। एशिया के प्रदेशों में बहुत दूर तक बसते थे चौर जिन्हीं ने जेंग्टाइल लोगों की दे दिया था। इस वास्ते कि मैं उन के विशेष गुण की जान सकूं मुभर की चाजा हुई कि उन में से मैं किसी किसी से सुगमता के साथ वात चीत करें। उन में से मैं ने एक के साथ बात चीत की जेा प्राचीन काल में उत्तम ज्ञानियों में गिना या ग्रीर इस कारण विद्वान लोगों की सभा में प्रसिद्ध था। मैं ने उस से कर्ष एक प्रसङ्गों के बारे में बात चीत की चौर मुक को मातूम चुना कि वह सिसेरा नामक पणिडत था। मुक्ते मातूम चुना था कि सिसेरा एक विद्वान मनुष्य था नौर इस लिये मैं ने उस के साथ ज्ञान खुद्धि परिपाठी धर्मपुस्तक नौर प्रभु के विषय में बात चीत की। ज्ञान के विषय ता उस ने मुक्त से यह कहा कि जीव के जान की छोड़ चन्य जान कहीं नहीं पाया जाता चौर किसी श्रान्य ज्ञान की इतवी येग्यता नहीं है कि वह ज्ञान बोला भी जावे। बुद्धि के विषय उस ने कहा कि वह जान से पैदा होती है। श्रीर परिपाटी के विषय उस ने कहा कि वह परमेश्वर की चार से है चौर उस की परिपाटी के चनुसार चलना चाप ज्ञान चौर बुद्धि है। धर्मपुरतक के विषय जब मैं ने उस के निमित्त भाविषकाचें। की पेशियों में से एक वचन पढ़कर सुनाया तब उस की निपट चानन्द हुना चौर इस बात से परमानन्द हुना कि उस पेश्ची में हर एक नाम चौर हर एक वचन से भीतरी वस्तुचेां का तात्पर्य द्वाता था। चीर उस ने इस बात पर चवम्भा किया कि पान कर के पण्डित लोग ऐसे विद्याभ्यास से इर्षित नहीं होते। मैं ने स्पष्ट

भाग बन्द है। सकते हैं। न० १३५६। भीर न नेपटाइस लोगों के राघ की अपने धर्म के सिद्धानों पर चलते हैं ऐसा सचन बादल विद्यामान है। सकता है जैसा कि उन खिष्टीय लेकों के साथ है तो अनुग्रह से अलग रहते हैं। इस का कारण। न० ९०५६ - १२५६। केपटाइल लेग खिष्टीय लेगों के तीर पर पवित्र वस्तुयों को अगुद्ध नहीं कर सकते क्योंकि वे उन वस्तुयों को अर्थी कानते। न० ९३५० - ९३५० - २०५९। वे खिष्टीय लेगों से अपने की के भय के निमित्त हरते हैं। न० २५१६ - २५६०। वे खो भली रिति पर अपने धर्म के अनुसार करें दूतगण से सिखलाक काते हैं बीर अनायास से अद्धा की सवाइयों को यहण करते हैं बीर प्रभु को स्वीकार करते हैं। इ० २०६६ - २५६५ - २५६० - २६०० - २६०१ - २६६१ - २६६३ - ३२६३।

इप से मातूम कर लिया कि उस के ध्यान या मन के भीतरी भाग खुले हुए थे।
परंतु उस ने कहा कि "में इस बारे में चौर बातों का सुनना नहीं चाहता क्यों कि
मुक्त की किसी ऐसी पवित्र वस्तु का बोध है जिस की पवित्रता मेरी सहनशक्ति से
बाहर है चौर जिस का प्रभाव मुक्त पर निपट भीतरी रीति से लगता है"। निदान
में ने उस से प्रभु के विषय बात चीत की चौर कहा कि वह मनुष्य के इप पर
पैदा हुचा परंतु परमेखर ने उस की जनमाया। चौर उस ने चपने मातृक मनुष्यत्व
को उतारकर इंखरीय मनुष्यत्व धारण किया। चौर वह वही है जो सर्वजगत का
राज्य करता है। इस के जवाब में उस ने कहा कि "में प्रभु के विषय बहुत सी
बातों को चानता हूं चौर में चपने तौर पर चाप मातूम करता हूं कि केवल चाप की
बातों के चानसार मनुष्य की मुक्ति हो सकती है"। इतने में कई कुशील खिष्टीय
लोग चानकर निन्दा करने लगे परंतु उस ने उन की बातों पर कुछ भी ध्यान न
देकर कहा कि उन की चाल चलन कुछ चचरज की बातों पर कुछ भी ध्यान न
देकर कहा कि उन की चाल चलन कुछ चचरज की बातों पर कुछ भी ध्यान न
में चगह दी। चौर उन बोधों के निवारण करने के चागे सचाई के प्रमाण उन के
मन में चाकर स्थापित नहीं हो सकते जैसा कि वे चजानी लोगों में स्थापित हो
सकते।

इस्ह । मुक्त की चौरों से बात चीत करने की चाजा हुई की प्राचीन काल में जीते थे चौर की उत्तम से उत्तम ज्ञानियों में गिने गये थे। पहिले पहिल वे चागे की कुछ दूरी पर दिखाई देते थे चौर वहां से वे मेरे ध्यान के भीतरी भागों की मालूम कर सकते थे चौर इस कारण बहुत सी बातों की संपूर्ण रूप से देख सकते थे। क्योंकि ध्यान के एक ही बोध के द्वारा वे सारी श्रेणी की निकाल सकते थे चौर उस में ज्ञान के रमणीय बोध सुन्दर प्रतिमाचों समेत भर सकते थे। इस हेतु से में ने जाना कि वे उत्तम से उत्तम ज्ञानी थे चौर मुक्त की बतलाया गया कि वे प्राचीन काल में जिये थे। वे कुछ चिधक जिकट चाए चौर में ने उन की धर्मपुस्तक के कई एक वचन पढ़कर सुनाया चौर उन की निपट चानन्द हुचा। चौर में ने उन के चानन्द चौर हुलास का स्वभाव मालूम किया। चौर वह मुख्य करके इस बात से पैदा हुचा कि सब कुछ कि उन्हों ने धर्मपुस्तक से सुना था सी स्वर्गीय चौर चात्मीय वस्तुचों का वर्णन करता था चौर दिखलाता था। उन्हों ने यह भी कहा कि उन के समय में जब कि वे जगत में थे तब उन के ध्यान करने की चौर बोलने की चौर लिखने की भी रीति ऐसी ही थी। चौर यह उन के ज्ञान का च्यास था।

३२४। त्राक कल के जेग्डाइल लोग यदापि उन में से बहुत लोग सीधे सच्चे हैं तो भी वे इतने जानी नहीं हैं जितने कि प्राचीन लोग थे। त्रीर उन में से जितने लोग कि का कापस में परस्पर बनुवह किया करते हैं उतने ही परलोक में जान की पहण करते हैं। उन में से दो तीन उदाहरण देशा हूं। एक बेर जब मैं मैका नामक मनुष्य के विषय न्यायांधीशों की पोधी के पश्चे बीर पट्टी पर्व की पढ़ रहा या जहां मैका की खोदी हुई तराफ़ीम नाम मूर्ति बीर लीवेंड पुरी-हित की डानजाति के बेटों ने लूट लिया तब एक जेग्टाइल बातमा विद्यमान या जो शरीर के जीवन में एक खोदी हुई मूर्ति की पूजा किया करता था। उस ने मैका के हाल बीर शोक की खोदी हुई मूर्ति के लूट लेने के लिये चित्त लगा-कर सुना। बीर उस पर इतना चसर हुवा कि भीतरी शोक ने उस से ध्यानशक्ति बहुत करके हर ली। मैं ने उस का शोक बीर उस के जनुरागें की निर्दाषता साथ ही मालूम की। कोई कोई खिटीय चातमा वर्तमान थे जिन्हों ने भी उस की उदासी मालूम की बीर उन्हों ने इस बात पर चचरज किया कि किसी खोदी हुई मूर्ति के पूजारी के हृदय पर दया बीर निर्दाषता के चनुराग का इतना प्रभवा होवे। बागे किसी भले चातमाओं ने चानकर उस से बात चीत की बीर कहा कि "तुम की किसी खेादी हुई पूर्ति की पूजा करनी न चाहिये। तुम चैतन्य हे कर उस बात के समक्षने के योग्य हो। तुम की खोदी हुई पूर्ति की चलग रखके केवल परमेश्वर ही का ध्यान सर्वजगत का कर्ता चौर शासक करके करना चाहिये। प्रभु ही परमेश्वर है"। जब ये वचन कहे गये तब मुक्त को उस पुजारी का भीतरी चनुराग प्रकाशित हुन्या चीर में ने मानूम किया कि वह चनुराग खि-ष्टीय लोगों के चनुराग से कहीं बढ़कर पवित्र था। इस बखान से स्पष्ट है कि चाज कल के जेण्टाइल लोग खिष्टीय लोगों की चपेद्वा स्वर्ग में चिन्न चनायास से प्रवेश करते हैं। श्रीर यह बात प्रभु के इन वचनों के श्रनुसार है जो लूका की इञ्जीत में हैं कि "तब तो लोग पूर्व पच्छिम उतर दिखन से श्रावेंगे श्रीर परमे-इसर के राज में बैठेंगे। भीर देखे। जी पिछले हैं सी पहिले होंगे भीर जी पहिले हैं सा पिछले होंगे"। (पर्व १३ वचन २९ • ३०)। क्योंकि यह जेव्टाइल प्रात्मा उस चावस्था में कि जिस में वह था श्रद्धा के सारे सिद्धान्तों की यत्त्वण करने के योग्य था। चौर वह उन की भीतरी चनुराग से यहण कर सका। इस वास्ते कि उस की वह दया था जी प्रेम से पैदा होता है चौर उस की चजानता निर्देशका से भरी हुई थी। परंतु जहां वे बातें विद्यमान हैं वहां ब्रह्वा के सारे सिद्वान्त ऐसी रीति से यहण किये जाने हैं कि मानों वे ग्रानन्द के साथ ग्रीर स्वेच्छापूर्वक यहण किये ज़ार्वे। चागे वह दूतगण में गिना गया।

इस्थ । एक दिन मुक्त को कई एक मनुष्यों की बोल दूर से सुनाई दी चौर उन प्रकाशनों से जो उस दोल के साथ चाते थे मुक्ते मानूम हुचा कि वे चीनदेश के लोग हैं। क्यों कि एक उन से ठंगे हुए बकरे का रूप चौर नवारी की रोटी चौर भावनूस की लकड़ी का चमचा चौर तैरता हुचा नगर दन चारों कस्तुचों का बाध उन्हों ने मेरे मन में उपजाया। उन्हों ने मेरे निकट चाना चाहा चौर जब वे पास चाए तब उन्हों ने मेरे साथ चकेले रहने की इच्छा की दस वास्ते कि वे चापने ध्यानों की प्रकाश करें। परंतु उन की बतलाया गया कि वे वहां चकेले ही नहीं हैं क्योंकि चन्य भी व्यक्तियें वहां पर विद्यमान हैं जो उन की प्रार्थना सुनकर चापस हुई इस वास्ते कि वे बाहरी लोग हैं। उन की चप्रसचता देखते ही वे

इस बात पर चपने मन में सोचने लगा कि क्या इम ने या तो चपने पड़ीसियों को चतुष्ट किया या किसी दूसरे की वस्तु की चपनाया। चौर जब कि परलेक में सब ध्यान प्रकाशित होते हैं तो उस समय मुक्ते उन के मन की व्याकुलता मानूम हा गर चौर मैं ने यह भी जाना कि इस प्रकार की व्याकुलता इस बोध से पैदा होती है कि "कदाचित हम ने किसी की कुछ हानि की हो"। ग्रीर वह व्याकु-लता उस लज्जा से भी पैदा होती है जो उस प्रकार के संशय से निकलती है। कीर क्रन्य क्रन्य क्रच्छे क्रनुरागें से भी। इस से स्पष्ट है कि उन के। क्रनुवह का स्वभाव था। उस के पीछे कुछ काल के बीतने पर मैं ने उन के साथ बात चीत की चीर चन्त की उन से प्रभुके विषय संभाषण किया। परंतु जब मैं ने सिष्ट का नाम उन के चागे लिया तब में ने देखा कि उन का किसी प्रकार की विमुक्तता मालूम हुई जिस का यह कारण या कि जब वे जगत में घे उन्हें। ने जाना कि खिष्टीय लाग उन से खुरी चाल चलते थे चौर चनुयह करने के विना जीते थे। परंतु जब मैं ने केवल प्रभुका नाम लिया तब उन पर कुछ ग्रासर भीतरी रीति से लगा। पीछे दूतों ने उन की बतलाया कि खिष्टीय धर्म जगत के दर किसी धर्म से बढ़-कर प्रेम चौर चनुयह करने का निर्देश करता है परंतु बहुत थाड़े लोग हैं जो उस धर्म पर चलते हैं। कोई जेण्डाइल लाग ऐसे हैं की जगत में भी संभाषण करने से चीर नाकवात्ता से जानते हैं कि खिष्टीय नाग बुरी चान पर चनते हैं चौर हिनाने द्वेष भगड़े मतवालेपन चादि चपराधों पर चासक हैं जिन की घृणा बेण्टादल लेए करते हैं क्योंकि वे ग्रपराध उन के धर्म के सिद्धान्तों के विरुद्ध हैं। ये ता परलेक में श्रद्धा की सचारयों के यहण करने में चौरों से चरिक भीव हैं। परंतु वे दूतों से समभाए जाते हैं कि खिष्टीय धर्म ग्रीर सच्ची खिष्टीय श्रद्धा ग्रीर ही शिवा देती है चीर खिष्टीय लाग चपने धर्म के सिद्धान्तों के चनुसार जेग्टाइल लाग की चपेता बहुत कम चलते हैं कीर जब वे दस बात पर प्रत्यय करते हैं तब वे श्रद्धा की सचारयों की स्थीकार करते हैं चौर प्रभु की पूजा करते हैं। पर ऐसी शीघ्रता से नहीं करते जैसी शीघ्रता से चौार जेग्डाइल लोग किया करते हैं।

३२६ । व्यवहार है कि जेग्टाइल लोग जो किसी देवता की पूजा मूर्ति या प्रतिमा के रूप पर या किसी खोदी हुई मूर्ति की पूजा किया करते जब वे परलेक में प्रवेश करते हैं तब वे किसी चात्माचों से (जो उन के देवता या मूर्ति के स्थान खड़े हैं) भेंट होते हैं इस वास्ते कि उन के मनों की लहरें तिसर वित्तर हो जावें। चौर जब वे उन चात्माचों के पास कुछ दिन तक रह गये तब वे उन से दूर किये जाते हैं। वे जो मनुष्यों की पूजा किया करते बारबार उन्हों मनुष्यों से भेंट हो जाते हैं। वे जो मनुष्यों से उन के भेष में। यह हाल बहुधा यहूदी का है जो स्माहीम याकूब मूसा चौर दाजद की भेंट किया करते हैं। परंतु जब वे यह देखते हैं कि वे हमारे सरीखे मनुष्य ही हैं चौर वे हमारी सहायता कुछ नहीं कर सकते तब वे लिजत होकर चपनी चपनी चाल चलन के चनुसार भिन्न भिन्न स्थानों को पहुंचाए जाते हैं। सब जेग्टाइल लोगों में से स्वर्ग में चाफ्रीका लोग सब से व्यारे

होते हैं क्यों कि वे स्वर्ग की भलाई बीर सचाई बीरों की चपेता ऐसी चवस्या नहीं हो जब तक कि वे उस धर्म की यहण न करें या (जैसा कि वे चाप कहते हैं) जब तक कि हम उस की यहण कर सकें।

के मेम्बर ये कि लो जलप्रलय के पीछे वर्तमान यी चौर बहुत से देशों में फैली हुई यी जैसा कि चसूर मीसोपोतामिया स्याम हबश चरब ली बिया मिसर कि लिस्तीय जिसा कि चसूर मीसोपोतामिया स्याम हबश चरब ली बिया मिसर कि लिस्तीय जिस देश में टाइर चौर सेंडन के नगर ये चौर केइनन देश यो देन नदी के दोनों किनारों पर विश्व ली अलाइयों में मग्न हुए तो भी वे उस खड़ा को छोड़कर मूर्तियूजक हो गए। वे चागे की बाई की चौर एक चन्धरे स्थान में दुखदायक चवस्था में ये। उन की बोली किसी बंसी के ध्वनि के समान थी जिस का केवल एक ही स्वर है चौर उस में पायः चैतन्य ध्यान से विहीन थी। चौर उन्हों ने कहा कि "हम इस स्थान में से कहां बरसें से हो रहते हैं चौर बार बार हम इस स्थान से चौरों के लिये नीच नैकिरी करने की लिये चाते हैं"। उन की बातों से मेरा ध्यान बहुत से खिष्टीय लेगों पर लगा जो देखने में मूर्तियूजक नहीं हैं परंतु वे भीतर में मूर्तियूजक हैं क्यांकि वे चयने चाप की चौर जगत की पूजा करते हैं चौर हृदय में प्रभु की चस्वीकार करते हैं। चौर उन की परलोक में की चवस्था पर में ने ध्यान दिया।

इस् । जपर लिखित न0 ३०८ वें परिच्छेद में यह देखा जावेगा कि प्रभु की किलीसिया सारी जगत में फैली हुई है और इस लिये सर्वव्यापक है। श्रीर उस में सब कोई समाते हैं जो ग्रपने धर्म के ग्रनुसार ग्रनुषह की भलाई में रहते हैं। श्रीर जहां धर्मपुस्तक है श्रीर उस के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है वहां कलीसिया उन लेगों के लिये जो कलीसिया के मण्डल से बाहर हैं मनुष्य के हूदय श्रीर फेफड़े के समान है जिन से शरीर के सब भीतरी भाग श्रीर बाहरी ग्रंग ग्रपने रूप स्थान श्रीर संयोग के ग्रनुसार जीने की शक्ति पाते हैं।

<sup>28</sup> पित्रली श्रीर सब से प्राचीन कलीसिया का बयान सिष्ट पोधी के पित्रले पर्व में है।
श्रीर सन्य कलीसियाओं की सपेला वह सभें से बढ़कर स्वर्गीय थी। न० ६०० - ८१४ - १२२० - १२२१ - १२२३ - १२२४ - १२२० - १३२० - १२३५ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १२३४ - १३३७ - १३३४ - १३३४ - १३३४ - १३३४ - १३४४ - १४४४ - १४४४ - १४४४ - १३४४ - १३४४ - १४४४

#### स्वर्ग में के बालबच्चों के बारे में।

३२८। कोर्र कोर्र इस बात पर विश्वास रखते हैं कि केवल वे बालबर्क क्री कलीसिया के मण्डल में जन्म लेते हैं स्वर्ग में प्रवेश करने पाते हैं परंत वे जा क्लीसिया के मगड़त से बाहर जन्म तेते हैं स्वर्ग में प्रवेश नहीं करते। बीर वे दस का यह कारण बतनाते हैं कि बानबच्चे कसीसिया के मण्डल में जनसंस्कार पाते हैं श्रीर इस से कलीसिया की श्रद्धा का दान भी पाते हैं। परंतु वे यह नहीं जानते कि केवल जलसंस्कार के द्वारा कोई मनुष्य बद्धा की या स्वर्ग की नहीं पाते। क्यांकि जलसंस्कार क्षेत्रल मनुष्य के शुद्ध होने का एक चिद्ध या स्मारकवस्तु है। ग्रीर वह यह भी दिखलाता है कि की मनुष्य कलीसिया के मण्डल में जन्म नेता है वह शुद्धता पाने के याग्य है। क्यांकि कलीसिया के पास वह धर्मपुस्तक है जिस में शुद्धिदायक रेश्वरीय सचारयें समाती हैं बीर कलीसिया के मगड़ल में प्रभु पहचाना जाता है जिस की बीर से शोधन करना होता है रह लिये यह बात जानना चाहिये कि हर एक शिशु जहां कहीं जन्म लेवे के कलीसिया के मरहल में पैदा हो के उस से बाहर के वह धार्मिक मा बाप का शिशु हो के बुरे मा बाप का वह मरते ही प्रभु से यहणा किया जाता है जीर स्वर्ग में सिखलाया जाता है। वहां रेश्वरीय परिपाटी के चनुसार वह शिक्षा पाता है श्रीर भलार्र के चनुरागों से पूरा किया जाता है चौर उन चनुरागों से उस की सचाई की विद्या मिलती है। बीर जब वह बुद्धि बीर ज्ञान में व्युत्पन हो तब वह स्वर्ग में प्रवेश करके दूत हो जाता है। हर एक मनुष्य जो चेतना से ध्यान करता है मानूम कर सकता है कि केर लोग नरक के लिये नहीं पैदा हुन्या है परंतु सब केर्ड स्वर्ग के लिये। चौर चगर कोई मनुष्य नरक की जावे तो उस ही का वह दीव होगा। परंतु बालबच्चे देशबान नहीं है। सकते।

३३०। जब बालबच्चे मर जाते हैं तब वे परलेक में बच्चे ही बच्चे बने रहते हैं। उन के वही शिशुसंबन्धी मन शार उसी श्वजानता की निर्देशका श्वार सब बातों में वही कहणा है जैसा कि उन की जगत में थी। वे केवल उन मूलिक श्वस्था से हैं जो दूर्तिषयक श्वस्था तक पहुंचाती हैं। क्यांकि बालबच्चे दूर बहीं हैं पर वे दूर हा जाते हैं। हर कोई लोग मरते ही उसी दशा में रहता है कि जिस में वह जगत में था। शिशु बचपन में रहता है शार सहका सहकपन में श्वार किशार मनुष्य शार बहु पन में बने

यथ जलसंस्कार से यह तात्यर्थ है कि प्रभु की चार से वह घोधन करना जो धर्मपुस्तक की बद्धा की सवादयों से पैदा होता है। न० ४२५५ ५५२० • ६०६६ • ५०३६६ • ५०३६७ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • ५०३६८ • १०३६८ • चार वह धर्मपुस्तक है जिस में बद्धा की वे सवादयें समाती हैं जिन के द्वारा घोधन किया जाता है। न० ५०३६६ • ५०३६० • ५०३६८ • ५०३६८ वस्तु वह इस बात का प्रमाण देता है जिस्के में में में मुद्ध होते रहते हैं उतने ही उन वस्तु में को पार्वेगे। न० ५०३६९।

रहते हैं। परंतु पींछे हर किसी की श्रवस्था बदल जाती है। शिशुकों की श्रवस्था श्रीरों की श्रवस्था से श्रेष्ठ है क्योंकि वे निर्दाणी हैं श्रीर उन में श्रभी तक जगत के व्यवहारों से बुरार का बीज जड़ नहीं पकड़ गया है। क्योंकि निर्दाषता का ऐसा स्वभाव है कि उस में स्वर्ग की सब वस्तुएं गाड़ी जा सकती है। इस वास्ते कि निर्दाषता श्रद्धा की सचार्ष का श्रीर प्रेम की भलार पात्र है।

३३९। परलोक में शिशुकों की चवस्या जगत में के शिशुकों की चवस्या से बदकर व्यत्यव है। क्योंकि वे एक पार्थिव शरीर में मुद्रे हुए नहीं हैं। परंतु उन का एक दूत का सा शरीर है। पार्थिव शरीर चतीत्वा है चार चपना पहिला इन्द्रियज्ञान चौर पहिला चिक्तसंस्कार भीतरी चर्चात चात्मिक जगत से नहीं यहण करता है परंतु बाहरी चर्चात प्राक्षतिक जगत से। चौर इस लिये जगत में बाल-कर्न्चां की पैरों चलना ग्रंग हिलाना ग्रीर बोलना सीखने की ग्रावश्यकता है। ग्रीर उन के इन्द्रिय भी (जैसा कि दृष्टि चौर श्रवण) उन में प्रयक्ष करने से खोले जाते हैं। परंतु परलोक में बालबच्चें की चौर ही चवस्या है। क्येंकि वे चात्मा हैं चौर इस लिये वे फट पट चपने भीतरी भागों के चनुसार काम करते हैं। विना शिज्ञा पाए वे पैरों चलते हैं चार बालते भी हैं। परंतु पहिले वे केवल सर्वसाधारण मनुरागों से की ध्यान के बोध बनकर स्पष्ट इत्य से प्रकाशित नहीं होते हैं बालते हैं। घोड़े काल पीछे वे इन ही में भी व्युत्पच हो जाते हैं ग्रीर इन का शीव्र ही बहुण करते हैं। क्योंकि उन के बाहरी भाग उन के भीतरी भागों से जातिसमता रीवते हैं। जपर सिवित न० २३४ वें से २४५ वें तक के परिच्छेदों में यह बात देखी जावेगी कि दूतगण की बोली उन चनुरागों से जो ध्यान के बोधों के द्वारा नाना प्रकार के हो जाते हैं बहती है इस रीति पर कि वह उन के उन ध्यानों से जी श्रनुराग से पैदा होते हैं संपूर्ण समता रखती है।

३३२। बालबच्चे मृत्यु के उपरान्त जी उठते ही (कि जी मरने के पीक्षे लगा चला होता है) स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं जीर वहां उन स्त्रीसंबन्धी दूरागण की चैं। कार्य में पी जाते हैं जी शरीर के जीते जी बालबच्चों की जाति हापा कर प्यार करती थी जीर उसी समय परमेश्वर पर प्रेम करती थी। जब कि ये दूरागण उस समय कि वे जगत में थी सब बालबच्चों की एक प्रकार की मानृक कर्णा से प्यार करती थी तो वे उन की चपने बच्चे कर यहण करती हैं। जीर बालबच्चे भी उस चनुराग से जी उन में रहता है उन दूर्तों की चपनी माताएं कर प्यार करते हैं। हर एक स्त्रीसंबन्धी दूर चपनी चैं। कसी के चधीन दर्तने ही बाल-बच्चों की रखती है जितने वह चपने चात्मीय मातृक चनुराग से चाहती है। यह स्वर्ग सीधे चागे माचे के संमुख दिखाई देता है ठीक उस लक्षीर पर कि जिस की सम्भान में दूरागण प्रभु की चार देखते हैं। क्येंकि सब बालबच्चे ठीक प्रभु की वृष्टिगोचर में रहते हैं। वे ते। निर्देशका के स्वर्ग से जी तीसरा स्वर्ग है कुढ़ चन्तः प्रवाह याते हैं।

३३३। बालबच्चों स्वभाव नाना प्रकार के हैं किसी किसी का बालियक दूतों का स्वभाव है किसी का स्वर्गीय दूतों का स्वभाव। वे जो स्वर्गीय स्वभाव के हैं जपर यूचित हुए स्वर्ग में दिहनी चोर पर दिखाई देते हैं। चौर वे जो चालियक स्वभाव के हैं बाई चोर पर देख पहते हैं। प्रधान पुरुष में चर्चात स्वर्ग में सब बालबच्चे चांख के स्थल में रहते हैं। चगर वे चालियक स्वभाव के हों तो वे बाई चांख के स्थाल में हैं। चगर वे स्वर्गीय स्वभाव के हों तो वे दिहनी चांख के स्थल में हैं। क्यांकि प्रभु उन दूतगण के निकट जो चालियक राज में हैं बाई चांख के चागे दिखाई देता है चौर उन की समक्ष में जो स्वर्गीय राज में हैं दिहनी चांख के चागे। (न० १९८ देखा)। इस वास्ते कि बालबच्चे प्रधान पुरुष की चांखों के स्थल पर हैं तो स्पष्ट है कि वे ठीक प्रभु की दृष्टिगीचर चौर चैं। में रहते हैं।

३३४। जिस रीति पर कि बालबच्चे स्वर्ग में शिद्धा पाते हैं उस रीति का भी शिहा सा बयान किया जाता है। वे अपने अपने उपदेशक से बोलने की विद्धा सीखते हैं और उन की पहिली बोली केवल अनुराग का एक स्वर है जो क्रम क्रम से क्यां ध्यान के बोध प्रवेश करते हैं त्यां अधिक स्पष्टता से सुनाई देता है। क्यांकि दूर्तविषयक बोली अनुरागों से पैदा हुए ध्यान के बोधों की बनी हुई है। सस प्रसङ्ग के बारे में न० २३४ वें से २४५ वें तक के परिच्छेदों की देखा। पहिते पहिल उन के अनुरागों में (जो सब के सब निर्दाखता से निकलते हैं) ऐसी वस्तुएं निवेशित की जाती हैं जो उन की आंखों के आगे दिखाई देती हैं और जा रमणीय होती हैं। और जब कि ये वस्तुएं किसी आत्मिक मूल से पैदा होती हैं तो स्वर्ग की वस्तुएं उसी समय उन में बहकर आती हैं और इस से उन बालबच्चों के भीतरी भाग खुल जाते हैं और वे दिन दिन अधिक निष्यव होते जाते हैं। जब यह पहिला नियतकाल हो। चुका है तब वे दूसरे स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं और वहां वे उस्तादों से सिखलाए जाते हैं। और इसी रीति से वे बढ़ते जाते हैं।

३३५। बालबच्चे प्रायः चपनी याग्यता के उचित प्रतिनिधियों से सिखलाए जाते हैं जो सुन्दरता में चौर उस ज्ञान की उत्तमता में जो किसी भीतरी स्थल से उपज चाती है सारी प्रतीति से बाहर है। चौर इस सिखलाने से बुद्धि जो चपने जीव का भलाई से निकालती है उन में क्षम क्षम से धीरे धीरे पैठती है। दो प्रतिरूपों से (जिन के देखने की चाजा मुक्त को हुई घी) शेष प्रतिरूपों के विषय एक सिद्धान्त निकाला जा सकता है। पहिले पहिल दूर्तविषयक उस्तादों ने समाधि से उठते हुए प्रभु की चौर उसी समय उस के मनुष्यत्व का ईखरत्व से संयोग होना भी दिखलाया। चौर उन्हों ने यह हाल ऐसी ज्ञानी रीति पर दिखन्ताया कि वह सारे मानुषक ज्ञान से बाहर था। तो भी वह बयान निर्दाषी शिशुसंबन्धी रीति पर था। उन्हों ने एक समाधि का बोध भी दिखलाया परंतु इसी समय प्रभु का बोध महीं दिखाया। केवल उस का प्रकाशन ऐसे पतले इस

पर था कि कठिनता से मानूम हुन्ना कि प्रभु है। क्यों कि समिधि के बीध में कुछ भयानक भीर विलागे ध्यान है कि की उस रीति से दूर किया गया। पीड़े उन्हों ने उस समिधि में कुछ वायुसंबन्धी वस्तु की किसी पतला जलक्ष्प सा तत्त्व विलाई दी सावधान के साथ पैठने दी। भीर जिस करके उन्हों ने जलसंस्कार में के भात्मिक जीवन का प्रकाशन किया भीर यह ऐसे तीर पर किया गया जिस तीर से सब मनुचित वस्तुएं यथोचित रीति से दूर की गरें। फिर तो में ने देखा कि उन्हों ने प्रभु का स्वर्ग पर से उतरना उन लोगों तक जी जेललाने में थे भीर उन के साथ उस का स्वर्ग तक चढ़ना दिखलाया। भीर यह दिखाव मनुपम पूर्वविचार भीर पुर्ययता के साथ दिखाया गया। एक लक्षण तो विशेष रीति से शिशुसंबन्धी था। उन्हों ने होटी मृद्ध कीमल प्रायः मदृश्य रिस्सियों की नीचा किया जिन करके उन्हों ने प्रभु के चढ़ने की सहायता की। भीर उस समय उन के मन में एक प्रकार का पुर्य भय था कि कहीं इस दिखाव में कोई ऐसी न हो कि जी चात्मीय स्वर्गीय तत्त्व से त्रिहीन हो। चन्य प्रतिक्षों की सूचना करनी चाव- स्वकता की बात नहीं है जैसा कि रमणीय लीलाएं जी शिशु लोगों की समक्ष को उचित हैं जिस करके शिशुगण सचाई का जान भीर भलाई का मनुराग उपार्जन करते हैं।

इस् । उन की कामल बुद्धि का गुण तब मुक्त की प्रकाशित हुचा जब में ने प्रभु की प्रार्थना की जप किया चार जब उन के बुद्धिसंबन्धी तस्य से कुछ चन्तःप्रमाह मेरे ध्यान के बोधों में बहकर पैठा था। उन का चन्तःप्रवाह ऐसा मृदु चार कामल था कि यह प्रायः चनुराग ही का चन्तःप्रवाह था। चार उसी समय मालूम हुचा कि उन के बुद्धिसंबन्धी तस्य प्रभु से लेकर भी खुला हुचा था। क्यों कि जा कुछ कि उन से चलता था सी पारप्रवाहक था चर्थात ऐसा देख पड़ा था जैसा कि वह उन के भीतर में होकर पार जाता था। प्रभु भी शिशु लोगों के बोधों में प्रायः भीतरी तस्वों से बहकर जाता है क्योंकि कीई वस्तु उन के बोधों की नहीं बन्द करती है जैसा कि मनुष्यों के बोध बन्द किये जाते हैं। कीई मिच्या तस्व उन की सचाई के समक्षने में नहीं रोकते चीर न बुरा व्यवहार करना उन के भलाई के यहण करने में चीर इस से उन के जान के उपार्जन करने में कुछ रोक टोक डालता है। इस से स्पष्ट है कि शिशु लोग मृत्यु के पीढ़े कट दूर्तविष्यक चार वालता है। इस से स्पष्ट है कि शिशु लोग मृत्यु के पीढ़े कट दूर्तविष्यक चार वालता है। इस से स्पष्ट है कि शिशु लोग मृत्यु के पीढ़े कट दूर्तविष्यक चार वालता है। इस से स्पष्ट है कि शिशु लोग मृत्यु के पीढ़े कट दूर्तविष्यक चार वालता है। चीर यह प्रवेशन स्वर्गीय परिपाटी के चनुसार है। क्यों कि उन की शीलता की सब से सूक्त बातों का प्रभु जानता है चीर इस लिये उन के चनुराग की हर एक गित के चनुसार वे भलाई की सचाइयों का चौर सचाई की भलाइयों की का कम कम से यहण करते हैं।

इ३०। मैं ने उस रीति का बयान कि जिस से उन में उन की शीलता के चनुसार सुख चौर चानन्द के सहाय सब प्रकार की बातें प्रवेश करती हैं किया है। मैं चित सुन्दर पोशाक पहिने कर एक बालबच्चों की कि जिन की द्वातियों पर चौर कामल बांहों के गिर्दे चित मनोहर स्वगाय रंग राते फूलों की मालाएं विराजती चीं देखने पाया। चौर एक हर मैं ने कर एक बालबच्चों को उन के उपदेशकों चौर सकुमारी लड़िकियों के साथ एक स्वगंयाय्य फुलवाड़ी में जाते हुए देखा कि जिस में बहुत करके शिभाकारक इस ही नहीं थे पर लारल एस्पेलिया के इस ये चौर सस कारण हेविद्धें भी चीं ऐसे पथों समेत जो भीतरी फुलवाड़ियों की चौर पसरते थे। वे बच्चे चपनी पोशाक चाप पहिने हुए खड़े थे जैसा कि मैं ने चभी उपर बयान किया। चौर जब वे उस फुलवाड़ी में प्रविष्ठ हुए सब फूलों के गुच्छे जो हेविद्यों के उपर लग रहे थे खिलकर देदीप्यमान हो गये। इस लिये उन के चानन्दों के विशेष गुण का चनुमान निकल सकता है चौर वे मनेराञ्जक सुखद ससुचों के द्वारा निर्दाणता चौर चनुबह की भलादयों में जो प्रभु की चोर से नित्य इन बिचवाइयों के द्वारा चाती जाती हैं पहुंचाए जाते हैं।

३३८। मुक्त की परलेक के एक प्रकार के संवाद करने के सहाय प्रकाशित हुआ कि जब शिशु लोग किसी वस्तु की देखते हैं तब उन के बोधों का क्या गुण है। हर एक वस्तु चाहे जितनी मूह्म क्या न हो उन की जीती हुई मानूम होती है। बीर इस कारण हर एक शिशुसंबन्धी बोध में जीव पाया जाता है। मैं ने मानूम किया कि जगत में शिशुओं के बोध उन चात्मिक शिशुओं के बोधों से तब प्रायः एकसां हैं जब कि वे चपने बालेय खेलों में मग्न हो खेल रहे हैं। क्योंकि उस समय उन की उस सोच विचार की शिक्त नहीं है जैसा कि मनुष्य रखते हैं कि जिस से वे निर्जीव बीर सजीव वस्तुओं की विवेचना कर सकते हैं।

इश्रेश । यह बयान कपर हो चुका है कि शिशुगया या तो स्वर्गीय हैं या ब्राह्मीय। उन की विवेचना चनायास से हो सकती है क्योंकि स्वर्गीय शिशु ब्राह्मीय शिशुचीं की चपेता चित मृदुता से ध्यान करते हैं चौर बेालते हैं चौर काम करते हैं। इस से [उन की चाल चलन चौर बेालने में] सिवाए प्रेम चौर भलाई के जो प्रभु की चौर से चाकर चन्य बच्चों की चौर बहकर जाती है बिरले कोई बात नहीं देख पड़ती। परंतु चाह्मीय शिशुगया इतनी कुछ मृदुता नहीं प्रकाश करते हैं चौर जो काम वे करते हैं उस में एक प्रकार का फड़फड़ाइटसंबन्धी लहकता हुचा गुण होता है। यह हाल उन के केाप से चौर चन्य चिट्ठों से स्पष्ट होता है।

३४०। कदाचित बहुत से लोग यह ध्यान करते होंगे कि बानबच्चे स्वर्ग के दूतों में नित्य बच्चे ही बच्चे बने रहते हैं। चौर जो लोग दूतगया के विशेष स्वभाव नहीं जानते वे लोग उन प्रतिमाचों से जो कभी कभी उन कलीसियाचों में जहां दूतगया बालबच्चों के रूप पर दिखाए जाते हैं देखने में चाते हैं उस मिक्या बाध पर प्रत्यय कर सकते हैं। परंतु यह बात उस से संपूर्ण रूप से विप-रीत है। दूत बृद्धि चौर जान का बना हुचा है चौर जब तक बच्चों की बृद्धि चौर जान नहीं होता यदापि वे दूतों के संग रहें ती। भी वे दूत नहीं हैं। परंतु जब

वे बुद्धिवान बीर झानी ही बाते हैं तब वे दूत हो जाते हैं। मुक्ते तो तब अवरक हुवा जब में ने देखा कि वे उस समय बालबच्चों के रूप पर नहीं दिकार देते वरंत जवान मनुष्यों के रूप पर। क्यों कि उस समय उन की शिश्संबन्धी शीलता नहीं यी परंतु उन का पूरा दूर्ताववयक स्वभाव था। बीर बुद्धि बीर ज्ञान उस परिपक्तता की पैदा करता है। जितना बच्चे बुद्धि बीर ज्ञान में खुत्पव होते हैं उतना ही वे वयस्य देख पड़ते हैं बीर इस कारण वे किशार बीर जवान मनुष्य के रूपों की धारण करते हैं। क्यों कि बुद्धि बीर ज्ञान बावश्यक बात्मीय बाहार है थे। जो उन के मनों की पालन करता है सो उन के शरीरों को भी प्रतिरूपता होने से पालन करता है। क्यों कि शरीर का रूप भीतिरयों के बाहरी रूप से बीर कुछ नहीं है। यह कहना चाहिये कि बालबच्चे जो स्वर्ग में बड़े हो जाते हैं कुमार की बवस्या से बठ़कर बाधक बड़े नहीं बठ़ते परंतु उसी बवस्या में बनन्त-काल तक बने रहते हैं। बीर इस लिये कि में उस बात पर प्रत्यय करूं मुक्त की कर्र एक बच्चों के साथ जी शिशु बनकर स्वर्ग में पालन किये गये थे बीर जी वहां बड़े हो गये थे बात चीत करने की बाजा हुई। में ने कर्र एक से बात चीत की जब कि वे बक्ती शिशु के बीर पीछे उन्हीं से जब कि वे कुमार हुए बात चीत की जी रमें वे उन से उन के जीवन की गित का हाल बचपन से लेकर जीवन तक सुना।

३४९। जो हम पहिले न० २०६ वें से २८३ वें तक को परिच्छे दों में स्वर्ग में की दूतगण की निर्दाषता के बारे में लिख चुके थे उस से स्पष्ट हो सकता है कि निर्दाषता स्वर्ग की सब वस्तुओं का पाच है थार इस से शिशुओं की निर्दाषता भलाई थार सचाई के सब यनुरागों का पटपड़ है। वहां यह कहा गया था कि निर्दाषता यह है कि कोई यपने निज्ञ ले चलने की छाड़ प्रभु से ले जाना चाहता है। इस कारण जहां तक मनुष्य निर्दाषता में बढ़ता है वहां तक वह यात्मत्व से दूर हो जाता है। यार जहां तक कोई यपने निज्ञ यात्मत्व से दूर होता है वहां तक वह प्रभु के यात्मत्व में बढ़ता जाता है। यार प्रभु का यात्मत्व उस का न्याय थार मेहता कहलाता है। शिशुओं की निर्दाषता सच्ची निर्दाषता नहीं है इस वास्ते कि वह जान के विना है। बर्धािक सच्ची निर्दाषता जान है। थीर जितना कोई मनुष्य जानी है उतना ही वह प्रभु के पथदर्शन की चाहता है। या यों कहा (थार यह उस से एक ही बात है) कि जितना कोई प्रभु से निर्वाषता स्वाता है उतना ही वह जानी है। इस लिये शिशु लोग बाहरी निर्दाषता से

यह विद्धा नुष्टि चीर ज्ञान चात्मीय चाश्वार है चीर इस वास्ते वह चाहार वह अवार् बीर वार् में हैं। नि विद्या से हैं। नि ३९९४ - ४४५६ - ४७६३ - ५९४७ - ५६६३ - ५६४७ - ५४४६ - ४४५६ - ४४६६ - ५५४६ - ५५६३ - ५६४७ - ५४६३ - ५५४६ - ५५६६ - ५५६५ - ५६६५ - ६०६३ । चीर इस विद्ये चाहार (यव चात्मिक तात्पर्य से चनुसार) हर कोई बात है जी प्रभु के मुख से निकलती है। नि ६६९। रोटी से तात्पर्य सारा चाहार समुदाय में है चीर इस विद्ये वह हर कोई स्वर्गीय चीर चात्मीय अवार्ष है। नि २०६५ - ६५० । चोर्गिक स्वर्गीय जीर चात्मीय अवार्ष है। नि १४५६ - ५५६३ - ५५६६ - ६५० - ६५९० - ६५९० - ६५०० - ६५९० - ६५०० - ६५९० - ६५९० - ६५९० - ६५९० - ६५९० - ६५०० - ६५

नेकर (जिस में वे पहिले चे चौर जा बचपन की निर्देशकता कहलाता है) भीतरी निर्दोषता तक (की जान की निर्दोषता है) साए जाते हैं। ग्रीर जान की निर्दोर बता उस की सारी शिद्धा और उसित का अन्त है। इस लिये बस वे जान की निर्दाषता तक पहुंचते हैं तब बचपन की मिटीषता (कि जी उस समय तक उन के लिये पटपड़ बनकर काम में चाती थी) उन से संयुक्त होती है। बचपन की निर्देशियता का विशेष गुणा मुक्त की काठ के दुकड़े के रूप पर दिखलाया गया। वह तो प्रायः जीवहीन या परंतु ज्यां बालबच्चे संचाई के ज्ञान से श्रीर भलाई के बनुराग से निव्यव किये जाते हैं त्यां वह लकड़ी क्रम क्रम से सजीव होकर उगती थी। पीछे सच्ची निर्देशवता का स्वभाव एक ग्रांत सुन्दर फुर्तीले नंगे शिशु के रूप पर दिखलाया गया। क्योंकि चतिशय रूप से निर्देशि व्यक्तियें की सब से भीतरी स्वर्ग में प्रभु के पास पास रहते हैं श्रन्य दूतों की शिशु के रूप पर दिखाई देते हैं श्रीर उन में से कोई नंगे भी देख पड़ते हैं। इस कारख कि निर्देशकता का प्रतिरूप वह नंगार है कि जिस के निमित्त कुछ भी लाज किसी पर नहीं लगती। जैसा कि इम सुखलाक में के पश्चिस मनुष्य के चौर उस की स्त्री के द्वाल के बारे में सुध्टि नाम पाची के १ पर्व के २५ वें वचन में पठ सकते हैं। ग्रीर इस लिये जब उन की निर्दोषता नष्ट हो गई तब उन्हें। ने श्वपनी नंगाई पर लिन्नित होकर श्वपने तरे क्रिपा रखा। (पर्व ३ वचन ० १० १९)। संद्येप में जितना दूतगण जानी हैं उतना ही वे निर्दाषी भी हैं चार जितना वे निर्दाषी हैं उतना ही वे चपने की घिशु के समान दिखाई देते हैं। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में बचपन से तात्पर्य निर्दीवता है। (न० २७८ का देखा)।

३४२। मैं ने शिशुनों के बारे में दूतगण के साथ बात चीत की चीर उन से पूछा कि क्या इस हेतु से कि शिशुनों के की इं चपराध नहीं हैं जैसा कि मनुष्यों के हैं वे चपराधों से विहीन हैं कि नहीं। परंतु उन्हों ने मुक्त की कहा कि मनुष्य के समान शिशु भी बुराई में हैं चीर वे केवल बुराई मान भी हैं कि। चीर वे सब दूतगण के सदृश प्रभु की सहायता के द्वारा बुराई से

२७ सम मनुष्य सब प्रकार की बुराइयों में जनम सेते हैं यहां तक कि उन का मात्मत्व केवल सुराई मान है। न० २१० - २१५ - ८०४ - ८०५ - ८०६ - १८० - १२०० - २३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १४०४

बचाए जाते हैं चौर भलाई में स्थापित किये जाते हैं। चौर इस से उन का हाल ऐसा मानूम होता है कि मानों वे चाप से चाप भलाई में हैं। इस लिये कि कहीं शिशुजन (जो स्वर्ग में बड़े हो गये) चपने चाप के विषय मिछ्या मत न समर्भे चीर उस भलाई को जो उन की है चपनी चीर से न समर्भे चीर न कि प्रभु की चीर से तो उन बुराइयों में जो उन्हों ने बपाती में से पाई घों वे कभी कभी गिर पड़ते हैं। श्रीर उन में तब तक रहते हैं जब तक कि वे जानते हैं श्रीर स्वीकार करते हैं ग्रीर पतियाते हैं कि उन की भलाई प्रभु की ग्रीर से है। एक राजकुमार की बचपन में मरके स्वर्ग में बड़ा हो गया जपर निखित मिष्या मत पर विश्वास करता था चौर इस कारण वह उन बुराइयों में कि जिन में उस ने जन्म लिया गिर पड़ा। तब तो मैं ने उस के जीव के मण्डल से मानूम किया कि उस की चात्याचार से शासन करने का स्वभाव था चौर छिनाले के पाप की इलका जानता था क्योंकि उस ने उन बुरादयों की जापने मा बाप से पाया। जब उस ने जापने बुरे स्वभाव की स्वीकार किया तब वह उन दूतों से मिल गया कि जिन से उस ने पहिले संसर्ग किया था। परलाक में किसी की बंपाती की बुराई के निमित्त ताइन नहीं मिलता। क्योंकि वह बुराई उस की बुराई नहीं है पस इस लिये उस की उस में मुक्क दोष नहीं है। परंतु उस की अपने किये का ताइन भीगना पड़ता है चौर इस लिये जितना वह चपनी चाल चलन के द्वारा बपाती की बुराई चप-नाता है उतना ही उस की ताइन भागना पहता है। जब शिशुजन मनुष्यत्व तक पृदुंचते हैं तब वे ग्रपनी बपाती की बुराई की ग्रवस्था में गिर पहते हैं न कि इस कारण कि उस बुराई के लिये उन की ताइन मिले परंतु इस लिये कि वे यह जान लेवें कि वे चपनी चार से केवल बुराई निकालते हैं चार प्रभु की क्रपा से वे उस नरक से निकाले गये का उन से चिमटता है और स्वर्ग में पहुंचाए गये श्रीर वे चापने किसी पुरायता के कारण स्वर्ग में नहीं हैं परंतु केवल प्रभु की क्रपा के कारण। चौर इस लिये वे चौरों के संमुख चापनी भलाई के विषय डींग मारना न चाडिये क्यांकि डींग मारना परस्पर प्रेम की भलाई के ऐसा विस्तु है जैसा कि वह श्रदा की सचाई के भी विरुद्ध है।

३४३। बार बार जब बहुत ही छाटे शिशु मेरे साथ गानेवालों के बीख विद्यमान ये तब उन की बोली कुछ मृदु चौर चनिभ्युक सुनाई दी। जिस से यह निकला कि वे उसी समय सब मिलके काम नहीं करते ये जैसा कि वे पीछे काम करते हैं जब कि वे बड़े हो गये। चौर मुक्त का इस बात से चचरज हुचा कि चात्मागण जो मेरे साथ ये उन को बोलने की शिचा देने से बर चा न सके। क्यांकि यह चात्मागण की निज इच्छा है। मैं ने इन समयों पर मालूम किया कि शिशुजन चस्वीकार करते ये चौर उस तीर पर बोलना नहीं चाहते ये जिस तीर पर उन की निर्देश किया जाता था। बार बार में ने मालूम किया कि उन के नकारने चौर विरोध करने के साथ एक प्रकार का क्रोध हो लिया। चौर जब उन्हों ने बिन चटकाव बोलने की चान्ना पाई तब उन्हों ने केवल यह कहा कि

यह यों नहीं है। मुक्त की समाचार मिला कि यही हाल शिशुकों की परीचा है।
बीर यह इस लिये चनुमत होता है न केवल कि उन की कुटाई चीर बुराई के
विरोध करने का चभ्यास हो पर इस लिये कि उन की यह शिवा दी जावे कि
उन की चीरों की चीर से ध्यान करना चीर बेलना चीर काम करना न चाहिये
बीर इस कारण प्रभु ही की छोड़कर उन की चपने चाप का ले जाना चीर किसी
के हाथ में देना न चाहिये।

स्थार की बृद्धि के द्वार पोर भलार के ज्ञान के द्वारा उन का दूर्तावषयक जीवन में पहुंचाया जाना है। परंतु दूर्तावषयक जीवन प्रभु से प्रेम रखना है पोर परस्पर प्रेम भी है। पीर उन प्रेमों में निर्दोषता रहती है। एक उदाहरण से मानूम होगा कि कहुआ एथिवी पर के बालकच्छों की शिक्षा स्वर्ग में की शिक्षा से कसी विपरीत है। में किसी बड़े नगर के एक रस्ते में था पीर में ने छोड़े छोड़े लड़कों की चापस में लड़ते हुए देखा पीर उस समय भीड़ को वहां उन के चारों पीर घेर रही थी बड़े चानन्द से देख रही थी। चीर मुझ को यह समाचार मिली कि बच्चों के मा बाप अपने बालकच्चों को ऐसी लड़ाइयों में चाप उकसाते हैं। भले चातमा चीर दूर को मेरी चांकों में होकर सब माजरा देख रहे थे इतना व्याकुल हुए कि में ने उन का भयकम्य मानूम किया चीर इस भयकम्य का यह विशेष कारण चा कि वह मगड़ा उन मा बाप का काम चा को चपने बालकच्चों को ऐसे कुर व्यवहारों में उकसाते थे। उन्हों ने कहा कि मा बाप बचपन में भी सारे परस्पर प्रेम की चीर सारी निर्दोणता को जो शिशुजन प्रभु की चोर से पाते हैं इस रीति से मिटाते हैं चौर उन बच्चों में होब चीर वैर स्थापित करते हैं। चीर इस से वे चपने बालकच्चों को सावधान करके स्वर्ग से चलग रखते हैं क्योंकि वहां परस्पर प्रेम को छोड़ चीर कुछ नहीं है।

३१५। जो बचपन में मर जाते हैं चौर जो युवावस्था को पहुंचकर मरते हैं उन की भिजात का बयान भी किया जावेगा। जो जवान हो कर मरते हैं उन की शायिव चौर प्राकृतिक जगत से पाया हुना एक पटपड़ है जो वे चपने साथ ने जाते हैं। चौर यह पटपड़ उन की सुधि चौर उस सुधि का शारीरिक चौर स्वाभा- विक चनुराग है जो मृत्यु के पीछे स्थायी बना रहता है चौर निश्चल रहता है। तो भी वह ध्यान के पटपड़ के काम में चाता है क्योंकि उस में ध्यान बह- कर जाता है। पस इस लिये उस पटपड़ के गुण के चनुसार चौर चैतन्य [मन] की प्रतिकृपता के चनुसार उन वस्तुचों से जो उस पटपड़ में हैं ऐसा ही मनुष्य का गुण भी मृत्यु के पीछे हो जाता है। परंतु वे जो बचपन में मरते हैं चौर स्वर्ग में शिक्षा पाते हैं ऐसा पटपड़ नहीं रखते पर उन के एक चात्मिक-स्वाभाविक पटपड़ है। क्योंकि वे प्राकृतिक जगत से चौर पार्थिव शरीर से कुछ भी नहीं वच्छ करते। चौर इस स्वर्ग में चौर इस से उस भांति के स्थूल ध्यानों में चौर इस से उस भांति के स्थूल ध्यानों में चौर इस से उस भांति की स्थूल ध्यानों में चौर इस से उस भांति की स्थूल ध्यानों में चौर इस से उस भांति की स्थूल ध्यानों में चौर इस से उस भांति की स्थूल ध्यानों में चौर इस से उस भांति की स्थूल ध्यानों में नहीं रह सकते। चौरािक वे स्थवं से सब जुछ बड़व करते हैं।

तिस पर भी शिशुकान नहीं जानते कि वे जगत में पैदा हुए चे श्वीर इस लिये उन की यह करपना है कि वे स्वर्ग में पैदा हुए चे। इस कारण वे शात्मीय जन्म की होड़ जो भनाई थीर सचाई के ज्ञान से थीर उस बृद्धि थीर ज्ञान से कि जिस से मनुष्य मनुष्य हो रहता है उत्पन्न होता है श्वन्य किसी जन्म का कुछ भी नहीं ज्ञानते। श्वीर जब कि ये सिद्धान्त प्रभु की श्वीर से हैं तो वे इस बात पर विश्वास करना चाहते हैं कि वे प्रभु के बातबच्चे श्वाप हैं। तिस पर भी उन मनुष्यां की श्वस्था जो एथियी पर बड़े होकर मनुष्यत्य तक पशुंचते हैं शिशुकों की श्वस्था सरीकी जो स्वर्ग ही में बड़े हो जाते हैं निष्यक हो सकती है। इस होड़ से कि मनुष्य शारीरिक श्वीर पार्थिय प्रेमों को जो श्वात्मप्रेम श्वीर जगतप्रेम हैं दूर करते हैं श्वीर उन के स्थान शात्मीय प्रेमों को यह था करते हैं।

## स्वर्ग में के जानी ग्रीर निष्कपट व्यक्तियों के बारे में।

में निष्मपट लोगों से पांधक थया पीर उत्क्रप्टता पार्वेगे। क्यांकि हानियल की पांधी में यह वचन है कि "वे जो ज्ञानी हैं परकाश की चमक के सदृश चमकेंगे पीर वे जिन के प्रमुख से बहुतरें लोग ध्वामिक हो गये तारों के सदृश चनन्तकाल तक"। (पर्व १२ वचन ३)। परंतु थोड़े लोग जानते हैं कि "ज्ञानी" की बात का क्या तात्पर्य है पीर "बहुतरें लोग धार्मिक हो गये" इस वाक्य का क्या तात्पर्य है। बहुधा वे इस पर विश्वास करते हैं कि ये लोग वे ई हैं जो ज्ञानी पीर विश्वास करते हैं कि ये लोग वे ई हैं जो ज्ञानी पीर विश्वास करते हैं कि विश्वास में उपवेशक हुए थे पीर बिश्विता के समक्षने में पीर उपवेश देने में पीरों से उत्क्रप्ट थे पीर पिरा विश्विता के साथ वे ई हैं जिन्हों ने बहुतरें चन्य लोगों की बहुत की चीर फिरा दिया था। वे सब लोग जगत में बुद्धिमान कहाते हैं जिन की सूचना कपर जिल्हा बुद्धि न हो तो स्वमं में वे वे ई बुद्धिमान नहीं हैं जिन की सूचना कपर जिल्हा वाता है।

३४० । स्वर्गीय बुद्धि वह भीतरी बुद्धि है जो न कि जगत के यश के निमित्त कीर न स्वर्ग के यश के निमित्त परंतु सचाई ही के निमित्त कि जो भीतरी प्रभाव चीर ज्ञानन्द पैदा करती है सचाई के प्रेम से निकत्तरी है। जो लोग सचाई चाप से उपहत चीर ज्ञानन्दित हैं वे स्वर्ग की ज्याति से भी उपहत चीर ज्ञानन्दित हैं वे देखरीय सचाई से बरन प्रभु चाप से उपहत चीर चानन्दित हैं। क्येंकि स्वर्ग की ज्याति देखरीय सचाई से बरन प्रभु चाप से उपहत चीर चानन्दित हैं। क्येंकि स्वर्ग की ज्याति देखरीय सचाई है चीर हैंक्यरीय सचाई स्वर्ग में का प्रभु चाप है। (न० १२६ से १४० तक देखी)। यह ज्योति केवल मन के भीतरी भागों में प्रदेश करती है। क्येंकि मन के भीतरी भाग उस के प्रवर्ण करने के योग्य हैं) चीर ज्यों वह उन में प्रवेश करती है। किस जिल्ला करती है। करता है की के के करता है की करता करता है की है। किस जिल्ला करता है। किस जिल्ला करता है की करता है। करता है। किस जिल्ला करता है। किस जिल्ला करता है। किस जिल्ला करता है। करता है। किस जिल्ला करता है। किस जिल्ला करता है। करता

में बानन्द बीर सुख समाता है। इस से सचाई का यथार्थ बनुराग होता है जो सचाई से सचाई ही के निमित्त बनुराग रखता है। बीर वे जो उसी बनुराग में इहते हैं (या यों कही उसी व्यार में रहते हैं) स्वर्गीय बुद्धि में रहते हैं बीई स्वर्ग में बाकाश की चमक के सदृश चमकते हैं। वे इस वास्ते चमकते हैं कि हैं हेक्बरीय सचारे जहां कहीं स्वर्ग में हा वहीं वह चमकती है। (न० १३२ देखा)। श्रीर प्रतिरूपता होने के कारण "स्वर्गी श्राकाश" के वाक्य से यह तात्पर्य है कि मनुष्य चार दूत दोनों का वह भीतरी बुद्धिमान तस्य ना कि स्वर्ग की न्याति में रहता है। परंतु वे जा जगत में के यश के लिये या स्वर्ग में के यश के निमित्त सचार के प्रेम में रहते हैं स्वर्ग में नहीं चमक सकते। क्योंकि वे स्वर्ग की ज्योति से चानन्दित चार उपहत नहीं होते परंतु जगत की ज्याति से कि जा स्वर्ग में घार चन्धरा है वटा ऐसे ऐसे लागां पर चात्मयश प्रवल है क्यांकि वह उन की सारी प्रवृत्ति का चन्त है। चौर जब कि चात्मयश प्रवृत्ति का चन्त है तो मनुष्य पहिले पहिल ग्रापनपा देखता है ग्रीर वह उन सचाइयों की जी उस के यश के बढ़ाने में उपकारक हैं केवल उस चन्त तक पहुंचाने के उपाय मान (चार इस से चपने नाकरों के समान) मानता है। क्यांकि जा मनुष्य चपने यश के निमित्त इंश्वरीय सचाइयों की प्यार करता है वह चपने की इंश्वरीय सचाइयों में देखता है भीर न कि प्रभुको। भीर इस कारण वह मपनी ज्ञानशक्ति की दृष्टि की भीर अपनी ब्रद्धा की बांख का स्वर्ग से जगत की चार फिराता है बीर प्रभु से बापने बाप की बोर। इस लिये ऐसे लाग जगत की ज्याति में हैं बीर स्वर्ग की ज्याति में नहीं हैं। बाहरी रूप के विषय भार मनुष्य की दृष्टि में वे वहां तक बुद्धिमान हैं जहां तक वे लाग बुद्धिमान हैं जा स्वर्ग की ज्याति में रहते हैं। क्यांकि वे उन लागों के तार पर बालते हैं चार कभी कभी वे प्रत्यन्त रूप से चिथक ज्ञान के साथ बात चीत करते हैं। इस वास्ते कि वे ग्रात्मप्रेम से उकसाए जाते हैं ग्रीर इस लिये उन की इंखरीय अनुरागों के भेष के धारण करने की शिवा दी जाती इस लिय उन की इरवराय कनुरागी का मच की वारण करने की रश्चा दा जाती हैं। परंतु भीतरी रीति से चौर दूतगण की दृष्टि में उन का स्वभाव संपूर्ण रूप से चौर ही है। ऊपर लिखित बयान से "बुद्धिमान लीग जी स्वर्ग में चाकाश की चमक के सदृश चमकेंगे" इस वाक्य का तात्पर्य कुक स्पष्टता से जान पड़ता है। परंतु "वे जिन के प्रयक्ष से बहुतेरे लीग धार्मिक हो गये तारों के सदृश चम-कींगे" इस वाक्य का तात्पर्य ग्रंब प्रगट होता है।

२८ जगत की ज्योति बाहरी मनुष्य के लिये है और स्वर्ग की ज्योति भीतरी मनुष्य के किये। न० ३२२२ १३३३ १३३३०। स्वर्ग की ज्योति प्राक्षतिक ज्योति में बहकर जाती है जीर बाक्षतिक मनुष्य उतना ही जानी है जितना यह स्वर्ग की ज्योति को यहर्य करता है। न० ४३०२ १४४०८। जगत की ज्योति के द्वारा जा प्राक्षतिक ज्योति के क्योति में की वस्तुयं देखी नहीं जा सकतीं परंतु स्वर्ग की ज्योति का विपरीत हाल है। न० १७५५। इस किये वे जा जगत ही की ज्योति में होते हैं उन वस्तुओं को जो स्वर्ग की ज्योति में है देख नहीं काली। न० ३९०८। क्योंकि दूतगया को जगत की ज्योति चेर जन्थेरा है। न० ९५२९०३००००।

३४८। "जिन के प्रयक्ष से बहुतेरे धार्मिक हा गये" इस वाक्य से तात्पर्य जानी लोग हैं। ग्रीर स्वर्ग में वे लोग जानी कहाते हैं जो भलाई में रहते हैं। श्रीर स्वर्ग में वे भलाई में हैं जो ईश्वरीय सचाइयों की फट पट जीवन के काम में लाते हैं। क्योंकि जब रेश्वरीय सचारे जीव से मिली हुई है तब वह भली हो जाती है। इस वास्ते कि वह संकल्प चार प्रेम का एक तत्त्व हा जाता है। चार की कुछ संकल्प ग्रीर प्रेम का है सी भला कहताता है। ये ता जानी कहाते हैं क्यांकि ज्ञान जीव का है। परंतु वे लाग कुद्धिमान कहलाते हैं जे। रेखरीय सचा-दयों की जीवन के काम में नहीं लाते पर उन सचाइयों की पहिले पहिल स्मरक में रखते हैं चौर पीछे उन का वहां से निकालकर जीवन के काम में लाते हैं। किस रीति से प्रार कितने परिमाण तक स्वर्ग में बुद्धिमान लाग जानी लाग से श्रसमान हैं उस बाब में देखा जा सकता है जहां स्वर्ग के दी राजां का द्वास बयान किया गया चर्चात स्वर्गीय चीर चात्मीय राज (न० २० से २८ तक) चीर जहां तीन स्वर्ग का बयान है (न० २९ से ४० तक)। जो लोग पस् के स्वर्गीय राज में हैं चौर इस से तीसरे या सब से भीतरी स्वर्ग में हैं वे न्यायानुसारी कह-साते हैं क्योंकि वे चपने से कुछ न्याय्यत्य नहीं संबद्ध करते परंतु सब कुछ प्रभु से। श्रीर स्वर्ग में प्रभु का न्याय्यत्व वही अलाई है जी प्रभु की श्रीर से निकलती है व्हा ये तो वे ई हैं जिन के प्रयव से बहुतरे धार्मिक हो गये बीहर ये तो वे ई भी हैं जिन के बारे में प्रभु यों कहता है कि "मेरे पिता के राज में न्यायानुसारी लोग सूर्य के सदृश चमकेंगे"। (मत्ती पर्व ९३ वचन ४३)। यह लिखा गया है कि बे सूर्य के सदृश चमकेंने क्यांकि वे प्रभु की चार से प्रभु से प्रेम रखते हैं चौक इस कारण कि मूर्य से सात्पर्य प्रेम है। (न० १९६ से १२५ तब देखेा)। जो ज्याति उन के बास पास चमकती है सा भी भड़कीनी रीति से दमकती है। बीर उन के ध्यान के बाधों में एक भड़कीला तस्य मिला हुना है क्योंकि वे प्रेम की सचार्र का प्रभु की चार से (जैसा कि स्वर्ग के सूर्य की चेहर से) सीधे यहण करते हैं।

३४९ । वे लोग जिन्हों ने जगत में कृद्धि चौर ज्ञान पाया है स्क्रां में चड़ी-कार किये जाते हैं। चौर हर एक चपनी चपनी बृद्धि चौर ज्ञान के गुण चौर परिमाण के चनुसार दूत बन जाते हैं। क्यों कि जो कुछ कि मनुष्य ज्ञात में पाता है सो उस के साधी होकर उस के संग मरने के बीछे हो लेता है। चौर तब ते बढ़ता बढ़ता संपूर्णता तक पहुंचता है। परंतु यह बढ़ती चौर संपूर्णता उस के चनुराम के परिमाण से चौर उस के सचाई चौर भनाई के चाव से सरस नहीं होती।

बर प्रभु की पुरवता बीर साधुता वह भवाई है जो स्वर्ग में राज करती है। न० ६४८६ । श्रेर साधु बीर पाप से मुक्त हुई क्वित वही है कि जिस से प्रभु की पुरवता बीर साधुता संबद्ध की गई है बीर वह बसाधु है खो. प्रपनी साधुता बीर बात्मपुरवता रखती है। न० ५०६६ • ६२६३ । उन के गुण के बारे में जी परतेक में प्रपने से प्रपने साधुता संबद्ध करते हैं। न० ६४२ • २०२० । धर्मपुस्तक में न्याय्यत्व या साधुता भवाई बोलते हैं बीर विचार सवाई कहाता है बीर इस से न्याय बीर विचार करना भता बीर सक्का काम करना है। व

जिन तोगों ने सवार के घोड़े चनुराय चीर वाव को चीर सवार की घोड़ी भतार की पाया है वे घोड़ी बढ़ती चीर संपूर्णता की बहण करते हैं। तो भी वे इतना कुछ यहण करते हैं जितना कि वे चपने चनुराय चीर वाव के चनुसार बहण कर सकते हैं। चीर वे जी उस चनुराय चीर वाव का चिक्र परिमाण रकते हैं उस बढ़ती चीर संपूर्णता का भी चिक्र परिमाण पाते हैं। चनुराय चीर वाक का यणार्थ परिमाण इस का एक ऐसा मापनेवाला पात्र है जी भरा हुचा होगा। इस लिये जिस के एक बड़ा पात्र है उस की बहुत कुछ दिया जाता है चीर जिस की एक होटा पात्र है उस की कम दिया जाता है। चीर इस का यह हेतु हैं कि प्रेम जी चनुराय चीर वाव का मूल है सब कुछ यहण करता है कि जी उस की समान है चीर इस लिये प्रेम चीर यहणायित बराबर होती हैं। यही तात्य्य प्रमु की इन वातों से है कि "जिस के पास कुछ है उस की दिया जावेगा चीर उस की बहुत बढ़ती होगी"। (मत्ती पर्व १३ वचन १२। पर्व २५ वचन २८)। "चच्छा नपवा दाब दाब चीर हिला हिलाके मुंहामुंह गिरता हुचा भरके तुम्हारी गीद में दोंगे"। (लूका पर्व ६ वचन ३८)।

३५०। जिन्हीं ने सचाई चौर भलाई की केवल चपनी श्रेष्ठता के लिये प्यार किया है वे स्वर्ग में प्रवेश कर यहण किये जाते हैं। जिन्हीं ने बहुत प्यार किया वे जानी कहलाते हैं चौर जिन्हीं ने कम प्यार किया है वे भीले कहाते हैं। स्वर्ग में ज्ञानी लाग बड़ा ज्याति में रहते हैं परंतु भाले लाग कम ज्याति में रहते हैं। चौर हर कोई भलाई चौर सचाई के चपने चपने प्रेम के परिमाण के चनुसार ज्येति में रहता है। सचाई चीर भलाई की सचाई चीर भलाई ही के निमित्त प्यार करना चार उन गुणों की रच्छा रखना है चार उन के चनुसार चलना भी है। क्योंकि जो लोग रच्छा रखते हैं चार उस रच्छा के चनुसार काम करते · हैं वे प्यार भी करते हैं। न कि वे जा इच्छा नहीं करते चौर न उस के चनुसार काम करते हैं। जो लोग रच्छा रसते हैं चौर उस पर चलते हैं वे प्रभु को प्यार करते हैं चौर प्रभु से प्यार किये जाते हैं। क्यांकि भलार चौर सचार प्रभु की चोर से निकलती है। चौर जब कि वे गुण प्रभु की चोर से होती हैं तो प्रभु उन में हैं चौर रस कारण यह उन के साथ भी रहता है जो जगत में रच्छा रसने चौर भनी चान पर चनने के द्वारा भनाई चौर सचाई का यश्य करते हैं। श्रागर मनुष्य के स्वभाव की परीज्ञा सावधान करके की खावे तो यह मानूम दोगा कि वह केवल ग्रयनी भलाई बीर सचाई ही ग्राप है। स्पाकि भलाई उस की संकल्पशक्ति से दोती दे चौर सचार उस की बुद्धि से तथा संकल्पशक्ति चौर बुद्धि का नृथ मनुष्य का मृथ भी है। रस से स्पष्ट है कि जितना किसी मनुष्य की संकरपश्चित भलाई की बनी हुई है बीर जितना उस की बृद्ध सचाई की बनी है सतना ही वह मनुष्य प्रभु से प्यार किया जाता है। प्रभु से प्यार करने की शक्ति देता है।

३५९ । जनत में लोग ध्यान करते हैं कि वे जिन के श्रधिक ज्ञान है (चाहे बहु ज्ञान कलीसिया के सिद्धान्तों से संबन्ध रकता हो चाहे वह धर्मपुस्तक से संबन्ध रसता है। चाहे वह बाह्मप्रपञ्चविद्या से संबद्घ है।) चन्य लागें से चिधक भीतरी तार से बार बाधक तीव्रबृद्धि से सचारयों का समझ लेते हैं। बार रस से वे बाधक बुद्धिमान बार जानी हैं। बार ऐसे लाग बपने बाप के बारे में ऐसे से वे बाधिक बुद्धिमान बार जानी है। बार एसे लाग बान बार के बार में ऐसे मत पर बाप भी प्रतीति करते हैं। परंतु यथार्थ बुद्धि बार जान के स्वभाव का तथा इजिम बार भूठी बुद्धि बार जान के स्वभाव का भी बयान बाब किया जाता है। यथार्थ बुद्धि बार जान वही चित्त है कि जिस से कार्र सच्ची बार भली वस्तु (बार इस से कार्र भूठी बार बुरी वस्तु भी) देवी जाती है बार मालूम की जाती है। तथा सहजान बार बन्तजान के द्वारा वैसी वस्तुएं एक दूसरे से यथार्थता से विविक्त की जाती है। प्रत्येक मनुष्य में भीतरी वस्तुएं बार वाहरी वस्तुएं बाहरी वस्तुएं बाहरी वस्तुएं बाहरी या प्राइतिक मनुष्य से संबद्ध हैं। बार मनुष्य की बुद्धि बार जानचित्त का गुण उस के भीतरी भागों के रूप पर बाहरियत है बार जिस परिमाण तक कि भीतरी भाग चौर बाहरी भाग चापस में मिलकर एक हो जाते हैं उस परिमाख पर भी वह गुरा चवलम्बित है। मनुष्य के भीतरी भाग स्वर्ग ही में बनाए जा सकते हैं परंतु उस के बाहरी भाग जगत में। चौर जब भीतरी भाग स्वर्ग में बने हुए हैं तब उन की चार से उन बाहरी भागां में जा जगत की चार से हाते हैं एक चन्तःप्रवास बसकर जाता है चौर इस से वे चनुरूपक हो जाते हैं चर्चात वे दें। नां मिलकर काम करते हैं। जब यह द्वाल होता है तब मनुष्य एक भीतरी ताना निराम काम कारत है। जब यह द्वारा है तब मनुष्य एक मातरा तत्त्व की सहायता से देखता है चौर मालूम करता हूं। भीतरी भागों के बन जाने के वास्ते केवल एक ही उपाय है चौर वह यह है कि मनुष्य देखरत्व चौर स्वर्ग की चौर देखे। क्योंकि (जैसा कि हम ने चभी सूचित किया है) भीतरी भाग स्वर्ग में बनाए जाते हैं। चौर जब मनुष्य परमेखर के होने पर विश्वास करता है चौर इस बात पर प्रतीति करता है कि सारी भलाई चौर सचाई चौर इस कारव सारी बुद्धि चौार ज्ञान परमेश्वर से निकलता है तब वह परमेश्वर की कार देखता है। चार जब वह परमेखर से पचदर्शन का चाहता है तब वह परमेखर पर श्रद्धा लाता है। इसी तार पर मनुष्य के भीतरी भाग खुल जाते हैं श्रीर न कि किसी चन्य तार पर। वह मनुष्य जा इस बात पर श्रीर इस बात खे चनुसार चलने पर त्रहा लाता है बुद्धिमान चीर जानी हो जाने की शक्ति रसता है। परंतु उस के बुद्धिमान चीर जानी ही जाने के वास्ते चाहिये कि वह न केवल स्वर्ग से संबद्घ पर जगत से संबद्घ भी बहुत सी बातें सीसे। वे बातें जी स्वर्ग से संबन्ध रखती हैं धर्मपुस्तक पीर कसीसिया के द्वारा सीबी बाती हैं पीर वे वा बगत से संबद्ध हैं बाह्यप्रपञ्चविद्या के द्वारा। चौर वितना कोई मनुष्य इन बातें। की सीकता है चार उन का चपने जीवन के काम में साता है उसना ही वह बुद्धिमान बीर जानी है। जाता है क्यांकि ठीक ठीक उतना ही उस की बृद्धि की भीतरी वृष्टि चौर उस की संकल्पशक्ति का भीतरी चनुराग संपद्य होता जाता हैं। इस जाति के भोले लोग वे हैं जिन के भीतरी भाग खुले हुए तो हैं परंतु चातिमक धार्मिक नीतिसंबन्धी चौर प्राष्ट्रतिक सचाइयें उन में उतने परिमाण तक संपद्य नहीं हो गये। जब वे सच्ची बातों की सुनते हैं तब वे उन की मानूम करते हैं परंतु वे चपने में उन की नहीं देख सकते। परंतु इस जाति के जानी लोग वे हैं जिन के भीतरी भाग न केवल खुले हुए हैं पर संपद्य भी हैं चौर जो इस कारण चपने में सचाइयों की देख सकते हैं चौर मानूम कर सकते हैं। चौर इस से यद्यार्थ बुद्धि चौर जान का गुण स्पष्ट हुए से समक्ता जा सकता है।

३५२। क्रजिम बुद्धि सीर ज्ञान का यह हाल नहीं है कि कोई किसी भीतरी स्थल की सोर से किसी सच्ची सीर भली वस्तु की (सीर इस से किसी कूठी सीर बुरी वस्तु की भी) देखे सीर मालूम करे परंतु उन गुंखों का केवल यह हाल है कि जी बात कि सीर लीग सच्ची सीर भली या कूठी सीर बुरी कहते हैं उस पर कोई पहिले पहिल त्रहा लावे चौार पीछे उस का प्रमार्थ करे। जा लाग सचाई की ब्रोर से सचाई की नहीं देखते पर ब्रीरों के कहने से देखते हैं वे श्रनायास से कदाचित या ता भुठाई का स्वीकार करें या सचाई का श्रीर पीछे ऐसी बातों की तब तक प्रतीति कर सकें जब तक कि कूठी बात सच की सच मालूम होती है। क्यांकि जिस का प्रमाण किया गया वह सचाई के रूप पर विखाई देता है। कोई वस्तु नहीं है जिस का प्रमाण नहीं हो सकता। ऐसे लेग्गें के भीतरी भाग केवल नीचे से खुले हुए हैं परंतु उन के बाहरी भाग के विषय जितना उन लोगों ने चपने चाप का प्रमाण किया हा उतना ही उन के बाहरी भाग खुले हुए हैं। इस कारण वह ज्योति जिस के द्वारा वे देखते हैं स्वर्ग की ज्योति नहीं है परंतु जगत की ज्योति है जो कि प्रक्रितिक ज्योति कहनाती है। बीर इस ज्योति में भूठी बातें पारदर्शक सचाइयों के सदृश दिखाई देती हैं बीर जब उन का प्रमाण किया गया हो तब वे चमकीली देख पड़ती हैं परंतु स्वर्ग की क्यांति में वे नहीं चमकती। रस प्रकार के लोगों में से वे कम बुद्धिमान चौर कम ज्ञानी हैं जिन्हों ने चपने मत का प्रमाण दुढ़ता से किया है। चौर वे चिश्वक बुद्धिमान चौर चिश्वक ज्ञानी हैं जिन्हों ने चपने मत का प्रमाण कम दुढ़ता से किया हो। बीर इस बात से क्रजिम बुद्धि चीर ज्ञान का गुण स्पष्ट है। परंतु इन क्षेत्रीं में वे गिने नहीं जाते जो बच्चपन में उन बातों की सच मानते हैं जो वे बापने शित्तकों से सुन रहे थे। इस होड़ पर कि जब वे बड़े हो जार्वे चौर चपनी ज्ञानशक्ति से ध्यान कर लें तब वे उन बातों पर इठ करके बासक न हां पर सचार की रच्छा करें गार ठूठ़ें शार जब सचार उन का मिले ता वे ग्रपने ग्राप पर उस का ग्रसर भीतरी तार पर लगने दें। क्योंकि ऐसे लाग सचार ही के निमित्त सचार पर बासक हैं बीर इस लिये वे पहिले सचार की देखते हैं बीर पीछे उस का प्रमाण करते हैं के। एक उदाहरण देकर इस का वयान स्पष्ट है। जावे। कर शात्माओं में इस प्रसङ्ग की बात चलाई गई कि क्या कारण है कि पंगु उस सारी विद्या में जी उन के स्वभाव के योग्य हैं जन्म लेते हैं। परंतु मनुष्यों का ऐसा हाल नहीं है। श्रीर उस प्रश्न का यह उत्तर हुआ कि पशु अपने जीवन की परिपाटी में रहते हैं परंतु मनुष्य अपनी परिपाटी में नहीं। श्रीर इस लिये इस के। जान श्रीर विद्या के द्वारा परिपाटी में ले जाना चाहिये। परंतु यदि मनुष्य अपने जीवन की परिपाटी में जन्म लेवे (जी कि सब वस्तुओं की अपेता परमेश्वर से श्रीधक प्रेम रखना है श्रीर पड़ेासी के। अपने सरीखा प्यार करना है) तो वह बुद्धि में श्रीर जान में जन्म लेवे। श्रीर इस से वह प्रत्येक सचाई पर श्रद्धा लाने में अपने जान की बढ़ती के श्रनुसार जन्म लेवे। भले आत्मा जी वहां विद्यमान थे यह बात सुनकर कट पट मान गये श्रीर केशल सचाई की ज्याति ही से उस की सचावट मालूम की। परंतु वे श्रात्मा जिन्हों ने अपने तई केवल श्रद्धा लाने में दृढ़ किया श्रीर इस से प्रेम श्रीर श्रनुष्ट करने के। छोड़ दिया उस बात को समक न सकें। क्योंकि उन कुटाइयों की ज्याति ने जिन का प्रमाण उन श्रात्माओं ने किया था सचाई की ज्याति की श्रात्मा श्रीर विद्या था।

३५३। सारी बुद्धि ग्रीर ज्ञान क्रूठ है जो रेश्वरीय सत्त्व के स्वीकार करने पर स्थायी नहीं है। क्योंकि जो लोग रेश्वरीय सत्ता का स्वीकार नहीं करते परंतु रेश्वरत्व के बदले प्रक्रांत की ग्रह्मीकार करते हैं वे शारीरिक-विषयत्व से ध्यान करते हैं ग्रीर चाहे जितना वे जगत में ग्रपनी विद्वत्ता ग्रीर पाणिडत्य के निमित्त माने जाते हों तो भी वे विषयी ही विषयी हैं ११। क्योंकि उन की विद्वत्ता उन

<sup>30</sup> ज्ञान ती किसी वस्तु की स्वावट की प्रमाय करने के जागे देखता जीर मालूम करता है न कि जीरों की कही बात का प्रमाय करना। न० १०१७ १४७४१ • ७०१२ • ७६८० • ७६५०। प्रमाय करने के जागे किसी वस्तु की स्वावट के देखने जीर मालूम करने की ज्ञांत केवल उन्हों की दी गई है जो स्वाई के निमन्त जीर जीवन के निमन्त स्वाई पर जासक हों। न० ८५२१। प्रमाय करने की ज्योति प्राकृतिक ज्योति है जीर न ज्ञात्मिक ज्योति। जीर वह वैवियक ज्योति है जो कि सुरे लोगों के पास भी पाई जाती है। न० ८७८०। क्योंकि सब वस्तुचों का चाहे वें भूठी वस्तुयं भी हों प्रमाय करना हो सबे यहां तक कि वे स्वाइयों के समान दिखाई देवें। न० २४८२ • २४६० • ५०३३ • ६८६५ • ८५२१।

३० विषयक तत्त्व मनुष्य के जीव का चन्तिम है कि जी उस के चारीरिक तत्त्व में लगता है जीर गढ़ जाता है। न० ५००० ५०६० • ६२९२ • ६२१० • ६३१० । जीर जो मनुष्य सक जातों का चपने घरीर के इन्द्रियों से विचार करता है चीर निर्णय करता है चीर उस वस्तु को छोड़के जिस पर चपनी चांख की दृष्टि पड़ती हैं चीर जिस को चपने चाच छूते हैं चन्य किसी जात पर विश्वास नहीं करता वह एक विषयो मनुष्य कहाता है। न० ५०६४ • ७६६३ । येसा मनुष्य चपने सब से बाहरी तत्त्वों से ध्यान करता है न कि चपने चाप में भीतरी तीर पर। न० ५०६४ • ६५४ • ६५४ • ९६६३ । व्यांकि उस के भीतरी भाग बन्द होते हैं यहां तक कि वह ईच्चिय सवाई का जुड़ भी नहीं वेख सकता। न० ६५६४ • ६८४ • ६८४ । संदेप में वह स्थून प्राकृतिक ज्योंति में है चीर इस जिये वह जुड़ भी नहीं मानूम करता जे। स्वर्ग की ज्योति से निकलता है। न० ६२०० • ६३०० • ६४६४ • ६८४ • ६८३५ • ६६२३ • ६६२४ • ६८३३ • ६६२४ • ६८३४ • ६६३३ • ६६३४ • ६८४४ • ६८४४

विषयों के सिवार की जगत में उन के चांकों के साम्हने दृष्टि में चाते हैं किसी चार बात तक पहुंच नहीं सकती। यदापि उन की विद्या वही विद्या है कि के सच्चे बुद्धिमान लोग चपनी ज्ञानशक्ति के बढ़ाने के लिये काम में लाते हैं तैर भी है उन विवयों की चपने स्मरण में रखते हैं चौर प्रायः भीतिक भाव से देखते हैं। विद्या की बात से तात्पर्य वे नाना प्रकार की परीतारूपी विद्यागण हैं बैसा कि साकारपदार्थविज्ञान स्यातिष रसायनविद्या यन्त्रविद्या रेसागणित शरीरपरिच्छेट बात्मतस्वविद्या तस्वविद्या राज्ञें का रतिष्ठास चीर पविद्यत लोगें का गुडागुव-न्नान चौर सालक्कारवाक्य। इस कारण कलीसिया के चाफ़िसर लोग खेा एक इंश्वरीय सत्ता का होना प्रस्वीकार करके बाहरी मनुष्य की वैषयिक वस्तुचों से ऊपर प्रपने ध्यान की नहीं उठाते धर्मपुस्तक का चीर उस की संबद्घ वस्तुचों का ऐसे तार से ध्यान करते हैं जिस तीर से चन्य लाग विद्यागय का ध्यान किया करते हैं इस वास्ते कि वे लाग बुद्धिमान चौर सचेत मन से उन विद्याची की न ते ध्यान के प्रसङ्ग बनवाते हैं न चन्तर्ज्ञान के प्रसङ्ग। क्यांकि उन के भीतरी भाग कन्द हुए हैं।
कीर उन के बाहरी भाग भी जो भीतरी भागों के पास ही पास हैं बन्द हुए हैं।
वे भाग रस वास्ते बन्द हुए हैं कि ऐसे मनुष्य स्वर्ग की चीर से चपने तर फिराते
हैं चीर उन रिन्द्रियों की जी उस की चीर देखने के योग्य हैं चीर जो (जैसा कि हम कपर कह चुके हैं) मानुबक मन के भीतरी भाग हैं विपरीत दिशा की चेहर मुकाते हैं। श्रीर इस से वे सच्ची श्रीर भली वस्तुश्रों की देख नहीं सकते। क्यां-कि उन मनुष्यों के विषय सचार बीर भनार घार बन्धेरे में हाती हैं परंतु मुठार्द बीर बुराई च्याति में हैं। तिस पर भी वैषयिक मनुष्य तर्कवितर्क कर सकते हैं बीर उन में से कई एक लाग चन्य गालां की चपेता चिक चतुराई से बीर श्रधिक तीत्वाता से तर्क करते हैं। परंतु उन का तर्कवितर्क इन्द्रियों की विद्याप्र-माणित मुठारयों से निकंतता है। रस वास्ते कि वे तक करने में निपुण हैं वे वापने की चौरों से चाधिक जानी जानते हैं <sup>३१</sup>। परंतु वह चाग की उन के तक करने की चनुराग से तत्ता करती है चात्मप्रेम की चीर जगतप्रेम की चाग है। ये वे दें हैं जो क्रीजम बुद्धि चौर ज्ञान में रहते हैं चौर उन का बयान प्रभु ने मत्ती की रञ्जील के रस बचन में किया है कि "वे देखते हुए नहीं देखते है।र सुनते हर नहीं सुनते चार नहीं समझते हैं"। (पर्व १३ वचन १३ • १४ • १५)। चार दूसरे

न् ६ इ.६९ · ६३९६ · ६८४४ · ६८४५ · ६६४८ · ६६४६ । की पविस्त सेग कर्तीस्थि की स्वाइयों के विदस्र चपने तर्रे दृढ़ रूप से स्थापन करते हैं वे विदयी मनुष्य हैं। न० ६३९६ । विदयी मनुष्यें के बयान से बारे में। ९०२३६ ।

३२ वैषयिक मनुष्य तोक्यता से भीर चतुराई से इस वास्ते तर्भ करते हैं कि उन की समक्ष में सब मुख्य जारीरिक स्मरण से बोसना है। न० १६५ • १६६ • ५००० • १०२३६। चरंतु वे चित्र्यों की खुठाइयों के द्वारा तर्क करते हैं। न० ५०८४ • ६६४८ • ६६४६ • ७६६३। चीर से बीरें। से प्रथिक धूर्त मार द्वेती हैं। न० ७६६२ • १०२३६। प्राचीन सोगों ने वेसे समुसों का नाम विकास के बुद्ध के सांप रका। न० १६५ • १६६ • १६० • ६३६८ • ६६५६ • १०३१३।

चर्चन में यह है कि "तू ने इन वातों की ज्ञानियों चीर बुद्धिमानों से हिपायां चौर बच्चों पर स्रोत दिया"। (पर्व १९ वचन २५ • २६)।

३५४। मुक्त की उन पविद्वतीं से जी जगत से कूच कर गये ये जात चीत करने की चाजा दुर चीर उन में वे सब से प्रसिद्ध लोग समाविष्ठ दें जी सार साहित्यसंबन्धी जगत में चपने यन्यों के द्वारा प्रतिष्ठ ये चौर में ने चन्य लोगें से बात चीत की जा इतने कीर्त्तिमान न चे परंतु ते। भी जिन के गुप्त ज्ञान चा। पिइते जोग जी चपने मन में ईस्वरीय सत्ता की चस्वीकार करते चे चाहे जितना वे चापने मुंह से उस की चङ्गीकार करते थे रतने बावले हा गये थे कि वे किसी जगतसंबन्धी सचार की कष्ट से समभते चे किसी चात्मिक सचार के समभने का तो क्या सूचना है। मैं ने मानूम किया चौर देखा भी कि उन के मनों के भीतरी भाग यहाँ तक बन्द हो गये थे कि वे काले रंग के दिखाई दिये-(पात्मीय जगत में ऐसी वस्तुएं दृष्टिगोचर देख पड़ती हैं)-प्रीर इस से वे कुछ स्वर्गीय ज्योति का तेज नहीं संह संकते। इस लिये वे स्वर्ग की चार से कुछ चन्तःप्रवाह की चपने चन्दर जगह नहीं दे सकते। जिन्हीं ने चपनी विद्या के द्वारा चपने की रेखरत्व के विरुद्ध स्थिर किया उन के भीतरी भागों का चन्धेरा चरिक विद्याल चौर चिधक विस्तीर्थ दिखाई दिया। परलाक में ऐसे लाग प्रत्येक मूठ तत्त्व चानन्द के साथ यहण करते हैं चौर जैसा कि इस्पञ्च पानी की सूख लेता है वैसा ही वे इन भूठों की पी लेते हैं। परंतु वे हर एक सत्य की दूर करते हैं जैसा कि हड़ी की लखीली वस्तु उस पदार्थ की दूर करती है जो उस पर गिर पड़ती है। मुक्त की यह भी बतलाया गया कि उन लोगों के भीतरी भाग जो देखरत्व के विद्यु होकर प्रकृति का गुण मानते हैं हड्डी हो जाते हैं उन के सिर भी ऐसे कठोर देख पड़ते हैं कि मानों वे शाबनूस के बने हुए थे। शार यह शाकृति नाक तक भी पहुंचती है चौर यह चिद्र इस द्राल का प्रमाण है कि उन की विशयग्रहणशक्ति नहीं है। इस प्रकार के प्रात्मागवा ऐसे अंवरों में डूब गये हैं जो दलदल के इप पर दिखाई देते हैं जहां उन भावनाचां से जिन के इप उन की मूठाइयें धारण करती रहती हैं वे भय साते हैं। वह नरकीय चाग कि जे। उन के। यातना देती है यश चीर नाम की वह लालच है जिस से वे एक दूसरे के विपरीत कड़ाई से बोलने में उकसार जाते हैं चार जिस करके वे नरकीय उत्साह से उन लोगों की सताते हैं क्षा उन का देवता कर नहीं मानते। वे बारी बारी एक दूसरे का यातना देते हैं। जब जगत की पाविडत्य ने रेखरत्व के स्वीकार करने के द्वारा स्वर्ग से क्योति नहीं पार्र है तब वह पाण्डित्य उस प्रकार के विकार की प्राप्त होता है।

३५५। इस प्रकार के पविद्वत लोग कब वे मरने के पीछे चात्मीय जगत को जाते हैं तब उन का वैसा ही गुण है। चीर यह बात इस से भी मानूम की जा सकती है कि सब बोध जो प्राकृतिक स्मरण में रहते हैं चीर जो घरीर के वैषयिक तत्त्वों से गाठेपन के साथ संयुक्त हुए हैं (वैसा कि वे विद्यागण संयुक्त हैं जिस की सूचना हम जपर कर चुके हैं) उस काल निश्चल कीर स्थिर रहते हैं कीर यथायुक्त सिद्धान्त की उन बोधों से पैदा होते हैं ध्यान कीर बोलने का अकेला मूल हो जाते हैं। मनुष्य तो कूच करने के समय अपने साथ अपने सारे प्राक्तिक स्मरण कों ले जाता है परंतु वे बातें जो कि उस स्मरण में रहती हैं उस मनुष्य के दृष्टिगोचर में नहीं हैं कीर उस के ध्यान में नहीं पहतीं जैसा कि वे उस के ध्यान में पहती थीं जब कि वह मनुष्य जगत में था। इस कारण वह उस स्मरण से किसी बात को निकालकर उस की परीचा आत्मीय ज्योति में नहीं कर सकता। क्योंकि वह उस ज्योंति से कुछ संबन्ध नहीं रखता। परंतु वे सचेतन कीर बुद्धिमान तस्य जो मनुष्य शरीर में रहते विद्यागण से पाता है आत्मीय जगत की ज्योंति के अनुष्य हैं। श्रीर इस से जितना मनुष्य का आत्मा जगत में ज्ञान कीर विद्या के द्वारा सचेतन होता जाता है उतना ही वह पञ्चत्व प्राप्त होकर सचेतन रहता है। क्योंकि उस काल मनुष्य आत्मा का रूप धारण करता है श्रीर आत्मा ही वही शक्ति है जो शरीर में भी ध्यान करता है १६।

३५६ । इस के विपरीत जिन्हों ने ज्ञान चौर विद्या के द्वारा बृद्धि चौर ज्ञान पाया है (जैसा कि उन का द्राल है जो सब वस्तुचों की जीवन के काम में लाते हैं चौर उसी त्रुण एक देश्वरीय सत्ता का चङ्गीकार करते हैं चौर धर्म्मपुस्तक का व्यार करते हैं चौर चात्मीय धार्मिक चाल पर चलते हैं चौर जिन की सूचना हम न॰ ३९९ वें परिच्छेद में कर चुके हैं) उन का विद्यागण जानी हा जाने के उपाय होते हैं ग्रीर श्रद्धा के सिद्धान्तों का प्रमाण भी कर देते हैं। मैं ने उन के मनों का मालम किया चौर देखा भी जा कि सफैद चमकीली चासमानी रंग की च्योति से पारदर्शक दिखाई देते घे जैसा कि उन हीरे या माणिक्य या नीलकान्त की ज्योति जा पारदर्शक हैं देख पड़ती है। चौर वह रंग एक ईश्वरीय सत्ता के द्दोने के प्रमाण करने के चनुसार चार उन रेखरीय सचारयों के चनुसार जिन की उन्हों ने विद्यागण से निकाला था नाना प्रकार का था। जब संच्यी बृद्धि चौर सच्चा ज्ञान चात्मीय जगत में दृश्य रूप की धारण करता है तब उस का वैसा ही रूप है। यह प्रयुक्ति स्वर्ग की ज्योति से चर्यात प्रभु की चीर की देखरीय ज्योति से जो कि सब बुद्धि चौर ज्ञान का मूल है (न० १२६ से १३३ तक देखें) पैदा होती है। उस ज्योति के पटपर जिन में रंग की सी विचित्रता है मन के भीतरी भाग हैं चौर देखरीय सचाद के प्राक्तिक वस्तुची के किये हुए प्रमाण की विद्यागण के प्रसंग हैं उस विचित्रता का कारण है वह क्यांकि मनुष्य का भीतरी

<sup>22</sup> विद्यागण उस प्राक्तिक स्मरण के हैं जो मनुष्य के ग्रीर में है। न० ५२९२ • ६६२२। वह सब स्मरण मनुष्य के पास मत्यु के पीके रहता है। न० २४७५। वस का प्रमाण परीका करने से। न० २४८९ से २४८६ तक। परंतु वह कई यक हेतुयों से उस से कुछ नहीं निकास सकता वीसा कि वह सगत में निकास सकता था। न० २४७६ • २००० • २०४६।

३४ स्वर्ग में निपट सुन्दर रंग दिकार्ष देते हैं। न० १०५३ · १६२४। वे स्वर्ग को क्योति से निकात हैं चार उस के रूपानारकरण चार विभिन्नता हैं। न० १०४२ · १०४३ · १०५३ · १६२४ ·

भन प्राकृतिक स्मरण के संपष्ट में देखता है श्रीर प्रमाण करनेवाली बातों की पक-इकर उन की ऐसा शुद्ध करता है कि मानें। वह कीमियाई श्राग से चुलाता है

१६६३ - ४५३० - ४६२२ । इस हेतु वे भलार्ष से निकले दुर सचार्षकपी दिखाव हैं श्रीर उस से तात्पर्य देसी वस्तुरं हैं जो सुद्धि श्रीर ज्ञान से संबन्ध रखती हैं। न० ४५३० - ४६२२ - ४६७७ - ६४६६ ।

विद्यागया में विवय त्राकीना सीनेस्टिया नामी पीची से निकाला हुत्रा संग्रह ।

मनुष्य को चाहिये कि वह विद्या भार ज्ञान चूस से स्व वास्ते कि वह उन के द्वारा ध्यान करने की रीति सीखता है भार सच्ची भार भनी वातों को समकता है भार श्रन्त में आनी हो जाता है। न० १२१ १ १४५० १४५१ १ १४५३ १ १५४६ १ १००२। विद्या वही नेव है कि जिस पर मनुष्य का नीतिसंबन्धी भार धार्मिक भार श्रात्मिक कीव बना है भार स्वापित है भार वह प्रयोक्तन ही के निमित्त यहण की जाती है। न० १४८६ १ २३९०। ज्ञान भीतरी मनुष्य के लिये एक रस्ता खोलता है भार पीहे वही मनुष्य बाहरी वस्तुशें से प्रयोक्तनों के श्रनुसार संयुक्त करता है। न० १५६१। विद्या श्रीर ज्ञान के द्वारा सचेतन [मन] पैदा होता है। न० १८६५ १ १८०० १३०८६। न कि ज्ञान ही के द्वारा परंतु प्रयोक्तनों के उस श्रनुराग के द्वारा को ज्ञान से पैदा होता है। न० १८६५।

कोई कोई विद्यागण ईश्वरीय सचाइयों को स्वीकार करते हैं कोई उन को नहीं स्वीकार करते। न० ५२२३। श्रून्य विद्यागण का विनाश करना चाहिये। न० ५४८६ • ५४६६ • ५४८०। वे विद्यागण श्रून्य हैं किन का मित्राय मात्रमें भीर कागतमें है भीर को उन में में को दृढ़ता के साथ स्थापित करते हैं बीर को परमेश्वर भीर पढ़े सी की मार प्रेम रखने से मन को उठा लेते हैं। को कि ऐसे विद्यागण भीतरी मनुष्य को ऐसी रीति से बन्द करते हैं कि पोस्रे वह मनुष्य स्वर्ग से कुछ भी नहीं यहण कर सकता। न० ९५६३ • ९६००। विद्यागण जानी है। काने के उपाय हैं भीर बीइहा हो जाने के उपाय भी हैं। क्येंकि उन करके भीतरी मनुष्य या तो खुला भुषा या बन्द मुन्ना होता जाता है भीर इस कारण से सचेतन [मन] या तो सुधरा मुन्ना या नष्ट मुन्ना होता जाता है। न० ४९५६ • ८६२८ • ६८२२।

यदि मनुष्य का प्रभिपाय भला प्रयोजन है विशेष करके यदि वह प्रयोजन प्रनन्त जीव से संबन्ध रखता है तो भीतरी मनुष्य विद्यागण के द्वारा खोला जाता है पीर क्षम कम से व्युत्पन्न किया जाता है। न० २०८६। क्योंकि ऐसी प्रवस्था में उन विद्यागण को जो प्राकृतिक मनुष्य में हैं प्रात्मीय पीर स्वर्गीय वस्तुएं प्रात्मिक मनुष्य की पीर से मिलती जाती हैं। पीर उन विद्यापों में से जितनी विद्याएं यथायेग्य हैं उतनी ही वे वस्तुएं यहण कर लेती हैं। न० ९४६५। बीर प्रस रीति से स्वर्ग के प्रयोजन उन विद्यागण के द्वारा जो प्राकृतिक मनुष्य में हैं प्रभु की पीर के भीतरी मनुष्य से निकाले जाते हैं पीर पवित्र किये जाते हैं पीर उन्नत भी किये जाते हैं। न० ९८६५ श्रहण १९८६ श्रहण १९८८ श्रहण १९८८ श्रहण १९८८ श्रहण १९८८ श्रहण १९८८ श्रहण १९८८ श्री १९८० विद्यागण प्रस्त्र किये जाते हैं पीर नव्य क्रियोज विद्यागण विद्यागण

भीतरी मनुष्य की दृष्टि बाहरी मनुष्य के विद्यागण से चपने प्रेमसंयुक्त वस्तुचों की छोड़ कुछ भी नहीं निकासती है चर्चात देखती है। न० १३१४। व्योकि भीतरी मनुष्य के दृष्टिगेश्वर में प्रेमसंयुक्त वस्तुएं मध्य में चीर समकाहट में हैं चीर की वस्तुएं प्रेम की नहीं हैं वे किनारे पर चीर चम्चकार में रहती हैं। न० ६०६८ • ६०८५। योग्य विद्यागण क्रम क्रम से मनुष्य के प्रेम में गाड़े काते हैं मानों कि वे उस में बसते हैं। न० ६३२५। यदि मनुष्य चपने पड़ोसी की चीर के प्रेम में पैदा होते तो वह बुद्धि में भी पैदा होगा। परंतु कव कि वह चात्मप्रेम में चीर कारत-प्रेम में पैदा होता है। न० ६३२३ • ६३२५। विद्या चीर बुद्धि चीर ज्ञान परमेश्वर की चीर के तथा पड़ोसी की चीर के प्रेम की सन्तान हैं। न० ९२२६ • २०४६ • २०४६ ।

यक बात तो जानी होना है एक समक्षना है एक जानना है चार एक करना है ता भी उन सोगों में जो चात्मीय जीवन में रहते हैं ये बातें क्रम करके एक दूसरे के पीड़े सगी सनी चाती हैं चार सब मिलके काम करती हैं। न० ९०३३९। एक बात ता भी जानना है एक स्वीकार करना है बीर एक चन्ना साना है। न० ६६६। चीर उन की निकालकर पविच करता है यहां तक कि वे बातें चात्मीय बीध वन काती हैं। परंतु यह व्यवहार मनुष्य की शरीर में रहते चजात है। क्येंकि यद्यमि

कला:प्रवाच चात्मिक है न कि साकारपदार्थसंबन्धी। चर्चात भीतरी मनुष्य की चीर से बाहरी मनुष्य में कलःप्रवाह बहकर जाता है। परंतु बाहरी मनुष्य से भीतरी मनुष्य की कुछ भी जन्तःप्रवास नहीं बद्दता। धीर इस से बाहरी मनुष्य के विद्यागत की धीर से पद्धा की सवाद्यों में कुछ चन्तःप्रवाह नहीं बहुता। न० ३२९१. ५९९१. ५२५१. ५४२० - ५४२६ - ५४७६ -इ३२२ · १९९० · १९९९। कसीसिया के धर्म के उन सत्यों से की धर्मपुस्तक से निकलते हैं स्क सिकाना निकासा का सकता है। पहिसे उन सत्यों का स्वीकार करना चाहिये पीड़े विद्यागय से सहायता सेना चाहिये। न० ६०४०। इस कारण उचित है कि वे साग की पद्धा के सत्यों के विवय प्रसिपत्ती तस्य में हैं उन सत्यों का प्रमाण विद्यागण के द्वारा बुद्धिमान रीति से करें वरंत उन से गों की की बस्वीकार तस्व में हैं वैसे तीर पर प्रमाण करना बनुचित है। न० १५६८ -क्ष्यदेद - ४७६० - ६०४७। क्योंकि मनुष्य की विमा विद्यागता के प्रवेश करने के ईश्वरीय सुन्धें। पर चन्द्रा नहीं साता कभी नहीं चन्द्रा साता। न० २०६४ - २८३२। क्योंकि विद्यागय के एव से क्या के सत्यों में पैठना परिपाटी के विक्ष है। न० १०२३६। वे लेग की उस रीति से परि-पाठी के विकास समते हैं स्वर्ग सार कलीसिया की बातों के विकय बुख्सिक्ट हा जाते हैं। वा १२८ · १२८ · १४०। चीर् वृराई के भूठों में पड़ते हैं। न० २३२ · २३३ · ४०४०। चीर परतीक में जब वे साग चारिमक प्रसिद्धां पर ध्यान करते हैं ता वे मतवासी सरीकी हा जाते हैं। त्रु १००२। सन्य बातें उन के गुण के बारे में। न० १६६। कई एक उदाशरण दिये हुए हैं इस बात की प्रकाश करने के लिये कि यदि कोई मनुष्य चात्मिक वस्तुचों में विद्यागण के पश्च से पैठने की चेच्छा करे ता वह उन वस्तुची की नहीं समभ सकेगा। मे३३ - २०६४ - २९६६ - २२०३ -२२०६। बहुत से पविद्रत साग चात्मिक वस्तुचां के विदय भासे सागां से प्रथिक बावसे हैं क्योंकि वे किसी प्रस्वीकार तत्व में रहते हैं कीर वे उस तत्व का प्रमाण उन विद्यागण से को छन से दृष्टिगोचर में नित्य बचुतायत से रहते हैं करते हैं। न० ४७६० • ८६२६ ।

वे तो विद्यागय के द्वारा पदा के सत्यों के विषद्ध तर्क करते हैं तोक्यता के साथ तर्क करते हैं वस कारय कि वे पित्रपों के भूठों से तो मनोक्षर कीर प्रवर्तक हैं तर्कवितर्क करते हैं। क्योंकि वे भूठ कार्य से तितर किया का सकते हैं। न० ५०००। पित्रपों के भूठ कान से कीर किस गुण के हैं। न० ५०८४ • ६८५० • ६८५८। वे तो स्वार्ष के जुड़ भी नहीं समभ्तते कीर ते तर्कवितर्क कर सकते हैं तो भी वे उन बातों के नहीं समभ्र सकते। न० ४२९४। क्योंकि केवस किसी सिद्धान्त का प्रमास करना मात्र किसी मुद्धिमान कीग का कर्तक नहीं है परंतु प्रमास करने के बागे उन की वाहिये कि वे परंतु प्रमास करने के बागे उन की वाहिये कि वे परंतु प्रमास करने के बागे उन की वाहिये कि वे परंतु प्रमास करने के बागे उन की वाहिये कि वे परंतु प्रमास करने के बागे उन की वाहिये

विद्यागय मृत्यु से पीड़े सुद्ध भी उपकारक नहीं हैं। परंतु की सुद्ध किसी मनुष्य ने विद्यागय से द्वारा चपनी ज्ञानशक्ति में चीर कीव में चूस किया से उपकारक है। न० २४८०। तो भी स्व विद्यागय निश्चल चयस्वा में मृत्यु से पीड़े बने रहते हैं। न० २४०६ से २४०६ तक । ३४८९ तक ।

उस कात वह चात्मिक रीति से चीर प्राक्षतिक रीति से ध्यान करता है तो भी वह केवल उन बोधों को मानता है जिन का ध्यान वह प्राक्षतिक रीति से करता है। चीर उस की मानूम नहीं करता जिस का ध्यान वह चात्मिक रीति से करता है। जब वह चात्मीय जगत में चाता है तब उस की चवस्या बदल जाती है। क्यों कि उस काल जिस का ध्यान वह जगत में प्राक्षतिक रीति से करता है उस का कुछ बोध उस की नहीं है। उस की केवल उस का बोध है जिस का ध्यान वह चात्मिक रीति से करता था। इन बातों से स्पष्ट है कि मनुष्य ज्ञान चीर विद्या के द्वारा चात्मिक हो जाता है। चीर वे ज्ञानी हो जाने के उपाय हैं। परंतु वे केवल उन लोगों के लिये उपाय होते हैं जो ईखरत्य की खद्वा लाने में चीर चाल चलन में स्वीकार करते हैं। ये लोग चीरों से बढ़कर स्वर्ग में चाङ्गीकार किये जाते हैं चीर उन के साथ जो स्वर्ग के मध्य में रहते हैं (न० ४३) खड़े रहते हैं। क्योंकि चीरों की चपेता वे चिधक ज्योंति में हैं। ये वे ई हैं जो स्वर्ग में "बुद्धि-मान" चीर "ज्ञानी" होते हैं चीर जो "चाकाश्व की भलक के समान चमकते

चुरे लोगों में कोई विद्यागण भूठ हैं क्योंकि वे खुराइयों पर लगे रहते हैं। चीर भले लोगों में वे ई विद्यागण सच्च हैं क्योंकि वे भलाइयों पर लगे रहते हैं। न० ६६९७। विद्याविषयक सत्य खुरे लोगों में सत्य नहीं हैं चाहे जितना कहने के समय वे सत्यों के समान दिखाई देवें क्योंकि उन सत्यों में खुराई रहती है। न० १०३३९।

जानने की च्छा का जो चात्माचों के पास है क्या गुण है। एक उदाहरण चस के बारे में। न० १६७३। दूतगण में जानने की चीर जानी हो जाने की बड़ी बड़ी च्छा है क्यांकि बिद्धा चीर खुद्धि चीर जान कात्मिक चाहार हैं। न० ३९९४ • ४४५६ • ४०६२ • ४६७६ • ५९४७ • ५२६३ • ५३४२ • ५४९० • ५४२६ • ५५०६ • ५५०६ • ५५८८ • ५६४५ • ६००३। प्राचीन केगों की विद्धा प्रतिक्षें चीर प्रतिनिधियों की विद्धा ची जिस करके उन्हों ने चपने तर्ष चात्मीय वस्तुचों के जान में प्रवेश किया। एरंतु चन दिनों में यह विद्धा संपूर्ण कप से मिट नया। न० ४८४४ • ४७४६ • ४६६४ • ४६६४ ।

यदि ये सर्वव्यापक बार्ते जानी नहीं जावें तो चात्मिक सत्य समभे नहीं कावेंगे। चर्चात (१) सर्वकात की सब वस्तुरं भलाई से चीर सवाई से संबन्ध रखती हैं चीर इन दे। गुणें के संयोग से भी संबन्ध रकती हैं। इस वास्ते कि वे कुछ न कुछ है। सकें। जैसा कि ग्रेम से श्रीर चन्ना से चीर दन के संयोग से वे संबन्ध रखती हैं। (२) मनुष्य के ज्ञानशक्ति चीर मनभावन हैं। चीर ज्ञानशक्ति स्थाई का पात्र है चीर मनभावन भलाई का पात्र। त्रीर सब वस्तुएं मनुख में इन देा रुखों से बीर इन को संवाग से संबन्ध रखती हैं। क्योंकि सब वस्तुरं सवाई बीर भलाई से बीर उन के संयोग से संबन्ध रकती हैं। (३) भीतरी मनुष्य बीर बाहरी मनुष्य दीनों होते हैं बीर वे एक दूसरे से ऐसे विभिन्न हैं बैसा कि स्वर्ग बीर पृथिवी विभिन्न हैं। ती भी इस हेतु कि मनुष्य यद्यार्थ रीति से मनुष्य हो। यह सवस्य है कि वे दे। एक ही हे। जावें। (४) भीतरी अनुष्य स्वर्ग की ज्योति में है बीर बाहरी मनुष्य क्रमत की ज्योति में। बीर स्वर्ग की ज्योति ईश्वरीय सवार्ष भाग है को कि सब बुद्धि का मूल है। (५) वस्तुएं जो भीतरी मनुष्य में हैं उन वस्तुओं से प्रतिरूपता रकती हैं के। बाहरी मनुष्य में हैं। श्रीर इस से वे सब सवस्थाओं में श्रन्य रूप पर विकार देती हैं यहां तक कि प्रतिक्रमा की विद्या की सहायता के विना वे दृष्टि में नहीं चातीं। किंद ये बातें भीर बहुत सी भन्य बातें भी जानी नहीं जार्वे तो स्वीग्य बीधीं की क्रीड सात्मीय भीर स्वर्गीय सत्यों के विवय कोई बोध सन में नहीं उठ सकता। भीर दस कारण मनुष्य की विद्या चीर ज्ञान दून सर्वव्यापक बातों के विना समझने के चीर उत्तत है। जाने के लिये संचेतन मनक के लिये कम काम के हैं। इस से स्पष्ट है कि विद्यागय शावण्यकता की बातें हैं।

हैं " ग्रीर "तारों के सदृश" भलकते हैं। परंतु वहां वे भोले हैं जो जब उन के मन के भीतरी भाग जान ग्रीर विद्या के द्वारा जीते भी नहीं गये उस समय भी वे रंखरीय तत्त्व की स्वीकार करते थे ग्रीर धर्मपुस्तक की प्यार करते थे ग्रीर ग्रात्भीय धार्मिक चाल पर चलते थे। क्योंकि मानुषक मन भूमि के समान है जी कि जीतने के ग्रनुसार सुगुण पाता है।

## स्वर्ग में के धनी श्रीर दरिद्री लोगों के बारे में।

३५०। स्वर्ग मं चङ्गीकार करने के विषय बहुत से मत प्रचलित हैं। केार्र लोग जानते हैं कि वहां दरिद्री लोग चङ्गीकार किये जाते हैं न कि धनी लोग। कोई जानते हैं कि धनी चौर दरिद्री लोग दोनों एकसां चङ्गीकार किये जाते हैं। श्रीर कोई जानते हैं कि यदि धनी लोग अपने धन की छोड़कर दरिद्री नहीं हो जाते ता वे वहां ग्रङ्गीकार नहीं किये जावेंगे। ग्रीर हर कीर्द धर्मपुस्तक से ग्रपने मत का प्रमाण करता है। परंतु वे जो धनी चौर दरिद्री के बीच स्वर्ग में पैठने के विषय भिन्नता पैदा करते हैं धर्मपुस्तक की नहीं समकते। धर्मपुस्तक ग्रपनी काती में चात्मिक है परंतु चत्तरों में प्राक्तकित है। इस लिये वे जी धर्मपुस्तक को केवल उस के बात्तरसंबन्धी तात्पर्य के बानुसार समकते हैं न कि उस के चात्मिक तात्पर्य के चनुसार बहुत सी बातों के बारे में भूल चूक करते हैं विशेष करके धनी चौर दरिद्रों के विषय। क्योंकि वे यह जानते हैं कि जितनी कठिनता से कोर्र ऊंठ मूर्र के छिद्र से पार जा सके उतनी ही कठिनता से कोर्र धनी स्वर्ध में प्रवेश कर सके। चीर वहां में पैठना दरिद्री की सुसाध्य है केव्ल इस कारण से कि वे दिद्री हैं जब कि यह बात लिखी हुई है कि "धन्य है दिद्रिती लोग क्योंकि स्वगं का राज उन का है"। (लूका पर्व ६ वचन २० २२०)। परंतु उन का जो धमपुस्तक के चात्मिक तात्पर्य का कुछ भी जानते हैं चौर ही मत है। वे जानते हैं कि स्वगं उन लोगों के लिये है जो ब्रह्मा चौर प्रेम की चाल पर चलते हैं चाहे वे धनी हों चाहे दरिद्री। परंतु धर्मपुस्तक में जिन से तात्पर्य "धनी" चीर "दरिद्री" है उन का बयान आगे होगा। दूतगण के साथ बहुत बात चीत करने से चीर चिर काल तक उन के साथ रहने से मुक्ते यह ज्ञान निश्चित रीति से दुया कि जितने यनायास से दरिद्री लाग स्वर्ग में पैठते हैं उतने ही यनायास से धनी लाग भी वहां में प्रवेश करते हैं। बीर कोई मनुष्य धनी होने के कारण स्वर्ग में बाहर नहीं किया जाता चौर कोई दरिद्री होने के कारण स्वर्ग में पैठने नहीं पाता। धनी चौर दरिद्री दोनों स्वर्ग में प्रवेश किया करते हैं चौर बहुतेरे धनी लेग दरिद्री लोगें की ऋषेता ऋधिक तेज और सुख भागते हैं।

३५८। पहिले पहिल इस बात का कहना उचित है कि मनुष्य की जितना बन पड़े उतना ही सम्पत्ति पाना चौर धन का उपार्जन करना यद्यायाग्य है इस होड़ पर कि वह कुछ छल चौर कपट काम में न लावे। वह सुस्वादु कट

रस भोजने की खावे चौर सुमिछ पेय की पीवे रस होड़ पर कि बह चपने मन की चेटा केवल उन्हों पर न लगावे। वह श्रपने पदवी के चनुकूल सुशाभित भवन में रह सके चौर चन्य लोगों के तीर पर चौरों से बात चीत कर सके चौर वह लीलाचीं चीर दिखावीं की जाकर खेल कर सके चीर जगत के प्रसङ्गी के बारे में बात चीत कर सके। उस की न चाडिये कि वह वैरागी का रूप बनकर उदास श्रीर शोक-युक्त होकर ग्रापने सिर की नीचे भुकावे। इस से विपरीत उस की ग्रानन्द ग्रीर दुर्व होवे चौर यदि उस के मन का चनुराग दान देने का न उकसावे ता न उस की जावश्यकता की बात है कि वह दरिद्री लोगें का कुछ देवे। संतेप में कोई मनुष्य बाहरी रूप से जगतसंबन्धी मनुष्य के तेर पर समय व्यतीत कर सके परंतु ऐसी चाल पर चलना स्वर्ग के पैठ जाने में उस के साम्हने कुछ भी विघ्न न हालेगा। इस होड़ पर कि वह यद्यायाग्य रीति से परमेश्वर के विषय भीतरी तीर पर ध्यान करे। श्रीर उस के पड़ासी के साथ सत्यशीलता से श्रीर न्यायता से पेश चार्वे। क्यांकि मनुष्य का गुण ऐसा है जैसा उस के चनुराग चौर ध्यान का चर्यात उस के प्रेम चौर श्रद्धा का गुण है। सब बाहरी क्रियाएं चपनी जीवन-शक्ति की चनुराग चौर ध्यान से निकालती हैं। क्योंकि काम करने से तात्पर्य दुच्छा करना है ग्रीर बोलने से तात्पर्य ध्यान करना है। दस कारण कि हर कोई दच्छा करने से काम करता है चौर ध्यान करने से बालता है। पस इस लिये यह जो धर्मपुस्तक में लिखा है कि मनुष्य ग्रपने काम करने के ग्रनुकूल न्याय पावेगा ग्रीर न्नपनी क्रियाचों का बदला पावेगा तो उस का तात्पर्ययह है कि वह न्नपने उन ध्यानें। चीर बनुरागों के चनुसार जो उस की क्रियाचों का पैदा करते हैं चौर जो उस की क्रियात्रों में विद्यमान हैं निर्णय किया जावेगा त्रीर उन का प्रतिफल पावेगा। क्यांकि ध्यान चार चनुराग के विना क्रियाएं तुच्छ बातें हैं चार क्रियाएं चपने गुण का केवल ध्यान चार चनुराग ही से निकालती हैं भा। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य का वहिर्भूत न

३५ धर्मपुस्तक में बार बार यह लिखा है कि मनुष्य "श्रपनी क्रियाशों के श्रनुसार" श्रीर "श्रपने काम के श्रनुसार" विचार क्रिया क्रायेगा श्रीर प्रतिफल पार्विगा। न० ३६३४। परंतु ऐसे वचनों में क्रियाशों से श्रीर कामों से तास्पर्य क्रियाएं श्रीर काम उन के भीतरी रूप पर है न कि उन के बाहरी रूप पर। क्यों कि शब्दे काम श्रपने बाहरी रूप पर बुरे लोगों से भी क्रिये जाते हैं। क्षेत्रक भने लोगों से श्रपने बाहरी रूप पर श्रीर उसी ह्या श्रपने भीतरी रूप पर किये जाते हैं। न० ३६३४ ६००३। काम श्रव्य सब क्रियाशों के समान श्रपनी सत्ता श्रीर प्रकाशन को श्रीर श्रपने गुण को मनुष्य के भीतरी भागों से जो उस के ध्यान श्रीर मनभावन के हैं निकालते हैं। क्यों क्रिय कारण कि वे वहां से निकलते हैं इस लिये जैसे भीतरी भाग हैं वैसे ही काम भी हैं। न० ३६३४ ६००३ १०३३२। इस लिये प्रेम श्रीर श्रद्धा के विवय वे भीतरी भागों के श्रनुसार हैं। न० ३६३४ ६००३ १०३३२ १०३३३। क्यों कि कामों में वे तत्त्व समाते हैं श्रीर वे वही प्रेम श्रीर श्रद्धा है तो काम करने की श्रवस्था में है। न० १०३३२। इस लिये क्रियाशों श्रीर कामों के श्रनुसार विचार क्रिया जाने से श्रीर प्रतिफल पाने से तात्पर्य प्रेम श्रीर श्रद्धा के श्रनुसार विचार किया जाना श्रीर प्रतिफल पाने से तात्पर्य प्रेम श्रीर श्रद्धा के श्रनुसार विचार करा तक कि वे श्रात्म श्रीर जगत से संबन्ध रखती हैं वहां तक वे श्रव्या नहीं हैं परंतु केवल जहां तक कि वे प्रभु श्रीर पड़ोसी से संबन्ध रखती हैं। न० ३९४४।

कुछ बात है। परंतु उस का चन्तर्भूत कि जिस से बिड्यूमेंत निकलता है वही वस्तु है की निर्णय किया जाता है। यह बात दस रीति से प्रकाशित हो सकता है। यह कोई मनुष्य सत्यशीलता से काम करता है चौर दूसरे की धोखा नहीं देता केवल दस कारण से कि वह या तो विधानों से हरता है या चपनी सुख्याति के सत्यनास से भय करता है चौर दस से या तो यश या लाभ की घटी का चनुभव करता है तो वह जितना बन पड़े दूसरे की धोखा देकर ले लेगा यदि वह दस भय से रीक नहीं जावे। चौर दस से उस के ध्यान चौर मनभावन में छल रहता है यद्मिण बाहर से उस की क्रियाएं सत्यशीलता से की जाती हैं। ऐसे मनुष्य के चन्दर नरक है क्यांकि वह भीतरी भाग में चसत्यशील है चौर कपटी है। परंतु की लोग काम करने में सत्यशील है चौर दूसरे की धोखा नहीं देता क्यांकि धोखा देना परमेश्वर के विद्यु चौर पड़ोसी के विद्यु पाप करना है वह किसी की धोखा न देवे यद्मिण वह नि:शहू धोखा भी दे सके। क्यांकि उस का ध्यान चौर मनभावन चन्तःकरण से उकसाया जाता है। इस लिये इस मनुष्य के चन्दर क्यां है। दोनों मनुष्यों की क्रियाएं बाहर से एकसां हैं परंतु भीतर से वे संपूर्ण कर से चसदुश हैं।

३५९। जब कि कार्र मनुष्य जन्य लोगों की चाल पर चले जार धनी हो जावे जार सुस्वादु बाहार खावे जीर सुन्दर सुशोभित घर में रहे जीर उस की पदवी जीर व्यापार के जनसार सुन्दर कपड़ा पहिने जीर सुख जानन्द भेगे जीर बिखन ब्यापार करने के लिये जीर मन जीर बदन बहलाने के लिये जगतसंबन्धी काम कान में प्रवृत्त होवे दस होड़ पर कि वह भीतर से दंश्वरीय सत्ता की स्वीकार करता है जीर जपने पड़ोसी के कल्पाण का बढ़ाव चाहता है तो स्पष्ट है कि स्वर्ग में प्रवेश करना ऐसी कठिन बात नहीं है जैसा कार्द लोग जानते हैं। इस में केवल एक कठिनता है ज्यंगत जात्मप्रेम जीर जगतप्रेम के हटा देने की सामर्थ्य का जीर उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का ज्ञार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का ज्ञार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का ज्ञार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का ज्ञार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का ज्ञार वित्त की सामर्थ का ज्ञार वित्त की सामर्थ का ज्ञार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का ज्ञार वित्त की सामर्थ का करात वित्र की सामर्थ के दिला प्राव्य की सामर्थ के दिला की सामर्थ के दिला की सामर्थ के दिला की सामर्थ के दिला की सामर्थ के स्वावत हो लोग की स्वत्त हो सामर्थ के स्वता है था। (मत्ती पर्व १९ वचन २९ १३०)। प्रभु का ज्ञार अनुकूल है ज्ञार करात है को ज्ञार सम्ता है क्यांकि जितना की है उतना ही वह प्रभु से प्रयाकरता है के ज्ञार सम्लेग से प्रवार करता है की ज्ञार सम्लेग सामर्थ करता है ज्ञार सम्लेग स्वार करात है की सामर्थ करता है की सामर्थ करता है ज्ञार सम्लेग सामर्य करता है ज्ञार सम्लेग साम्य करता है ज्ञार सम्लेग सामर्य करता है की सामर्थ करता है की सामर्य करता है की सामर्थ करता है की सामर्थ करता है की सामर्य करता है ज्ञार सामर्य करता है की सामर्य करता है की सामर्य

३६ सब बुराचर्यं चात्मप्रेम चीर जगतप्रेम से निकलती हैं। न० १३०७ - १३०८ - १३२१ - १५६४ - १६६९ - ३४१३ - ७३५४ - ७३७६ - ७४८० - ७४८८ - ८३१८ - ६३४ - ६३४८ - १००३८ - १०७४२ । कीसा कि चीरों का चवमान देर होड बदला लेना निर्देषता छल। न० ६६६७ - ७३७२ - ७३७५ - ७३७४ - ६३४८ - १००६८ - १००४२ । कोकि मनुष्य चन प्रेमों में पैदा होता है बीर चस से उस की कपिटी संबन्धी बुराच्यें उन में रहती हैं। न० ६६४ - ४३९० - ५६६० ।

हर्शन पाता है चौर न चाप पथ देखाता है। चौर क्यांकि प्रभु पीछे मनुष्य में उन बुराइयों का विरोध करता है चौर उन की उस से दूर करता है।

३६०। मैं ने ऐसे चात्माचां से बात चीत की जा पृथिवी पर रहते जगत की अस्वीकार करके प्राय: वैरागी हो गये इस वास्ते कि वे अपने ध्यानों की जगतसं-बन्धी बातों से फिराकर धार्मिक ध्यानों के समाधि करने का प्रवकाश पावे चौर उन्हीं ने इस पर विश्वास किया कि इस तीर पर समाधि करने से वे स्वर्ग के पण पर चर्ने। परंतु परलोक में ऐसे मनुष्य उदासी स्वभाव के हैं श्रीर उन श्रात्माश्रें की श्रवज्ञा करते हैं की उन के सदुश नहीं हैं। श्रीर के इस से श्रतिकीय करते हैं कि वे श्रीरी की चपेता चिक सुख नहीं पाते क्योंकि वे यह जानते हैं कि हम की चिक सुस पाना चाडिये। वे बीरों की कुछ भी चिन्ता नहीं करते बीर बनुयह करने से बालग रहते यदापि ये बातें स्वर्ग से संयोग करने के उपाय हैं। वे बीरों की बापेसा चिषक चिभलाका से चारते हैं परंतु जब वे दूतों के मध्य चढ़ जाते हैं तब वे कई एक बातों की चिन्ता करते हैं जिस से उन के चानन्द में कुछ विध्न पहुता है। बीर इस से वे दूतों से चलग हाकर उजाड़ स्थानों में जाकर रहते हैं। जहां कि वे उस रीति से काल बीतते हैं जिस रीति से वे जगत में अपने दिन काटते थे। विना जगत की सदायता के मनुष्य स्वर्ग के योग्य नहीं हो जा सकता। वहां चन्तिम कर्मकल विद्यमान हैं जा कि चनुराग के चन्त हैं। क्यांकि यदि चनुराग चाप प्रयत्न न करे चयवा कामें में बहकर न जावे (जी कि हर एक बहु-संख्यक जनसमूह में हाता है) ता वह बुकाया जावेगा चौर चन्त का वह इतने . संपूर्ण रूप से बुक्त जाता है कि मनुष्य चपने पड़ासी की चार कुछ भी ध्यान नहीं देता पर केवल यपने याप की चोरं। इस से स्पष्ट है कि पड़ासी पर चनुवह करना (जी कि हर एक काम में बीर सब प्रकार की नैकिरी करने में न्यायिक चीर धार्मिक चाल कलन है) स्वर्ग की पहुंचाता है परंतु चनुवहहीन परमेश्वरभक्ति स्वर्ग की नहीं पहुंचाता है १०। इस कारण से चनुवह करना चीर इस के द्वारा चानु-बाइक जीवन का बढ़ाना केवल यहां तक विद्यावान है। सकता है जहां तक मनुष्य किसी व्यवहार से लगा रहता है। बीर जितना वह व्यवहार से श्रपने तर श्रस्तग करता है उतना ही चनुबद्द नष्ट होता जाता है। मैं इस बात की एक उदाहरण के द्वारा प्रकाशित करता हूं। बहुत से लीग जो जगत में बणिज ब्यापार में प्रवस दुए चौर उस प्रकार के व्यवहार करने से धनी हा गये चन स्वर्ग में हैं। परंतु उन की चपेता बहुत ही कम लाग स्वर्ग में हैं जा ऊंचे पद पर हाकर चपने उहदा के द्वारा धनी हो गये। इस का यह कारण है कि लोग की जंदे पद पर थे न्याय सार

<sup>29</sup> पढ़ों पर जनुवस करने का यह जिमाय है कि कीर्प कींग हर एक काम में जीत सब प्रकार के व्यवहार करने में भलाई चीर ज्याय चीर धर्म किया करें। जब ८९२० - ८९२९ - ८९२२। पर कारवा वह हर एक बात में चीर प्रत्येक काम में की मनुब्ध ध्यान करता है चीर एका करता है चार क्या करता है चीर विद्य करता है चार की प्रसारता है। जब ८९२४। परमेक्सरभिक्त करना विना चनुवस करने वी जुक काम की नहीं है। परंतु परमेक्सरभिक्त चनुवह के साथ सब बातेंगें के सामदायक है। जब ८९५३ - ८२५३ -

धर्म करने से ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य लोगों को लाभजनक ग्रीर कीर्त्तिकर ग्रधिकारपद देने से लाभ ग्रीर कीर्त्ति प्राप्त करते हैं पस इस लिये वे ग्रपने की ग्रीर जगत की प्यार करते हैं ग्रीर इस से वे ग्रपने ध्यानों ग्रीर ग्रनुगहों की स्वर्ग की ग्रीर से दूर करते हैं ग्रीर उन की ग्रपनी ग्रीर फिराते हैं। क्यों कि जितना मनुष्य ग्रपने की ग्रीर जगत की प्यार करता है ग्रीर सब बातों में ग्रपने की ग्रीर जगत की मानता है उतना ही वह ग्रपने की देश्वरत्व से दूर करता है ग्रीर स्वर्ग से ग्रलग करता है।

BE9 । स्वर्ग में धनी लोगों की ऐसी सवस्या है कि वे सारों की सपेता क्राधिक धनवान हैं। उन में से कोई ऐसे राजगृहों में रहते हैं जिन में सब वस्तुएं क्षाने ग्रीर रूपे की चमक से चमकीली हैं ग्रीर वे लोग सब प्रकार के पदार्थ भागते हैं जिन से उन का जीवन सफल हो जाता है। ते। भी वे उन पदार्थी पर चपना दिल नहीं लगाते परंतु वे उन प्रयोगों पर ग्रासक्त हैं जिन के वे पदार्थ काम में ग्राते हैं। वे लोग उन प्रयोगों की चमक ग्रीर ज्योति में देखते हैं परंतु प्रयोगों की अपेता साना और रूपा सापेत धुन्धले और छांड में दिखाई देते हैं। क्यांकि वे जगत में प्रयोजनों की प्यार करते ये चौर सोना चौर रूपा केवल प्रयोजनों के उपाय सरीखा मानते थे। इस लिये स्वर्ग में प्रयोग ग्राप चमकीले हैं। प्रयोग की भलाई साने के समान चमकती है औार उस की सचाई रूपे के समान वि लिये स्वर्ग में धनी लोगों की धनाळता चौर चानन्द चौर सुख उन प्रयोगों के चनुसार होता है जिन की वे जगत में किया करते थे। भने प्रयोग तो ये हैं कि मनुष्य चापने की चीर चापने कुटुम्ब की पालन करें चीर चापने देश के जित के निमित्त चीर चापने पड़ोसी पर चनुयह करने के निमित्त धनाठाता चाहे। क्योंकि धनी लाग दरिद्री कोंगों की अपेदा अपने पड़ासी की बहुप्रकार से पालन कर सकता है। श्रीर उस ब्रकार के भने काम करने से वह च्रापने मन का चालस्य में काटने से जा कि चापकारक चवस्था है चलग करता है क्यांकि चालसी मनुष्य बुरे ध्यानीं के द्वारा जा कि उस बुराई में पैदा हाते हैं कि जिस में वह भी जन्म लेता है प्रवर्तित होता है। ये प्रयोग यहां तक भले हैं जहां तक उन में एक रेश्वरीय तत्त्व रहता है अर्थात जहां तक मनुष्य रेश्वरत्य श्रीर स्वगं की श्रीर देखकर उन में श्रपनी उत्तम भसाई रख देता है चौर धन की केवल भसा करने का एक उपाय मात्र मानता है।

३८ हर एक भलाई प्रपना पानन्त प्रयोजन से श्रीर प्रयोजन के प्रनुसार निकालती है। जा ३०४६ । ४६८४ । अविन प्रयोजन में से निकालती है इस कारण जैसा प्रयोजन है वैसा ही भलाई है। जा ३०४६ । जीवन का सारा सुख श्रीर श्रामन्द प्रयोजनों से निकललता है। ६६७ । जीवन प्रायः प्रयोजनों का जीवन प्राय है। ना १६६४ । द्वाविषयक सीवन प्राय प्रयोज को भलाई वें का है श्रीर इस से प्रयोग करने का। ना ४५२ । प्रभु श्रीर उस की श्रीर के दूतगण केवल उन प्रयोजनों पर दृष्टि देते हैं जिन की मनुष्य श्राय मानता है श्रीर जिन का प्राया मानता है श्रीर जिन का प्रयोजनों का एक राज है। अव ४५४ । हर्स १५०३ । इस १५४ । स्थानिक प्रभु का राज प्रयोजनों का एक राज है। अव ४५४ । हर्स १५०३ । इस से प्रयोजनों के गुण के श्रीर जिन की वें काम में साते हैं स्वा हुआ है। ना ४०५४ । इस सात का एक उदाहरण। ना ४०३६ ।

क्षर । उन धनी लोगों की सवस्था जो देखरीय सत्ता पर खुता नहीं लाते सार जो नम से स्वर्ग की बीर कलीसिया की बातों के निकालते हैं संपूर्ण रूप से भिन्न हैं। क्योंकि इस प्रकार के लोग नरक में चर्यात मल के बीर दुख की चीर कंगालता के घर में रहते हैं। धन की इस प्रकार की वस्तुएं तब ही जाती हैं जब वह परमार्थ के समान प्यार किया जाता है। चीर न केवल धन ही बदल जाता है परंतु वे प्रयोग भी बदल जाते हैं जिन के वास्ते वे काम में चाते हैं। वे प्रयोग ये दे हैं चर्यात या तो प्राकृतिक स्वभाव का संतोष करना चीर सुख बिलास भागना या मन की बहुतायत से बुरे करने के पण पर होड़ हैना या दीन का चपमान करके चपने की चीरों से उंचे पद तक बढ़ाने की चेष्टा करना। ऐसे धन चीर ऐसे प्रयोग मलीन हो जाते हैं क्योंकि उन में कुछ भी चात्मीय वस्तु नहीं है परंतु उन में केवल पार्थिव वस्तुएं हैं। क्योंकि धन में चीर उस के प्रयोजनों में एक चात्मीय तक्ष्य का होना ऐसा है कि जैसा का चात्मा का होना है। ऐसे तक्ष्य के चात्मा से वे सड़े हो जाते हैं जैसा कि चात्माहीन घरीर सड़ावट प्राप्त करता है चीर गीली भूमि स्वर्ग की क्योंति के विना रोगजनक हो जाता है। ये वे दे हैं जो धन से मीहित होकर स्वर्ग से चला चुए हैं।

३६३। प्रत्येक मनुष्य का प्रधान अनुराग या प्रेम उस की मृत्यु के पीड़े उस के साथ रहता है और जनन्तकाल तक कभी नहीं उखाड़ा जाता है। क्यों कि मनुष्य का जीव उस के प्रेम के संपूर्ण क्य से समान है। और एक रहस्य यह है कि हर एक चात्मा चार प्रत्येक दूत का शरीर उस के प्रेम का बाहरी क्य है चीर उस के भीतरी क्य से जी कि उस के प्राकृतिक चीर सचेत मन का क्य है संपूर्ण क्य से प्रति-क्यता रखता है। इस से चात्माचों का गुण उन की चितवन से उन के रंगितों से चीर उनकी बोली से विज्ञात होता है। चीर मनुष्य के जीव का गुण जगत में रहते भी उसी तार पर विज्ञात भी होता यदि वह चपनी चितवन में चपने रंगितों में चीर चपनी बोली में सतुर्णों का क्य जिस से वह कुछ संबन्ध नहीं रखता धारण करने न सीखता। इस से स्पष्ट हुचा कि मनुष्य जनन्तकाल तक चपने प्रधान चनुराग या प्रेम के गुण के समान रहता है। मुक्त को यह शक्ति दी गई कि मैं कर एक लोगों के साथ बात चीत कहं जो कि सजह से बरस बितीत हुए जब जीते थे चीर जिन का जीवनचरिज उस काल की पुस्तकों से प्रसिद्ध है चीर मालूम हुचा कि इसी काल तक हर एक पर उस प्रेम का चार रहता जो उस के सासारिक जीवन में उस पर प्रवत्त था। इस से स्पष्ट है कि धन का लेश चीर उन प्रयोजनों का लेश को धन से निकलते हैं हर एक के साथ चनन्तकाल तक रहता है। चीर उस लेश का गुण दीक ऐसा ही बना रहता है जैसा कि वह जगत में चा। परंतु उन में यह भिकता है कि उन लोगों के सिये के चपने धन की भले काम में लाए धन का चपने प्रयोजनों के चनुसार चानन्त है। जाता है परंतु उन की लाग वे का बार का चपने प्रयोजनों के चनुसार चानन्त है। जाता है परंतु उन की लाग वे का बार का चान की वा साल है। वाता है परंतु उन की लाग वे का बात है। का वाता है परंतु उन की लाग वे का बात है। का वाता है परंतु उन

मल से उस रीति से प्रसंख हैं जिस रीति से वे जगत में बुरे प्रयोजनों के निमित्त धन से चानन्तित हुए थे। चौर वे मल से प्रसंख हैं रस वास्ते कि मलीन हुनें चौर चपराधों से जिन के काम में वे चपने धन की लाए चौर लाभ से भी जें। किसी प्रयोजन की छोड़ केवल धन माज की चभिलाषा है मल चाप प्रतिक्पता रकता है। क्योंकि चात्मीय मल चौर कोई वस्तु नहीं है।

३६४। दरिद्री लाग चपनी दरिद्रता के कारण स्वर्ग की नहीं खाते परंतु अपनी चाल चलन के कारण। क्योंकि चाहे कार्य मनुष्य धनी हो चाहे दरिद्री ती भी उस का जीवनचरित्र उस के संग जाता है। ग्रीर न तो किसी की ग्रीरी की ग्रपेत्ता विशेष दया मिलती है १८। परंतु वह जी शक्की चाल पर चलती है वद्यां चादर के साथ चङ्गीकार किया जाता है चौर वद्य जी बुरी चाल पर चलता है वहां से दूर किया जाता है। इस से चितिरिक्त दरिद्रता मनुष्यों की मीड देकर स्वर्ग से रतने बल के साथ खींच लेती है जितने बल से धन भी खींच लेता है। क्योंकि बहुत से दरिद्री लाग चपने बुरे दिनों पर चक्रताते पक्रतातें हैं चार बहुत सी वस्तुचों का लालच करते हैं चार धन का विशेष मंगल कर मानते हैं "। इस कारण यदि वे उन वस्तुचों की नहीं पार्वे ता वे क्रीध में चार्वेगे चौर र्देश्वरीय परिपाटी पर दोष लगावेंगे। वे दूसरे के धन पर जलते हैं ग्रीर ग्रन्थ लोगों की छल देने पर ऐसी रीति से उपस्थित हैं जैसा कि धनियों में के बुरे लाग कुल देना चाहते हैं। चौर वे चवकाश पाके क्रपण के चानन्द में चपने दिन काटते हैं। परंतु दरीद्री लाग का चपने भाग्यों पर संतुष्ट हैं। श्रीर का चपने व्यवहारों में सावधान चार परिश्रम किया करते हैं चार का चालस्य की चपेता क्रम करने की चरिक प्यार करते हैं चौर जी सीधेपने से चौर खराई से काम करते हैं चौर जो ईसाई धर्म पर चलते हैं इन सभें की चवस्या चौर ही है। मैं ने कर एक से बात चीत की जा यामी थे चौर प्रजाचों में नीच पद के लाग चे चौर की जगत में रहते परमेश्वर पर त्रद्धा लाए चौर न्याय की चौर खराई की विधियों पर काम करने में चले थे। उन्हों ने चनुवद्व चौर श्रद्धा के स्वभाव के बारे में पूछा क्यांकि वे सचार के जानने के चनुराग में चे श्रीर इस कारण से कि उन्हों ने जगत में ब्रह्मा के विषय बहुत सी बातें सुनी घों बीर परलोक में उन्हों वे चनुवह के बारे में बहुत कुछ सुना था। चीर इस से उन की यह बतलाया

३६ जुड़ विचवार्षरित दया नहीं है परंतु सब दया विचवार्षसहित है बीर उन पर उस का प्रभाव है की प्रभु के वचनों पर चनते हैं। क्योंकि दया की सक विधि से वह जगत में मनुष्यों की सबैध से चसता है बीर पीड़े भननाकास तक वह उन की से चसता है। मठ ८,००० • १०६५६।

४० प्रधानता चीर धन यद्यार्थ में मंगल नहीं है चीर इस लिये वे जुरे सोगों को चीर भक्ते सोगों को विवे जाते हैं। न० ८१३६ • १०००५ • १०००६। यरंतु प्रभु की चीर के प्रेम चीर चढ़ा के बहुत करना चीर इस के द्वारा बंगुक होगा एक मंगल है। को कि इस से नित्य सुक होता. है। न० ९४२० • ९४२२ • २८४६ • ३०९० • ३४०६ • ३५०४ • ३५२० • ३५६५ • ३५६५ • ३५६५ । ४२९६ • ४२९६ • ४६६६ • १००६ ।

गया कि चनुषद वे सब बातें हैं जो जीवन से संबन्ध रकती हैं चौर श्रृहा वे हैं मातें हैं जो धर्म के तस्वों से संबन्ध रकती हैं। चौर दस लिये चनुषद हर एक काम में न्याय चौर सत्याचार करना चौर चादना है चौर श्रृहा न्याय से चौर धर्म से ध्यान करना है। चौर श्रृहा चौर चनुषद एक दूसरे से संयुक्त है जैसा कि धर्म के तस्व चौर वह जीवन जो उन तस्वों के चनुषूत है चथवा जैसा कि ध्यान चौर मनभावन एक दूसरे से संयुक्त है। जब को है मनुष्य उस काम को करता है चौर चादता है जिस को वह न्याय से चौर यथाधर्म ध्यान करता है तब श्रृहा का चनुषद हो जाता है। चौर तब चनुषद चौर श्रृहा दो बातें नहीं हैं वे तो एक ही बात हैं। उन नोगों ने दस बयान को चनायास से समभा चौर उस पर बहुत प्रसच होकर कहा कि जब हम चगत में ये तब हम यह बात समभ नहीं सकते ये कि क्यांकर श्रृहा लाना जीने के तात्पर्य से चितरिक्त चौर कोई बात हो सकता है।

३६५। इन बातों से स्पष्ट है कि धनी लाग बीर दरिद्री लाग दोनों स्वर्ग की जाते हैं चौर जैसा कि उन में से एक चनायास से वहां जा सकता है वैसे ही मनायास से दूसरा जा सकता है। परंतु यह माना गया कि दरिद्री लोग मना-यास से प्रवेश करने पाते हैं चौर धनी लोग कठिनता से। क्योंकि धर्मपुस्तक के वचन नहीं समक्षे जाते जहां कि धनी श्रीर दरिद्री का बयान किया जाता है। धर्मपुस्तक में बात्मीय चभिन्नाय के बनुसार धनी से तात्पर्य यह है कि वे को भलाई चौर सचाई का जान बाहुल्य रूप से रखते हैं चौर का उस कलीसिया के मेम्बर हैं बहां कि धर्मपुस्तक है। धनी मनुष्य को लाल चौर महीन कपड़े पहिन नता था क्रीर जी नरक में गिराया गया इस वाक्य से तात्प्य यहूदी जाति है जिस का नाम धनी रक्षा क्योंकि उस जाति के पास धर्मपुस्तक था श्रीर इस से भलाई चीर सचाई का जान बाहुस्य रूप से रखती थी। लाल कपड़े से तात्पर्य सचाई का जान है "। परंतु दरिद्री मनुष्य जो धनी की डीवाड़ी पर बैठता था चीर जो यह प्रार्थना करता था कि उन टुकड़ों से जो धनी के भोजनफलक से गिरते थे चपना पेट भरे चीर जिस की दूत स्वर्ग की ले गये उस वचन से तात्पर्य जेव्हारल जाति है जिस के भलाई चीर सचाई का जान नहीं था परंतु वे उस के चभिलावीं थे। (लूका पर्व १६ वचन १९ १९)। वे धनी लोग जिन्हों ने एक बड़ी बियारी का वार ( रूपा प्रवास प्रस्वीकार किया रस वाक्य से तात्पर्य यहूदी जाति भी है। चौर दिरही लोगों से जो उन के स्थान विद्यामान चे तात्पर्य वे जेग्रहारस हैं जो कलीसिया से बाहर हैं। ( जूका पर्व १६ वचन १६ से २४ तक)। किसी धनी मनुष्य के बारे में प्रभू ने यह वचन कहा कि " उंड का पूरे के नाके में होकर जाना उस से चासान है कि बक भनी मनुष्य प्रभु के राख में प्रवेश करें " (मत्ती पर्व १९ वचन २४) इस वचन

४९ करहे से तात्वर्य धवार्ष है चीर एस से ज्ञान है। न० ९००३ - २५०६ - ५३९६ - ५८५४ -६२९२ - ६२९६ - ६८५२ - ९०५३६। बाज से तात्वर्य स्वर्गीय असार्ष है। न० ६५६०। चीर महीन करहे से तात्वर्य क्षत्र सवार्ष है जो एक स्वर्गीय सुन से पैदा होती है। न० ५३९६ - ६४६६ - ६०५४ ।

का बयान सब किया जाता है। इस वाक्य में धनी से तात्पर्य वे लोग हैं जा दोनां रीति से धनी है चाहे प्राक्तिक रीति पर चाहे चात्मिक रीति पर। प्राक्तिक तात्पर्य के बनुसार धनी लोग वे हैं जिन के पास बहुत सा धन है चौर धन पर चपना हृदय लगाते हैं। परंतु चात्मिक तात्पर्य के बनुसार धनी लोग वे हैं जिन का बहुत ज्ञान और विद्या है (क्योंकि ये वस्तुएं चात्मिक धन हैं) चौर जा उस ज्ञान बीर विद्या के द्वारा उन बातों में जा चात्मजनक बुद्धि के पथ से स्वर्ग चीर कली-सिया से संबन्ध रखती हैं ग्रपने की पहुंचाना चाहते हैं। यह ई खरीय परिपाटी के विबद्ध है ग्रीर इस लिये यह बात कही गई कि "उस से यह ग्रासान है कि एक कंठ मूर्द के नाके में होकर जावें "। क्यांकि ग्रात्मिक तात्पर्य के ग्रनुसार ऊंठ से तात्पर्य साधारण रूप से ज्ञान चौर विद्या का तत्त्व है चौर सूर्द के नाके से तात्पर्य ग्रात्मीय सचाई है धर। इन दिनों में कोई नहीं जानता कि ऊंठ का ग्रीर मूर्द के नाके का वैसा तात्पर्य है। क्योंकि वह विद्या कि जी उन बातीं के द्वारा जी धर्मपुस्तक के शब्दों में कही जाती हैं बात्मीय वर्ष के तात्पर्य का सीखती है इस काल तक प्रगट नहीं की गई। परंतु धर्मपुस्तक की हर एक बात में चात्मीय तात्पर्य ग्रीर प्राक्षतिक तात्पर्य भी है। क्यांकि जब स्वर्ग ग्रीर जगत के बीच ग्रथवा दूतों श्रीर मनुष्यों के बीच बिचंवाईरिइत संयोग धम्भ गया तब धर्मपुस्तक यथार्थ प्रतिक्यों के द्वारा ना कि प्राकृतिक वस्तुचों के चौर चात्मिक वस्तुचों के संबन्ध हैं लिखी गई इस वास्ते कि वह संयोग का उपाय हो सकता। इस से स्पष्ट है कि ऊपर लिखे हुए वचनों में धनी मनुष्य की बात से कीन विशेषक तात्पर्य है। धर्मपुस्तक में चात्मीय अर्थ के चनुसार धनी की बात का यह तात्पर्य है कि के की सचाई ग्रीर भलाई के जान में रहते हैं। ग्रीर धन की बात से तात्पर्य जान श्राप है जो कि श्रात्मीय धन है। यह बात कई एक वचनों से स्पष्ट रूप से मालूम दुई जैसा कि ईसायाद पर्व १० वचन १२ १३ १ १४। पर्व ३० वचन ६ ००। पर्वे ४५ वचन ३। यर्मीयाह पर्वे ९० वचन ३। पर्वे ४८ वचन ०। पर्वे ५० वचन ३६ - ३०।

पर्व ५० वचन १३। दानीएल पर्व ५ वचन २ • ३ • ४। इलकीएक पर्व २३ वचन ० • १२। एवं २० वचन १ से चन्त तक। ज़करयाह पर्व १ वचन ३ • ४। ज़बूर पर्व ४० वचन १३। द्वीसीज़ा पर्व १२ वचन १। एपोकलिप्स पर्व ३ वचन १० • १८। तूका पर्व १४ वचन ३३। चीर कर्र एक चन्य वचनों से। चात्मीय चार्य के चानसार दिरद्री की बात का यह सात्पर्य है कि वे जी भलाई चीर सचाई का ज्ञान नहीं रखते परंतु उस ज्ञान के चिभलांबी हैं। यह बात इन वचनों से मालूम हुई चर्यात मत्ती पर्व ११ वचन ५। वूका पर्व ६ वचन २० • २१। पर्व १४ वचन २०। पर्व १४ वचन १० । पर्व १४ वचन १२ • १८। इन सब वचनों का बयान चात्मीय चार्य के चानसार चार्काना सीलेस्टिया की पोशी में (न० १०२२०) किया गया।

## स्वर्ग में के ब्याहां के बारे में।

इद्द। जब कि स्वर्ग मनुष्यज्ञाति की चार से हाता है तो स्वर्ग के दूतों का लिंगभेद भी हाता है। चार जब कि सृष्टि से लेकर यह विधि स्थापित हुई कि स्त्री लेग मनुष्य के लिये ही चौर मनुष्य स्त्रियों के लिये चौर इस से एक दूसरे का उपकारी हो। चौर जब कि वह प्रेम कि जिस से वह चवस्था हो सकती है दोनों में स्वभावज है तो इन बातों से यह सिद्धान्त निकलता है कि स्वर्ग में भी जैसा कि पृथिवी पर ब्याह होते हैं। परंतु उन ब्याहों के गुण चौर स्वभाव भिन्न भिन्न होते हैं। इस लिये में स्वर्ग में के ब्याहों के स्वभाव चौर गुण का बयान करंगा चौर यह बतलाऊंगा कि किस किस बात में स्वर्ग के चौर जगत के ब्याहों में भिन्नता होती है चौर किस किस बात में व चनुकुल हैं।

क्ष्ण। स्वर्ग में ब्याद करना यह दशा है कि दो मन का एक मन हो जावे थीर इस प्रकार के संयोग के गुण का बयान किया जावेगा। मन के दो भाग हैं एक तो जानशक्ति कहलाता है थीर दूसरा मनभावन। थीर जब ये दो भाग मिलकर काम करते हैं तब वे एक मन कहाते हैं। स्वर्ग में भक्ता [एकाकी] मन के उस भाग का काम करता है जिस का नाम जानशक्ति रखा थीर स्त्री उस भाग का काम करती है जिस का नाम मनभावन धरा। थीर जब यह संयोग जी भीतरी भागों का है शरीर के यधम तत्त्वों पर उतरता है तब वह प्रेम बनकर मालूम किया जाता है थीर पहचाना जाता है। थीर वह प्रेम विवाहविषयक प्रेम है। इस से स्पष्ट है कि विवाहविषयक प्रेम दो मन के एक मन हो जाने से अपने मूल की पाता है। थीर यह खबस्या सहवास कहलाता है। थीर इन दो मनों के बारे में यह कहा जाता है कि वे तो दो नहीं हैं पर एक हैं। इस से स्वर्ग में दो ब्याहे हुए सहकारी दो दूत नहीं कहलाते पर एक दूत वि

४६ चान कल यद माजूम नहीं कि विवाद्यविषयक प्रेम क्या वस्तु है चीर कहां से चाया है। न० २०२०। विवाद्यविषयक प्रेम तब पैदा द्वाता है जब दे। लोगों का चन्योन्य चीर परस्पर

३६८। असी चार स्त्री का चपने सब से भीतरी तत्त्वों में (का कि मन के हैं) ऐसा संयोग विद्यमान होना सृष्टि ही से पैदा होता है। क्योंकि मनुष्य बुद्धि-मान होने के लिये चार इस से जानशक्ति के द्वारा ध्यान करने के लिये पैदा हुना। परंतु स्त्री स्वेच्छाचारी होने के लिये कीर इस से मनभावन के द्वारा ध्यान करने के लिये पैदा दुरे। श्रीर यह श्रवस्था उन की शीलता से या सहजात स्वभाव से प्रकाशित है ग्रीर उन के रूप से भी प्रकाशित है। उन की शीलता से प्रकाशित है इस वास्ते कि मनुष्य बुद्धि से काम करता है परंतु स्त्री चनुराग से। चीर यह श्रवस्था उन के रूप से प्रकाशित है क्योंकि मनुष्य का रूप क्रूर श्रीर कम सुन्दर है बीर उस की वाणी गम्भीर है बीर उस का बरीर बलवान है। परंतु स्त्री का कामल चार बहुत सुन्दर मुख चार मनाहर वाखी चार सुकुमार शरीर है। जानशक्ति चीर मनभावन में या ध्यान चीर चनुराग में ऐसी भिचता भी है। चीर सचाई चीर भलाई में तथा बहुा चीर प्रेम में भी ऐसी भिचता है। क्योंकि सचाई चीर बहुा जान-शक्ति की चार से है चार भलाई चार प्रेम मनभावन की चार से। चार इस से धर्म-पुस्तक में चात्मीय चर्च के चनुसार जवान की बात से चौर मनुष्य की बात से तात्पर्य संचार का समभाना है। श्रीर कुमारी की बात से श्रीर स्त्री की बात से तात्पर्य भनाई का चनुराग है। कनीसिया भनाई चीर सचाई के चनुराग से स्त्री चीर कुमारी कहनाती है। श्रीर सब की सब जी भलाई के चनुराग में हैं कुमारी कह-नाती हैं। एपोकलिप्स की पोधी के 98 वें पर्व के 8 वें वचन की देखे। "।

इट्ट। हर किसी की (क्या पुरुष क्या स्त्री) जानशक्ति श्रीर मनभावन है। परंतु मनुष्य में जानशक्ति प्रवल है श्रीर स्त्री में मनभावन। श्रीर साधारण स्वभावः उस से जी प्रवल है ठहराया जाता है। परंतु स्वर्ग में के ब्याहों में कुछं भी प्रकल्ता नहीं है। क्योंकि पत्नी की हच्छा पति की हच्छा भी है श्रीर पति की जानश्चित पत्नी की जानशक्ति भी है। क्योंकि एक तो इस रीति से इच्छा करने का

यक ही मनभावन है। न० २७३१। बीर इस सिये वे सेग सी विवाहविषयक प्रेम की व्यवस्था में हैं वपने जीवन के सब से भीतरी भागों में सहवास करते हैं। न० २७६२। क्योंकि उन में दो मनों का सेगा है तो प्रेम के द्वारा एक ही हो गये। न० ९०९६८ १०९६६। क्योंकि मनों का प्रेम की वात्मीय प्रेम है वाप संयोग है। न० ९३६४ २०५७ १६३६ १४०९८ १५८०७ १६९६५ १ ७०८६ से ७०८६ सक १७५० १९९३०।

बीर ध्यान करने का चिभलांची है जिस रीति से दूसरा रख्का करता है बीर ध्यान धरता है। बीर इस से दोनों चन्योन्य चीर परस्पर रख्का करते हैं बीर ध्यान धरते हैं। चीर इस से उन का एक दूसरे से संयोग होता है। यह संयोग यद्यार्थ संयोग है। क्योंकि पत्नी का मनभावन पित की जानचित्त में प्रवेश करता है चीर पित की जानचित्त पत्नी के मनभावन में पैठती है। विशेष करके जब कि एक दूसरे के मंद पर दृष्टि करता है। क्योंकि जैसा कि बार बार बयान किया गया है स्वर्ग में ध्यानों का चीर चनुरागों का विशेष करके विवादविषयक सहभागी के बीच परस्पर समकाना है। क्योंकि ये लोग एक दूसरे का प्यार करते हैं। इन बातों से यह सिद्धान्त स्पष्ट इप से मालूम हुचा कि मनों का वह संयोग जो विवाद कराता है चीर स्वर्ग में विवादविषयक प्रेम पैदा करता है यही है कि हर एक व्यक्ति चपन मन में यह चाइती है कि जो कुछ मेरा है सो दूसरे का भी होगा चीर यह एक परस्पर रख्का है।

३००। मुक्त की दूतीं से यह कहा गया कि जहां तक दी ब्याहे हुए सह-भागी ऐसे संयोग में हैं वहां तक वे विवाहविषयक प्रेम में रहते हैं भौर उसी काल चौर उसी परिमाण तक भी वे बुद्धि चौर ज्ञान चौर सुख में रहते हैं। क्यांकि देखरीय भलाई चौर देखरीय संचाई जिन से सब बुद्धि चौर जान चौर सुख निकलता है पायः विवाहविषयक प्रेम में बहती है। श्रीर इस कारण प्रेम ता ईखरीय श्वन्तः प्रवाह का समतल ही ग्राप है। क्योंकि वह सचाई ग्रीर भलाई का ब्याह है. विवाहविषयक प्रेम सचाई चौर भलाई का संयोग है इस लिये कि वह ज्ञान-शक्ति श्रीर मनभावन का संयोग है। क्योंकि ज्ञानशक्ति देखरीय सचार्द की यहता करती है जीर सचादयों से बनाई भी जाती है। जीर मनभावन ईश्वरीय भलाई की बहुण करता है चौर भलाइयों से बनाया जाता है। क्योंकि जी कुछ केर्द मनुष्य चाहता है सा उस के निकट चच्छा है। चौर जी कुछ वह समझता है सा उस की निकट सच्चा है। इस कारण चाहे इम जानशक्ति ग्रीर मनभावन का संयोग कहें चाहे इम सचार बीर भलाई का संयोग कहें ता भी दोनों बातें एकसां हैं। सचार बीर भनार का संयोग एक दूत की बीर उस की बुद्धि बीर ज्ञान बीर सुख की भी पैदा करता है। क्योंकि किसी दूत का गुण उस दूत की भलाई के उस परि-माण पर जी सचाई से संयुक्त है चीर सचाई के उस परिमाण पर जी भलाई से संयुक्त है चयलम्बित है। या यों कही (क्योंकि यह उस से एक ही बात है) उस के प्रेम के उस परिमाण पर की ऋहा से संयुक्त है चौर ऋहा के उस परिमाख पर की प्रेम से संयुक्त है श्ववलम्बित है।

३०१। प्रभुकी चार का र्श्वरत्व प्रायः विवाहविषयक प्रेम में बहता है क्यांकि विवाहविषयक प्रेम भलार्र चीर सचार्र के संयोग से उतरता है। क्यांकि जैसा कि हम चभी कह चुके हैं चाहे हम ज्ञानयिक चीर मनभावन का संयोग कहें या भलार्ड चीर सचार्र का संयोग द्वीनों वार्ते एकसां हैं। चीर भलार्र चीर संचार का संयोग प्रभु के रेखरीय प्रेम से उन सभों की चार जो स्वर्ग में चीर पृथ्वी पर हैं चपने मून की पाता है। रेखरीय भलार रेखरीय प्रेम से निकलती हैं। चार रेखरीय भलार दूतों ग्रेगर मनुष्यों से रेखरीय सचार्यों में पार जाती हैं। चार स्वर्ग से पार का चकेला पात्र है। चीर रस लिये जो कुछ कि प्रभु से चीर स्वर्ग से निकलता है किसी से नहीं यहण किया जा सकता जो सचार्यों में नहीं रहता। इस लिये जितना सचार मनुष्य में की भलार से संयुक्त है उतना ही मनुष्य प्रभु से चीर स्वर्ग से संयुक्त है। यह तो विवाहविषयक प्रेम का मूल ही मूल है चीर इस से स्वर्ग में भलार चीर सचार का संयोग स्वर्गीय चन्तः प्रवाह का समतल ही है चीर इस से स्वर्ग में भलार चीर सचार का संयोग स्वर्गीय विवाह कहलाता है चीर धर्मपुस्तक में स्वर्ग विवाह से उपमा दिया जाता है चीर विवाह भी कहलाता है चीर प्रभु दूलहा चीर पित कहाता चीर स्वर्ग चीर कलीसिया का नाम दुलहिन चीर पत्नी रखा उप

३०२। एक दूत में या एक मनुष्य में संयुक्त हुई भलाई चीर सचाई दी वस्तुएं नहीं हैं पर एक ही हैं। क्योंकि जब वे संयुक्त हो गई तब भलाई सचाई की है चीर सचाई भलाई की। चीर यह संयोग उस संयोग के सदृश है जब कि मनुष्य चपनी रच्छा के चनुकूल ध्यान करता है चीर चपने ध्यान के चनुकूल रच्छा करता है। क्योंकि उस समय उस का ध्यान चीर मनभावन एक ही चर्णात एक ही मन हो जाता है। उस का ध्यान उस के मनभावन की रच्छा की रूप देता है चर्णात उस रच्छा की किसी रूप पर दिखलाता है। चीर उस की रच्छा उस के ध्यान की प्रसच करता है। इस से यह भी निकला कि स्वर्ग में दी ब्याहे हुए सहभागी दी दूत नहीं कहलाते पर एक ही। चीर यह बात प्रभु के दन वचनीं का तात्पर्य है कि "क्या तुम ने नहीं पढ़ा कि विधाता ने प्रथम काल में [उन्हें] एक ही मनुष्य चीर एक ही स्त्री बनाई। चीर चाजा दी कि इस लिये मनुष्य चपने मा बाप को छोड़ेगा चीर चपनी जोरू से मिला रहेगा। चीर वे दोनों एक तन होंगे। इस लिये चब वे दो नहीं बलकि एक तन हैं। पस जिसे परमेखर ने जोड़ा रसे मनुष्य न तोड़े। सब लोग यह बात नहीं स्वीकार कर सकते उन की छोड़ जिन की स्वीकार करने की शक्त दी जाती है"। (मन्ती पर्व १० वचन ४० ५० वचन हों। सरकस पर्व १० वचन १० । इस वचन

में उस स्वर्गीय विवास का बयान जिस से दूतगण चापस में संयुक्त हैं किया जाता है चौर उसी चण भलाई चौर सचाई के विवास का बयान। "जिसे परमेश्वर ने जीड़ा रसे मनुष्य न तोड़े" रस चाजा का यह तात्पर्य है कि भलाई सचाई से चलग करना न चाहिये।

३०३। रन बातों से यथार्थ विवाहविषयक प्रेम का मूल स्पष्ट रूप से मानूम किया जा सकता है। चर्णात कि पहिले पहिल वह उन के मनों में जो विवाह की चवस्या में हैं बनाया जाता है चौर तब वहां से उतरकर चरीर में फैल जाता है चौर वहां पर प्रेम बनकर मानूम किया जाता है चौर पहचाना जाता है। क्योंकि जो कुछ चरीर में पहचाना जाता है। चौर मानूम किया जाता है सो मनुष्य के चात्मिक तस्व से चपना मूल पाता है। रस वास्ते कि वह उस की जानचित चौर मनभावन से जो कि चात्मीय मनुष्य है निकलता है। चौर जो कुछ चात्मीय मनुष्य से चरीर में उतरता है सो चपने की चन्य रूप पर विखलाता है। परंतु तो भी वह चपनी समता चौर एकात्मत्व रखता है जैसा कि चात्मा चौर चरीर चौर जैसा कि कारक चौर कार्य। चौर यह उन बातों से स्पष्ट है कि जो उन दो बाबों में लिखी हुई हैं जिन में प्रतिरूपों का बयान किया जाता है।

३०४। एक बेर में ने किसी दूत की यद्यार्थ विवाहविषयक प्रेम का चौर उस के स्वर्गीय सुख का बयान यें। करते सुना कि वह प्रभु का स्वर्ग में का रेश्वरत्व-कि जो ईश्वरीय भलाई चौर ईश्वरीय सचाई है-दो व्यक्तियों में ऐसे संपूर्ण इप से संयुक्त होना है कि वे चागे दो व्यक्तियें नहीं हैं पर एक ही हैं। उस ने कहा कि स्वर्ग में दो ब्याहे हुए सहभागी वही रूपधारक प्रेम हैं। क्योंकि हर कोई व्यक्ति मन ग्रीर शरीर दोनेंं के विषय ग्रपने निज की भलाई ग्रीर ग्रपने निज की सचाई है। इस वास्ते कि शरीर मन की प्रतिमा है इस कारण कि वह उस के रूप के चनुकुल बन जाता है। चौर इस से उस ने यह सिद्धान्त निकाला कि ईश्वरत्य की प्रतिमा दे। व्यक्तियों में जा यथार्थ विवाहविषयक प्रेम में हैं दिखाई देती है। चीर जब कि वे देश्वरत्य की प्रतिमा हैं तो वे स्वर्ग की प्रतिमा भी हैं। क्योंकि सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु से निकलती हुई ईश्वरीय भलाई चौर ईश्वरीय सचाई है। चौर इस कारण स्वर्ग की सब बातें चसंख्य चानन्दों चौर हवीं के साथ उस प्रेम पर लिखी हुई हैं। वह दूत उस संख्या के बयान करने में एक ऐसा शब्द काम में लाया कि जिस से तात्पर्य करोड़ों करोड़ हैं। श्रीर उस ने उस बात पर श्रवमा किया कि कलीसिया का मनुष्य उस का कुछ भी नहीं जानता यदापि कलीसिया प्रभु का एथिवी पर का स्वर्ग है चौर स्वर्ग भलाई चौर सचाई का विवाह है। उस ने कहा कि मैं इस बात पर विस्मय करता हूं कि कलीसिया के मेम्बरें से उन की अपेदा के कलीसिया के बाहर है बहुत दिनाले किये जाते हैं। श्रीर कीई लाग छिनाला करना उचित जानकर उस का पत्त करते हैं। यदापि बात्मीय बार्य के भनुसार (भार एस लिये चात्मीय जगत में) द्विनाला करने का चानन्द बराई से

संयुक्त हुई भुठाई के प्रेम के चानन्द की छोड़ चीर कुछ नहीं है। यह चानन्द मरकीय है। क्योंकि वह स्वर्ग के चानन्द के (जी भलाई से संयुक्त हुई सचाई के प्रेम का चानन्द है) व्यासक्रम से विवद्ध है।

३०५। हर कोर्ड जानता है कि दो ब्याहे हुए सहभागी जी सापस में एक दूसरे की प्यार करते हैं भीतरी रीति से संयुक्त हैं मीर विवाह की मावश्यकता की बात मनों का परस्पर संयोग है। मीर इस से यह भी मालूम हो कि उन के मेम का गुण मीर उन के संयोग का स्वभाव उन के मनों के विशेष लक्षण पर स्ववलाखित है। सचितन मन सचाई मीर भलाई ही से बन जाता है। क्योंकि सर्वजन्मत की सब वस्तुएं भलाई मीर सचाई से मीर इन के संयोग से भी संबन्ध रखती हैं। मीर इस से मनों का संयोग उस सचाई मीर भलाई से कि जिस के वे मन बने हुए हैं चपने गुण की पाते हैं। मीर इस कारण वही संयोग सब से संपच मीर ठास है जो यथार्थ सचाई मीर भलाई के बने हुए मनों के बीच बना रहता है। सचाई मीर भलाई की मपेचा मन्य कोई दो वस्तुएं चापस में परस्पर मधिक प्यार नहीं करतीं। मीर इस कारण वही प्रेम यथार्थ विवाहविषयक प्रेम का मूल है मा मुठाई मीर बुराई भी मापस में एक दूसरे की प्यार करती है परंतु पीढ़े इस प्रेम का नरक हो जाता है।

इट्ड । विवाह विषयक प्रेम के पैदा होने के धारे में उन बातों से कि जो हम ग्रमी कह चुके हैं ये ग्रनुमान निकलते हैं कि उस प्रेम में कीन कीन है ग्रीर कीन कीन उस में नहीं है। कि वे विवाह विषयक प्रेम में हैं जो ई खरीय सचार से निकली हुई ई खरीय भलाई में हैं। कि विवाह विषयक प्रेम यहां तक यथार्थ है जहां तक कि वह सचाई यथार्थ है जिस से वह संयुक्त है। ग्रीर जब कि सब भलाई जो सचाई से संयुक्त है प्रभु की ग्रीर से है तो इस से यह निकलता है कि यदि कोई प्रभु को ग्रीर उस के ई खरत्व की स्वीकार न करें तो वह यथार्थ विवाह विषयक प्रेम में नहीं हो सकेगा। क्यों कि उस स्वीकार करने के विना प्रभु का ग्रन्तः प्रवाह नहीं बह सकता ग्रीर उन सत्यों से जो मनुष्य में हैं संयुक्त नहीं हो सकता।

३००। इस से स्पष्ट है कि वे जो फुठाई में रहते हैं विवाहविषयक प्रेम में नहीं हैं। इन से उतरकर वे जो बुराई से निकली हुई फुठाई में रहते हैं विवाह हविषयक प्रेम नहीं रसते। क्योंकि उन के (जी बुराई में चौर इस लिये फुठाई

धह स्वर्ग कीर जगत दोनों में सर्वजगत में की सज वस्तुयं भलाई कीर सचाई से संजन्ध रखती हैं। न० २४५९ • ३९६६ • ४३६० • ४४०६ • ५२३२ • ७२५६ • ९०९२२ । कीर उन के संयोग से भी। न० ९०५५ • ३९७६ • ४३६० • ४४०६ • ५२३३ • ३५०६ । की। न० ९०६५ • २९७३ • २५०३ । को। न० ९०५५ • २९७३ • २५०३ । को। न० ९०५५ • २९७३ • २५०३ । को। न० ९०५५ • २९७३ • २५०३ । को। पार करती है की। पार करती है। न० १५८६ • १६६० • ३५०६ • ४०५० • ४५०६ • ४५०० • ४५०६ • ४५०४ • ४५०४ • १०४ • १०४ • १०४ •

में रहते हैं) भीतरी भाग (को सचेतन मन के हैं) बन्द हो जाते हैं और रस्त किये वहां विवाहविषयक प्रेम को को है यून नहीं हो सकता। परंतु उन भीतरी भागां के नीचे बाहरी या प्राकृतिक मनुष्य में को भीतर से चलग है मुठार से बुरार का संयोग है। चौर वह संयोग नरकीय विवाह कहलाता है। मैं उस विवाह के स्वभाव को देखने पाया को बुरार की मुठार में के रहनेवाले चापस में करते हैं चौर की नरकीय विवाह कहलाता है। वे चापस में एक दूसरे से रतार्थी कामना से बोलते हैं चौर संयोग करते हैं परंतु भीतर से वे एक दूसरे पर घेर देख से जल पकते हैं। चौर यह देख रतना घोर है कि उस का बयान किसी से किया नहीं जाता।

३६८। दे। व्यक्तियों में जिन के भिच भिच धमें हैं विवाह विषयक प्रेम नहीं हो सकता। क्यांकि एक ही सचाई दूसरे की भलाई से नहीं मिल सकती। ग्रीर दी ससदृश ग्रीर विश्व कामना दे। मनों का एक मन नहीं कर सकता। इस लिये उन की प्रेम का मूल किसी चात्मीय वस्तु से कुछ संबन्ध नहीं रखता। ग्रीर यदि वे सह-वास करें ग्रीर मिन्नता के साथ रहें तो वह ग्रवस्था केवल प्राक्तिक हेतुंगों से होगी अ। इस कारण स्वगं में उन में विवाह किया जाता है जो एक ही सभा में हैं क्यांकि वे समभलाई ग्रीर समसचाई में रहते हैं। न कि उन में जो भिन्न भिन्न सभागों के मेम्बर हैं। सब व्यक्तियें जो एक ही सभा में हैं समभलाई ग्रीर समसचाई में रहते हैं। न कि उन में जो भिन्न भिन्न सभागों के मेम्बरों से भिन्न भिन्न हैं। इस बात का बयान न० ४९ ग्रादि के परिच्छेदों में किया गया है। इस ग्रवस्था का प्रकाशन यहूदी देशजन से होता है जिन में लोग एक ही जाति में विवाह किया करते घे ग्रीर विशेष करके एक ही कुदुम्ब में। ग्रीर उन से बाहर विवाह नहीं किया जाता था।

३०९। न तो यथार्थ विवाह विषयक प्रेम एक पित चार बहुत सी पत्नी हो सकता। क्यांकि यह चवस्या विवाह के चात्मीय स्वभाव को जो दो मनों का एक हो मन करना है नाथ करती है। इस कारण वह भीतरी संयाग को जो भलाई चार सचाई का संयोग है चार जिस से विवाह विषयक प्रेम की चावश्यकता का तस्य निकलता है नाथ करती है। कोई मनुष्य जिस के कई एक पत्नी हैं जानशक्ति के सदृश है जो कई एक संकल्पशक्तियों में बंटी हुई है। चार वह एक ऐसे मनुष्य के सदृश है जो एक ही कलीसिया से संबद्ध नहीं है परंतु कई एक कलीसियाचों से यहां तक कि उस की ब्रह्मा व्याकुल होकर नष्ट हो जाता है। दूतगण यह भी कहते हैं कि एक से चिधक पित्रयों से विवाह करना ईखरीय परिपाटी के संपूर्ण इप से विवह है। चार वे यह बात बहुत कारणों से जानते हैं चार विशव करके इस कारण से कि क्यां ही वे एक से चिधक पित्रयों से विवाह करने का ध्यान करते हैं त्यां ही वे भीतरी परमानन्द से चार स्वर्गीय सुख से

४० विवाह करना उन में जिन के भिन्न भिन्न धर्म हैं विधिविक्छ है दूस वास्ते कि उन के भीतरी भागों में समअनाई चीर समस्वाई का संवोग नहीं है। सकता। न० ८६६८।

वालग होते हैं। ग्रीर वे मतवालों के समान हो जाते हैं। क्यों कि उन में भलाई श्रापने निज की सचाई से चासंयुक्त हो जाती है। चौर जब कि भीतरी भाग जो उन के मनों के हैं केंबल बहुपत्रीत्व के ध्यान से किसी चिभग्राय के विना ऐसी सवस्या में गिरते हैं ते। वे स्पष्ट रूप से मालूम करते हैं कि एक से चाधिक पनियों से विवाह करना भीतरी मनुष्य की बन्द करता है चीर वह चवस्या लम्पटता का प्रेम विवाहविषयक प्रेम के स्थान में रख देती है। परंतु लम्पटता का प्रेम स्वर्ग से खींचता है भा वे यह भी कहते हैं कि मनुष्य यह बात कठिनता से समझता है क्योंकि गाज कल थोड़े लोग यथार्थ विवाह विषयक प्रेम में हैं। श्रीर वे जी उस प्रेम में नहीं हैं उस के भीतरी चानन्द के विषय कुछ भी नहीं जानते। वे केवल लम्पटता का सुख जानते हैं चौर यह सहवास करने में घोड़े काल बीतने पर बासुल हो जाता है। परंतु यद्यार्थ विवाहविषयक प्रेम का सुख न केवल जगत में बुद्देपने तक बना रहता है पर मृत्यु के पीछे स्वर्ग का सुख भी हो जाता है चौर तब ता उस में भीतरी कानन्द भरा है कीर वह जनन्तकाल तक संपन्न होता रहेता है। वे दूत यह भी बतलाते हैं कि यधार्थ विवाहविषयक प्रेम के चानन्द हज़ारों सक गिने जा सकते हैं ग्रीर इन ग्रानन्दों में से एक भी मनुष्य से नहीं जाना जाता या उस से जा प्रभु की ग्रीर से निकली हुई भलाई ग्रीर संचाई के विवाह में नहीं है नहीं समभा जा सकता।

३८०। एक दूसरे के। दमन करने का प्रेम विवाहविषयक प्रेम की चौर उस के स्वर्गीय सुब के। संपूर्ण रूप से हर लेता है। क्यांकि (जैसा कि हम उत्पर कृष्ठ चुके हैं) विवाहविषयक प्रेम चौर उस का सुख यही है कि एक का संकल्प दूसरे का संकल्प परस्पर चौर चन्योन्य रीति पर होता है। परंतु दमन करने का प्रेम इस चन्योन्यता का नाश करता है। क्यांकि का दमन करता है वह यह चाहता है कि केवल उस का संकल्प ही दूसरे में रहे चौर दूसरे के संकल्प का कुछ भी चन्योन्य रीति पर उस में न रहे। चौर इस से कुछ चन्योन्यता नहीं है चौर इस कारण से किसी प्रेम का चौर उस के सुख का कुछ परस्पर लेना देना नहीं हो सकता। परंतु यह लेना देना चौर चनुगामी संयोग उस भीतरी चानन्द चाप है को विवाह में परमानन्द कहलाता है। दमन करने का प्रेम इस परमानन्द को चौर इस के साथ

४८ जब कि पित पत्नों को एक ही होना चा हुये श्रीर श्रपने जीवन की सब से भीतरी बातों में सहवास करना चाहिये श्रीर जब कि वे मिलके स्वर्ग में एक ही दूत बन जाते हैं तो यद्यार्थ विवाह विवयक प्रेम एक पित श्रीर कई एक पित्रयों के बीच नहीं हो सकता। न० १८०० - २९४०। एक ही समय की एक से श्रीथक पित्रयों से विवाह करना ईश्वरीय परिपाटी के विवद्ध है। न० १०८३०। एक पित श्रीर एक पत्नी से विवाह करने की छोड़ विवाह करना नहीं है। सकता। यह बात उन की सवस्या से जी प्रभु के ईश्वरीय राज में हैं मालूम की जाती है। न० ८६५ - ३२४६ - १८६१ - १०९०२। श्रीर इस का यह हेतु है कि वहां दूतगा भनाई श्रीर सवाई के विवाह में रहते हैं। न० ३२४६। यहूरी वैश्वन कई पित्रयों से विवाह करने पार श्रीर एक पित्रयों के साथ उपपात्रयों से भेगने पार। परंतु खोड्रीयन लोग सेसा काम करने नहीं वार। कोकि यहूरी लेग भीतररहित बाहरी भागों में थे। परंतु खोड्रीयन लोग भीतरी भागों में है। सकते हैं बार इस से भनाई श्रीर सवाई की विवाह में। न० ३२४६ - ४८३० -८८०१।

विवाहितवयक प्रेम की हर एक स्वर्गीय चौर चात्मीय बात की संपूर्ण रूप से बुकाता है यहां तक कि उस प्रेम का होना भी चज्ञात हो जावेगा। चौर यदि उस का होना प्रमाण से उहराया जावे ता भी वह यहां तक तुच्च माना जावेगा कि ऐसी चवस्या से परमानन्द के निकलने की सूचना ही केवल प्रहास या क्रोध की उक-सावेगा।

जब एक व्यक्ति उस वस्तु की रच्छा करती है या प्यार करती है जिस वस्तु की रच्छा या प्यार दूसरी भी करती है तो दोनों स्वतन्त्र हैं। क्योंकि सब स्वत-न्त्रता प्रेम का सन्तान है। क्यों कि जहां दमन करना है वहां न तो एक स्वतन्त्र है न दूसरा। इस वास्ते कि एक दूसरे का दास है चार स्वामी भी दमन करने के लाभ का दास है। यह ता उस का संपूर्ण रूप से अक्षाधनीय है जा स्वर्गीय प्रेम की स्वतन्त्रता की नहीं जानता। परंतु विवाहविषयक प्रेम के मूल चीर स्व-भाव के बारे में जिस का बयान किया गया है उस से यह मालूम हो कि जितना दमन करना उस में प्रवेश करता है उतना ही मनें का संयोग नहीं हा सकता परंतु वे चलग चलग है। जाते हैं। क्यों कि दमन करना दबाता है। चार दबाए हुए मन का या तो कुछ संकल्प नहीं है या उस का विकृत संकल्प है। यदि उस का कुछ संकल्प नहीं हो तो उस का कुछ प्रेम भी नहीं होगा। चौर यदि उस का विस्ह्र संकल्प हाता उस का प्रेम के स्थान में हुंच हागा। उन के भीतरी भाग की रस प्रकार के विवास में हैं भापस में एक दूसरे के विबद्ध ऐसे परस्पर टक्कर मारते हैं चौर लुड़ाई करते हैं जैसा कि दी विरोधियों के बीच नित्य होता है चाहे जितना र्शान्ति के निमित्त उन के बाहरी भाग रोके जावें ग्रीर प्रतिबद्ध किये जावें। श्रीर उन के भीतरी भागों का टक्कर मारना चार क्षगड़ा करना मृत्यु के पीछे प्रगट रूप से विखाई देता है जब वें शनुकों के सदृश प्रायः चापस में एक दूसरे का साम्हना करके लड़ाई करते हैं कि मानों एक दूसरे की दुकड़े दुकड़े तीड़ डाले। क्योंकि उस समय वे चपने भीतरी भागों की चवस्या के चनुसार उद्यम करते हैं। मैं ने कभी कभी उन की लड़ाई करने चार चीर फाड़ने की देखा की बहुधा पलटा लेने चार करता से पुर था। क्योंकि दर एक के भीतरी भाग परलाक में हा जाते हैं चौर बाहरी बातों से कि का जगत के कारणों में मूत पकड़ती हैं राजे नहीं काते। रस वास्ते कि उस समय हर कोई प्रगट रूप से दिखाई देता है जैसा कि उस के भीतरी भाग होते हैं।

इद्ध । किसी किसी के पास विवाहिववयक ग्रेंग की कुछ एक उपमा है की कि यदि वे भलाई चार सवाई के प्रेंग में न हो यद्यार्थ में विवाहिववयक प्रेंग नहीं है। पर केवल उन की एक माया है जो बहुत कारणों से पैदा होती है। उन कारणों में ये हैं कि घर में उन की सेवा की जावे या वे निर्भय चार सुख चैन से रहें या ब्यावस्था में या बुहुपन में उन की सेवा की बाबे च्यावा उन के लड़को बाले के निमित्त जिन की वे प्यार करते हैं। चार कभी कभी दूसरे सह-भागी के भय से बलात्कार भी हो जैसा कि अथकी तों को भय से या हानि के भय

से। चौर कभी कभी लम्पटता के द्वारा विवाहविषयक प्रेम की माया पैदा हो। सके। विवाहविषयक प्रेम दो ब्याहे हुए सहभागियों में भिच भिच हो। उन में से एक में उस का न्यूनाधिक परिमाण हो सके चौर दूसरे में बहुत थोड़ा हो या जुड़ भी न हो। चौर इस से एक की बांट स्वर्ग हो सके चौर दूसरे की बांट नरक।

३८२। सब से भीतरी स्वर्ग में यथार्थ विवाहविषयक प्रेम प्रबल है क्यांकि उस स्वर्ग के दूतगण भलार चौर सचार के विवाह में चौर निर्दाषता में भी रहते हैं। निचले स्वर्गा के दूरागण भी विवादिवयक प्रेम में हैं परंतु केवल जहां तक कि वे निर्दीषता में हैं। क्येंकि विवाहविषयक प्रेम चाप ही चाप निर्दीषता की एक ग्रवस्या है। श्रीर इस कारण विवाहित सहभागी की विवाहविषयक प्रेम में हैं स्वर्गीय चानन्द की भागते हैं जी कि उन के मनों की बालकों के निर्दाषी लीला विशार के समान देखने में ग्राता है। क्योंकि हर एक वस्तु उन की प्रसच करती है इस वास्ते कि स्वर्ग प्रापने चानन्द के साथ उन के जीव की सब से सुद्ध्य बात र्में बहकर जाता है। इस कारण स्वर्ग में विवाहविषयक प्रेम सब से सुन्दर वस्तुचीं के भेष में संवारा जाता है। मैं ने उस की एक कन्या के भेष में जिस की सुन्द-रता चकचनीय थी चार जा एक चमकीले बादल से घेरी हुई थी देखा था। चार मुभ की यह बतलाया गया कि स्वर्ग में के दूतगण चपनी सारी सुन्दरता विवाह-विषयक प्रेम से निकालते हैं। चनुराग चौर ध्यान जा उस से बहते हैं हीरे सरीले चमकीले चाकाशों के भेष में प्रकाशित होते हैं चौर वे ऐसी रीति से फल-भारताते हैं कि मानों वे सर्पमिण श्रीर माणिक्य की चमक से भारतकते हैं। स्नीर ऐसे ऐसे प्रतिरूपक भेषों के साथ ऐसे प्रकार के चानन्द ही लेते हैं जी मन के भीतरी भागों पर चासर करते हैं। संज्ञेप में स्वर्ग चापने की विवाहविषयक ग्रेम के भेष में इस कारण से प्रकाशित करता है कि दूतों में स्वर्ग भलाई ग्रीर सचाई का संयुक्त होना है। श्रीर यह संयोग विवाहविषयक प्रेम का कारण है।

इद्ध । स्वर्ग में के विवाहों चौर एचिवी पर के विवाहों में इतनी भिचता है कि एचिवी पर के विवाह चन्य प्रयोजनों के सिवाए सन्तान के जन्माने के लिये नियुक्त हुए थे। परंतु स्वर्ग में सन्तान के जन्माने के बदले भलाई चौर सचाई का जन्माना है। इस प्रकार का जनन पहिले प्रकार के जन्माने के स्थान में है क्येंकि स्वर्ग में का विवाह भलाई चौर सचाई का विवाह है। जैसा कि हम ऊपर बयान कर चुके हैं। चौर उस प्रकार के विवाह में भलाई चौर सचाई तथा उन का संयाग चन्य सब वस्तुचों से चाधिक प्यार किया जाता है। इस कारण ये गुण स्वर्ग में के विवाहों से पैदा होते हैं चौर इसी हेतु से धमंपुस्तक में उद्भव चौर जनन से तात्पर्य चात्मीय उद्भव चौर चात्मीय जनन है जो कि भलाई चौर सचाई के हैं। माता चौर पिता से सचाई का पैदा करनेवाली भलाई से संयुक्त होना तात्पर्य है। बेटों चौर बेटियों से तात्पर्य पेदा हुई सचाइयां चौर भलाइयां हैं। चौर बाह्यों से तात्पर्य उन गुणों का संयुक्त होना है। इत्यादि

दत्यादि भा दस से स्पष्ट है कि स्वर्ग में के विवाह एियवी पर के विवाहों के समान नहीं हैं। स्वर्ग में के विवाह चात्मिक हैं चीर उन के नाम पाणियहण रखना न चाहिये पर वे मनों के ऐसे संयोग हैं को भलाई चीर सवाई के विवाह से पैदा होते हैं। परंतु एियवी पर वे सच मुच पाणियहण होते हैं क्योंकि वे न केवल चात्माचों के संयोग हैं पर वे मांस के संयोग भी हैं। चीर जब कि स्वर्ग में कोई पाणियहण नहीं होता तो वहां दो ब्याहे हुए यहभागी पित चीर पत्नी नहीं कहलाती। परंतु यह दूर्तविषयक बोध के चनुसार कि दो मनों का एक होना हर एक का ऐसा नाम रखा जाता है जो दोनों का परस्पर है। इन वाक्यों से यह मानूम हो सकता है कि प्रभु की बातों से ब्याह के बारे में जो लूका की इञ्जील के २०वें पर्व के ३५वें चीर ३६वें वचनों में हैं क्या समकता चाहिये।

३८३। में यह भी देखने पाया कि किस रीति से स्वर्ग में विवाह होते हैं। सारे स्वर्ग में जो लोग एक ही गुण के हैं संसृष्टि में होते हैं चौर जो लोग चसदृष्ट हैं चलग चलग रहते हैं। चौर इस लिये स्वर्ग की प्रत्येक सभा ऐसे दूतों की बनी है जो एक ही गुण के हैं। क्योंकि वे जो एक ही गुण के हैं चापस में एक दूसरे की खींचकर इक्दें होते हैं। चौर यह चाकर्षण चाप से नहीं होता परंतु प्रभु की चौर से हैं। न0 ४९ • ४३ • ४४ • इत्यादि की देखो। इसी रीति से विवाह विषयक सह-भागी जिन के मन एक होने के योग्य हैं चापस में एक दूसरे की देखते ही चपने भीतरी जीव के द्वारा एक दूसरे की खींचकर मिल जाते हैं। चौर इस कारण वे एक दूसरे की प्यार करते हैं चौर यह ध्यान करके कि हम विवाह विषयक सहभागी हैं चापस में ब्याह करते हैं। पस इस से स्वर्ग में सब विवाह केवल प्रभु से होते हैं। हर एक विवाह के होने पर वे मंगलाचार करते हैं जिस में बहुतेरे लोग चाकर एक हैं होते हैं। चौर ये मंगलाचार सभा में भिन्न भिन्न हैं।

३८४। दूतगण एचिवी पर के विवाह बहुत पवित्र चीर पान जानते हैं क्यांकि वे विवाह मनुष्यजाति के बीजारापस्थल हाते हैं चीर इस लिये दूतगण के बीजारापस्थल भी हाते हैं। पहिले एक विशेष बाब में बयान हो चुका है कि

४६ गर्भाधान श्रीर जन्म श्रीर उद्भव श्रीर जनन से तात्पर्य श्रात्मीय गर्भाधान जन्म श्रीर उद्भव है जो कि भलाई श्रीर स्वाई की उत्पत्ति है या प्रेम श्रीर श्रद्धा की उत्पत्ति है। न० ६९३ • १९४५ • १९५५ • २०२० • २५६४ • १८६० • १८६० • ४६६८ • ६२३६ • ८०४२ • ६३२५ • (१०९६७)। श्रीर इस से जनन श्रीर उद्भव से तात्पर्य श्रद्धा श्रीर प्रेम के द्वारा पुनर्जनन श्रीर पुनर्जन्म है। न० ५९६० • ५५६० • १५६० • १८६५ • १८५५ । माता से तात्पर्य कलीसिया स्वाई के विवय है श्रीर इस से कलीसिया की सवाई भी है। श्रीर पिता से तात्पर्य कलीसिया भलाई के विवय है श्रीर इस से कलीसिया की भलाई भी है। न० २६६९ • २०९० • ३००३ • ५५०० • ८८६०। बेटों से तात्पर्य सवाई के अनुराग हैं श्रीर इस से अवाइयां श्राय हैं। न० ४८६ • ५६० • ५३३ • २६२३ • ३३०३ • ४२५० • ८६४ • ६८००। बेटियों से तात्पर्य भलाई के श्रनुराग हैं श्रीर इस से भलाइयां श्राय हैं। न० ४८६ • ४६० • ४६० • ४६० • ४६० व से तात्पर्य भलाई के श्रनुराग की संयुक्त शुई स्वाई है। न० २६८६। श्रीर बहु से तात्पर्य भलाई श्री स्वता्म श्री तिका स्वाई से संयुक्त शुई है। न० ४८९३।

स्वर्ग का होना मनुष्यज्ञाति से है। दूतगण उन विवाहों की इस कारण पवित्र मानति हैं कि उन का एक बात्मीय बूल है बर्णात वे भलाई बीर सचाई के विवाह से होते हैं ग्रीर इस वास्ते भी कि प्रभुका देखरत्व विशेष रीति से विवाहविषयक प्रेम में बहकर जाता है। इस से विषरीत वे किनाले की इस लिये चपविच जानते हैं कि वे विवाहविषयक प्रेम के विरुद्ध हैं। क्यों कि जैसा कि विवाहों में दूरगण भलाई ग्रीर सचाई के विवाह की मानते हैं जी कि स्वर्ग ग्राप है ती छिनालीं में व भुठाई चौर बुराई के विवाह की देखते हैं जी कि नरक है। इस वास्ते जब वे केवल हिनालों की सूचना सुनते हैं तब वे प्रपने की फिराते हैं। यह वही हेतु है कि जिस से स्वर्ग मनुष्य के विस्तु तब बन्द हो जाता है जब वह ग्रानन्द के साथ किनाला करता है। परंतु जब स्वर्ग उस के विस्तृ बन्द ही जाता है तब वह न तो इंश्वरीय सत्ता चक्नीकार करता है न कलीसिया की श्रद्धा का कुछ भी स्वीकार बरता है 10। जो मण्डल कि इस चवस्था से चारों चीर पसरकर फैल जाता है भीर जा कि विवाहों के श्रष्ट करने के लिये नित्य प्रयत्न करने के समान है उस मण्डल से मुभे इस बात के मालूम करने की शक्ति दी गई कि सब कोई के। नरक में हैं विवाहविषयक प्रेम के विरुद्ध हैं। श्रीर इस श्रनुभव से यह स्पष्ट है कि नरक का प्रधान चानन्द किनाने का सुख है चौर किनाने का सुख भलाई बीर सचाई के संयोग के भ्रष्ट करने का बानन्द भी है बीर स्वर्ग इस संयोग का बना है। इस से यह निकलता है कि छिनाले का सुख एक ऐसे नरकीय चानन्द है ना विवाह के सुख के संपूर्ण रूप से विरुद्ध है चौर यह एक स्वर्गीय चानन्द है।

इन्ध । वहां कोई कोई ऐसे चातमा थे जो किसी व्यवहार के द्वारा कि जिस को उन्हों ने शरीर के जीने में उपार्जन किया था विशेष चतुराई के साथ एक ऐसे धीमें (या यां कहा लहराते) चन्तः प्रवाह से कि जो सुशील चातमा ग्रें के चन्तः प्रवाह के सदृश था मुक्ते सताते थे। पर मैं ने मालूम किया कि उन में कायट कल चादि ऐसी ऐसी बुराइयां थों जो उन को लुभाने चौर बहकाने के काम में उकसाती थीं। चन्त में मैं उन में से एक की साथ बोला जिन्हों ने मुक्त से कहा कि वह जगत में सेनापित था। चौर मैं ने मालूम किया कि उस के ध्यान के बोधों में कुछ लम्पटता कियी हुई थी इस कारण मैं ने उस के साथ विवाह के बारे में बात चीत की। मैं चातमीय बोली में प्रतिक्रिपों के साथ कि जिन से बातों का चर्य संपूर्ण क्रय से प्रकाशित किया जाता है चौर एक चर्ण में बहुत से बोध

५० किनाले श्रायान हैं। न० ६८६९ • १०९०४। स्वर्ग किनलों के विरुद्ध बन्द हुना है। न० २०५०। श्रीर वे जो किनाला करने में सुख श्रीर श्रानन्द उठाते हों स्वर्ग में नहीं प्रवेश कर सकते। न० ५३६ • २०३३ • २०४० • २०४६ • २०४६ • २०५५ • १०९०५। किनले दयाहीन श्रीर विना श्रामित तत्त्व के हैं। न० ८२४ • २०४७ • २०४८। किनलों के बीध मलीन हैं। न० २०४५ • २०४८। श्रीर परलेक में वे मल की प्यार करते हैं श्रीर मलीन नरकों में रहते हैं। न० २०५५ • ५३६४ • ५०२२। धर्मपुस्तक में किनालों से तात्वर्ष भलाई का खोटा करना है श्रीर सम्पदता से तात्वर्ष स्थाई का देहा करना है। न० २४६६ • २०२६ • १८६५ • ५८६५ • ९०६४ • १

कहे जाते हैं उस से बाला। उस ने कहा कि उस के शरीर के जीने में यह किनालों को तुष्क मानता था। परंतु मुक्ते ऐसा सामर्थ्य दिया गया कि मैं ने उस की कहा कि यदापि उस पानन्द से कि जिस से वे उस के सरीखे लोगों की सुभाते हैं चौर उस चनुमान से कि जिस की वह चानन्द पैदा करता है वे निन्दनयी नहीं मालूम होते पर स्वीकरणीय ता भी हिनाले चतिदुछ हैं। चौर उस की रस बात पर प्रतीति करनी चाहिये क्यांकि विवाह मनुष्यकाति के वीजारापस्थल हैं चौर इस से स्वर्ग के राज के बीज रापस्थल। चौर इस लिये विवाह कर्ना अन्छ करना न चाहिये पर पविच मानना चाहिये। चौर क्व कि वह उस समय परलेक में या चौर चैतन्य की ग्रवस्था में या तो उस की जानना चाहिये या कि विवाहिब-षयक प्रेम प्रभु से निकलकर स्वर्ग में द्वाकर उतरता है चौर उस प्रेम से मानें। एक पिता से परस्पर प्रेम द्वाता है जी कि स्वर्ग का बलवान करनेत्राला बन्धन होता है। चौर हिनले जब कि वे स्वर्गीय सभाचों के पास पहुंचते हैं तब वे चपनी कुवास की सूंघते हैं चौर वहां से चपने चाप की नरक की चोर सिर के बल गिरा देते हैं। चौर कम से कम उस की यह जानना चाहिये था कि विवाहीं के अष्ट करना परमेश्वर के नियमों के विस्तु है चौर सब देशों के नीतिसंबन्धी नियमों के विस्तु भी है चौर तर्कशक्ति की यद्यार्थ क्योंति के विस्तु भी है। क्योंकि वह रेश्वरीय चौर मानुषक परिपाटी से विपरीत है चौर चन्य चन्य बां के विस्तु है जिन की सूचना करने की कुछ चावश्यकता नहीं है। परंतु उस ने जवाब विया कि उस के शरीर के जीने के समय उस ने इन बातों पर कुछ भी ध्यान नहीं किया। वह इस बात पर तर्कवितर्क करने की माइल या कि क्या यह सच है कि नहीं। परंतु उस की यह कहा गया कि सत्य तर्कवितर्क करने से बाहर है। क्यांकि तर्कवितर्के करना चानन्द बढ़ाता है चौर इस से बुराइयां चौर भुठाइयां बढ़ाता है। चौर उस के चाहिये कि उन बातों पर ध्यान करे जी चभी कही गई क्योंकि वे सचाइयां हैं। चौर उस की इस सिद्धान्त के सहाय की जगत में प्रदल है ध्यान करना चाहिये कि कोर्ड दूसरों के वास्ते कोर्ड ऐसा काम न करे जिस की वह अपने वास्ते दूसरों से करना स्वीकार न करे। यदि केर्ड छिनला उस की स्त्री को कि जिस की वह प्यार करता या जैसा कि हर एक मनुष्य पहिले विवाह के समय चपनी स्त्री की प्यार किया करता है सन्मार्गश्रष्ट करें तो वह छिनातों से घृणा करें। चौर यदि वह उस दुख्ता के कारण क्रोध करके बाले ता वह एक बलवान चीर साहसी मनुष्य के सदृष्य चीरों की चपेता चपने की हिनालों की दुष्टता के विश्वास पर श्रधिक प्रतीति करेगा श्रीर किनलें की नरक बाने का दख्ड देगा ।

३८६ । मुक्ते यह बतलाया गया कि किस रीति से विवाहविषयक प्रेम के बानन्द स्वर्ग की बार बढ़ते जाते हैं बीर छिनातों के बानन्द नरक की देर । विवाहविषयक प्रेम के बानन्दों का प्रगमन स्वर्ग की बार परमसुबों बीर बानन्दों की संख्या के नित्य बढ़ जाने से किया जाता या यहां तक कि वे बसंख्य बीर बक्क विशेष कितना ही से बिस्ता हो गरे। बीर जितना ही से

कियम संस्थ सार सधिक सकयनीय हो जाते ये जब तक कि वे सब से भीतरी स्वर्ग की परमसुकों सार सानन्दों ही को न पहुंचे की कि निर्दायता का स्वर्ग है। यह सब संपूर्ण स्वतन्त्रता के साथ किया गया। क्यों कि सारी स्वतन्त्रता प्रेम से होती है। कीर इस कारण सब से संपन स्वतन्त्रता विवाह विषयक प्रेम है जो कि स्वर्गीय प्रेम साप है। परंतु किनाले का प्रगमन नरक की सोर या सार क्रम क्रम करके सब से नीचे नरक की चोर (जहां घोर सीर भयानक वस्तुकों की छोड़ सुक भी नहीं है) चला जाता था। यह वही सवस्या है कि जिस में किनले किनाल इस खगत में जीने के पीछे पड़ जाते हैं। कीर किनले की बात से यह तात्पर्य है कि वे की गा की किनालों में सानन्द भागते हैं पर विवाहों में कुछ भी सुख नहीं पाते।

# स्वर्ग में के दूतगण के व्यवहारों के बारे में।

३८०। स्वर्ग में के व्यवहारों का जातित्व से गणना करना या बयान करना प्रसम्भव है क्यों कि वे चसंख्य हैं चौर हर एक सभा के विशेष प्रयोजनों के चनुसार वे भिच भिच होते हैं। परंतु उन के बारे में साधारण इप से कुछ कहा जा सकता है। हर एक सभा का कोई विशेष प्रयोजन है क्यों कि जैसा कि सभाएं भलाइयों के चनुसार भिच भिच हैं (न०४९ के। देखें।) तैसा ही वे प्रयोजनों के चतु-सार भी भिच भिच हैं। इस वास्ते कि भलाइयां स्वर्ग के सब रहनेवालों के विषय में कार्यों की भलाइयां हो के सब रहनेवालों के विषय में कार्यों की भलाइयां हैं चौर कार्यों की भलाइयां प्रयोजन हैं। वहां पर हर कोई कुछ प्रयोजन काम में लाता है क्यों कि प्रभु का राज प्रयोजनों का एक राज है वा

इदन । स्वर्ग में एथिवी के तीर पर कई एक कर्मनिवास हैं क्यों कि वहां कर्मीसियासंबन्धी कार्य होते हैं नीतिसंबन्धी कार्य भी हैं चीर एहसंबन्धी कार्य हैं। देवकीय पूजा करने के बारे में उन बातों से जी ऊपर न० २२१ से २२० तक हो चुकी हैं स्पष्ट रूप से देख पड़ता है कि स्वर्ग में कर्नीसियासंबन्धी कार्य होते हैं। चीर न० २९३ वें परिच्छेद से २२० वें परिच्छेद तक उन बातों से जी स्वर्ग में के राज्यों के विषय में कही गई थीं नीतिसंबन्धी कार्यों का होना मालूम हुन्ना। दौर दूतगण के घरों चीर मकानों के बारे में उन बातों से जी न० १८३ वें से १८० वें सक के परिच्छेदों में लिखी गई थीं एहसंबन्धी कार्यों का होना स्पष्ट रूप से दिखाई दिया। चीर स्वर्ग में के विवाहों का बयान न० ३६६ वें से ३६६ वें तक के परिच्छेदों में है। इस से स्पष्ट है कि हर एक स्वर्गीय सभा में कई एक व्यवसाय चीर कर्मनिवाह होते हैं।

५९ प्रभु का राज प्रयोक्तनों का ग्रक राज है। न० ४५४ - ६८६ - १२०३ - ३६४५ - ४०५४ - ७०३८। प्रभु की सेवा करना प्रयोक्तनों का काम में लाना है। न० ४०६८। प्ररोक्त में सब कीई प्रयोक्तनों की काम में लाते हैं। न० ६८६। सब कीई प्रयोक्त ग्रेण की उन प्रयोक्तनों से निकालते हैं जिन की वे काम में लाते हैं। न० ४०५४ - ६८९५। इस बात का ग्रक उठा हरण। न० ४०३८। दूर्तिववयक प्रमसुख चनुग्रह करने की भला हुये का बना है कीर इस से प्रयोक्तनों के काम में लाने का। न० ४५४।

क्टर। स्वर्ग में सब कुछ रेखरीय परिपाठी के चनुसार प्रस्तुत है। जी कि हर कहीं दूतगण के कर्मनिवाहों के द्वारा रिचत होता है। विद्वान दूतगण उन वस्तुचों की रत्ता करते हैं जो साधारण भलार या प्रयोजन के काम में चाता हैं पीर कम विद्वान दूतगण उन वस्तुचों की रत्ता करते हैं जो विशेष भलार से या विशेष प्रयोजन से संबन्ध रखती हैं। रत्यादि रत्यादि। सब कोर चापस में एक दूसरे के प्रधीन है जैसा कि प्रयोजन रेखरीय परिपाठी के प्रधीन चाप है। पीर इस से हर एक व्यवसाय की महिमा उसी व्यवसाय के प्रयोजन की महिमा के चनुसार है। तो भी कोर दूत प्रपने चाप पर महिमा नहीं लगाता पर सारी महिमा प्रयोजन पर लगाता है। चीर जब कि प्रयोजन वही भलार है जो वह काम में लाता है चीर सारी भलार प्रभु से होती है तो वह सब महिमा प्रभु को देता है। रस कारण जो कोर महिमा के विषय यह ध्यान करता है कि महिमा मुक्त में से होकर प्रयोजन पर लगती है न कि प्रयोजन में से होकर मुक्त पर लगती है वह स्वर्ग में कुछ भी कार्य नहीं कर सकता। क्योंकि वह चपने की जंचे पद पर रखकर चीर प्रयोजन की वात काम में लाते हैं तब उस से तात्पर्य प्रभु भी है रस वास्ते कि जैसा कि इम चभी कह चुके हैं प्रयोजन भला है चीर सब भलार प्रभु से निकलती है।

३९०। स्वर्ग में की चाधीनताचों के स्वभाव चौर गुण का दन बातें से पुनुमान किया जा सकता है अयोत जितना कोई प्रयोजन की प्यार करता है थीर चादर करता है चीर संमान करता है उतना ही वह उस व्यक्ति की व्यार करता है चौर चादर करता है चौर संमान करता है जिस से वह प्रयोजन संयुक्त है। चैार जितना वह व्यक्ति चपने पर प्रयोजन की महिमा न लगाकर उस की . प्रभु की देती है उतना ही वह व्यक्ति प्यार की जाती है बीर उस का चादर संमान किया जाता है। क्योंकि वह उतना ही विद्वान है बीर जो प्रयोजन वह काम में लाता है सा भलाई के एक तत्त्व से हाते हैं। चात्मीय प्रेम चौर चादर चौर संमान उस प्रयोजन के प्रेम चौर चादर चौर संमान की छोड़ जी उस व्यक्ति में है कि क्षी उस की काम में लाता है चौर कुक नहीं है। चौर उस व्यक्ति की महिमा प्रयोजन से निकलती है न कि प्रयोजन की महिमा व्यक्ति से होती है। वह जी प्रमुखीं की, चात्मीय सचाई की चीर से देखता है उन की चीर किसी रीति से नहीं मानता। क्योंकि वह यह देखता है कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य के समान है चाहे वह अंचे पद पर हो चाहे नीचे पह पर। बीर वह यह भी देखता है कि भनुष्य केवल ज्ञान माच से भिन्न भिन्न हैं। चौर ज्ञान प्रयोजन के प्यार करने का बना है शार इस से छमारे सहदेशी की शार लाकसमूह की शार हमारे देश की चार कलीसिया की असार के प्यार करने का। प्रभु का प्यार करना भी इस में है क्यांकि सब भलाई कि की प्रयोजन की भलाई है प्रभु की चार से है। पड़ोसी की कीर का प्रेम भी ऐसा दी है क्योंकि हमारा पड़ासी वह भलाई है जो सहदेशी में चार लाकसमूह में दौर हमारे देश में दौर कलीसिया में प्यार होने के योग्य है चीर तो उन का कर्तव्यकमें है <sup>१२</sup>।

३८९ । स्वर्गीं में की सब सभाएं श्रपने प्रयोजनीं के श्रनुसार भिन्न भिन्न हैं क्योंकि वे अपनी भलाइयों के अनुसार भिन्न भिन्न हैं। जैसा कि इम न० ४९ आदि परिच्छेदों में कह चुके हैं। बीर वे भलाइयां क्रियाची में की भलाइयां हैं चर्चात श्रनुयह की भलाइयां हैं जा कि प्रयोजन हैं। ऐसी सभाएं होती हैं जिन का स्व-धर्म बालबच्चों का पालन करना है। ग्रन्य ग्रन्य सभाएं हैं जिन का यह काम है कि ज्यों ज्यों बालक बड़े होते जाते हैं त्यों त्यों उन की शिक्षा देती हैं। कीई सभाएं ऐसे तार पर उन यावनां का शिवा देती हैं जिन्हों ने जगत में शिवा से श्राच्छे स्वभाव की पाया है श्रीर जी इस हेतु से स्वर्ग में श्राते हैं। कीई सभाएं इसवी मण्डल के भले लोगों की सिखलाती हैं बीर उन की स्वर्ग के मार्ग से ले जाती हैं। कोई सभाएं जेएटाइन के देश देश के लिये वैसा ही काम करती हैं। कोई सभाएं नविशिष्यत्व के चात्माचीं की (चर्षात उन की जी घोड़े दिनों से जगत में से बाए थे) बुरे बात्माचीं के सताने से बचाती हैं। कोई भी उन के साथ हो लेती हैं का नीची एिंघवी पर रहते हैं चौर काई उन के साथ विद्यामान हैं जो नरक में हैं इस वास्ते कि वे चात्मा चापस में एक दूसरे की नियुक्त चविध से चिधक यातना करने में रोका जावें। कोई भी हैं को उन के पास विद्यमान हैं की मरी दुई ग्रवस्था से खड़े हो जाते हैं। प्रायः हर एक सभा के दूतगरा मनुष्यों के पास . भेजे जाते हैं इस वास्ते कि वे उन की रज्ञा करें ग्रीर उन की बुरे ग्रनुरा ों की ग्रेस्ट से बीर इस से बुरे ध्यानों की बीर से ले जावें बीर उन में भले बन्दाग भरें यहां तक कि वे उन यनुरागों की मन से यहण करने की स्वीकार करते हैं। ऐसे यनु-रागें के द्वारा वे मनुष्यां के कायें। या क्रियात्रीं का त्रानुशासन करते हैं त्रीार उन से जितना बन पड़े बुरे चिभिप्रायों की दूर करते हैं। जब दूतगण मनुष्य के पास विद्यमान हैं वे मानों उस के अनुरागें में रहते हैं ग्रीर जितना वह उस अलाई में है जो सचारयों से निकलती है उतना ही वे उस के पास हैं परंतु जितना उस

पर पड़ेशिका प्यार करना उस के घरीर का प्यार करना नहीं है पर उस की प्यार करना को उस से संबन्ध रकता है कीर जिस का वह बना हुआ है। न० ५०२५ • १०३३६। क्योंकि वे जी घरीर की प्यार करते हैं न कि वह जो घरीर से संबन्ध रखता है कीर जिस का मनुष्य बना है बुराई कीर भलाई दोनों एकसां प्यार करते हैं। न० ३८२०। कीर वे बुराई कीर भलाई दोनों का उपकार करते हैं तो भी बुरों का हित करना भलों की हानि करना है कीर यह पड़ोसी को प्यार करना नहीं है। न० ३८२० • ६९०३ • ८९२०। न्यायाधीय जो बुरों को मार व्यवसार है इस वास्ते कि वे भले ही जावें कीर उन के विमाइने से बीर हानि करने से भले लोगों की कचाता है चपने पड़ोसी को प्यार करता है। न० ३८२० • ८९२० • ८९२०। घर एक मनुष्य बीर प्रत्येक समा है चपने पड़ोसी को प्यार करता है। न० ३८२० • ८९२० • ८९२०। घर एक मनुष्य बीर प्रत्येक समा वीर हमारो वेंग कीर कलीसिया बीर सर्वसंबन्धी क्यर्थ के बानुकूल प्रभु का राज भी सब के सब हमारे पड़ोसी हैं। बीर उन की बावस्या के गुया के बनुसार उन का हित करना भलाई करने के प्रेम हो से हमारे पड़ोसी को प्यार करना है। इस कारण उन का हित विस का करना हमारा करने के से स्वर्तिक है से भी हमारा पड़ोसी है। न० ६८९८ से ६८२४ सक • ८९२३।

का जीव भलाई से दूर है उतना ही वे उस से दूर रहते हैं श्रा दूतगण के ये सब व्यवसाय कर्म हैं जो प्रभु उन की सहायता से करता है। क्यों कि दूतगण उन कार्यों की चाप से नहीं करते पर प्रभु की चाजा से। चौर इस लिये धर्मपुस्तक में प्राकृतिक चर्च के चनुसार दूतगण की बात से तात्पर्य दूतगण नहीं है परंतु कुछ कुछ प्रभु की चोर से। चौर इसी हेतु से धर्मपुस्तक में दूतगण देवता कहलाते हैं श्रा

३९२। दूतगण के ये स्वधर्म उन के साधारण स्वधर्म कहाते हैं परंतु हर एक दूत का कोई निज विशेष धर्म है। क्योंकि हर एक साधारण प्रयोजन में चासंख्य चन्य प्रयोजन समाते हैं जिन का नाम मध्यवर्ती चौर चनुवर्ती चौर उप-योगी रखा है। ये सब मिलके चौर इन में से हर एक एथक रूथक इंख्यीय परि-पाटी के चनुकूल समप्रदस्य चौर चप्रधान हैं चौर सब मिलके वे साधारण प्रयोजन होते हैं भीर इन प्रयोजनों को संपन्न करते हैं। चौर यह साधारण भनाई है।

इत्ह । स्वर्ग में कलीसिया के कार्य उन के चाधीन हैं तो जगत में धर्मपुस्तक की प्यार करते थे चौर उस की सचाइयों के खोज में उसाप से जांचते थे।
न कि संमान के या लाभ के लिये पर चपने चौर दूसरों के निमित्त जीवन के
प्रयोजनों के लिये। ये लोग प्रयोजनों के लिये चपने प्यार चौर इच्छा करने के
चनुसार प्रकाश में चौर स्वर्ग में के जान की ज्योति में रहते हैं। क्योंकि वे धर्मपुस्तक की चौर से स्वर्गों में की उस ज्योति में जाते हैं जो कि वहां प्राष्ट्रतिक नहीं
हैं जैसा कि वह जगत में है पर चात्मिक है। (न० २५९ की देखा)। वे धर्मोपदेशक
का काम करते हैं चौर रेश्वरीय परिपाटी के चनुसार वे जंची जगह पर बैठते
हैं जो प्रकाशन करने से जान में चौरों से श्रेठ होते हैं। परंतु नीतिसंबन्धी कार्य
उन के चधीन हैं जो जगत में चपने निज लाभ की चपेता चपने देश की
चौर चपने देश के सर्वसाधारण हित को चिधक प्यार करते थे चौर न्याय चौर
सवौटी के लिये धार्मिक चौर न्यायी चाल पर चलते थे। ऐसे मनुष्य स्वर्ग में
उतना ही नीतिसंबन्धी कार्यों के निवाह करने के योग्य हैं जितना उन में सचैाटीविषयक प्रेम न्याय के नियमों के जांचने की इच्छा पैदा करता है चौर इस से

48 धर्मपुस्तक में दूतगण की बात से कोई ईश्वरीय वस्तु की प्रभु की चीर से निकलती है प्रकाशित है। निकलते है। निकलते के प्रकाशित है। निकलनेवाली ईश्वरीय सचाई चीर भलाई की चपने यहण करने के कारण देवता क्षणाते हैं। निकलनेवाली ईश्वरीय सचाई चीर भलाई की चपने यहण करने के कारण देवता क्षणाते हैं। निकलनेवाली ईश्वरीय सचाई चीर भलाई की चपने यहण करने के कारण देवता क्षणाते हैं। निकलनेवाली ईश्वरीय सचाई की चपने यहण करने के कारण देवता क्षणाते हैं। निकलनेवाली इश्वरीय सचाई की चपने यहण करने के कारण देवता क्षणाते हैं। निकलनेवाली इश्वरीय सचाई की चपने यहण करने के कारण देवता क्षणाते हैं। निकलनेवाली इश्वरीय सचाई की चपने यहण करने के कारण देवता कारण की चीरण करने के कारण देवता कारण की चीरण करने के कारण देवता कारण की चीरण की चीर

५३ उन दूरगण के बारे में जो बालबच्चों की सेवा करते हैं श्रीर पीछे क्रम करके लड़कों की सेवा करते हैं। न० २३०३। मनुष्य मरी हुई श्रवस्था से दूरगण के द्वारा खड़ा हो जाता है। इस का प्रमाण परीचा करने से। न० ९६८ से ९८६ तक। दूरगण उन के पास भेजे जाते हैं जो नरकों में हैं इस वास्ते कि नरकिनवासी श्रापस में एक दूसरे को श्रांत यातना करने से रोके जावें। न० १६७। दूरगण का स्वध्में उन मनुष्यों के विषय जो परनेक में श्रांते हैं। न० २९३९। श्रांतमागण श्रीर दूरगण मनुष्य के पास खड़े रहते हैं श्रीर मनुष्य उन के द्वारा प्रभु की श्राम्ता के सनुसार नाया जाता है। न० ५० ९६० २०१६ २२८८० २८८८ १५८४ से ५८६६ तक ५६०६ से ५८६३ तक ५६०६। खुरे श्रांतमागण दूरगण के सस हैं। न० ९७५५।

उन की बुद्धिमान करता है। चौर जिन कायों का निवाह वे करते हैं सो उन की बुद्धि के परिमाण से ठीक ठीक प्रतिरूपक हैं चौर उन की बुद्धि उन के प्रेम के तुत्य सर्वसाधारण हित के लिये होती है। उन कायों के सिवाए स्वर्ग में इतने कायों ग्रे चे सिवाए स्वर्ग में इतने कायों ग्रे चे कि उन की चित्र संख्या के कारण उन की गणना करना चसम्भव है। परंतु जगत में उन की संख्या उपमापूर्वक थोड़ी है। सब दूतगण चाहे जितने बहुसंख्यक हों चपने काम चौर व्यवसाय में जो प्रयोजन के प्रेम से निकलता है चानन्द पाते हैं। चौर उन में से की हैं दूत चात्मप्रेम से या लाभप्रेम से चानन्द नहीं पाता। चौर न को हैं चपनी जीविका के निमित्त लाभ के प्रेम के द्वारा प्रवित्तित होता है। क्योंकि जीवन की सब चावश्यकताएं उन को सेंत मेंत दी जाती है चर्णात घर पोशाक चौर चाहार उन की सेंत में मिलता है। पस इस लिये स्पष्ट है कि वे जो चपने की चौर चात की प्रयोजन की चपेता चािक प्रार करते हैं स्वर्ग में की है जगह नहीं पाते। क्योंकि हर एक मनुष्य का प्रेम या चनुराग उस के इस जगत में के जीव की पीढ़े साथ रहता है चौर वह चनन्तकाल तक भी कभी नहीं विनाश प्राप्त होता है। (न० ३६३ की देखा)।

३८४। स्वर्ग में हर कोई प्रतिक्पता के जनुसार जपने काम की पाता है। जीर यह प्रतिक्पता काम ही से नहीं होती पर काम के प्रयोजन से। (न० १९२ की देखें)। जीर सब वस्तुएं जापस में एक दूसरे से प्रतिक्पता रखती है। (न० १०६ की देखें)। वह जी स्वर्ग में जपने प्रयोजन के किसी प्रतिक्पक काम में लगता है जीव की एक ऐसी जवस्या में है जो उस जवस्या के ठीक समान है कि जिस में वह या जब कि वह जगत में रहता या (क्योंकि जो कि जात्मिक है जीर जो कि प्राक्षतिक है दोनों एक होकर प्रतिक्पों के द्वारा काम करते हैं) पर उन की जवस्याचों में यह भिचता है कि स्वर्ग में वह ज्ञाधिक भीतरी जानन्द में रहता है इस वास्ते कि वह ज्ञात्मीय जीवन में है (जो कि भीतरी जीवन है) जीर इस लिये वह स्वर्गीय परमसुख को ज्ञाधक ग्रहण करने के योग्य है।

# स्वर्गीय हर्ष श्रीर श्रानन्द के बारे में।

इर्ध । स्वर्ग का स्वभाव चौर स्वर्गीय हवे इन दिनों में प्रायः किसी की ज्ञात नहीं हैं। क्यांकि उन की जिन्हीं ने इस प्रसङ्ग पर ध्यान किया ऐसा स्यूल चौर साधारण बोध है कि वह कठिनता से एक बोध कहा जा सकता है। मुक्त की उन चात्माचों से जो जगत से जाकर परलोक में पहुंचे ये स्वर्ग के चौर स्वर्गीय हवे के विषय उन का ठीक ठीक बोध बतलाया गया। क्यांकि जब वे चाप से चाप ध्यान करते हैं तब वे उस रीति से ध्यान करते हैं जिस रीति से वे जगत में ध्यान करते थे। यह बात नहीं जात है कि स्वर्गीय हवे कीन सी वस्तु है क्यांकि जिन्हों ने उस प्रसङ्ग पर सीच विचार किया उन्हों ने उन बाहरी हों से चयना

निर्वाय निकासा का प्राकृतिक मनुष्य के हैं श्रीर उन्हीं ने भीतरी या श्रात्मीय मनुष्य के विषय कुछ भी नहीं जाना चार इस लिये उस के इवे चौर परमसुख के बार में भी कुछ नहीं जाना। यदि वे जा श्वात्मीय या भीतरी श्वानन्द में हैं उन की स्वर्गीय हुई का ठीक स्वभाव कहें ता वे उस का समक्र न सकें। क्येंकि उस के सममने के लिये ऐसे बोधों की चावश्यकता है कि उन की जात नहीं हैं चौर इस लिये उन की समक्ष में नहीं चा सकते चार इस कारण वह हवे उन वस्तुचों में है जो प्राकृतिक मनुष्य चनङ्गीकार करता है। तो भी हर कोई यह जान सकता है कि जब वह बाहरी या प्राक्तिक मनुष्य की छोड़ता है तब वह भीतरी या चात्मीय मनुष्य में चाता है। चार इस लिये स्वर्गीय चानन्द्र भीतरी चार चात्भीय है न कि बाहरी चार प्राकृतिक। चार जब कि वह भीतरी चार चात्मीय है तो वष्ठ प्रांक्रतिक चानन्द की चपेता चिषक पवित्र चीर चिषक उत्कृष्ट होता है। क्यों कि वह मनुष्य के भीतरी भागें पर चसर करता है जो कि उस के जीव के या चात्मा के हैं। केवल इन बातों ही से हर कोई यह निर्णय कर सकता है कि परलीक में उस के चानन्द का ऐसा गुण होगा की इस जगत में उस के चात्मा के चानन्द का है। चार घरीर का चानन्द की कि मांस का चानन्द कहलाता है स्वर्गीय नहीं है। को कि मनुष्य के चात्मा में है से। उस समय उस के साथ रहता है जब वह मरने के पीछे शरीर की छोड़ता है। क्येंकि उस समय वह मानुषक चात्मा बनकर जीता है।

३९६। सब चानन्द्र प्रेम से बहते हैं। क्योंकि जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है से। उस की चानन्ददायक मालूम होता है। चीर चन्य किसी मूल से कुछ भी चानन्द नहीं पैदा क्षाता है। चार इस से यह निकलता है कि जैसा प्रेम है वैसा ही चानन्द भी है। शरीर के या मांस के चानन्द सब के सब चारमप्रेम से थीर जगत प्रेम से बहकर निकलते हैं जो कि रतार्थित्व के चौर सहचारी चानन्दों के मूल हैं। परंतु जीव के या चात्मा के चानन्द सब के सब प्रभु की प्यार करने से चार पड़े सी के चनुपद्द करने से बहते हैं जो कि भनाई चौर सर्वाई के चनुरागों के चीर भीतरी प्रसचता के मूल हैं। ये प्रेम चपने चानन्दों के साथ प्रभु की कार से पान्दर बहते हैं चौर स्वर्ग की चोर से किसी ऐसे भीतरी मार्ग से चे। ऊपर से चलता है बहकर भीतरी भागें। पर बसर करते हैं। परंतु पहिले प्रेम बपने चानन्दें। के साध मांस की चार से चार जगत की चार से किसी ऐसे बाहरी मार्ग से जा नीचे से चलता है चन्दर बहकर बाहरी भागों पर प्रभाव करते हैं। इस कारण जितना ये दो प्रेम यहण किये जाते हैं चौर मनुष्य पर चसर करते हैं उतना ही मनुष्य के भीतरी भाग जी जीव से या चात्मा से संबन्ध रखते हैं खुले हुए हैं चौर जगत की चोर से स्वर्ग की देखते हैं। परंतु जितना जगत के वे दो प्रेम यहण किये जाते हैं बीर मनुष्य पर चसर करते हैं बाहरी भाग की घरीर से या मांस से संबन्ध रखते हैं खुने हुए चीर स्वर्ग की चार से जगत का देखते हैं। जब कि प्रेम चन्दर बहते हैं चार बहुय किये जाते हैं तो उन के बानन्त भी उन के साथ बन्दर बहुते हैं। स्वर्ग के सानन्द भीतरी भागों में बहते हैं चौर जगत के सानन्द बाहरी भागों में। क्यों कि (जैसा कि हम ऊपर कह सुके हैं) सारा चानन्द प्रेम से निकलता है।

इटि । स्वर्ग तो चानन्दों से इतना पूरित है कि यदि उस पर एचक इप से ध्यान किया जावे तो वह चानन्द चार परमसुख के सिवाए चार कुछ नहीं है। चांकि इंश्वरीय भनाई जा प्रभु के इंश्वरीय प्रेम से निकलती है हर एक दूत के निकट स्वर्ग का साधारण इप चार उस का विशेष इप भी होती है। चार इंश्वरीय प्रेम भीतरी तत्त्वों से चार संपूर्ण इप से सभें की मुक्ति चार चानन्द की इच्छा करने का बना हुन्ना है। इसी हेतु से चाहे हम स्वर्ग के विषय दोतें चाहे स्वर्गीय चानन्द के विषय दोनें एक ही बात हैं।

३८८ । स्वर्ग के ग्रानन्द ग्रकधनीय श्रीर श्रसंख्य हैं। परंतु वे कहीं ग्रसंख्य क्यों न हों है। भी उन में से एक भी उस की जी केवल शरीर के या मांस के शानन्द्र मात्र में है न तो जात हो सके न विश्वास किया जा सके। इस वास्ते कि (जैसा कि इम चभी कह चुके हैं) उस के भीतरी भाग स्वर्ग की चीर से जगत कीं देखते हैं श्रीर इस कारण पीछे की देखते हैं। क्येंकि वह जी शरीर के या मांस के बानन्द में संपूर्ण रूप से मग्न हो या (बीर यह उस से एक ही बात है) चात्मप्रेम में चौर जगतप्रेम में मग्न हो प्रधानता चौर लाभ चौर घरीर के या इन्द्रियों के विषयी ज्ञानन्दों की छोड़ ज्ञन्य किसी वस्तु में कुछ भी इबं दुलास नहीं भेगता। परंतु ये चानन्द भीतरी चानन्दों की की स्वर्ग के हैं यहां तक सुकात हैं चौर दबाते हैं कि उन के होने पर प्रतीति का विनाश भी कर हाला जाता है। इस कारण ऐसे मनुष्य यदि कोई उन की यह बात कहे कि द्यगर प्रधानता चार लाभ के चानन्द दूर भी हां ता भी चन्य चन्य चानन्द हा रहें निपट चचरज करेंगे। श्रीर यदि उन की यह बात कही जावे कि स्वर्ग के श्रानन्द जा प्रधानता के चौर लाभ के स्थान में क्रम से पीछे चाते हैं चसंख्य हैं चौर ऐसे स्वभाव के हैं कि घरीर के चौर मांस के चानन्द जा प्रायः प्रधानता के चौर लाभ के भी हैं उन से उपमा नहीं दिये जा सकते तो उन की ग्रधिक भी ग्रचरज हे।गा। ग्रब यह स्पष्ट है कि किस वास्ते स्वर्गीय ज्ञानन्द का स्वभाव ज्ञात नहीं होता।

इत्र । स्वर्ग के चानन्द का उत्तमस्य केवल इस बात ही से देख पड़े कि स्वर्ग के सब रहनेवालों की चपने चानन्द चौर परमसुख चापस में परस्पर देना एक बहुत ही सुखदायक काम है। चौर जब कि स्वर्ग में सभें। का वही लह्या है तो स्पष्ट है कि उस का कैसा चपरिमाया चानन्द होगा। क्यों कि (जैसा कि न० स्द वें परिच्छेद में बयान हो चुका है) स्वर्ग में सभें। का हर एक से चौर हर एक का सभें। से संसर्ग होता है। ऐसा संसर्ग स्वर्ग के उन दो प्रेमों से निकल्लकर बहता है जो कि (जैसा कि चभी कहा गया है) प्रभु की प्यार करना चौर पड़ोसी का चनुयह करना है। चौर इन दें। प्रेमों का ऐसा स्वभाव है कि वे चौरें। को चपने निज चानन्द देते हैं। क्यों कि प्रभु की चोर का प्रेम संप्रदानशील है

इस वास्ते कि प्रभु का ग्रेम वही ग्रेम है कि जिस से प्रभु चपनी सब वस्तुएं चपनी सब प्रजाचों की दें देता है क्योंकि वह सभी के सुख की रच्छा करता है। चीर बेसा प्रेम चर्यक व्यक्ति मंदि जो उस की प्यार करता दे इस देतु से कि प्रभु उन में है। चौर इस कारण हर एक दूत से सब दूतों तक चौर सभों से हर एक तक चानन्दों का एक परस्पर संसर्ग बहता जाता है। पीछे चानेवाली बातों से यह देखा जावेगा कि पड़ेासी की चीर का प्रेम ऐसे ही स्वभाव का है। इस से स्पष्ट है कि उन प्रेमें का ऐसा स्वभाव है कि वे चपने चानन्दों की दे देते हैं। परंतु चात्मप्रेम की चौर जगतप्रेम की चौर ही चवस्या है। क्येंकि चात्मप्रेमी चैरिं से सब प्रकार का चानन्द ले लेता है चौर हर लेता है चौर सब कुछ चपने में स्थापित करता है क्योंकि वह केवल चपने चाप का हित चाहता है। चौर जगतप्रेमी ग्रंपने पड़ोसी के धन की ग्रंपने बस करना चाहता है। ग्रीर इसी हेत् उन प्रेमें का ऐसा स्वभाव है कि वे चौरों के चानन्दों का विनाश करते हैं। जब वे संप्रदानशील हो जाते हैं तब वे ग्रपने निमित्त ऐसे शील का प्रकाशन करते हैं न कि ग्रीरों के निमित्त। ग्रीर इस कारण वे ग्रीरों के विषय संप्रदानशील नहीं हैं पर विनाशक हैं। सिवाए इस के कि ग्रीरों के ग्रानन्द उन से संबन्ध रखते हैं या उन में रहते हैं। बार बार में यथार्थ परीज्ञा करने से मालूम करने पाया कि जब चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम चाधिपत्य करते हैं तब वे वैसे गुण के हैं। क्योंकि जब चात्मा जो इन तत्त्वों के चाधीन हुए जब कि वे मनुष्य के रूप पर जगत में रहते थे मेरे पास चाते थे तब मेरा चानन्ददायक ज्ञानसाधन दूर द्वाकर लीप दुचा। चार मुक्त का यह भी कहा गया कि यदि वे किसी स्वर्गीय सभा के पास पहुंचें तो उस सभा की सब व्यक्तियों का चानन्द न्यून हो जाता है ठीकों ठीक उन की निकटता के चनुसार। चार चचरज की बात यह है कि उस समय वे बुरे चात्मा चानन्दित हो रहे हैं। इस से ऐसे मनुष्यों के चात्माचों का गुण जब कि वे शरीर में चे स्पष्ट रूप से दिखलाया गया है। क्योंकि वह उस गुण के समान है जो शरीर से चलग होने के पीछे होता है। चर्चात वे चात्मागण चारों का चानन्द्र या धन की रच्छा करते हैं या लुभाते हैं। ग्रीर जहां तक कि वे उन वस्तुग्री की पाते हैं वहां तक वे चानन्दित हैं। इस कारण चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम स्वर्ग के चानन्दों के विनाशकारी होते हैं। चौर इसी हेतु से वे स्वर्गीय प्रेमों के जा संप्रदानशील होते हैं संपूर्ण रूप से विस्तु हैं।

800। यह कहना चाहिये कि वह जानन्द जिस की जात्मप्रेमी बीर जगतप्रेमी लोग भुगतते हैं जब कि वे किसी स्वर्गीय सभा के पास जाते हैं उन के
रतार्थित्व का जानन्द है बीर इस लिये स्वर्ग के चानन्द के संपूर्ण रूप से विरुद्ध
है। क्योंकि वे जपने रतार्थित्व के जानन्द में तब जा जाते हैं जब वे स्वर्गीय
जानन्द की उन लोगों से जी उस में हैं हर लेते हैं या दूर करते हैं। परंतु जब
वह हर लेना बीर दूर करना सिद्ध न हो तब बीर ही जवस्था है। क्योंकि उस
समय वे निकट नहीं पहुंच सकते इस वास्ते कि जितना वे पहुंचते जाते हैं उतना

ही वे यातनायस्त श्रीर पीड़ायस्त हाते जाते हैं। श्रीर इस कारण वे विरस इतना साइस करते कि वे निकट जावें। इस बात के जानने की याग्यता भी मुक्त को बहुत परीक्षा करने से दी गई। उस परीक्षा करने के मैं कई एक उदाहरणों का बयान करता हूं।

पात्माग्या की जगत से परतीक में चाते हैं इस बात से चिधक उत्ताप से कुछ नहीं चाहते कि वे स्वर्ग में प्रवेश करने की चाजा पावें। प्रायः सब के सब प्रवेश करने की प्रार्थना करते हैं क्योंकि वे यह कल्पना करते हैं कि केवल पैठ जाने का बीर यहण किये जाने का मात्र स्वर्ग बना है। बीर इस कल्पना चीर दढ रुक्का के कारण वे सब से नीचे स्वर्ग में की किसी सभा की लाए जाते हैं। परंतु जब वे जा चात्मप्रेम में चौर जगतप्रेम में हैं स्वर्ग के पहिले द्वार के पास पहुंचते हैं तब वे इतने व्याकुल हो जाते हैं श्रीर उन के भीतरी भागों में इतनी यातना पहती है कि वे चपने में स्वर्ग के बदले नरक से उपहत होते हैं। चौर इस कारण वे चपने तर्द सिर के बल नीचे गिरा देते हैं चौर जब तक कि वे चपने सरीखे चात्माचों में न पहुंचें तब तक वे विश्वाम न पार्वे। यह भी बहुधा हुचा कि ऐसे चात्मागण स्वर्गीय चानन्द के स्वभाव की जानने की रच्छा करते हैं श्रीर जब वे यह सुनते हैं कि वह दूतगण के भीतरी भागों में है तब वे चाहने हैं कि वह मानन्द उन की दिया जावें। भीर यह दान भी दिया गया है (क्यांकि बिस वस्तु की रच्छा कोर्र प्रात्मा की न तो स्वर्ग में है न नरक में करता है सी उस की दिया जाता है इस होड़ पर कि वह दान देना किसी भने काम के सिद्ध होने का उपकार करता है) ता भी जब उन का यह वर दिया गया था तब उन पर इतनी तील्याता से यातना पड़ी कि उस पीड़ा के द्वारा वे यह नहीं जानते ये कि वे चपने शरीरों की किस ठंग से धर दें। पीड़ के मारे वे चपने सिरों की पांची से मिला देते थे चौर चपने की भूमि पर डाज़कर सांप की रीति से मरोड़ा करते थे। उन पर की चात्मप्रेम के चौर जगतप्रेम के चानन्दों में थे स्वर्गीय चानन्द ऐसा प्रभाव चुचा इस लिये कि वे प्रेम स्वर्गीय प्रेमों के संपूर्ण रूप से विरुद्ध हैं ग्रीर जब एक विरोधी दूसरे विरोधी पर प्रभाव करता है तब ऐसी पीड़ा पैदा होती है। स्वर्गीय चानन्द एक भीतरी मार्ग से चन्द्रर चाता है। इस कारण जब वह चानन्द बुरे लोगों की दिया जाता है तब वह वहां से किसी विस्तृ चानन्द में चाकर बहुता है चौर उन भीतरी भागों का जा उस चानन्द में हैं पीछे का मरा-इसा है चर्चात वह उन की ऐसी दिशा की चीर उनटा देता है कि जी उन के स्वभाव के विरुद्ध है चौर इस से वैसी यातना पैदा होती है। स्वर्गीय चौर नर-कीय प्रेमों की विरुद्धता उन्हीं के स्वभाव का फल है। क्योंकि (जैसा कि ऊपर अयान हो चुका) प्रभु की प्यार करना चौर पड़ीसी की प्यार करना दोनों चपनी सब वस्तुएं चारों का देने की रच्छा करते हैं चार ऐसे दे देने में चपना चानन्द पाते हैं। परंतु चात्मप्रेम चार जगतप्रेम दोनों चीरों से सब वस्तुचों की हर लेने की चिभिनावा करते हैं चार सब कुछ चपने वस कर नेते हैं। चार वे यहां तक

शानन्त में हैं जहां तक कि वे इस ने लेके की सिद्ध करते हैं। इन ब्रातां से ग्रह काना का संकला है कि किए कारण से मुस्क स्वर्ग से मलग है। सब कोई की मर्स्क में हैं जब कि वे संगत में ब्रीते ये तब वे केवल ग्रीर के चीर मांस के इन भ्रानन्ती में रहते ये जो चात्मप्रेम चीर संगतप्रेम से निकलते हैं। परंतु सब कोई जो स्वर्ग में हैं जब कि वे संगत में बीते ये तब वे जीव के बीर चातमा के इन भ्रानन्ती में रहते ये जी प्रभु को चीर पड़ासी की प्यार करने से निकलते हैं। इन प्रमां में बिक्षु होने के कारण स्वर्ग बीर नरक ऐसे संपूर्ण रूप से चलग होते हैं कि किसी चात्मा को जी नरक में है इतना साहस नहीं है कि वह नरक से बाहर अपने सिर की शिक्षा की उद्धाव या एक उंगली पसारे। क्योंकि जितना वह ऐसी वेखा करता है उतना ही वह सताया जाता है बीर उस पर यातना चगती है। मैं मे यह माजरा बार बार देखा है।

अ०१। जी मनुष्य जि चालमीम बीर जातमीम में है जब तक जि वह जात में रहता है तब तक वह उन मेमी की चोर से चानन्य पाता है चीर उन सब हवीं की भोगता है जो उन से पैदा होते हैं। परंतु जी मनुष्य जि परमेखर के चीर पड़िसी के मेम में है जब तक जि जह जगत में रहता है तब तक जह निता जा मेमी की चीर से कुछ स्पष्ट चानन्य पाता है न उन भने चनुरागों से हवे भुगतता है जो उन मेमी से पैदा होते हैं। वह केवल प्राय: चदुश्य परमसुख की भोगता है क्योंकि वह सुख उस के भीतरी भागों में रख छोड़ा जाता है बीर चरीर के बाहरी भागों से क्याया जाता है चीर चगत की कार्यों के द्वारा कम हिन्द्रया-चंग्राही किया जाता है। ये अवस्थाएं मृत्यु के पीछे संपूर्ण कप से बदत जाती हैं। चालमेम चीर जगतमेम के बानन्त्रों के उस समय दुखदायक चीर भंगानक हिन्द्रजान हो जाते हैं जी कि नरक की चांग कहज़ाते हैं। चीर कभी कभी ने ऐसी चपवित्र चीर मसीन बस्तुएं हो जाते हैं जो उन चपवित्र हों से कि जो (कीर यह चायव की बात है) कुर लोगों की सुखदायक हैं मितकपता रखते हैं। परंतु वह चायव की बात है) कुर लोगों की सुखदायक हैं मितकपता रखते हैं। परंतु वह चायव को वात हैं जी परमेश्वर के चीर पढ़ावी के प्रेम में रहें उस समय स्वर्ग का चातन्त्र हो जाते हैं जो परमेश्वर के चीर पढ़ावी के प्रेम में रहें उस समय स्वर्ग का चातन्त्र हो जाते हैं जो कि सर्वया दुश्य चीर हिन्द्रयज्ञान के क्य पर निकाला जाता है। क्यांकि उस समय व चातमा के कप पर हैं चीर वह परमसुख उन के चातमा जा जा उस समय व चातमा के कप पर हैं चीर वह परमसुख उन के चातमा का जानन्त्र था।

80२। स्वर्ग के सब जानन्द प्रयोजनीं से संयुक्त हैं जीर उन में जानाजीत हैं। क्योंकि प्रयोजन प्रेम जीर जनुबन की वे अलाहमें हैं जिन में दूसगण जीते हैं। बीर इस काइण हर किसी के रेसे जानन्द हैं जिन जा गुण उस के प्रयोजनीं से प्रतिक्रमता रजता है चीर जिन की तीर्जता उस के जनुराग से प्रयोजन के निये प्रतिक्रमता रजती है। स्वर्ग के सब जानन्द प्रयोजनीं के जानन्द हैं बीर यह बास

शरीर के पांच रिन्द्रिय उन चानन्दों के साथ उपमा देने से स्पष्ट है। सकता है। ं क्यों कि प्रत्येक दन्द्रिय की उस के प्रयोजन के प्रनुसार कोई विशेष चानन्द दियां जाता है। द्रुष्टि का एक विशेष भानन्द है भार श्रवण घाण रसनेन्द्रिय भार स्पर्श सब के अपने ज्ञानन्द हैं। दृष्टि ज्ञपने ज्ञानन्द की रंग जार रूप की सुन्द-रता से निकालती है। श्रवण का ज्ञानन्द सुस्वर धुनियों से। प्राण का सुगन्धित बासों से। रसनेन्द्रिय का सुस्वाद ज्ञाहार से निकाला जाता है। जार वे प्रयोजन की प्रत्येक रुन्द्रिय एक एक करके काम में लाते हैं उन व्यक्तियों की ज्ञात हैं जी बेसी वस्तुचों की मनोयोग से विचार करते हैं श्रीर श्रधिक स्पष्टता से जात हैं उन लोगों की जी उन के प्रतिरूपों से परिचित हैं। दृष्टि का इस प्रकार का ग्रानन्स है उस प्रयोजन के कारण से कि जिस की वह जानशक्ति की सेवा में (जी कि भीतरी दृष्टि है) करती है। श्रवण का श्रानन्द उस प्रयोजन के कारण से है जिस की श्रवण ज्ञानशक्ति चौर संकल्प द्वानों की सेवा में सुनने के चौर चित लगाने के द्वारा करता है। प्राण का ऐसा चानन्द्र है उस प्रयोजन के कारण से कि जिस की घ्राण मस्तिष्क की चौर फेफड़े की भी सेवा में करता है। चौर रसनेन्द्रिय का शानन्द उस प्रयोजन के कारण से है कि जिस की वह भीभी की चौर इस से सारे शरीर की सेवा में करती है क्योंकि वह भीके में चाहार खाने की रच्छा उकसाता है। विवाहविवयक गानन्द ना कि स्पर्श का एक पवित्र ग्रीर बहुत ग्रच्छा ग्रानन्द है उस के प्रयोजन के कारण जो कि मनुष्यजाति का जन्माना है बीर इस से स्वर्ग के दूतगण का जन्माना है अन्य सब चानन्दों से उत्तम है। ये चानन्द दन्द्रियों की सेवा में स्वर्ग की चार से जहां कि प्रत्येक चानन्द प्रयोजन से चौर प्रयोजन के बनुसार होता है बन्तःप्रवाह के द्वारा उपस्थित खड़े रहते हैं।

80३। कार्र कार्र चात्मा एक बाध से जो जगत में पैदा हुचा चा रस बात पर विश्वास करते थे कि सुख चैन से रहना चार दूसरों की नैक्सी से किसी का व्यवहार करना स्वर्गीय चानन्द है। परंतु उन की यह कहा गया कि चानन्द केवल काम न करने से सर्वचा नहीं पैदा होता क्यों कि ऐसी चवस्या में हर कार्र चपने हित के बढ़ाने के लिय दूसरों के सुख की हर लेने की रच्छा करे। चीर जब कि सब का वही चाव हो तो कोर्र सुखी न होवे। चीर ऐसा जीवन परिश्रमी न होवे पर चालसी। चीर चालस्य जीव की सुन करता है। चीर फुर्सो के विना कुछ भी चानन्द नहीं हो सकता। चीर काम का निर्मुत्त होना केवल विश्राम के निमित्त होता है ता कि मनुष्य विश्राम भागने के पीछे नये साहस के साथ जीवन का काम फिर करे। इस के उपरान्त बहुतेरे उदाहरखों से यह वतलाया गया कि दूतविषयक जीवन चनुयह की भलारयों की चर्चात प्रयोजनों की काम में लाने का है। चार दूतगण चपने सब चानन्द का प्रयोजन में प्रयोजन से चीर प्रयोजन के का चुसार पाते हैं। जिन का यह बोध है कि चालस्य से जीना चीर विना काम करने के चनन्तकाशिक चानन्द से सांस लेना स्वर्गीय चानन्द है वे कुछ समय तक उसी रीति से जीने पार ता कि वे उस पर सिखत हो। तब ती उन्हों ने भानूम किया कि वह जीवन बहुत ही शिकजनक है थीर सब शानन्द का विनाश धाप्त होकर कुछ काल बीते पर उन्हों ने उस प्रकार के जीने से विश्व खाया थीर उस की श्रवज्ञा की ।

808। कोई ग्रात्मागण को ग्रीरों की ग्रेपेन्ना ग्रपने को सुशिनित जानते थे यह प्रकाशित करते थे कि जगत में उन्हों ने इस बात पर विश्वास किया कि स्वर्गीय ग्रानन्द केवल परमेश्वर की प्रशंसा करना ग्रीर उस का गुण मानना होता है ग्रीर यही ग्रवस्था स्वर्गीय फुर्लीला जीवन है। परंतु उन की यह कहा गया कि परमेश्वर की प्रशंसा करना ग्रीर उस का गुण मानना यथार्थ में फुर्लीला जीवन नहीं है ग्रीर परमेश्वर को प्रशंसित होने की कुछ भी ग्रावश्यकता नहीं है। परंतु उस की यह इच्छा है कि सब लोग प्रयोजनों की काम में लावें ग्रीर इस लिये उन भले कामों को करें जो ग्रनुग्रह के जाम कहलाते हैं। तो भी उन ग्रात्माग्रों की ग्रनुग्रह करने में स्वर्गीय ग्रानन्द का कुछ भी बोध नहीं हुगा ग्रीर उन्हों ने उस के साथ नौकरी करने का बोध मिलाया। परंतु दूतगण ने यह गवाही दी कि ऐसे भले काम करने में सब से उत्तम स्वतन्त्रता रहती है। क्योंकि स्वतन्त्रता भीतरी ग्रनुराग से निकलती है ग्रीर ग्रक्थनीय ग्रानन्द के साथ संयुक्त होती है।

80५। प्रायः सब के सब जो परलेक में प्रवेश करते हैं यह समझते हैं कि सब कोर्ड एक ही नरक में हैं या एक ही स्वर्ग में। परंतु नरक बीर स्वर्ग दोनों में भांति भांति के कीर प्रकार प्रकार के बांस्क्य नरक बीर स्वर्ग हैं। एक का बरक दूसरे के नरक के दीक दीक समान कभी नहीं है बीर एक का दूसरे का एक ही स्वर्ग नहीं है। बीर ये भिचताएं मनुष्य के बीर बात्मा के बीर दूत के भिच भिच क्यों से प्रकाशित की जा सकती है बंधािक दन में से कोर्ड दो एक दूसरे के साथ केवल चिहरे के विषय भी संपूर्ण हुए से एकसां नहीं है। जब में ने केवल दो मात्र के एकसां होने का ध्यान किया तब दूसराण ने दाहणता करके कहा कि प्रत्येक समृष्ट व्यपने भिच भिच बांशों के मिले कुले होने से बना रहती है बीर वह उसी संमित से चपना गुण निकालती है। बीर दस लिये स्वर्ग की हर एक सभा एक ही है बीर स्वर्ग की सारी सभाएं भी सब मिलके एक ही है बीर यह एकता होना प्रभु की बीर से मैम के द्वारा होता है था। स्वर्गों में प्रयोजन भांति भांति के बीर प्रकार प्रकार कार के हैं। एक दूत का प्रयोजन दूसरे दूत के प्रयोजन स्वर्ग की प्रयोजन दूसरे दूत के प्रयोजन स्वर्ग की प्रयोजन के बीर प्रकार प्रकार के हैं। एक दूत का प्रयोजन दूसरे दूत के प्रयोजन स्वर्ग की प्रयोजन स्वर्ग के बीर प्रकार प्रकार के हैं। एक दूत का प्रयोजन दूसरे दूत के प्रयोजन स्वर्ग के बीर प्रकार प्रकार के हैं। एक दूत का प्रयोजन दूसरे दूत के प्रयोजन स्वर्ग के बीर प्रकार प्रकार कार्य के ही।

प्र प्रत्येक इकाई आंति मांति की वस्तुची की बनी है चीर इस कारण वह उन वस्तुची को हेल मेल होने के चीर संमित के गुण के चनुसार कपना रूप चीर गुण चीर व्युत्पनता प्रदेश करती है। न० ४५० • ३२४९ • ८००३। भिन्नता चसीमक है चीर एक वस्तु दूसरी वस्तु के समान कभी नहीं है। न० ०२३६ • ८००२ • स्वर्ग में भी यही भिन्नता है। न० ५०४४ • ४००५ • ०२३६ • ०८३६

से कभी ठीक ठीक एकसां नहीं है। चौर इस लिये एक दूत का चानन्द दूसरे दूत के चानन्द से कभी ठीक ठीक एकसां नहीं है। परंतु हर किसी के प्रयोजन के चानन्द संस्केय हैं चौर ये चसंस्केय चानन्द भिन्न भिन्न भी हैं। तो भी वे ऐसी परिपाठी के चानसार संयुक्त हुए हैं कि वे चापस में एक दूसरे का परस्पर मानते हैं। यह परस्पर संबन्ध शरीर के हर एक चंग चौर इन्द्रिय चौर चन्तरी के प्रयोजन के समान है। चौर वह हर एक चंग चौर इन्द्रिय चौर चन्तरी की शिरा चौर सूत के प्रयोजनों के समयदस्थल्य से चिधक भी सदृश्यता रसती है। ये वस्तुएं सब मिलके चौर एक एक करके चापस में इतनी संयुक्तता रसती हैं कि हर एक चपने हित का स्थान किसी दूसरी में देसती है चौर इस से सभों में चौर सब की सब चापस में परस्पर तौर पर चपने हित का प्रयोज वस्तु में देसती हैं। इस सर्वसा-धारण चौर विशेष संबन्ध होने के कारण वे एक होकर काम करती हैं।

४९६। कभी कभी मैं ने चनन्तकालिक जीवन की चवस्या के बारे में ऐसे चात्माचों से बात चीत की चे। थोड़े दिन हुए जगत से चाए थे चीर उन से कहा कि चनन्तकालिक राज का प्रभु कीन है चौर उस के राज्य का स्वभाव कीन सा है चीर उस का कीन सा रूप है इन बातों का जानना भारी बात है। क्यांकि जैसा कि जगत में जब कोई लोग एक देश से जाकर दूसरे देश में रहना चाहता है तब उस की दन बातों से कीर्द ऋधिक भारी बात नहीं है कि उस देश के राजा का क्या नाम चौर घील है राज्य का क्या स्वभाव है चौर उस देश की क्या क्या चन्य विशेष बार्ते हैं वैसा ही सब से बढ़कर भारी बात है कि कोई लोग यह जाने कि उस राज का कीन सा स्वभाव है कि जिस में वह चनन्तकाल तक जीवेगा। इस कारण यह जानमा चाहिये कि प्रभु स्वर्ग का राजा चौर सर्व-व्यापी जगत का राजा भी है। क्योंकि जिस के बस रून राजों में से एक है उस को बस दूसरा राज भी है। चीर वह राज कि जिस में चात्मागण प्रवेश करते हैं प्रभुको राज है। पीर इस राज के नियम चनन्तकालिक सचाइयें हैं जो यह प्राथमिक नियम पर स्थापित हैं कि इस राज की प्रजानों की चन्य सब वस्तुनों से बढ़कर प्रभु से प्रेम रखना चाहिये चौर चपने पहोसी की चपने चाप के समान व्यार करना चाहिये। यदि वे दूरागण से समता रखने की रच्छा करें ता उन की चाडिये कि वे चपने पड़ेासी की चपने चाप से बढ़कर चिंधक प्यार करें। रव बातों के सुनते ही वे बात्मागया चुप होकर कुछ भी जवाब नहीं दे सके क्योंकि शरीर के कीचे के समय उन्हों ने उन बातों का कुछ कुछ सुना था परंतु उन पर विश्वास न किया। उन की बचरंज हुंचा कि स्वर्ग में ऐसा प्रेम होवे चीर उन की यह बदस्या बसम्भाव्य मालूम हुई कि वहां कोई बपने चाप से बदकर अपने पहासी से बधिक प्रेम रखे। परंतु उन की यह बतलावा गया कि परतीक में सब विकार की भनारयें बहुत ही हाहि पाती हैं। चीर मनुष्य के चीव का जब कि मनुम्य सरीर में रहता है ऐसा स्वभाव है कि मनुष्य रस से चागे नहीं बढ़ सकता कि वह पपने पढ़ेासी के। पपने समान खार करे। क्योंकि उस समय वह शारी-

रिक तत्त्वों में रहता है। चार जब वे तत्त्व दूर हार्वे तब प्रेम चिक पवित्र हो। जाता है चीर चन्त में दूर्तविषयक प्रेम पैदा होता है। चीर दूर्तविषयक प्रेम यही है कि कोर्स अपने पड़ासी का अपने आप से बढ़कर अधिक प्यार करे। श्रीर यह बात दूर्तविषयक चानन्द के स्वभाव से जी कि चौरों के हित करने का बना हुआ है स्पष्ट रूप से दिखार देती है। परंतु दूतगण के निकट अपने निज हित का करना चानन्दजनक चाल नहीं है विना दस होड़ के कि जिस लाभ की बे पाते हों सा दूसरे के पास भी होगा। बास्तव में यह दूसरे के निमित्त काम करना है चीर इस कारण यह भी चात्महित से बढ़कर पड़ेग्सी की चधिक प्यार करना है। इस प्रकार के प्रेम की सम्भावना इन दृष्टान्तों से दिखलाई गई कि जगत में के कई एक लोगें के विवाहविषयक प्रेम से जिस के उत्तेज से उन्हें। ने मृत्यु की स्वीकार किया पर चपने विवादविषयक सङ्भागी की द्वानि का पहुंचना न सद सके। चौर उस प्रेम की सम्भावना मा बाप के चपने लड़के बारों की चार के प्रेम से विखलार जाती है इस हेतु से कि कोई माता भूखों मरेगी पर चपनी सन्तान की चाहार से विहीन नहीं देख सकती। चौर सीधी सच्ची मित्रता से भी वह दिखताई जाती है कि जो एक व्यक्ति उस के अपने मित्र के निमित्त आपद की जो को उठाने को उकसाती है। ग्रीर सभ्य या कपटी मिचता से भी वह दिखताई जाती है जो खरार के बनुकरण की चेष्टा करती है बीर बपने सब से बच्छे द्रव्यों की उन्हीं क्रे साम्हने रखती है जिन के हित के बढ़ाने के लिये वह प्रत्यन्न प्रतिज्ञा करती है यद्यपि हृदय का कुशील चार ही हो। चार चन्त का प्रेम के स्वभाव ही से वह विसनार जाती है जा अपने भानन्द की ग्रीरों की सेवा करने से निकालता है न कि चपने हित के लिये पर चौरों के हित के लिये। ता भी ये बातें वे लोग समभ नहीं सकते जी चपने चाप की चौरों से बठकर चिधक प्यार करते हैं चीर की शरीर के जीने के समय लाभ के लोभी थे। श्रीर क्रपण लाग श्रीर लोगें की चपेचा सब से विरत उन बातों की समक्ष सकते हैं।

४००। कार यात्मा ना शरीर के नीने के समय यनूठा याधिपत्य रक्षता था परलेक में नाकर याधिपत्य करने की रक्षा रक्षता था। परंतु उस का यह कहा गया कि वह उस समय एक ऐसे राज में था ना यान्तकालिक है ग्रीर ना याधिपत्य कि वह एथिवी पर करता था से समाप्ति की प्राप्त हुना ग्रीर उस नगत में कि निस में वह उस समय था उस भलाई चीर सचाई के मनुसार ने कि कारण कोई चीर प्रभु की दया के परिमाण के मनुसार ने नगत में नीने के कारण कोई व्यक्ति यह का करती है दन हेतुनों की छोड़ कीई चात्मा माना नहीं जाता। चीर उस की यह भी कहा गया कि वह राज एथिवी पर के रानों के सदृश है जहां मनुष्य पपने धन के कारण या राजा के मनुषह के कारण माने जाते हैं। यरंतु वहां का धन भलाई चीर सचाई है चीर राजा का मनुषह प्रभु की दया है ने हर एक मनुष्य की उस की जगत में की चाल चलन के मनुसार दी जाती है। चीर यदि वह प्रभु के कथीन होने के बिना चाधिपत्य करने की इस्का रक्ता

हो तो वह राजद्रोही होगा क्यांकि वह दूसरे राजा के देश में होगा। रन बातें। के सुनती ही वह लिज्जित हुआ।

४०८। में ने ऐसे बात्माचों से बात चीत की जिन की यह बोध हुना कि स्वर्ग चौर स्वर्गीय चानन्द महिमा पाने का बना हुचा है। परंतु उन की यह बात कही गई कि स्वर्ग में वह जा सब से अंचे पद का है छाटे से छाटा है। क्यों कि वह क्रीटे से क्रीटा कहलाता है जिस का उस की प्रपनी ग्रीर से कुक भी चाधियत्य चार ज्ञान नहीं है चार प्रभु का छाड़ किसी की चार से कुछ भी बाधिपत्य बीर जान नहीं चाहता। बीर जा दसी रीति से सब से छोटा है उत्तम से उसम चानन्द भागता है। चार जब कि वह सब से उसम चानन्द भागता है ता वह सब से बड़ा है। क्यों कि वह प्रभु की चोर से सारा चाधिपत्य पाता है चौर ज्ञान में चन्य सब लोगों से उत्क्रस्ट है। चति चानन्द भागने की छोड़ बड़ाई रखना क्या वस्तु है। क्योंकि चिति चानन्दित होना वही चवस्या है जिस का खोज ऐश्वर्यवान लोग चाधिपत्य करने में करते हैं चौर धनी लोग धन बटोरने में। श्रीर उन की यह भी कहा गया कि स्वर्ग सब से नीचे पद की रस वास्ते रच्छा करने का नहीं है कि उस पद के द्वारा अंचे पद तक पहुंचना हा (क्यांकि ऐसी श्रवस्था में किसी का मन सब से अंचे पद के लाभ से सच मुच जलता हो) परंतु स्वर्ग स्वकीय हित की प्रपेता सीधेपने से चौरों के हित के उचत होने की रच्छा करने का है चौार यद्यार्थ प्रेम के कारण चौरों के हित के लिये विना कह स्वार्थी फल की गाशा के उन की सेवा करने का भी है।

अगर मं स्वर्गीय जानन्द का सारांश से लेकर बयान नहीं किया जा सकता। क्यांकि वह दूतगंग के जीव के सब से भीतरी तत्त्वों में रहता है जीर इस से उन के ध्यान चौर चनुराग की प्रत्येक बात में चौर इस लिये उन की बोली चौर किया की हर एक बात में भी रहता है। यह ऐसा है कि जैसा उन के भीतरी भाग संपूर्ण इप से खुले हुए हैं चौर जानन्द चौर परमसुख को विना इकावट के यहण कर सकते हैं चौर ये चानन्द उन के प्रत्येक सूत में चौर इस से उन के सारे शरीर में फैले हुए हैं। विषयपहण्यक्ति चौर इन्द्रियबोध जो उस चानन्द चौर परमसुख से पैदा होते हैं बयान करने से बाहर हैं। क्योंकि जो कुछ सब से भीतरी भाग में पैदा होता है सो हर एक भाग में जो भीतरी भाग से संबन्ध रखता है बहता है चौर चपने चाप को नित्य बढ़ाते बहाते बाहरी भागों की चौर पसारता है। जब भले चात्मागण जो चभी उसी चानन्द में नहीं है क्योंकि वे चभी तक स्वर्ग में नहीं उठाए हुए हैं उस को किसी दूत की चौर से उस के प्रम के मवड़ल के मार्ग से बहता हुआ देवते हैं तब उन में ऐसा चानन्द भरा है कि विर पहते हैं जैसा कि वे चित्र सुख के द्वारा मूई। चात हो। यह चवस्या बार बार उन को होती है जो स्वर्गीय चानन्द के स्वभाव की जानने की इच्छा

890। कीर्र कोर्र चात्मा को स्वर्गीय चानन्त के स्वभाव की जानने की रच्छा करते थे उस की यहां तक मानूम करने पाए कि वे उस की तेज देर तक नंडीं सह सकते थे। ती भी की उन्हों ने देखा सी दूर्तिवचयक चानन्त न घा परंतु वह एक ऐसे प्रकार का चानन्त या जो दूर्तिवचयक चानन्त के सब से नीचे गंग तक कष्ट से पहुचता था। चीर रस बात का प्रमाणसिंह तब हुचा जब मुक्ते भी वही चानन्त दिया गया। तब तो में ने मानूम किया कि वह रतना तुच्छ है कि यद्मपि वे उस की सब से स्वर्गीय चानन्त पुकारते थे रस वास्ते कि वह उन का सब से भीतरी चानन्त था ती भी वह प्रायः ठंड होने पर घा। रस लिये मानूम होता है कि न केवल स्वर्ग में चानन्त के कर्ष एक गंग हैं पर एक गंग का सब से भीतरी चानन्त दूसरे गंग के चिन्तम या मफले चानन्त तक कष्ट से पहुंचता है। रस पर भी जब कोर्र लोग चपने निज चानन्त के भीतरी हो को यहण करता है तब वह चपने निज स्वर्गीय चानन्त में है ग्रीर वह किसी चानन्त की नहीं सह सकता जो उस चानन्त से चिन्न भीतरी है। क्योंकि ऐसा चानन्त को नहीं सह सकता जो उस चानन्त से चिन्न भीतरी है। क्योंकि ऐसा चानन्त उस की पीडा देगा।

अ११। कोई कोई चात्मा जो कुशील न चे नींद की सी चवस्या में होकर उन के मन के भीतरी भागों के विषय स्वर्ग में पहुंचाए गये। क्यांकि चात्मागण चपने भीतरी भागों के खुल जाने के पहिले स्वर्ग में पहुंचाए जा सकते हैं चौर वहां के निवासियों के कुशल ज्ञेम के बारे में कुछ शिक्षा पा सकते हैं। चौर में ने उन की विद्याम की हसी चवस्या में चथघयदें तक देखा चौर हस के उपरान्त के चपने बाहरी भागों में कि जिन में वे पहिले चे फिर चाए। तो भी के तिस के पीछे जी कुछ उन्हों ने देखा चा चपने स्मरण में रखते चे। उन्हों ने कहा कि वे स्वर्ग में दूतगण के मध्य में होकर चहुत वस्तुचों की देखा चा चौर मालूम किया चा। चौर वे वस्तुएं सीने चान्द चौर मणिचों से चमकती चीं चौर निपट सुन्दर रूप की चौ चौर चहुत रीति से भिव भिव चों। चौर दूतगण उन बाहरी वस्तुचों से उत्ता प्रसच नहीं हुए जितना वे उन वस्तुचों के प्रतिरूपों पर जो कि देखरीय चौर चकचनीय चौर ज्ञान में चसीमक चे प्रसच होते चे। चौर ये प्रतिरूप उन के निकट चानन्द का एक यूल छे। चन्य चसंख्य वस्तुचों की पूचना करना न चा- हिये जिन का दस हज़ारकों भाग मानुषक बोली से बोला नहीं जा सकता या उन बोधों में चा सकता है जो भौतिकत्य से कुछ भी संबन्ध रखते हैं।

४९२ । प्रायः सब साग जो परलोक में प्रवेश करते हैं स्वर्गीय परमसुक्ष चौर चानन्त के स्वभाव की नहीं जानते। परंतु वे उस के विषय में चपना को ध शारीरिक चौर जगतसंबन्धी एकं चौर चानन्त से निकालते हैं। चौर जो कुछ के नहीं जानते से वे तुच्छ मानते हैं। ता भी शारीरिक चौर जगतसंबन्धी चानन्त्र उपमापूर्वक व्यर्थ है। इस वास्ते कि सुशील लोग जो स्वर्गीय चानन्त्र नहीं जानते उस चानन्त्र के स्वभाव की जानें चौर समक लें पहिले पहिल वे ऐसे सुकलाकसं- बन्धीं स्थानों में पहुंचाए जाते हैं जो करपताशक्ति से बाहर हैं। तब ती वे वह बानते हैं कि बाब हम स्थारिय सुझलाक में हैं। परंतु वे सिसलाए जाते हैं कि वह बादस्था सब मुख स्थारिय सामन्द नहीं है। उस के पीड़े वे बानन्द की ऐसी शीतरी वावस्थाओं की भागने पाते हैं जो उन के सब से भीतरी तक्कों में प्रवेश झरती हैं। उस की उपरान्त ज़ब वे बादने सब से भीतरी तक्कों के ज़िवय शान्ति की किसी बादस्था में पैठने पाते हैं तब वे यह कहते हैं कि उस सरीकी बान्य की बाद कहते में या सोचने में या नहीं सबती। बीर बान्त में वे बपनी सब में शीतरी बुद्धि के विदय निर्देशकता की एक बादस्था में पैठने पाते हैं चीर झहां से वे बातनीय बीर स्थारिय भाग की यहां की खानने पाते हैं।

४९३। रस लिये कि मैं स्वर्ग का स्वभाव दीर स्वर्गीय जानन्त का गुरा कानूं में प्रभु की क्रपा से स्वर्गीय इर्ष के आनन्दी की बार बार चीर बहुत काल सम माहूम करने पाया। इस कारक इस हेतु से कि तुम्म से वे बानस्त्र भाग किये गये ते। में उन का गुण जानता हूं। ते। भी में उन का बयान नहीं कर सकता। तिस पर भी शही बातें उन के बारे में कुछ बोधन दे सकती हैं। स्वर्गीय चानन्द सासंख्य देवीं श्रीर प्रानन्दीं का एक चनुराग दे श्रीर ये ग्रानन्द सब मिनकर किसी शेसी पावस्था या पानुहाग होते हैं कि ज़िस में प्रसंख्य पानुरागी की सदृश्यतावं समाती हैं। ये सदृश्यताएं स्पष्ट इप से नहीं मानूत की गई पर श्रस्पटता से क्यों भिन्न इत का गोहर बन से साधारण प्रसार का था। परंतु ता भी में यह मानूम कुरूने प्राया कि उस सनुराग में चंबंच्य वस्तुएं समाती थीं। द्वीर उस मरियाडी का बयान जिस के सनुकूल वे वस्तुएं प्रस्तुत की गर किसी रीति से किया नहीं का सकता। क्रींकि वे वस्तुएं स्वर्ग की परिपादी की केर से बहती 🛱। प्रमुराग की सह से हूस्य क्षातीं में जी कि सब मिलकर प्रपने प्रसङ्ग की बाग्यता के चनुसार एक ही साधारण ग्रवस्था बनकर मन के चार्ग रसी जाती हैं श्रीर मालुक् क्षी जाती हैं वही पर्यादी प्रवल है। संसेप में हर एक समिछ में या साधारण प्रवस्या में प्रसंख्य बार्ते समाती हैं जो सब से उत्तर परिवादी के सनुसार प्रस्तुत की गई हैं। चार उन में से हर एक जीती है चेल भीतर की चार ही ब्रीटों पर प्रभाव करती है। क्योंकि ऐसे प्रभाव के लगने से सब स्वर्गीय चा-नन्द बलते हैं। में ने यह भी मानूम किया कि वह हवे बीर बानन्द ऐसे तीर तन्त वलत है। मन यह भा मालूम किया को वह हव बार बानस्त एस तार पर बाता जाता था कि माना वह हुद्दम से निकलता था। बीर बित मृत्ता से सब भीतरी सूलों में बीर बन से सूल के संबंधों में सेताव के एक ऐसे बन्तवांध के साथ अपने की जीवाता था कि हर एक सूल बानन्त बीर वर्ष की किह बुद्ध भी नेहीं मालूस होता था बीर सब विवयपादक बीर बन्दियविशिष्ट कत्तियें बानन्त से साथ बीती मानूस हेती थीं। उन बानन्ता की बंगेसा चारीरिक बानन्तां का सुंब ऐसा है जिसा द्रव्य की कीर सूथत बीर बहुती बायटी किसी पवित्र बीर इन्हें बाब की साथ उपमा देने से मानूस होती है। बीर में में यह भी मानूस किया कि क्षेत्र में ने बंगना सब बानन्त दूसर की देने की देखा जी तब बन नवा

बानन्द मुक्त में बहता था जा पहिले बानन्द से प्रधिक भीतरी बार संपन्न था। बार जितनी मेरी रच्छा प्रचयह थी उतना ही उस बानन्द का परिमाया था। मानूम हुन्ना कि यह भी प्रभु की बार से था।

प्रमुख । वे जा स्वर्ग में हैं जीवन के वसन्तकाल की चार सदा बढ़ते जाते हैं। बैार जितने हज़ारों बरसें तक वे जीते रहते हैं उतना ही वह वसन्त कि ज़िस की वे प्राप्त होते हैं ग्रानन्ददायक ग्रीर सुक्रमय होता जाता है। ग्रीर यह प्रशास की व प्राप्त हात है सानिन्द्र विवाह कि प्रशास होता जाता है। सार यह प्रशासन उन लेशों के प्रेम सार सनुषह सार यहा के प्रशासनों सार संशों के सनु-सार कुछ दृष्टि के साथ सनन्तकाल तक चला जाता है। स्त्रीजन जा बुढ़ी सार बुढ़ेपन से जरातुरा होकर मरी थीं सार जा प्रभु पर बढ़ा लाती थीं सार सपने प्रदेशसी पर सनुषह करती थीं सार सपने पति से विवाह विवयक प्रेम रखती थीं कर्द एक बरसों के पीछे क्रम क्रम से बराबर यावनवती हाती जाती हैं चौार ऐसी सुन्दर है। जाती हैं कि उन की सुन्दरता सुन्दरता के उन सब बोधों से श्रेष्ठ है जो उस सुन्दरता से कि जो श्रांकों ने देखी पैदा हो सकते हैं। भनार श्रीर शनुवह किसी व्यक्ति के इप की श्रापने इप के समान श्रानाते हैं श्रीर किसी के मुख के हर एक भाग की श्रीर से श्रानुसह के श्रानन्द श्रीर सुन्दरता की ऐसी रीति से प्रकाश करते हैं कि वे भाग अनुबद्ध ही के इप धारण करते हैं। कोई कोई लोग जिन्हीं ने वे देखे ग्रे चारवर्ष से चिकित है। गये। चनुषद का रूप वे। स्वर्ग में ठीक ठीक प्रधायोग्य देखने में चाता है चनुषह ही से प्रदा होता है। चीर धह चपने कारण का प्रतिनिधि ऐसे संपूर्ण इप के होता है कि सारा दूत चीर विशेष कारणे दूत का मुंख ऐसा है कि मानें वह चनुषह चाप प्रत्यक्ष में दृश्य चीर रिक्ट्रियगी-चर है। जब यह इप देखने में चाता है तब वह चकचनीय रूप से सुन्दर दि-वार है। जा यह क्य वक्षण में साता के तम वह समयमान कर ते हुन्यर के खाई देता है। जीर मन के सब से भीतरी जीव पर चनुयह के साथ चम्र करता है। संविप में स्वर्ग में बुद्धा हो। जाना यावनवान हो जाना है। वे जो प्रभु जी जीर के प्रम में चौर पड़ासी की चोर के चनुवह में जीते हैं परलाक में ऐसे देते हुए धारण करते हैं चौर ऐसे ऐसे सुन्दर लाग हो जाते हैं। दूतगण चसंख्य भांति भांति के ऐसे ऐसे एस हम है चौर स्वर्ग उन का बना हुचा है।

## स्वर्ग के अपरिमाणस्य के बारे में।

१९५। बहुत ही बातों से जिल की सूचना गुजर हुए वावों में थी चीर चित्रेंच करके रस बात से कि स्वर्ग मनुष्यजाति से पैदा होती है (न० ३९९ से ३९० तक देका) न कि केवल उन्हीं से जो कसीसिया में जन्म जेते हैं परंतु उन्हीं से भी का कसीसिया के बाहर कम जेते हैं (न० ३९८ से ३२६ तक) चीर इस बारण उन सभों से की एचिवी की खुड़ि से जेकर भलाई में जीते थे इन सब बातों से स्वाह हुवा कि प्रभु का स्वर्ग चपरिमाण है। इस सर्वेव्यापी पार्थिव में स के विद्यालयों का कैसा बड़ा समूद है इस बात का निर्वेष सब बीई कर सकते हैं,

जिन का एिंग्रें की दिशाचीं चौर देशों चौर राजों का कुछ जान है। क्यों कि गणन करने से मालूम दुधा कि दिन दिन हज़ारों चौर बरस बरस करोड़ों या चरें मनुष्य मरा करते हैं। सब से प्राचीन काल में हज़ारों बरस हुए इस की चारम हुधा चौर उस काल से लेकर सब मरे हुए लोग परलेक में जो चारमीय जगत कहलाता है प्रवेश किया करते हैं चौर इन दिनों तक भी दिन दिन पैठा करते हैं। परंतु कितने लोग स्वर्ग के दूत हो गये चौर कितने लोग इन दिनों में दूत हो जाते हैं ये बातें किसी से कही नहीं जा सकतीं। मुक्त का यह बतलाया गया कि प्राचीन काल में बहुत ही ऐसे लोग ये क्योंकि उन दिनों में मनुष्य चिक्त भीतरी रीति पर चौर चिश्व चारमीय रीति पर ध्यान करते थे चौर इस लिये वे स्वर्गीय चनुराग में थे। परंतु परम्परागत शतकों में वे थोड़े थोड़े हो गये। क्योंकि मनुष्य क्रम क्रम से चिथक बाहरी हो गये चौर प्राइतिक रीति से ध्यान करने लगे चौर इस से पार्थिव चनुराग में होने लगे। इन बातों ही से यह स्पष्ट है कि स्वर्ग जो केवल एथिवी के निवासियों माच का बना है बहुत बड़ा होगा।

अपह । प्रभु का स्वर्ग चपरिमाण है यह रसी बात ही से निकलता है कि होटे बालबच्चे सब के सब चाहे वे कलीसिया के मण्डल में पैदा हुए चाहे उस मण्डल के बाहर तें। भी प्रभु से यहण किये जाते हैं चौर वे दूत हो जाते हैं। क्योंकि ये बालबच्चे एण्विं की सारी मनुष्यजाति की चौणाई या पंचमांश है। न० ३२८ वें से ३४५ वें तक के परिच्छेदों में यह देखा जा सकता है कि हर एक बालक जहां कहीं पैदा हो (चाहे कलीसिया के मण्डल में पैदा हो चाहे उस मण्डल के बाहर चाहे वह धार्मिक माबाप का बालक हो चाहे दुष्ट माबाप का बालक) वह मरने के समय प्रभु से यहण किया जाता है स्वर्ग में शिवा पाता है चौर ईखरीय परिपाटी के चनुसार सिखलाया जाता है फिर उस में भलाई के चनुराग भर जाते हैं चौर उन चनुरागों से वह सचाई का ज्ञान पाता है चौर पीछे क्यों क्यों वह बुद्धि चौर ज्ञान में ट्युत्पच होता जाता है त्यों त्यों वह स्वर्ग में बढ़ता जाता है चौर चन्त में वह एक दूत हो जाता है। एस इस कारण इस से यह चनुमान निकलता है कि जगत की स्टिंट से लेकर केवल इस मूल ही से स्वर्ग के दूतों का कैसा बड़ा समूह पैदा हुन्ना होगा।

से स्वर्ग के दूतों का कैसा बड़ा समूह पैदा हुया होगा।

४९०। प्रभु के स्वर्ग का यपरिमाणात्व इस बात से यधिक भी स्पष्टता से प्रकाशित होगा कि सब यह जो सूर्य के मगड़ल में देखने में याते हैं एथिवियें हैं। योर इन से यतिरिक्त सर्वजगत में यौर भी यसंख्य निवासियों से भरी एथि- वियें हैं। इन का विशेष बयान एक छोटी सी पुस्तक में है जिस का नाम "सर्वजगत की एथिवियों के बारे में "रखा। इस पुस्तक से ये वचन निकाल जाते हैं कि "परलेक में यह प्रसिद्ध है कि बहुतेरी एथिवियें हैं जिन में मनुष्य बसते हैं जो मरने के पीछे यात्मागण यौर दूतगण हो जाते हैं। क्योंकि वहां पर हर एक लोग जो सचाई के प्रेम के निमित्त चौर इस लिये प्रयोजन के निमित्त आत्य एथिवियों के बात्माओं के साथ बात चीत करने की इच्छा करता है वह

वेसी बात चीत करने की चाजा पाता है। चीर इस हेतु से वह जगतों के चने-बात्व होने पर प्रतीति करने चार मनुष्यजाति एक ही जगत में न बसना पर भारतं व्यापतां में इस बात की भी सीखने पाता है। मैं ने इस प्रसङ्ग के बारे में एचिवी के बात्माकों से बात चीत की बैार उन से कहा कि कोई बुद्धिमान पुरुष कर एक बातों से जी उस की जात हैं यह जान सकता है कि बहुत सी एधिवियें वर्तमान होती हैं जिन पर मनुष्य बसते हैं। श्रीर श्रनुमानशक्ति श्राप यह बतलाती है कि यह सरीक्षे बड़े पदार्थ जिन में से कोई कोई हमारी एथिवी के परिमाण से बड़ी हैं निरे शून्य पदार्थ नहीं हैं जो केवल सूर्य के चास पास घूमने के लिये चौर उन की चल्प ज्योति एक ही जगत पर डालने के लिये पैदा हुई परंतु उन का स्मिप्राय उस से बढ़कर बहुत उत्तम होगा। वह मनुष्य जी रस बात पर विश्वास करता है (जैसा कि हर किसी का विश्वास करना चाहिये) कि ईश्वरीय सत्ता ने केवल इस मिप्राय पर सर्वजगत की रचा है कि वह मनुष्यजाति के होने के लिये चीर इस से स्वर्ग के होने के लिये होगा (क्यों कि मनुष्यजाति स्वर्ग का वीजारी-यस्थल है) वह चवश्य करके इस बात पर भी विश्वास करता होगा कि जहां कहीं कोई पृथिवी हो वहीं मनुष्य भी होंगे। वे यह की हमारे दृष्टिगीचर में दृश्य हैं इस वास्ते कि वे सूर्यसंबन्धी मगड़ल के परिधि में घूमते हैं एघिवियें हैं। यह बात स्पष्ट है इस लिये कि वे भैातिक पदार्थी के बने हैं। क्योंकि वे सूर्य की ज्योति फिर देते हैं चौर जब वे दूरदर्शकयन्त्र के द्वारा देखे जाते हैं तब वे जलते हुए तारों के समान नहीं विखार देते हैं पर एधिवियों के समान ज्योति श्रीर श्रीत्योरे से चित्रविचित्र देख पड़ते हैं। श्रीर वही बात रस हेतु से भी स्पष्ट है कि वे र्राचवी के समान सूर्य के चारों चार घूमा करते हैं चौर राशिवक्र के मार्ग पर बढते जाते हैं चार इस कारण उन की बरस चार चतु चीर वसन्त गीव्य शरत हिम के चतु होते हैं। तिस पर भी वे पृथिवी के समान चपने चपने चत पर घुमा करते हैं ग्रीर इस कारण उन की दिन ग्रीर दिन के पहर ग्रीर तड़का दीपहर कों भारत के समय होते हैं। उन में से कई एक के चान्य चर्चात उपवह होते हैं क्षी उन के चारों चार नियुक्त समय में घूमा करते हैं जैसा कि चान्द हमारी पृथिवी के चारों चार घूमा करता है। चीर सूर्य से ले चत्यन्त दूरी के कारण से एक बड़ा चमकीला चक्र शनिनामक यह की घेर लेता है चौर वह चक्र उस एथिवी को बहुत ज्योति (पर वह फेर दी हुई ज्योति है) देता है। क्या जो मनुष्य इन बातों की जानता हो वह क्यांकर बुद्धनुसार यह समक्ष सके कि यह निर्देशन्य पदार्थ हैं। तिस पर भी मैं ने बात्माचों के साथ इस बात के बारे में बात चीत की कि सर्वजगत में पृथिवी की छोड़ चन्य चन्य पृथिवियों का होना विश्वास करने के याग्य हैं कि नहीं। क्यांकि शारामय चाकाश बहुत बड़ा है चार भिन्न भिन हील के तारे चसंख्य हैं चार हर एक चपनी चपनी जगह पर या चपने चपने मचड़ल में हमारे सूर्य के सदृश्य रक सूर्य है। जो कोई इस बात पर यद्यायाम्य ज्यान करता है वह यह चनुमान करेगा कि ऐसा निपट बहा सामान किसी

श्राभिप्राय के सिद्ध करने का उपाय है चौर वह श्राभिप्राय सृष्टि का ग्रन्तिम ग्राभि-माभग्नाय का सिंहु करन का उपाय ह चार वह चानमाय छाछ जा चान्तन चान-प्राय होगा। परंतु सिंछ का चिन्तम चिभग्नाय स्वर्गीय राज का बना रहना है ता कि वहां रेखरीय सत्ता दूरगण चीर मनुष्यगण के साथ रहेगा। क्यांकि दृश्य सर्वजगत चर्चात वह चाकाश के हमारे ऊपर बहुतेरे तारों से (के। कि सूर्य हैं) चमकीला है केवल एक ऐसा स्थान है कि जिस में मनुष्यों से भरी एणिवियों का रहना हो जिन का एक स्वर्गीय राज बना हो। चीर इस से कोर्स बहु मान मनुष्य रस बात पर मतीति करता होगा कि ऐसा बड़ा उपाय की ऐसे बड़े चभिन्न प्राय के लिये पैदा हुना केवल एक ही एचिवी पर की मनुष्यज्ञाति के लिये रचा नहीं गया। रेखरीय सत्ता की चपेता जो निरवधि है चौर जिस के चाने हुज़ारों हां के। टियों निवासियों से भरी हुई एचिवियें एक छोटी से छोटी वस्तु है यह सब क्या बात होगी। कोई कोई ऐसे चात्मा हैं जो केवल ज्ञान मात्र के उपार्जन करने का सभ्यास किया करते हैं। क्योंकि वे ज्ञान ही से प्रसद्य होते हैं। बीर के तुल्य स्थान पूरा न भर दें चौर वास्तव में वे एक ऐसी जगह में समा सकें जा क तुल्य स्थान पूरा न भर द चार वास्तव म व एक एसा जगह म समा सक जा एक यह के उपयह के परिमाण से कुछ कुछ बड़ी हो। यह स्थान सर्वकात का एक ऐसा छे। या भाग होगा कि वह प्रायः चतृष्य हो क्यांकि एक उपयह चांक ही के साथ कछता से देखा जा सकता है। परंतु यह छोटी जगह सर्वजगत के स्थिकता के चांच कागो जिस की सर्वजगत की भरपूर समिछ चायथेष्ट होगी इस वास्ते कि वह चासीमक है क्या वस्तु है। मैं ने इस प्रसङ्ग के बारे में दूतगण के साथ बात चीत की चौर उन्हों ने कहा कि स्थिकता की चामितता की चयेता मनुष्य की चोड़ाई के बारे में उम की वैसा ही बोध था। परंतु तो भी वे जगहों की चोर से नहीं ध्यान करते हैं पर चाकस्थाचों की चोर से। चीर उन की समक में इतनी नहीं ध्यान करत है पर प्रवस्थाचा की चार से। चार उन की समक म दतना करोड़ों एचिवियें जितनी एचिवियों की करपना ध्यान करने के योग्य है प्रभु की चपेता निरी न कुछ बात हैं"। सर्वजगत की एचिवियों चीर उन के निवासियों के बारे में चत चारे में चत होटी सी पुस्तक की पढ़ी जिस की सूचना ऊपर हो चुकी है। उस का प्रसङ्ग मुक्त की दस वास्ते प्रकाशित हुचा कि ये बातें मालूम हो बावें चर्चात प्रभु का स्वर्ग खहुत बड़ा है चीर वह स्वर्ग संपूर्ण इप से मनुष्यजाति से होता है चीर दमारा प्रभु सब कहीं स्वर्ग चीर एचिवी का परमेखद कर स्वीकार किया जाता है।

४९६ । यह भी स्पष्ट है कि प्रभु का स्वर्ग बहुत बड़ा है क्येंकि वह सब मिलकर मनुष्य के सदृश है। चीर मनुष्य के हर एक भाग से वास्तय में प्रतिरूपता रक्तता है। चीर यह प्रतिरूपता कभी भी संपूर्ण रूप से पूरी नहीं हो सकती। क्योंकि वह प्रतिरूपता न केवल साधारण रूप से शरीर के हर एक चंग चीर दिन्द्रिय चार चन्तरी से संबन्ध रखती है गरंतु वह उन के सब नादों चीर दिन्द्रियों से तथा प्रत्येक होटी होटी लाद चार दिन्द्रय से भी विशेष करके चीर एक एक करके संबन्ध रक्तती है। हां वह प्रतिरूपता हर एक शिरा से बीर हर एक तन्तु से भी संबन्ध रक्तती है। चौार न केवल दन्हों से पर उन दन्द्रियमय पदाचीं से भी संबन्ध रसती है को स्वर्ग का चन्तः प्रवाह भीतरी मार्ग से बहुण करते हैं चौर का उन भीतरी फुर्तियों के विश्ववार रिहत मूल हैं जो मन की क्रियाओं के सधीन हैं। इस हेतु से कि की कुछ मनुष्य में भीतरी रीति पर रहता है सी ऐसे रूपों पर है की पदार्थ हैं बीर की कुछ प्रपने विषयों के रूप पर पदार्थों में नहीं रहता सी कुछ वस्तु नहीं है। इन सब वस्तुचों की स्वर्ग से प्रतिरूपता है बीर यह उस बाब में देखा जा सकता है की स्वर्ग की सब वस्तुचों की मनुष्य की सब वस्तुचों से प्रतिक्पना द्वाने के बारे में है। (न० ८० से १०२ तक)। चीर वह प्रतिरूपता कभी मालामाल नहीं है। सकती। क्योंकि स्वर्ग जितनी दूर्तविषयक सभागं एक मेम्बर से प्रतिरूपता रखती है उतना ही स्वर्ग ऋधिक व्युत्पन होता जाता है। चीर यह स्वर्ग के ध्रुत्पच होने का नियम है इस वास्ते कि सब दूत एक ही चभित्राय की मानते हैं चीर उसी चभित्राय की मतैक्य से देखते हैं। स्वर्ग में का सर्वव्यापी प्रभिप्राय सर्वसाधारण हित है। ग्रीर जब वह हित प्रबल है तब हर एक व्यक्ति सर्वसाधारण हित से भ्रापना निज हित निकासती है भ्रीर सर्वसाधारण हित बलग बलग हितों के एकट्टे होने से बढ़ता बाता है बीर प्रभु सभों का कत्ता है। क्योंकि वह स्वर्ग में की सब व्यक्तियों की चपनी चार फिराता है (न० १२६ की देखी) चीर इस कारण वह चपने में उन की एक ही कर डालता है। इर किसी की जी शिवित बुद्धि से ध्यान करता है यह बात स्पछ होगी कि बहुतों का मतेक्य चार मिलाप विशेष करके जब कि वे ऐसे मूल से निकलते हैं चार ऐसे बन्धन में संयुक्त हुए हैं व्युत्पवता करता होगा।

४९९। मुक्त की यह सामर्थ दिया गया कि मैं ने स्वर्ग की विपुत्तता जिस में निवासी हैं बीर जिस में भी निवासी नहीं हैं देशी चौर मैं ने देशा कि स्वर्ग में का बह स्थान कि जिस में निवासी न थे इतना बहा था कि कोटी कोटी एथिवियें कि जिन में इतने निवासी हो जितने हमारे एथिवी में हैं उस स्थान की चनन्तकाल तक भी नहीं भर सकेंगीं। इसी प्रसङ्ग के बारे में उस छोटी सी पुस्तक की जो सबंबगत की एथिवियों के विषय में हैं (न० १३८) देशो।

४२०। धर्मपुस्तक के कर्र एक वचनों से जी शब्दों ही के तात्पर्य से समभे जाते हैं यह मत निकलता है कि स्वर्ग बहुत बड़ा है पर सीमक है। जैसा

कि उन वचनों से कि जिन में ये बातें लिखी हैं कि दरिदियों के सिवार स्वर्ग में कोई नहीं यहण किये जाते हैं चौर बाक्के हुची के सिवाए कोई नहीं चङ्गीकार किये जाते हैं चार केवल वे लाग जा कलीसिया के मगडल में हैं प्रवेश किये जा सकते हैं न कि वे जो उस मण्डल के बाहर हैं श्रीर वह केवल उन के लिये है जिन की मुक्ति के वास्ते प्रभु चाप बीचिंबचाव करता है चौर जब वह स्थान माला-माल हो जाता है तब वह बन्द हो जावेगा चौर उस के भरपूर होने के समय त्रागे से नियत हुना। परंतु वे लाग जिन की ऐसे ऐसे बाध हैं यह नहीं जानते कि स्वर्ग कभी नहीं बन्द है। जावेगा। चौर कोई नियस समय नहीं है कि जिस में वह बन्द होगा न लोगों की कोई नियत संख्या है जो प्रवेश की जावेगी। चौर वे बाहे हुए कहलाते हैं जो भलाई चौर सचाई के जीवन में हैं <sup>थर</sup>। चौर वे वरिद्री कहाते हैं जो भलाई बीर सचाई के ज्ञान में नहीं हैं परंतु जो उन गुणें की ग्रभी तक चाहते हैं ग्रीर इस कारण वे चुधारर्त भी कहाते हैं 10। वे जी धर्म-पुस्तक को न समभाने के कारण यह गुमान करते हैं कि स्वर्ग की छाटी सी विपु-सता है यह जानते हैं कि स्वर्ग एक ही जगह में है जहां सभी का एक बड़ा समूह है परंतु स्वर्ग ग्रसंस्य सभागों का बना हुजा है। (न० ४९ से ५० तक देखो)। वे यह कल्पना भी करते हैं कि हर किसी की बिना होड़ किये स्वर्ग दिया जाता है चीर दस कारण सब का सब निरी दया से प्रवेश के चीर यहण के पाने पर बावलाम्बत है। वे यह नहीं समभते कि प्रभु बापनी दया से हर किसी की के जाता है जो उस की ग्रहण करता है। श्रीर वे उस की ग्रहण करते हैं ज़े<sup>ा</sup> देखरीय परिपाटी के नियमें के चनुसार जा कि प्रेम चौर चूढ़ा के सिद्धान्त हैं चलते हैं। श्रीर इसी रीति से दया की बात का तात्यर्य यह है कि जगत में बच्चपन से लेकर जीने के चन्त तक चौर इस के पीछे चनन्तकाल तक भी प्रभु से लाया जाना। इस कारण यह जानना चाहिये कि हर एक मनुष्य स्वर्ग के लिये पैदा इसा बीर स्वर्ग में वह यहक किया जाता है जी जगत में जीते हुए चपने में स्वर्ग को बहुण करता था चार वह स्वर्गसे चलगरका जाता है जा उस का बहुण नहीं करता था।

पद वे बाहे हुए हैं जो भलाई और सवाई के जीवन में हैं। न० १७५५ - १६००। कोर्जि जिरी दया के कारण स्वर्ग में किसी का बाह्र लेना और यहण करना नहीं है जैसा कि साधारण लेगों से समका जाता है परंतु चान चलने के कारण। न० ५०५० - ५०५८। प्रभु की दया किस-बाईरहित नहीं है पर विचवाईसहित है बीर जे। उस की बाह्यों पर चलते हैं उन पर दया की बाती है। क्योंकि प्रभु दया के सक तस्व से उन की जगत में नित्य से जाता है बीर इस के पीड़े बानसकाल तक। न० ८००० - ९०६५६।

५० धर्मपुस्तक में दरिद्री से तात्वर्य कात्मीयभाव से वरिद्री क्षेग हैं क्षरीत वे क्षेग की सवार्ष की बाहानता में हैं परंतु क्षमी तक विद्या पाना चाहते हैं। न० १२०६ - १२४६ - १०२२७। ब्रीट के सूख के मारे कीर प्यास के मारे कहाते हैं इस वास्ते कि उन का मनाई कीर सवार्ष के सान का क्षेत्र करने कि जनका मनाई कीर सवार्ष के सान का क्षेत्र करने कि स्वार्ध के सान का क्षेत्र करने सान का का साम जिस करने स्वार्ध करने से प्रवेश करना पाया जाता है प्रकाशित है। साथे। न० ४६५६ - १०२२०।

#### श्रात्मिक जगत के बारे में

चार

### मनुष्य की मरने के पीछे की श्रवस्था के बारे में

#### श्रात्मात्रीं का जगत क्या है।

४२१ । श्वात्माचों का जगत न तो स्वर्ग है न नरक परंतु वह उन दोनों के जींच एक ऐसा मध्यस्य स्थान या चावस्था है कि जिस में मनुष्य मरने के पीछे ही पीछे तत्त्वण प्रवेश करता है। चौर वहां कुछ काल बीतने पर (चौर यह काल-परिमाण किसी मनुष्य के जगत में के जीवन के गुण पर चावलम्बित है) वह या तो स्वर्ग तक उठाया जाता है या नरक में गिरा दिया जाता है।

४२२। ग्रात्माचों का जगत स्वर्ग चीर नरक के बीच एक मध्यस्य स्थान है चीर मनुष्य के जीव की मरने के पीछे एक मध्यवर्शी श्ववस्था भी है। मुके स्पष्ट रूप से प्रकाशित हुन्ना कि वह एक मध्यस्य स्थान है क्येंकि नरक उस के नीचे हैं चीर स्वर्ग उस के ऊपर। चीर वह मध्यवर्शी ग्रवस्था है क्येंकि जब तक मनुष्य वहां रहता है तब तक वह न तो स्वर्ग में है न नरक में। स्वर्ग की ग्रवस्था मनुष्य में अलाई चीर सलाई चीर सलाई चीर सलाई चीर सलाई चीर का संयोग है। जब ग्रात्मा में भलाई से संयुक्त हो तब वह स्वर्ग में प्रवेश करता है। क्येंकि (जैसा कि चभी बयान हो चुका) उसी में भलाई चीर सलाई का संयोग स्वर्ग है। परंतु जब ग्रात्मा में बुराई फुठाई के साथ संयुक्त हो तब वह नरक में गिरा दिया जाता है क्येंकि उस में वह संयोग नरक है। चीर ये संयोग ग्रात्माचों के जगत में होते हैं इस कारण कि उस समय मनुष्य मध्यवर्शी ग्रवस्था में है। चाहे हम ज्ञानशिक चीर संकल्पशक्ति का संयोग कहें चाहे सलाई चीर भलाई का संयोग ती भी दोनों एक ही बात हैं।

४२३। जब कि यह संयोग चात्माचों के जगत में किया जाता है तो जानशक्ति चीर संकल्पशक्ति के संयोग से इस संयोग की सदृशता रखने के बारे में चाब कुछ बयान होता है। मनुष्य के पास जानशक्ति चीर संकल्पशक्ति हैं। जानशक्ति सचाहयों का पान है चीर उन की बनी है। चीर संकल्पशक्ति भला-हयों का पान है चीर उन की बनी है। पस इस कारण जी कुछ कोई मनुष्य समकता है चीर ध्यान करता है सो वह सत्य पुकारता है चीर जो कुछ वह संकल्पता है सो वह भलाई बालता है। मनुष्य जानशक्ति के सहारे से ध्यान करने की योग है चीर इस से जो कुछ सख्या चीर भला हो सो वह मानूम करने के योग

है। परंतु यदि जिस की जानशक्ति मानती है सी वह संकल्प न करे हीर काम मं न लावे तो वह संकल्पशक्ति के सहारे से ध्यान नहीं करता। जब वह इसी रिति से संकल्प करता है। काम करता है तब सचाई छानशक्ति हीर संकल्पशक्ति होतां में है है। इस लिये मनुष्य में है। इसे कि मनुष्य में तो जानशक्ति ही का बना है न संकल्पशक्ति का। परंतु जानशक्ति होरा संकल्पशक्ति दोनों का वह बना है। होर इस कारण को कुछ संकल्पशक्ति होरा जानशक्ति दोनों में है सी मनुष्य में भी है है। इस कारण की क्षा काता है। हो कि केवल जानशक्ति में है सी मनुष्य में भी है है। इस से वहण किया काता है। हो कि केवल समरण की एक बात है है। इस से साथ तो है परंतु उस में नहीं है। इस कारण का ध्यान जब कि वह है है। इस से से नहीं है पर होरों के साथ प्रपने से बाहर है कर सकता है। इस कारण वह एक ऐसी बात है कि जिस के विषय वह बेल सकता है है। इस कारण कर सकता है हीर जिस के चनुसार वह सुशील है। सुभाव की बनावट का भेंच भी धारण कर सकता है।

४२४। मनुष्य ज्ञानशक्ति से ध्यान करने के याग है परंतु वह उसी समय संकल्पशक्ति से ध्यान नहीं करता ता कि वह शुद्ध होने के याग हो बावे। क्यांक्रि अनुष्य सचारयों के द्वारा शुद्ध हो जाता है। चौर सचारयें (जैसा कि चभी वयान हो चुका) ज्ञानशक्ति से संबन्ध रखती है। अनुष्य संकल्प के विषय सब प्रकार की बुरारयों में पैदा होता है चौर रस वास्ते वह चाप से चाप चपने ही हित को होड़ किसी के हित की संकल्प नहीं करता। चौर यह कि की चपने हित ही का चाहता है ब्रोरों की चापतों पर प्रसम चीर सुस्ती है विशेष करके यदि वे चापतें उस का उपकार करें। क्योंकि वह चौरों के हित की ने लिया चाहता है चाहे वह महिमा हो चाहे धन। बीर जहां तक वह इस ने नेने की सिद्ध करता-है बहां तम वह प्रसम होता है। बीर इस वास्ते कि संकल्पशक्ति की यह कावस्था भरी बनाई जावे कीर शुद्ध हो जावे मनुष्य की सचाइयों के समक्षने की योग्यता दी जाती है चौर सचारयों के द्वारा संकल्प से निकलनेवाले कुरे चनुरागें। के दमन करने की चिक्त भी दी जाती है। पस इस से यह निकलता है कि मनुष्य जानशक्ति से सचाइयों के ध्यान करने के चौर बोलने के चौर काम में लाने के योग है। तो भी जब तक कि वह ऐसे गुण का है कि वह बाप से बाप पार्थत क्यने हृदय से सचाइयों का ध्यान करता है बीर उन की काम में लाता है तक तक वह संबल्पशक्ति से सचारयों का ध्यान नहीं कर सकता। जब मनुष्य ऐसे गुण का है तब जो कुछ वह जानशक्ति से ध्यान करता है सो उस की बद्धा के साथ एक ही हा जाता है ब्रीर जी कुछ वह संकल्पशक्ति से ध्यान करता है सा इस के प्रेम के साथ एक ही हो जाता है। बीर इस कारण बढ़ा बीर प्रेम जान-शक्ति होर संकल्पाकि के सदृश उस में संयुक्त हैं।

४२५ । इस कारण जहां तक जानयक्ति की सचार्य संकल्पयक्ति की अला-द्यों से संयुक्त हैं चर्चात अहां तक मनुष्य सचार्यों की चाहता है चीर उन की

काम में लाता है वहां तक वह अपने में स्वर्ग रखता है। क्येंकि (जैसा कि कपर कहा गया) स्वर्ग भलाई चौर सचाई का संयोग है। परंतु जहां तक कि जानशक्ति की भुठाइयें संकल्पशक्ति की बुराईयों से संयुक्त हैं वहां तक मनुष्य चपने में नरक रखता है। क्योंकि नरक भुठाई चौर बुराई का संयोग है। चौर जहां तक कि ज्ञानशक्ति की सचाइयें संकल्पशक्ति की भलाइयें से संयुक्त नहीं हैं वहां तक मनुष्य मध्यवर्ती ग्रवस्था में है। इन दिनों में प्रायः हर एक मनुष्य ऐसी ग्रवस्था में है कि वह सचाइयों की जानता है ग्रीर विद्याग्रीं से ग्रीर जानशक्ति से सचाइयों का ध्यान करता है जब तक कि वह उन सचाइयों में से बहुत सी या थाड़ी सचाइयों की काम में नाता है या एक भी काम में नहीं लाता बीहर जब तक कि वह बुराई के प्रेम से चौर उस भूठी श्रद्धा के प्रेम से जो उस से निक-सती है उन सचादयों के विष्टु काम करता है। इस कारण से इस वास्ते कि वह या'तो स्वर्ग की एक प्रजा हा या नरक की एक प्रजा वह मरने के पीछे पहिले पहल बात्माकों के जगत में पहुंचाया जाता है। बीर उस जगत में उन में जा स्वर्ग तक उठनेवाले हैं भलाई चौर सचाई का संयाग किया जाता है चौर उन में जी नरक में गिर जाने के हैं बुराई और भुठाई का संयोग किया जाता है। क्यों कि कोई लोग (चाहे वह स्वर्ग में हो चाहे नरक में) भिन्न मन की जी कि एक वस्तु समभता है बीर दूसरी वस्तु चाहता है रखने की बाजा नहीं पाता। परंतु जिस की दच्छा वह करता है सा वह ब्रवश्य करके समभेगा बीर जी वह समभता है उस की दव्हा भी वह चवश्य करेगा। चौर इस कारण जी स्वर्ग में भेनाई की दच्छा करता है उस की सचाई का समभाना अवश्य होगा बीर जी. नरक में बुराई की दच्छा करता है उस का भुठाई का समक्षता ग्रवश्य होगा। इसी हेतु से भी ग्रात्माग्रों के जगत में भले ग्रात्माग्रों से भुठाइयें दूर की जाती हैं ग्रीर उन की ऐसी सचाइयें दी जाती हैं जा उन की भलाई से मिलती है ग्रीर उस के सदृश हैं। परंतु बुरे त्रात्मात्रों से सचादयें दूर की जाती हैं चौर उन की ऐसी भुठादयें दी जाती हैं जो उन की बुराद से मिलती है चौर उस के सदृश हैं। दन बातों के द्वारा चात्माचों के जगत का स्वभाव सहज में समकाया जावेगा।

४२६। चात्माजगत में के चात्मागण निपट बहुसंख्यक हैं क्यों कि वह जगत पुनहत्यान के होते ही सब लोगों का साधारण सभास्यल है। चौर वहां सब लोगों की परीचा की जाती है चौर वे चपने समाप्तिक निवास के लिये सन्ज हो जाते हैं। परंतु प्रत्येक व्यक्ति एक ही समय तक उस जगत में नहीं रहता। के कोई उस में पैठते ही भट या तो स्वर्ग में उठाए जाते हैं या नरक में गिरा हाले जाते हैं। कोई वहां कई सप्ताहों तक रहते हैं चौर कोई कई बरतें तक। परंतु कोई तीस बरस से बठकर वहां नहीं रहते। ये भिचताएं मनुष्य के भीतरी भागों चौर बाहरी भागों की प्रतिक्पता या चप्रतिक्पता से उत्पच होती हैं। परंतु जिस रीति से वह एक चवस्या से दूसरी चवस्या में पहुंचाया जाता है चौर चणने समार्थित निवास के लिये सजाया जाता है उस रीति का बयान दूसरे ब.व में होगा।

४२९। ज्यों ही मनुष्य मरने के पीछे चात्माजगत में प्रवेश करते हैं त्यों ही वे प्रभु से एचक एचक जातियों में विशेषित किये जाते हैं। बुरे चात्मा इस नरकीय सभा से भट पट संयुक्त किये जाते हैं जिस में वे जब कि वे जगत में घे श्रपने प्रधान प्रेम के विषय रहते थे। श्रीर भने श्रात्मा उस स्वर्गीय सभा के साथ भट संयुक्त किये जाते हैं जिस में वे जब कि वे जगत में ये श्रपने प्रेम मनुराग चार श्रद्धा के विषय रहते थे। परंतु यद्यपि वे रसी रीति से चलग किये जाते हैं ता भी वे जा शरीर के जीवन के समय में मित्र चौर बन्धु चे श्चातमाजगत में जब वे चाहें तब वे चापस में एक दूसरे से मिनकर (विशेष करके पति पक्षी से श्रीर भाई बहिन से) बात चीत करते हैं। मैं ने एक पिता उस के इ पुत्रों से जिन की उस ने पहचाना था बात चीत करता देखा चौार मैं ने बहुत से चन्य लोगों की। उन के बन्धुकों चौर मिक्रों से संभाषण करता देखा। परंतु जब कि उन के गुण जगत के व्यवहारों के कारण भिच भिच थे तो कुछ काल कीतने पर वे एक दूसरे से चलग हा गये। वे जिन्हों ने चात्माजगत से जाकर स्वर्ग में या नरक में प्रवेश किया यदि समप्रेम से उन का सम्गुण न ही ती वे एक दूसरे की नहीं पहचानते चौर एक दूसरे की फिर नहीं देखते। चात्माजगत में न कि स्वर्ग में या नरक में वे चापस में एक दूसरे की देखते हैं क्येंकि वे की चात्माजगत में हैं ऐसी चवस्थाचों में पहुंचाए जाते हैं की उन के शरीर के जीवन की चवस्थाचों के सदृश हैं। वे एक चवस्था से दूसरी चवस्था में पहुं-चाए जाते हैं। परंतु पीछे सब भे सब ऐसी नित्य ग्रवस्था में लाए जाते हैं जा उन के प्रधान प्रेम के समान है। उस समय एक दूसरे की केवल प्रेम की सदृशता से पहचानता है। क्योंकि (जैसा कि न० ४९ से ५० तक बयान हुया) सदृशता संयुक्त करती है चौर चसदृशता चलग करती है।

४२८। जब कि मनुष्य के विषय ग्रात्माजगत एक मध्यगामी ग्रवस्था स्वर्ग ग्रीर नरक के बीच है तो वह एक मध्यगामी स्थान भी है। उस के नीचे नरक है ग्रीर उस के जपर स्वर्ग। सब नरक ग्रात्माजगत की ग्रीर बन्द हुए हैं परंतु चट्टान की सी दरारों ग्रीर चीरों में से होकर ग्रीर गृहहों में से भी होकर छेद है। इन सब छेदों की रखवाली की जाती है इस वास्ते कि विना ग्राजा दिये कोई न निकलने पावे ग्रीर यह ग्राजा किसी ग्रावश्यक कारणों से दी जाती है ग्रीर इस का बयान हम ग्रागे बठकर करेंगे। चारों ग्रीर पर स्वर्ग की भी रचा संपूर्ण रूप से की जाती है ग्रीर एक सकरे रसे की छोड़ जिस की रचा की जाती है किसी स्वर्गीय सभा का कोई द्वार नहीं है। ये निर्गममार्ग ग्रीर द्वार वे ई पदार्थ हैं जो धर्मपुस्तक में नरक ग्रीर स्वर्ग के फाटक ग्रीर द्वार कहलाते हैं।

४२९ । भ्रात्मा जगत ऐसा दिखाई पड़ता है जैसा एक जंचा नीचा दरा प्रवेतों भै।र चट्टानों के बीच देख पड़ता है। उन की छोड़ जो स्वर्ग में बाने के तिये सजाए गए कीई व्यक्ति स्वगाय सभाचों के फाटकों भीर द्वारों की देख नहीं सकती। भ्रत्य व्यक्तिएं उन द्वारों की बोज नहीं निकालतीं। भ्रात्माजगत से प्रत्येक सभा की चार एक द्वार है चार दस द्वार से चागे चलकर एक मार्ग है कि की फ़टकर ऊपर की चार कई एक मार्ग हो जाता है। नरक के फाटक चार द्वार भी छिए रहते हैं परंतु वे जो नरक में पैठा चाहते हैं उन द्वारों की देख सकते हैं। ऐसे लेगों के चागे वे खुले रहते हैं। चार जब वे द्वार खोले जाते हैं तब उन के चन्दर चन्धरे कन्दर दिखाई देते हैं कि मानें वे कल्जलमय गड़ है हैं जो तिरही चार ऐसे स्थान की नीचे उतरते हैं जहां फिर कई एक द्वार भी हैं। इन गड़ हों में से घृणाजनक चार दुर्गन्धी कु बास निकलती है जिस से भले चात्मा चलग रहते हैं क्यांकि वे उन कु बासों से घिण खाते हैं परंतु बुरे चात्मा उन की हिच कारते हैं क्यांकि वे उन कु बासों पर प्रसच होते हैं। जैसा कि जगत में हर कोई जना चपनी निज बुराई पर प्रसच है जिस से उस की बुराई प्रतिक्रियता रखती है। चौर इस के विषय में बुरे चात्मा जुटेरे पंक्षियों चौर पशुचों से (जैसा कि घंड़ की वा भी हु या सूचर चादि से प्रतिक्रियता सु वो के बाद में ने कोई चात्मा स्वर्ग की सुगन्धी बास के मारे छित्लाके पुकारता सुना कि मानें वह भीतरी यातना से पकड़ा गया था। चौर पीके मैं ने उस के। तब स्वस्य चौर चार चार्निक्स देखा जब वह नरक में की दुर्गन्धी कु बास सूंघता था।

४३०। इर एक मनुष्य में दो फाटक भी हैं उन में से एक तो नरक की कोर खुलता है कीर दूसरा स्वर्गकी कोर। एक ता बुराइयों कीर फुठाइयों से कि की नरक से निकलती हैं खोला जाता है चौर दूसरा भनारयां चौर सचारयां से कि जो स्वर्ग से निकलती हैं। नरक की चार का फाटक उन में खुला रहता है जो बुराई में चौर इस से फुटाई में रहते हैं जब कि स्वर्ग से जगर की दरारों में से होकर ज्योति की केवल दो चार किरणें भी बहकर प्रवेश करती हैं जिन के सहारे से वे चात्मा ध्यान करते हैं तर्ज करते हैं चार बाजते हैं। परंतु स्वर्ग की चार का फाटक उन में खुना है जो भनाई में बीर इस से सचाई में हैं। क्यांकि दी मार्ग हैं का मनुष्य के चैतन्य मन तक चलते हैं। एक ता उत्तमतर या भीतरी मार्ग है जिस करके प्रभु की चोर से भलाई चीर सचाई प्रवेश करती हैं दूसरा चाधमतर या बाहरी मार्ग है जिस करके बुराई चीर फुठाई नरक की चोर से प्रवेश करती हैं। चैतन्य मन चाप केन्द्र पर है जिस की चोर वे दे मार्ग फुके हुए हैं। चीर इस कारण जहां तक ज्याति स्वर्ग से मन में पैठने पाती है वहां तक मनुष्य चैतन्य है परंतु जहां तक कि ज्योति पैठने नहीं पाती वक्षां तक चाहे जितना वह प्रपनी समक्षेत्रं चैतन्य जान पड़े वह चैतन्य नहीं है। ये बातें इस वास्ते निसी जाती हैं कि मनुष्य की जा प्रतिक्षता स्वर्ग से चौर नरक से हाती है उस प्रतिरूपता का स्वभाव समभाया जा सके। उस का चैतन्य मन ग्रपने बन खाने के समय में चात्माजगत से प्रतिरूपता रखता है। जी कुछ उस मन के अपर े हैं सो स्वर्ग से प्रतिरूपता रसता है जीर जी जुरू उस के नीचे है नरक से। उन लोगों के विषय जो स्वर्ग के लिये सजाए जाते हैं वे मानसिक तस्व जो चैतन्य मन के जिएर खले हुए हैं बैार वे जो उस के नीचे हैं खुराई बैार भुठाई के बन्तः प्रवाह के विषद्ध बन्द हुए हैं। परंतु उन के विषय जो नरक के लिये सजाए जाते हैं बधमतर तस्व खले हुए हैं बैार उत्तमतर तस्व भलाई बैार सचाई के बन्तः प्रवाह के विषद्ध बन्द हुए हैं। इस कारण ये पिछले लोग अपने नीचे की बीर (अर्थात नरक की बीर) के सिवाय किसी बैार दिशा की बीर देख नहीं सकते बैार पिछले लोग अपने जपर की बीर (अर्थात स्वर्ग की बीर) के सिवाय किसी बीर दिशा की बीर देख नहीं सकते बीर दिशा की बीर देख नहीं सकते। जपर की बीर देखना प्रभु की बीर देखना है क्यांकि वह वही साधारण केन्द्र है जिस की बीर स्वर्ग में की सब वस्तुबी की चितवन फिरी हुई है। परंतु नीचे की बीर देखना प्रभु की बीर से उस के विषद्ध केन्द्र की बीर पीछ देखना है जिस की बीर सारा नरक भुकता रहता है बीर जिस की नरक में की सब वस्तुएं मानती हैं। (न० १२३ १ १२४ देखा)।

४३१। जहां कहीं पूर्ववर्ती एछों में बात्माबीं की सूचना है वहीं बात्मा की बात से तात्पर्य वे व्यक्तियें हैं जो बात्माजगत में होती हैं बीर दूत की बात से तात्पर्य वे हैं जो स्वर्ग में हैं।

### हर एक मनुष्य ग्रपने भीतरी भागें। के विषय ग्रात्मा है।

४३२। हर कोई जी इस प्रसङ्ग पर यथायाग्य सीच विचार करता है इस बात का निर्णय ग्रवश्य करेगा कि शरीर नहीं ध्यान करता क्योंकि वह प्राक्षतिक है परंतु जीव ध्यान करता है क्योंकि वह चात्मिक है। मनुष्य का जीव (जिस की समरता के बारे में कैसा कुछ लिखा गया है) मनुष्य का सात्मा है क्योंकि यह संपूर्ण इप से ग्रमर है। ग्रात्मा वही वस्तु है जो शरीर में ध्यान करती है क्योंकि बह चात्मिक है चौर जो कुछ चात्मिक है से चात्मीय बातों की यहण करता है श्रीर श्रात्मीय रीति पर चलता है। परंतु श्रात्मीय रीति पर चलना ध्यान करना कीर रुच्छा फरना भी है। रस कारण सारा चैतन्य जीवन जा शरीर में जान पड़ता है चात्मा का है। चौर उस में कुछ नहीं है जी ग्ररीर का है। क्येंकि शरीर (जैसा कि जपर बयान हो चुका है) प्राक्तिक है। श्रीर प्राक्तिकत्व (जी त्ररीर का निज गुरा है) चात्मा से जाड़ा या यों कहा प्रायः उस में लगाया जाता है। इस वास्ते कि इस जगत में की सब वस्तुएं प्राक्रतिक बीर जीउद्दीन हैं। चय क्रब कि जो कुछ प्राकृतिक है सा नहीं जीता पर केवल ग्रात्मीय वस्तुएं जीती हैं ता स्पष्ट है कि के कुछ मनुष्य में जीता है से। उस का बात्मा है बीर घरीर बात्मा के काम में केवल इस रीति से चाता है जिस रीति से कोई साधन किसी जौते चलते बल के काम में चाता है। यह तो कहा जाता है कि एक साधन काम करता है या चलता है या मारता है परंतु इस बात पर विद्यास करना कि कोई

साधन चाप से चाप उन्हीं कार्यों की करता है न कि वह जी उस साधन की काम में साता है से मिच्या मत है।

४३३। जब कि सब कुछ जो शरीर में जीता है बीर जीवन के किसी तस्त्र से काम करता है या सममता है सी बात्मा ही का है न कि शरीर का तो इस से यह निकलता है कि बात्मा वास्तविक मनुष्य बाप है या (बीर यह उस से एक ही बात है) मनुष्य बाप ही बात्मा है बीर उस का बात्मा मानुषक रूप पर है। क्यों कि जो कुछ मनुष्य में जीता है बीर जानेन्द्रियविशिष्ठ है सो उस के बात्मा का है। बीर उस के शिख से पांच के तले तक सब कुछ जीता है बीर जानेन्द्रियविशिष्ठ है। इस लिये जब शरीर जीव से बलग होता है जी कि मरना कहाता है तभी मनुष्य बाप बना रहता है बीर जीता है। मैं ने स्वर्ग की बीर से यह बात सुनी कि मरे हुबों में से कई एक पुनहत्थान की बावस्था प्राप्त करने के पहिले जड़ लीथ के रूप पर पड़े रहने के समय भी ध्यान करते हैं बीर इस के विपरीत उन की कुछ भी बीध नहीं है पर यह है कि वे बभी जीते हैं। ती भी वे यह जानते हैं कि वे प्राकृतिक शरीर का एक भी बागू हिला नहीं सकते।

४३४। यदि कोई इन्द्रिय न हो जी द्रव्य है कि जिस की ग्रीर से ग्रीर जिस में मनुष्य ध्यान चौर रच्छा कर सके ते। वह न ते। ध्यान न रच्छा कर सकेगा। क्योंकि जिस के होने के विषय किसी द्रव्यमय इन्द्रिय के विना एक कल्पना बांधी है सा कुछ वस्तु नहीं है। यह स्पष्ट है क्यांकि मनुष्य देखने के दिन्द्रिय के विना देख नहीं सकता जीर सुनने के दिन्द्रिय के विना सुन नहीं सकता। क्यों कि दृष्टि श्रीर श्रवण श्रांख श्रीर कान के विना न ती है। ते हैं न हा सकते हैं। बीर यदि ध्यान का कि भीतरी दृष्टि है बीर समक का कि भीतरी श्रवण है किसी द्रव्यमय इन्द्रिय में जो कि इन्द्रियजनित रूप है न हो चौर किसी द्रव्यमय इन्द्रिय से काम न करे तो वे भी नहीं हो सकेंगे। इस कारण यह स्पष्ट है कि मनुष्य का चात्मा किसी रूप पर है जैसा कि उस का शरीर किसी रूप पर है। बीर बात्मा का रूप ज्ञानाशय बीर इन्द्रियमय मानुषक रूप है जो कि जब शरीर से ऋलग हो तब ऐसे सिद्ध रूप पर है जैसा कि उस का रूप था जब कि वह शरीर में था। श्रीर श्रांख के जीवन की समृष्टि चीर कान के जीवन की समष्टि सब की सब उस के शरीर की नहीं है परंतु उस के जात्मा की उन ज्ञानाशय रिन्द्रियों में श्रीर उन के सूक्त्र ही सूक्त्र भागों में होती है। इस कारण ज्ञात्मागण मनुष्यों की रीति पर देखते हैं श्रीर सुनते हैं श्रीर समभते हैं। परंतु वे शरीर के ज्ञालग होने के पीछे उन क्रियाशों की करते हैं जब कि वे चात्मीय जगत में हैं न कि प्राकृतिक जगत में। प्राकृतिक दन्दियबोध की चात्मा का या जब कि वह शरीर में या उस प्राकृतिक तस्य से उत्पन्न हुन्ना जिस से वह संबन्ध रखता था। ता भी उसी समय उस का ध्यान करने से चार इच्छा करने से चात्मीय इन्द्रियकोध भी या।

४३५। ये बातें इस वास्ते लिखी जाती हैं कि चैतन्य मनुष्य इस पर प्रतीति करें कि मनुष्य श्वात्मा श्वाप है श्वीर वह शारीरिक रूप जी उस से जोड़ा हुशा है इस लिये कि वह प्राकृतिक श्वीर भातिक जगत में श्वपना निज कम करें मनुष्य नहीं है परंतु वह केवल एक प्रकार का साधन उस के श्वात्मा के प्रयोजनीं के लिये है। तिस पर भी परीता करने से जी प्रमाण निकलते हैं वे तक करने से उत्तम हैं क्योंकि बहुत से लाग तर्क करने के सिद्धान्तों का समफ नहीं सकते चौर इस वास्ते से भी कि वे लेग जा विरुद्ध मत पर प्रतीति रखते हैं ऐसे तर्क करने के द्वारा जा इन्द्रियों के मिथ्या मतों से निकलता है चैतन्य सिद्धान्तों की संशय की बातों में कर डालते हैं। इस प्रकार के लाग यह ध्यान किया करते हैं कि पशुका मनुष्य का सा जीव चौार दन्द्रियज्ञान होता है चौार दस कारण वे यह चनुमान करते हैं कि पशु का मनुष्य का सा चात्मीय तत्त्व होता है। ती भी यह तत्त्व शरीर के साथ मरता है। परंतु पशुचों के चात्मीय भाग का गुण मनुष्य के चात्मीय भाग के गुण के समान नहीं हैं। क्योंकि मनुष्य की एक सब से भीतरी [चवस्या] है जो पशु की नहीं है चीर जिस में देखरत्व बहकर जाता है द्भीर जिस करके वह देखरत्व चपने पास मनुष्य की उठाता है चौर चपने साथ उस की संयुक्त करता है। इस लिये मनुष्य सिवाए उस चिक्त के जी पशु की है परमेश्वर के बारे में चौर देखरीय बातों के विषय जी स्वर्ग से चौर कलीसिया से संबन्ध रखती हैं ध्यान कर सकता है। श्रीर वह उन बातों से श्रीर उन बातों में परमेश्वर की प्यार करने के योग्य है दौर दूस से परमेश्वर के साथ संयुक्त होने के उचित है। परंतु जो जुड़ देश्वरत्व के साथ संयुक्त होने के योग्य है सी नहीं उड़ा दिया जा सकता। परंतु जो जुड़ देश्वरत्व से संयुक्त नहीं हो सकता सी उड़ जाता है। मनुष्य के निज भीतरी तस्व का बयान न० ३९ वें परिच्छेद में था ग्रीर उस की सूचना यहां फिर की जाती है इस वास्ते कि यह एक बड़ी भारी बात है कि वे मिण्या मत उड़ा दिये जावें जो उन साधारण लोगों में प्रवत हैं कि जो दूषसंयुक्त विद्या के द्वारा चौर सिकुड़ी हुई ज्ञानशक्ति के सहारे से चैतन्य सिद्धान्तों की ऐसे प्रसङ्गों से निकास नहीं सकते। वह परिच्छेद जिस की सूचना की जाती है यहां निकास है चर्चात—" चन्त में तीनों स्वर्गों के दूतगण के विषय में एक ऐसे रहस्य का बयान करने की चाजा है जो पहिले कभी किसी मनुष्य के मन में न चाया था क्योंकि इस समय तक किसी ने इन चावस्थाचीं के गुण की नहीं जाना। प्रत्येक दूत चौर प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक भीतरी या परम चावस्था (चार्चात कें। इं न कार भीतरी चार परम वस्तु) रहती है जिस में प्रभु का रेखरत्व पहिले ही या समीपरूप से बहता चार जहां से वह सब वस्तुचां का परिपाटी की चवस्याकां को चनुसार यथाक्रम रखता है। यह भीतरी चार परम [चवस्या] प्रभु का द्वार दूतों श्रीर मनुष्यों में जाने के लिये है श्रीर उन में उस का विशेष बास है। इस भीतरी श्रीर परम [श्रवस्था] के द्वारा मनुष्य श्रपने मनुष्यत्व का पाता है श्रीर इस से मनुष्य श्रीर पशु की भिचता है क्योंकि पशुत्रों की वैसी श्रवस्था नहीं है।

इस कारण मनुष्य चपने बुद्धिमान चौर प्राक्तिक मन के विषय प्रभु से प्रभु की चौर उठाए जाने के योग्य है इस वास्ते कि वह प्रभु पर म्रद्धा लावे चौर उस से प्रेम करें चौर उस की देख ले। चौर वह उस चावस्था के द्वारा बुद्धि चौर जान याकर चैतन्य से बेलता है। इसी कारण वह सदैव जीता रहता है। परंतु वे परिपाटी चौर विधि जी इस भीतरी [चावस्था] में प्रभु ने प्रस्तुत की हैं वे दूत-गण की समक्ष में प्रत्यत्त नहीं बहती हैं क्योंकि वे दूत के ध्यान से बाहर हैं चौर दूत के जान से कहीं बढ़कर जाती हैं"।

अद्द । मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय चातमा है। इस बात का कि निर्णय बहुत परीत्ता करने से मुभे स्पष्ट हुचा परंतु उस परीत्ता के संपूर्ण बयान करने के लिये बहुत सी एन्डों की भरना चाहिये। मैं ने चातमा बनकर चातमाचीं से बात चीत की चौर मैं ने मनुष्य बनकर शरीर में रहते उन के साथ बात चीत की। जब मैं चातमा बनकर उन से बोल रहा था तब इस के विपरीत उन की कोई चन्य बोध न था पर यह था कि मैं चातमा मनुष्य के रूप पर चाप था जैसा कि वे चाप थे। चौर इस कारण मेरें भीतरी भाग उन की दिखाई दिये क्योंकि जब मैं चातमा बनकर उन से बोल रहा था तब मेरा भौतिक शरीर दिखाई नहीं दिया।

४३० । मनुष्य अपने भीतरी भागों के विषय सात्मा है। यह बात स्पष्ट है क्यों कि शरीर के परमाणुकों के एयक एयक होने के पीछे जो कि मृत्य के समय हुआ करता है मनुष्य जीता रहता है जैसा कि पहिले वह जीता था। मुक्त को यह सामर्थ्य हुआ कि मैं प्रायः उन सब मरे हुकों से सम्भाषण कहं कि जिन की मैं ने शरीर के जीने के समय जाना था। मैं किसी से घण्टों तक किसी से सप्ताहों या महीनें तक किसी से बरसें तक बात चीत किया करता था इस बास्ते कि मैं इस बात पर प्रतीति कहं कीर दूसरों के बागे उस का प्रमाण कहं।

४३८। इस प्रसङ्ग से इस बात का जोड़ना उचित है कि प्रत्येक मनुष्य यद्यपि चह उस की नहीं जानता ते। भी वह अपने आतमा के विषय अपने शरीर के जीने के समय भी आत्माकों से संसर्ग किया करता है। कोई भला मनुष्य उन विचवारवों के द्वारा किसी दूर्तावषयक सभा में है बीर कोई बुरा मनुष्य किसी नरकीय सभा में। बीर एक एक मरने के पीछे उसी सभा में प्रवेश करता है जिस से एक एक जीते जी अनिवेध से संसर्ग करता रहता था। यह बात बार बार उन की जी मरने के पीछे आत्माकों के बीच आए थे कही गई बीर उन के लिये उस का निर्णय किया गया। मनुष्य तो जब कि वह जगत में रहता है उस सभा की कि जिस से वह संसर्ग किया करता है आत्मा के रूप पर नहीं दिखाई देता क्योंकि उस समय वह प्राकृतिक रीति से ध्यान करता है। परंतु वे जो शरीर से अलग होकर विवयविविक्त रीति से ध्यान करते हैं कभी कभी अपनी निज सभा में दिखाई देते हैं व्यांकि उस समय वे आत्मा के रूप पर हैं। वे तो उन आत्माकों से जी

हास्तव में वहां विद्यमान हैं बानायास से विशेषित किये जाते हैं क्यों कि वे उन लोगों के समान जो घोर ध्यान या समाधि करते हैं रधर उधर खुप चाप किरते चले जाते हैं बीर दूसरों पर कुछ भी ध्यान नहीं करते कि मानों वे उन की नहीं देखते बीर जब की र बात्मा उन की टोकता है तब फट पट वे बिलाय जाते हैं।

४३९। मनुष्य अपने भीतरी भागों के विषय चातमा है इस सच्च बात के बारे में उदाहरण देने के लिये में परीचा करने से संचित इन बातों का बयान करता हूं कि किस रीति से वह शरीर से चलग किया जाता है श्रीर क्यों कर वह बातमा के द्वारा किसी दूसरी जगह तक पहुंचाया जाता है।

४४०। जब कोर्र मनुष्य शरीर से ग्रलग किया जाता है तब वह एक ऐसी अवस्था में इबाया जाता है कि जा साने श्रीर जागने के मध्य में है। श्रीर इस श्रवस्था में उस की श्रीर कीर्द बीध नहीं है पर यह है कि वह संपूर्ण रूप से नागता रहता है। इस ग्रवस्था में उस के सब इन्द्रिय ऐसे फुर्तीते हैं कि नैसे वे शरीर की सब से तीरण जागरणशीलता में थे। दृष्टि श्रवण श्रीर स्पर्श भी (जी कि एक ग्रचरज की बात है) सब फुर्त्तीले हैं। उस समय स्पर्श जागते शरीर के स्पर्शकी अपेचा अधिक भी तीत्रण है। बात्मागण बीर दूतगण जीवन की वास्त-विक दशा में देख पड़ते हैं वे मुनाई देते हैं (बीर यह भी एक बाचम्भा की बात है) वे छुलाई देते हैं क्येंकि उन के बीर मनुष्य के बीच शरीर का प्रायः कुछ भी नहीं है। यह वही अवस्था है की शरीर से जलग होना कहलाता है और इस बारे में किसी ने के। किसी समय उसी ग्रवस्था में था यह बात कही कि उस समय मैं ने यह नहीं जाना कि क्या मैं शरीर में हूं या शरीर से बाहर। मैं इस ग्रवस्था में केवल दे। तीन बेर हुन्ना ता कि मैं उस का स्वभाव जानूं ग्रीर इस बात पर विश्वास कहं कि चात्मागण चौर दूतगण सब इन्द्रियों का भाग करते हैं चौर मनुष्य भी जब कि वह शरीर से चलगं किया गया तब चपने चात्भा के विषय इन्द्रियों का भाग करता है।

889 । मुक्त की वास्तिविक परीत्ता से यह दिखलाया गया कि जात्मा के द्वारा एक जगह से दूसरी जगह तक का ले जाना क्या बात है जीर किस रीति से वह गित पैदा होती है। परंतु यह मुक्ते केवल दो तीन बेर दिखलाया गया। मैं एक दृष्टान्त का बयान करता हूं। एक बेर मैं किसी नगर के रस्तों में जीर खेतों में जात्माचों के साथ बात चीत करता करता चला जाता था जीर उस समय में इस के विपरीत कुछ नहीं जानता था पर यह जानता था कि मैं खुली हुई जांखों से जाग रहा हूं जैसा कि पहिल में जागता था। यद्यपि में बास्तव स्वप्न में था तो भी विना मार्ग की भूलने के में बन नदी मन्दिर घर मनुष्य जीर भांति भांति के पदार्थों की देखता देखता चला जाता था। जब कई घण्टों तक मैं इसी रीति से चला गया था तब मुक्ते कर पट शारीरिक दृष्टि फिर चाई। की फिर मैं क्या देखता हूं कि मैं किसी दूसरी जगह में हूं। मुक्ते बड़ा चवरज हुआ।

स्तार में ने यह मासूम किया कि उस समय में ऐसी सवस्था में था को उन की सवस्था के समान है जिन के बारे में यह बात कही गई कि वे सातमा के द्वारा किसी दूसरी जगह तक पहुंचाए गये थे। इस स्रवस्था में रहते न तो मार्ग की लम्बाई पर (यदापि वह बहुत के सों तक चली हो) कुछ भी ध्यान है न काल पर (यदापि बहुत से धयटे या दिन भी बीत गये) कुछ ध्यान है न इन्द्रियों पर कुछ भी ध्वाई लगती है। परंतु मनुष्य ऐसे मार्गा में से होकर जिस का उस के। कुछ भी बोध नहीं है विना भूल जूक किये तब तक पहुंचाया जाता है जब तक कि वह स्वपने नियुक्तस्थान के। न पहुंचे।

४४२। मनुष्य की ये दो श्रवस्थाएं जो भीतरी श्रवस्थाएं हैं या (श्रीर यह उस से एक ही बात है) जो उस की श्रवस्थाएं हैं जब कि वह श्रात्मा में है श्रून्टी श्रवस्थाएं हैं श्रीर वे मुक्त की केवल इस हेतु से दिखलाई गढ़ कि मैं उन का स्वभाव इस वास्ते सम्भूं कि उन का होना कलीसिया में जाना जाता है। परंतु बंहुत बरसें से मैं यह सामर्थ्य रखता हूं कि मैं संपूर्ण जागती हुई श्रवस्था में श्रात्माश्रों से बात चीत कई श्रीर उन के साथ साथी बनकर रहूं।

88३ । मनुष्य अपने भीतरी भागों के विषय आत्मा होने के बारे में न<sup>0</sup> ३९९ वें से ३९७ वें तक के परिच्छे दें। के प्रसङ्गों से अधिक प्रमाण निकलेगा जहां कि रस बात का बयान हुआ कि स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं।

888। जब हम यह कहते हैं कि मनुष्य ग्रापने भीतरी भागों के विषय एक ग्रात्मा है हमारा यह ग्राभिपाय है कि वह उन वस्तुग्रों के विषय जो उस के ध्यान ग्रीर संकल्पशक्ति की हैं ग्रात्मा है। क्योंकि ये वे ई भीतरी भाग हैं कि जिन से मनुष्य वास्तव में मनुष्य है ग्रीर जो ग्रापना गुण मनुष्य पर इतने गाढ़ेपन से द्यापते हैं कि वह उन के समान हो जाता है।

## मरने के पीछे मनुष्य के फिर जिलाने के श्रीर उस

भ्रम् । प्राक्तिक जगत में जब शरीर चपने निज कार्यों को जो उस के ध्यानें चौर चनुरागों के साथ प्रतिक्पता रखते हैं चौर जो चात्मीय जगत से निकलते हैं नहीं कर सकता तब लेग कहते हैं कि मनुष्य मर जाता है चौर यह तब हुचा करता है जब फेफड़े के सांस लेने की हांफी चौर दूदय का हिलन है। तो भी उस समय मनुष्य नहीं मर जाता। वह केवल चपनी शारीरिक मूर्ति से जो जगत में उस के काम में चाती थी चलग हो जाता है। मनुष्य चाप जीता रहता है। कहते हैं कि मनुष्य चाप जीता रहता है क्यांकि मनुष्य चपने शरीर के कारण मनुष्य नहीं है पर चात्मा के कारण। क्योंकि चात्मा वही वस्तु है जो मनुष्य में ध्यान करता है चौर मनुष्य ध्यान का चनुराग

के साथ बना हुना है। इस से स्पष्ट है कि जब मनुष्य मर जाता है तब वह के उस एक जगत से दूसरे जगत में जाता है। चौर इस कारण धर्मपुस्तक के भीतरी तात्पर्य के त्रानुसार मृत्यु से तात्पर्य पुनक्त्यान है चौर जीवन कां। बना रहना है भार

88६ । सांस लेने में ग्रीर हृदय के हिलन है। लंग में ग्रात्मा ग्रीर शरीर का सब से परस्पर भीतरी संसर्ग है। क्योंकि ध्यान सांस लेने के साथ संसर्ग रखता है ग्रीर बनुराग जो प्रेम का है हृदय के साथ संसर्ग रखता है ग्री इस कारण जब ये दो गितयां ध्यम जाती हैं तब ग्रात्मा शरीर से फर पट ग्रलग हो जाता है। फेफड़े का सांस लेना ग्रीर हृदय का हिलन होलन वे हें बन्धन हैं जिन के टूट जाने पर ग्रात्मा ग्रलग हे। कर बकेला हो जाता है ग्रीर शरीर जीव-श्रीन होकर जहत्व पाकर सहता है। मनुष्य का सब से भीतरी संसर्ग सांस लेने ग्रीर हृदय के साथ है क्योंकि सब प्रकार की जीवसंबन्धी गितयां न केवल शरीर में साधारण रीति पर परंतु उन के प्रत्येक भाग में भी उन दें। तो पर ग्रवलिवत हैं कि।

४४०। मनुष्य का चात्मा चलग होने के पीछे शरीर में तब तक रहता है जब तक कि हृदय की गित संपूर्ण रीति से श्रम्भ न जावे। चार यह श्रम्भना उस बीमारी के स्वभाव के चनुसार जा मृत्य का कारण था शीव्रता से या विलम्ब करके हुन्ना करता है। क्यांकि कभी कभी हृदय चिरकाल तक होला करता है चार कभी शीव्रता से थम्भ जाता है। उस गित के श्रम्भते ही मनुष्य का पुनक् यादन होता है परंतु यह पुनक्त्यादन प्रभु ही से किया जाता है। पुनक्त्यादन से तात्य्य चात्मा का शरीर से चलग करना चार उस का चत्मीय जगत में पहुंचाना है जा प्रायः पुनक्त्यान कहलाता है। मनुष्य का चात्मा तब तक शरीर से चलग नहीं किया जाता जब तक कि हृदय का होलन थम्भ न जावे क्यांकि हृदय उस चनु-राग से प्रतिक्रपता रखता है जो प्रेम से होता है चार प्रेम मनुष्य का जीव ही जीव है। क्यांकि प्रेम जीवसंबन्धी गरमी का मूल है है । चार दस कःरण जब तक

५८ धर्मपुस्तक में मत्यु से तात्पर्य पुनहत्यान है क्योंकि सब मनुष्य मर जाता है तब उस का कीवन बना रहता है। न० ३४६८ - ३५०५ - ४६९८ - ४६२९ - ६०३६ - ६२२२।

पर हृदय संकल्पणित से श्रीर इस जिये प्रेम के श्रनुराग से प्रतिक्रपता रखता है श्रीर सांस जिना जानजित से श्रीर इस जिये ध्यान से प्रतिक्रपता रखता है। न० १८८८। इस कारण धर्म ग्रुस्तक में हृदय से तात्पर्य संकल्प श्रीर प्रेम है। न० ०५४२ • ६०५० • १०३३६। श्रीर जीव से तात्पर्य जानग्रित यद्धा श्रीर सचाई है। इस कारण जीव की श्रीर से श्रीर हृदय की श्रीर से तात्पर्य प्रोम सात्पर्य जानग्रित यद्धा थार सचाई की श्रीर से है। श्रीर संकल्पग्रित की श्रीर से तात्पर्य प्रेम श्रीर भलाई की श्रीर से है। न० २६१० • १०५०। श्रुदय श्रीर फ्रेकड़े की प्रधान पुढव श्रीत स्वर्ग की साथ प्रतिक्रपता रखने के बारे में न० ३८८३ से ३८६६ तक्ष देखे।।

ह० द्वृदय की चरचरी चीर फेफड़े का सांस नेना सारे चरीर में प्रवत हैं चीर उस के प्रत्येक आग में परस्पर क्रचते हैं। न० ३८८७ - ३८८६ - ३८६० ।

ह९ प्रेम मनुष्य के जीव की सत्ता है। न० ५००२। प्रेम चात्सीय गरमी है चीर इस निवे अनुष्य का चत्यायम्यक जीवसंबन्धी सस्य है। न० ९५८६ - २२३६ - २२३८ - ४६०६ - ४०८९ से ७०८६ सक - ६६५४ - ९०१४०। चीर चनुराग प्रेम का निरन्तर सत्त्व है। न० ३६३८।

हूदय की गित होती जाती है तब तक वह प्रतिरूपता बनी रहती है ग्रीर इस लिये ग्ररीर में ग्रात्मा का जीव भी बना रहता है।

४४८ । पुनक्त्पादन करने की रीति का बयान न केवल मेरे लिये किया गया परंतु वास्तविक परीचा के द्वारा उस का प्रमाण भी किया गया। क्यें कि मैं उस परीचा का कर्मपद ग्राप था इस वास्ते कि मैं पुनक्त्यादन करने की रीति संपूर्ण रूप से समभूं।

४४९। में जपने शारीरिक इन्द्रियों के विषय अवेतना की अवस्था में हुबाया गया चार इस कारण में प्रायः एक मरते हुए मनुष्य की चवस्या में चा ता भी मेरा भीतरी जीव चार ध्यान करने की चिक्त चलगड़ रूप पर बनी रहती ता भा भरा भारत जाव श्वार ध्यान करने का शांक श्रवेण इस पर बना रहता थी इस वास्ते कि मैं उन कार्यों की जिन का करना मुक्ते पड़ें श्वीर उन की भी पड़ते हैं जो मरी हुई श्ववस्था से पुनक्त्यादन प्राप्त करते हैं मानूम कर्छ श्वीर स्मरण में रखूं। मैं ने मानूम किया कि सांस लेना शरीर से प्रायः संपूर्ण रूप से हर लिया गया परंतु भीतरी सांस लेना जो श्वात्मा का है शरीर के एक धीमें निःशब्द सांस लेने के साथ संयुक्त होकर बना रहता है। इस समय हृदय के होलन के विषय स्वर्गीय राज से संसर्ग होने लगा। क्यों कि स्वर्गीय राज हृदय से प्रतिरूपता रखता है रर। उस राज से दूत भी दिखाई दिये। कोई कोई दूरी पर चि बीर देा दूत मेरे सिर के पास चे। इस हेतु मेरा सब निज चनुराग हर लिया गया परंतु ध्यान चौर इन्द्रियज्ञान तब तक बच रहा। मैं उसी चवस्था में कई गया परतु ध्यान चार दान्द्रयज्ञान तब तक बच रहा। म उसा अवस्था म कद घाटों तक रहा ग्रीर उस समय चात्मा जो मेरे ग्रास पास थे यह समक्षकर कि वह मर गया चलग हो गये। मैं ने सुगन्ध वास भी मालूम की कि मानों सुगन्धिद्रव्य भरी लाथ पास पास थी। क्येंकि जब स्वर्गीय दूतगण विद्यमान हैं तब लाथ का सुगन्ध वास के जैसे मालूम देता है। जब चात्मा उस सुगन्ध की सूंघते हैं तब वे उस के पास चल नहीं सकते। ग्रीर दस रीति से बुरे चात्मा भी मनुष्य की ग्रात्मा से भगा दिये जाते हैं जब कि मनुष्य पहिले ही चनन्तकालिक जीवन में भीतर लाया जाता है। दूत जो मेरे सिर के पास बैठे हुए थे चुप चाप रहते थे परंतु उन्हों ने चपने ध्यान के बाध मेरे बाधों से मिला दिये। चार जब रस प्रकार का समफाना यहण किया जाता है तब वे जानते हैं कि मनुष्य का चात्मा प्रकार का सम्माना पहेंचा किया जाता ह तब व जानत ह कि मनुष्य का चात्मा ऐसी चवस्था में है कि जिस में वह घरीर से संपूर्ण रूप से चलग होने के योग्य है। उन के ध्यानों का समभाना मेरे मुख पर देखने के द्वारा हुचा करता था क्र्योंकि स्वर्ग में उस प्रकार का समभाना इसी रीति पर हुचा करता है। जब कि ध्यान चीर इन्द्रियज्ञान मेरे साथ इस वास्ते रहा कि में पुनक्त्यादन की रीति की समभूं चीर स्मरण में रखूं तो में ने मालूम किया कि पहिले पहिल उन दूतों ने मेरे ध्यानों की इस लिये परीदा की कि वे इस बात का निर्णय करें कि मेरे ध्यान

हर चुत्रय प्रभु के स्वर्गीय राज से प्रतिकवता रखता है श्रीर फेफड़ा उस के श्रात्मीय राज से। न० ३९३५ - ३८८६ - ३८८७ ।

मरते लाग के ध्यानों के समान हैं कि नहीं। मरते हुन्नों के ध्यान प्रायः चनन्त-कालिक जीवन पर बासक हैं बीर वे दूत मेरे मन की उस चवस्या में रखा चाहते थे। पीछे मुक्त की यह कहा गया कि मनुष्य का चात्मा ध्यान की उस चवस्या में कि जिस में वह मरने के समय पर था तब तक रख होड़ा है जब तक कि वह उन ध्यानों की चोर फिर न जावे की उस प्रधान या प्रवल चनुराग से बह-कर निकलता है जिस करके वह जगत में विशिष्ट था। मुक्त की यह चाना दी गई कि में एक प्रकार का खींचना कि मानों मेरे मन के चौर इस लिये मेरे चात्मा के भीतरी भाग मेरे घरीर से खींचे जाते थे चत्यन्त स्पष्टता से मानूम कहं। चौर मुक्त की यह कहा गया कि यह खींचना प्रभु से होता है चौर यह वही साधन है कि जिस से प्नक्त्यान होता है।

४५०। स्वर्गीय दूतगण की पुनस्त्यादित व्यक्ति की सेवा करते हैं उस की नहीं छोड़ते क्योंकि वे हर किसी की प्यार करते हैं। परंतु यदि उस का गुंण ऐसा है कि वह स्वर्गीय दूतों के साथ नहीं रह सकता तो वह उन की छोड़ा चाहता है। चौर उस समय प्रभु के जात्मीय राज के दूत निकट जाकर उस की च्याति का उपकार देते हैं। क्यांकि उस समय तक वह केवल ध्यान करता रहता **या** श्रीर कुछ भी नहीं देखता। वह रीति कि जिस से ज्याति का दान दिया जाता है मुक्त की दिखलाई गई। यह मालूम होता था कि मानें चात्मीय दूत बाई पांख की किल्ली नाक की मध्यभीत की चार उधेड़ते थे इस लिये कि चांख खुल जाकर दृष्टि फिर काम में चावे। यह केवल माया है परंतु चांख उस की सत्य-विषय जानकर देखती है। बीर जब बांख की फिल्ली उधेड़े हुए रूप पर दिखाई देती है तब एक स्वच्छ भीर गूढ़ छाया देखने में माती है जैसा कि वह छाया जा जागते समय पहिले पहिले पलकों में से हाकर देख पहती है। यह ग्रस्पछ चीर स्वच्छ द्वाया मुक्त की चासमानी रंग की देख पड़ी परंतु पीछे मुक्त की यह कहा गया कि उस का रंग व्यक्ति व्यक्ति की समक्त में भिन्न भिन्न मः लूम देता है। इस की पीछे एक प्रकार का इन्द्रियबोध श्वा पड़ा कि मानों कोई वस्तु मुक्त पर से धीमे धीमे उधेही जाती है चार इस के पीछे चात्मीय ध्यान की एक विशेष प्रावस्था चा पड़ी। यह मुक्त पर से उधेड़ा जाना भी माया है जो प्राकृतिक ध्यान का श्रात्मीय ध्यान हो जाना प्रकाशित करता है। दूतगण बहुत सा सावधान करते हैं कि पुनक्त्यादित ध्यक्ति में कोई बोध न हो जो प्रेम से नहीं होता। श्रव वे इस से कहते हैं कि तू एक श्रात्मा है। ज्योति देने के पीछे श्रात्मीय दूतगण नये श्रानेवाले की सेवा में सब प्रकार का मनमानता शिष्टाचार करते हैं श्रीर परलाक की वस्तुचों के बारे में उस की यहां तक शिक्षा देते हैं जहां तक वह इन वस्तुचों की समक्ष सकता है। परंतु यदि उस का मन चित्रा यहण करना मर्डी चाहता ता वह उन से ग्रलग होना चाहता है। वे दूत ता उस की नर्डी द्धाइते पर वह चपने चाप की उन से चलग करता है। क्योंकि दूतगण हर किसी की प्यार करते हैं चौर इस से बढ़कर किसी बात की इच्छा नहीं करते कि वे उन

की सेवा करें उन की शिवा दें श्रीर उन की स्वर्ग में पहुंचार्त क्यां कि ऐसा ऐसा काम करना दूतगण का परमस्ख है। जब श्रात्मा श्रपने श्राप की सहगामी दूतों से इसी रीति से श्रला करता है तब भले श्रात्मा उस की यहण करते हैं श्रीर वे भी जब तक कि वह उन के साथ रहता है तब तक उस की सेवा में सब प्रकार का शिशाचार करते रहते हैं। परंतु यदि जगत में उस का चाल चलन ऐसा हुशा था कि वह सत्संगत की नहीं सह सकता तो वह उन की भी छोड़ा चाहता है। श्रीर ये विकार तब तक होते जाते हैं जब तक कि वह ऐसे श्रात्माशों से संसर्ग न करें जो उस के जगत में के व्यवहारों के। संपूर्ण रूप से उपयुक्त हैं। वह उन के साथ श्रपना जीव पाता है श्रीर श्रचरज की बात है कि उस समय वह ऐसी चाल पर चलता है जिस चाल पर वह जगत में चलता था।

. ४५१। मरने के पीछे मनुष्य के जीव की खबस्या घोड़े दिनों से ऋधिक काल तक बनी नहीं रहती। परंतु जिस रीति पर वह पीछे एक खबस्या से दूसरी खबस्या में बीर चन्त में या तो स्वर्ग में या नरक में पहुंचाया जाता है उस का बयान उस विस्तीर्ण परी दा के सहारे से जिस के करने की खाजा मुक्त की दी गई बागे होगा।

भ्रश् । में ने किसी किसी से उन के मरने के पीछे दो दिन देकर तीसरे दिन की (जब कि वे विकार जो न० ४४९ वें बीर ४५० वें परिच्छे दों में लिखे हैं समाप्त हुए) बात चीत की। इन बात्मा को से में ने जगत में तीन बात्मा जाने थे बीर उन से कहा कि बाप के मिच बाप के शरीरों के। मिट्टी देने की उपस्थित हैं। जब मैं ने मिट्टी देने की बात कही तब उन्हों ने चिकत हो कर बाचम्भा किया बीर दृढ़ इप से कहा कि हम बभी जीते हैं ता भी हमारे मिन उस पदार्थ की मिट्टी देनें जी जगत में शरीर बनकर हमारे काम में बाता था। पीछे उन्हों ने इस बात पर बाचरजा किया बीर विशेष करके उन्हों ने इस पर बाचम्भा किया कि कलीसिया के मेम्बरों में प्रायः सर्वेच ऐसा बाविश्वास प्रबल हो।

जब वे लोग जो जीव की ग्रमरता को नटते हैं देखते हैं कि हम मरने के पीछे जीते भी हैं तब वे निपट लाज करते हैं। ग्रीर वे जिन्हों ने ऐसे ग्रीविश्वास पर प्रतीति की ग्रपने जैसें से संसर्ग करते हैं ग्रीर उन ग्रात्माग्रों से ग्रलग रहते हैं जो सच्च तत्त्व पर विश्वास करते थे। ऐसे नास्तिक लोग प्रायः किसी नरकीय सभा से संयुक्त होते हैं। क्योंकि वे किसी रंखरीय सत्ता का होना भी नहते हैं ग्रीर कलीसिया के सच्च तत्त्वों की निन्दा करते हैं। क्योंकि जितना कि ग्रं ग्रपने की जीव की ग्रमरता के विश्व प्रवोध करता है उतना ही वह ग्रपने की हर एक मत के विश्व कलीसिया के ग्रीर स्वर्ग के बारे में भी प्रवोध करता है।

## मनुष्य मरने के पीछे सिद्ध मानुषक रूप पर है।

\* ४५३। मनुष्य के चात्मा का रूप मानुषक रूप पर है चर्चात चात्मा चपनि कप के विषय भी मनुष्य है। यह बात कई एक ग्रगले बाबों से स्पष्ट हुई ग्रीर विशेष करके उन बाबों के प्रसङ्ग से जिन में यह लिखा है कि हर एक दूत संपव मानुषक रूप पर है (न० ७३ से ७७ तक) चौर हर एक मनुष्य उस के भीतरी भागों के विषय जात्मा है (न० ४३२ से ४४४ तक) चौर स्वर्ग में के दूतगण मनुष्यनाति से उत्पन्न होते हैं (न० ३१९ से ३९७ तक)। यह बात इस से ऋधिक स्पष्टता के साथ देखा जा सकता है कि मनुष्य अपने बात्मा के द्वारा मनुष्य है न कि भूपने गरीर के द्वारा। श्रीर श्रात्मा शारीरिक रूप से नहीं जोड़ा जाता पर शारीरिक रूप चातमा से। क्यांकि चात्मा चपने निज रूप के चनुसार एक शरीर से चोढ़ा जाता है। इस कारण मनुष्य का चात्मा शरीर के प्रत्येक भाग पर सब से सूह्म परमाणु तक भी ऐसे गाढ़ेपन से चौर ऐसी सर्वत्रापी रीति से प्रभाव करता है कि यदि कोई ऐसा भाग हा कि जिस पर चात्मा का प्रभाव नहीं लगता या जिस में चात्मा फुर्तीली रीति से नहीं काम करता ता वह भाग मर जाता है। यह बात इस ग्रेंकेली मनःकल्पना से स्पष्ट होती है कि ध्यान ग्रीर संकल्प शरीर के सब भागों की या एक एक भाग की चलाते हैं बीर वे अपनी शक्ति की ऐसी संपन्न रीति से उन भागों की चलाते हैं कि हर एक परमाण बड़ी-कार करता है बीर जा जुड़ चङ्गीकार नहीं करता सा वास्तव में शरीर का जुड़ भी भाग नहीं है बीर शरीर से निकाला जाता है इस वास्ते कि उस में कोई कीवसंबन्धी तस्व नहीं है। परंतु ध्यान श्रीर संकल्प मनुष्य के श्रात्मा के हैं शरीर के नहीं हैं। यद्यपि चात्मा मनुष्य के इप पर है ते। भी वह न तो शरीर से चलग होने के पीछे मनुष्य की दिखाई देता है न मनुष्य में जब कि वह जगत में जीता है देख पड़ता है। क्यांकि ग्रांख ग्रयात शारीरिक दृष्टि का दन्द्रिय शातिक है। परंतु जो कुछ भौतिक है सो भौतिक वस्तुत्रों को होड़ कुछ नहीं देखता है बौर जो कुछ चात्मिक है सी चात्मीय वस्तुचों को देखता है। इस कारण जब चांख का भौतिक तत्त्व ठंपनी से ठंपता है बौर उस के चात्मीय वस्तुत्रों के सहोद्योग से विद्वीन है तब चात्मा चपने निज रूप पर जो कि मानुबक रूप है दृश्य हो। जाते हैं। चौर न केवल वे चात्मा जो चात्मीय जगत में हैं पर मनुष्यों के चात्मा भी जब कि वे शरीर में जीते भी हों दूरय हो जाते हैं।

४५४। चात्मा का रूप मानुषक है क्यों कि मनुष्य चपने चात्मा के विषय इस वास्ते पैदा हुना कि वह स्वर्ग का एक रूप दावे। क्यों कि स्वर्ग की चौर उस की परिपाटी की सब वस्तुएं उन वस्तुनों में जो मनुष्य के मन से संबन्ध रसती हैं एकद्वी हुई हैं <sup>१९</sup>। चौर इस कारण मनुष्य बुद्धि चौर ज्ञान के यहण करने की

हत्र मनुष्य वची प्रायो है जिस में ईम्बरीय परिपार्टी की सब वस्तुपं यकही हुई हैं क्यांकि सह सुष्टि से लेकर ईम्बरीय परिपार्टी की सूर्ति है। न० ४२९६ - ४२२० - ४२२३ - ४५२३ - ४५२३ -

शक्ति रखता है। चाहे हम बुद्धि श्रीर ज्ञान के यहण करने की शक्ति कई चाहे हम स्वर्ग के यहण करने की शक्ति कई दोनों वाक्य एक ही हैं जैसा कि नण १२६ वें से १४० वें तक के परिच्छेदों में स्वर्ग की क्योति श्रीर गरमी के बारे में श्रीर नण २०० वें से २९२ वें तक के परिच्छेदों में स्वर्ग के इप के विषय श्रीर नण २६५ वें से २०५ वें तक के परिच्छेदों में दूतगण के ज्ञान के बारे में दिखाई देता है। श्रीर यह बात उस बाब में भी देख पड़ती है जिस में यह बयान है कि सर्वव्यापी स्वर्ग सब मिलकर एक मनुष्य के सदृश है (नण ५८ से ६० तक)। नण ७८ वें से ८६ वें तक के परिच्छेदों में यह बयान है कि स्वर्ग का मानुष्यक इप प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व से पैदा होता है।

४५५। चैतन्य मनुष्य इन बातों की समक्ष सकता है क्योंकि वह कारणें। की एक श्रेणी से चौर इस लिये यचाक्रम सचाइयों से तर्कवितर्क कर सकता है। परंतु को मनुष्य सर्वतन नहीं है वह उन की नहीं समभ सकता। इस के कई एक कारण हैं परंतु उन में से मुख्य कारण यह है कि वह उन बातों के समभने की रच्छा नहीं करता। क्योंकि वह उन भ्रुठाइयों के विद्व हैं जो वह ग्रपनी सचाइयों की कर डालता है। श्रीर वह जी इस कारण समभने की इच्छा नहीं करता स्वर्ग के ग्रन्तः प्रवाष्ट के विरुद्ध ग्रंपने चैतन्य तत्त्व का बन्द करता है। ता भी यदि संकल्पशक्ति प्रतिरोध करने से निवारण करती है ता संसर्ग फिर हा सके। (न० ४२४ की देखेा)। की चाहे ता मनुष्य सचाइयों की समभक्तर सचे-तन हो सके। इस बात का प्रमाख बहुत परीक्षा करने से मुक्ते प्रकाशित हुन्ना। बार बार मैं ने ऐसे बुरे ज्ञात्माची की देखा की जगत में ईस्वरीय सत्ता के होने के चार व लीसिया की सचाइयों के नकारने से चवैतन्य हा गये चार जिन्हों ने दंन सचादयों के नकारने में अपने की दुढ़ किया था। ऐसे आत्माओं की मैं ने रेखरीय शक्ति से उन भात्माकों की कीर की सचाई की ज्याति में हैं फिराया हुचा देखा चार उस समय उन्हों ने दूतों के सदृश उन सब सचाइयां की जी पहिले वे नकारते थे समका चार उन की सत्यता की स्वीकार किया चार यह भी कहा कि हम सब की समभते हैं। परंतु ज्यों ही वे अपने में मग्न हो कर अपने संकल्प के प्रेम की चार फिरे हुए घेल्यों ही वे कुछ भी नहीं समके चौर सचार के विरुद्ध बोल रहे थे। मैं ने नरकीय चात्मा हों की यह कहता हुचा सुना कि इम जानते हैं चौर मालूम करते हैं कि जो काम हम करते हैं सी बुरा है चौर जो ध्यान हम करते हैं सी कूठ है पर हम चपने प्रेम के चानन्द का चौर इस लिये चपनी रच्छा का त्रिरोध नहीं कर सकते। चौर यह रच्छा उन के ध्यानें। पर ऐसा प्रभाव करती है कि उन की समभ में बुराई की भलाई हा जाती है बीर भुटार की सचार। इस से यह सिद्धान्त निकला कि वे के। बुरार से निकली

४१९४ - ५३६८ - ६०१३ - ६०५७ - ६६०५ - ६६२६ - ६७०६ - १०९५६ - १०४७२। श्रीर वच्च परलेक में यहां तक व्युत्पच श्रीर सुन्दर दिखाई देता है जहां तक कि वच्च ईम्बरीय परिपाठी के श्रनुसार चनता है। ग० ४८३६ - ६६०५ - ६६२६ ।

पुर भुठाइयों में हैं सचार के समभने के योग्य हैं श्रीर इस कारण चैतन्य होने के योग्य परंतु वे चैतन्य होने की इच्छा नहीं करते। श्रीर वे इस की इच्छा नहीं करते क्योंकि वे सचाइयों की अपेद्या क्ठाइयों से अधिक प्रेम रखते हैं इस वास्ते कि फुटाइयें उन की बुराइयों से मिलती हैं। प्रेम करना ग्रीर इच्छा करना एक ही है क्यों कि जिस की रच्छा कार्र मनुष्य करता है तिस से वह प्रेम रखता है बीर जिस से वह प्रेम रखता है तिस की इच्छा वह करता है। इस कारण जब कि मनुष्य की बाबस्या ऐसी है कि यदि वह सचाइयों के समभने की दुक्का करे ती वह उन के समभने के योग्य होगा तो मुभी चाजा दी गई कि मैं चैतन्य बातों के सहारे से स्वर्ग की चौर कलीसिया की चात्भीय सचाइयों की प्रतीति करूं इस कास्ते कि वे भुठाइयें जिन्हों ने बहुत से लागों का चैतन्य तस्व बन्द किया तर्क-शक्ति के सिद्धान्तों के द्वारा उड़ाएँ जावें श्रीर इसी रीति से उन लोगों की मान-सिक बांखें कुछ कुछ खें ती जावें। बात्मीय सचाइयां की ऐसी ऐसी प्रतीतियां का करना उन मभें की दिया जाता है जी सचाइयों में स्थायी रहते हैं। क्येंकि यदि कोई मनुष्य धर्मपुस्तक में की सचाइयों की किसी बुद्धिमान चैत य तस्त्र के द्वारा न देखे ता वह धर्मपुस्तक की उस के शब्दों ही के तात्पर्य से कैसा समभ मुके। यदि ऐसे तत्त्व का ग्रभाव न होता ते। इतने मिथ्या मत का क्या कारण होता जब कि सब के सब प्रतिज्ञापूर्वक एक ही धर्मपुस्तक से निकाले गये हैं।

४५६। मनुष्य का जात्मा शरीर से जालग होने के पीछे मनुष्य जाप है जीर मनुष्य के रूप पर है। इस बात का प्रमाण मुक्त की बहुत से बरसों में दिन दिन परीचा करने के द्वारा मालूम हुजा। क्यों कि में ने सहसों बेर जात्माचीं की देक सुना चौर सम्भाषण किया है चौर में ने इस बात पर के (जार्थात क्या जात्माण मनुष्य हैं) साधारण चिवश्वास के बारे में भी बात चीत की चौर उन ते कहा कि विद्वान लोग उन की मूर्ख पुकारते हैं जो उस बात पर प्रतीति खते हैं। जात्मागण शोक के मारे बड़े उदास हुए कि जगत में इतनी जाज्ञानता हो रही है चौर विशेष करके कलीसिया में भी। चौर उन्हों ने कहा कि नास्तिकतर प्रायः चिद्वान लोगों से जो जीव पर चपनी शारीरिक विषयक जानशक्ति के अनुसार ध्यान करते हैं पैदा होती है। चौर इस कारण वे यह जनुमान करते हैं कि जीव केवल

हैं। हम की चाहिये कि कजिसिया की उन धर्मसंबन्धों सचाहयों से सेकर की धर्मपुस्तक से निकाली गई हैं ध्यान करने का भारम्भ करें भीर पश्चिल पश्चिल उन सचाहयों की स्वीकार करें सब तो विद्यानुसेवन करना स्वीकरणीय है। न० ६०४०। इस कारण वे जो यद्धा की सचाहयों के विद्या प्रसित्प की तत्त्व में हैं उन सचाहयों की प्रतीति विद्यानुसेवन करने के द्वारा हैतन्य शित से कर सकते हैं। पांतु उन की जी नास्तिपची तत्त्व में हैं इस शित से प्रतीति करना स्वीकरणीय चर्ची है। न० २५३८० २५८८ १४७६० १६०४०। क्योंकि श्वास्पीय सचाहयों से सकतर चैतन्य शित से विद्यानुसेवन करने में जी कि प्राकृतिक सचाहयें हैं प्रवेश करना ईश्वरीय परिपाटी के अनुसार है पांतु विद्यानुसेवन से बात्मीय सचाहयों की श्रीर सकता ईश्वरीय परिपाटी के अनुसार श्री है। क्योंकि श्वास्पीय सन्तःप्रवाह प्राकृतिक वस्तुभों में बहुना नहीं है। सकता। न० ३२९६० ५९९६० ध्रुथर १४४२० १४४२० १४४२० १४४२० १८४०० १६९६० १६९६० १६९९० १६९९० ।

ध्यान माच है जो कि जब वह किसी विषय से कि जिस में चौर जिस से वह तिष्टता है ग्रलग होकर देखा जाता है तब वह निरे ग्राकाश के उड़नेवाले सांस के समान दिखाई देता है जो कि जब शरीर मरता है तब विना उपाय उड़ाया जाता है। परंतु जब कि कलीसिया के मेम्बर धर्मपुस्तक के साद्य के बल जीव की चमरता पर ब्रह्मा लाते हैं ता यदापि वे यह बात चस्वीकार करते हैं कि जीव किसी ज्ञानेन्द्रियविधिष्ठ तस्य का तब तक रखता है जब तक कि वह शरीर से फिर संयुक्त न हो ती भी उन की चवश्य करके उस की कोई जीवसंबन्धी तस्त्व (जैसा कि ध्यान) देना पड़ता है। यह मत पुनक्त्यान के बीर यह प्रत्यय (कि कल्पान्त के दिन मनुष्य का जीव फिर शरीर से मिलाया जावेगा) इन दोनें। विषयें। में प्रधान मत का मूल है। बीर इस लिये जब कोई मनुष्य जीव के बारे में उस धर्ममत चीर चनुभव के सहारे से ध्यान करता है तब उस की यह समभ नहीं है कि जीव मनुष्यक्ष्पी चात्मा है। चार वास्तव में चाज कल बहुत थाड़े लाग जानते हैं कि चात्मीय तस्त्र कीन वस्तु है चार उन की इस बात के विषय न्यूनतर ज्ञान भी है कि चात्मीय सत्ता क्या दूत क्या चात्मा मनुष्य के रूप पर हैं। इस कारण प्रायः सब लोग जो इस जगत से परलोक में जाते हैं इस बात पर ग्रन्था करते हैं कि इम जीते हैं भ्रीर जैसा कि इम पहीले मनुष्य ये वैसा ही इम सभी मनुष्य रहते हैं। हम देखते हैं सुनते हैं श्रीर बोलते हैं। हम जैसा कि पहीले स्पर्श के हिन्द्रय का भाग करते ये वैसा ही हम त्रब छूते हैं। संदोप में दोनें स्वय्यात्रों, में कुछ भी दृश्य भिचता नहीं है। (न० ०४ की देखें)। परंतु जब यह चमत्कार निवृत्त हुँचा है तब वे चचरज करते हैं कि कलीसिया के मेम्बर मनुष्य के मरने के पीड़े की चवस्या के विषय चौर इस लिये स्वर्ग चौर नरक के विषय संपूर्ण रूप से विद्याहीन होवें जब कि सब लोग जो किसी समय जगत में रहे थे परलाक की जाकर मनुष्य की रीति पर जीते हैं। वे इस बात पर भी सचम्भा करते हैं कि यह हाल दृश्य मूर्ति के सहारे से क्या मनुष्य की स्पष्ट रूप से प्रकाशित न किया जावे। क्योंकि यह मत कलीसिया की भक्ति की सावश्य-कता की बात है। परंतु स्वर्ग की चार में उन का यह बात कही गई कि ऐसे रेसे प्रकाश दिये जा सकें (क्यों कि जब प्रभु चाहे तब इस से बड़कर किसी काम का करना चिषक चनायास नहीं है) परंतु वे जो भुठाइयों पर प्रतीति रखते हैं चपने निज इन्द्रियों के साह्य पर भी श्रद्धा न लावें। चौर सचाई के ऐसे ऐसे प्रमाण उन का हिंसाजनक होंगे। क्योंकि पहिले पहिल वे उन पर विश्वास करें चीर पीछे उन की नकारें चीर इस से सचाई चाप की चपवित्र करें। पहिले सचार पर बहुा लाना चार पीछे उस का नकारना चपवित्र करने की बात है। चीर वे जो संचादयों की चपवित्र करते हैं सब से नीचे चीर सब से घार नरक में गिरा दिये जाते हैं <sup>दा</sup>। यह भय प्रभु की इन बातों का तात्पर्य है कि "उस ने

हप अपवित्र करना मनुष्य में भलाई श्रीर बुराई या सचाई श्रीर भुठाई का मिलाव है। तक इश्वर। श्रीर सिवास उन के जो उन बातों की पहिले स्वीकार करते हैं कोई लोग सचाई

खन की शार्स गंधा की श्रीर उन के दूवय कठार किये ता न हो कि वे शासों से देखें श्रीर दूवय से समभें श्रीर धर्म में शावें श्रीर में उन्हें चंगा कहं"। (यूह्झा एवं १२ वचन ४०)। श्रीर वे जो भुठाइयों में हैं उन में हठ करके रहेंगे इन बातों का तात्पर्य है शर्यात "इब्रहीम ने धनी से नरक में कहा कि उन के पास मूसा श्रीर भावीवका हैं चाहिये कि वे उन की सुनें। उस ने कहा कि नहीं हे पिता इब्रहीम पर यदि कोई मरे हुशों में से उन के पास जावे वे पश्चाक्ताप करेंगे। श्रीर इब्रहीम ने उस से कहा कि जब वे मूसा श्रीर भावीवकाशों की न सुनते तो यदि मरे हुशों में से कोई उठे तो उस की न मानेंगे"। (जूका पर्व १६ वचन २९०३०)।

849। जब मनुष्य का ग्रात्मा पहिले पहिल ग्रात्मा ग्रें के जगत में प्रवेश करता है जो कि उस के पुनहत्पादन के पीछे कुछ थोड़े काल पर हुना करता है तब वह वही मंह ग्रार बाली रखता है जो जगत में उस के थे। क्यों कि उस समय वह प्रपने बाहरी भागों की ग्रवस्या में है ग्रार भीतरी भाग खुले नहीं हैं। यह ग्रवस्या मनुष्य की मरने के पीछे की पहिली ग्रवस्या है। परंतु पीछे उस का मंह बदल जाता है ग्रार संपूर्ण रूप से भिन्न हो जाता है। क्यों के उस समय वह उस प्रधान ग्रन्ताण का या प्रेम का रूप जिस में मन के भीतरी भाग जगत में थे ग्रीर जिस में ग्रात्मा शरीर में था धारण करता है। क्यों कि मनुष्य के ग्रात्मा का मंह उस के शरीर के मंह से ग्रत्यन्त भिन्न है। शरीर का मंह माता पिता से होता है परंतु ग्रात्मा का मंह उस के ग्रन्ताण से होता है ग्रीर उस ग्रन्ताण की प्रतिमा तो भी है। शरीर के जीवन के पीछे जब बाहरी भाग ग्रलग होकर भीतरी भाग प्रकाश किये गये हैं तब ग्रात्मा ग्रपना सच्चा मंह लिये दिखाई देता है। यह ग्रवस्या मनुष्य की [मरने के पीछे की] तीसरी ग्रवस्था है। मैं ने कई

श्रीर भलाई की या धर्मपुस्तक श्रीर कलीसिया की पवित्र वस्तुश्री की श्रपवित्र नहीं कर सकते हैं। श्रीर यदि वे लेग पहिले उन मतें। के श्रनुसार चाल चर्ने श्रीर पीछे उन की नकारकर श्रद्धा से इट जाके केवल स्वार्थ श्रीर जगत ही के खेाज में श्रपने दिन कार्टे तो इस प्रकार का श्रपवित्र करना ऋधिक भी पापी है। न० ५१३ - १००८ - १०१० - १०५६ - ३३१८ - ३३१६ - ३८६ - ४२८१ -४६०९ • ९०२८४ • ९०२८७ । यदि मनुष्य द्वदय से चक्चात्ताप कर ऋपनी पश्चिसी खुराइयों में फिर निर पड़े तो वह श्रापवित्र करने का पाप करता है श्रीर उस की पिकली श्रवस्था उस की पश्चिली श्रवस्या से बढ़कार बुरी है। न० ८१६४। वे जिन्हों ने पवित्र वस्तुकों की कभी नहीं स्वीकार किया उन वस्तुचों की प्रपवित्र नहीं कर सकते चीर इन से उतरकर वें की पवित्र वस्तुचों की कभी मुद्दीं जानते ऐसी भाषवित्रता का काम नहीं कर सकते। न० १००८ १०१० १०५६ १६९८ अ १०२८४। इस कारण जेपटाइस साग की कसीसिया से बाहर हैं श्रीर जिन की धर्मपुस्तक नहीं है उंद्र पुस्तक की अपवित्र नहीं कर सकते। न० १३२० - १३२८ - २०५१ - २०८१। भीतरी संचाद्र्ये बहुदियों से नहीं पाई गई क्योंकि यदि वे लेग उन की पाकर स्वीकार करता ती वे उन की क्रपंजित्र करता। न० ३३१८ - ३३१६ - ६१६३ । परलेक में ऋपंजित्र करनेवालें की ऋवस्था श्रीर ब्रुख प्रवस्थाकों से बढ़कर बुरी है। क्योंकि वह भसाई भीर स्वाई की उन्हों ने स्वीकार किया ्रका । इसी है बीर बुराई बीर भुठाई भी रहती है बीर इस वास्ते कि ये विक्छ गुरा बापस में क्ष इसरे से सिपट जाते हैं उन सोगों का जीव फाड़ा जाता है। न० ५०९ - ५८२ - ६३४८। इस 'कारबं चर्यायत्र करने के रोकने से किये प्रभु से बहुत से उपाय किये काते हैं। न० २४२६ • ९०३८४। शास्मा जगत में से उन के शाने के कुछ काल पीछे देखकर उन के मुंह श्रीर होशी के द्वारा उन की पहचाना परंतु शांग जब मैं ने उन की फिर देखा तब उन की नहीं पहचाना। वे जी भले शनुरागों पर शासक थे सुन्दर मुंहों से दिखाई देते थे परंतु उन के मुंह जी खुरे शनुरागों पर शासक थे कुछ थे। क्योंकि ममुख्य का शास्मा केवल उसी मनुष्य का शनुराग मात्र है जिस का बाहरी रूप मुंह है। मुंह के ये विकार इस वास्ते होते हैं कि परलेक में कोई मनुष्य ऐसे शनुरागों का रूप धारण करने नहीं पाता जी उस के निज शनुराग नहीं हैं श्रीर इस लिये वह शिहर का ऐसा रूप नहीं बनाने पाता जी उस के सच्चे शनुराग के विष्ठु है। इस कारण सब प्रकार के स्वभाव के शास्मागण ऐसी श्रवस्था में लाए जाते हैं जिस में वे शपने ध्यानों के शनुसार बोलते हैं श्रीर जिस में श्रवस्था में लाए जाते हैं जिस में वे शपने ध्यानों के श्रवसार बोलते हैं श्रीर जिस में श्रवसार से साल्याओं के चिहरे उन के श्रनुरागों के रूप श्रीर प्रतिमाएं हो जाते हैं श्रीर इस लिये सब लोग जी जगत में एक दूसरे की जानते हैं श्रात्माओं के जगत में भी एक दूसरे की पहचानते हैं परंतु न कि स्वर्ग में न नरक में। (न० ४२० की देखें।) वर ।

४५८। दम्भी लोगों के चिहरे ग्रन्य ग्रात्माचों के चिहरों की ग्रिया धीमें धीमें बदल जाते हैं। क्योंकि क्रिनिम्यव्यक्षार भीतरी भागों के सुधारने की ऐसी रिसि से उकसाता है कि वे ग्रात्मा भले ग्रनुरागों का ग्रनुकरण करते हैं। ग्रीर इस कारण वे बहुत काल तक ग्रसुन्दर नहीं दिखलाई देते हैं। परंतु जब कि उन के क्रिनिम्यवहार क्रम क्रम से हटाए जाते हैं ग्रीर मनसंबन्धी भीतरी भाग ग्रपने ग्रनुरागों के रूप के ग्रनुसार सुधरता जाता है तो वे ग्रन्त में ग्रन्य लोगों की ग्रेयेता ग्रिथिक कुरूप हो जाते हैं। मनुष्य जा दूतों की रीति से बोलते हैं परंतु ग्रभ्यन्तर में केवल प्रकृति मान मानते हैं दम्भी हैं। क्योंकि वे वास्तव में इंक्शीय सत्ता का होना नकारते हैं ग्रीर इस लिये जा कुरू कि स्वर्ग ग्रीर नरक से संबन्ध रखता है सो भी वे नटते हैं।

४५९। यह बयान करने के येग्य है कि मरने के पीछे हर एक मनुष्य का मानुषक रूप यहां तक सुन्दर है जहां तक कि देखरीय सचाई से उस मनुष्य का मेम भीतरी रीति पर संबन्ध रखता है बीर जहां तक कि उस का चालचलन उन सचाइयों के साथ बानुरूप करता है। क्योंकि हर एक के भीतरी भाग उस मेम

दह चित्ररा भीतरी भागों के चनुसार बनाया जाता है। न० ४०६० से ४८०५ तक प्रदूर्थ। मन के चनुरागों से चित्ररे की चीर उस के विकारों की प्रतिरूपता रखने के बारे में। न० १५६८-२६८८-२६८८-२६८६-४७६६-४७६७-४८००-५८६५-५९६८-५६६५-६३०६। स्वर्ष के दूतों में चित्ररा भीतरी भागों से जो कि मन के हैं एक ही हो जाता है। न० ४७६६ से ४७६६ तक प्रदूर्थ -८३५०। चीर एस हेतु से धर्मपुस्तक में चित्ररे से तात्पर्य मनसंबन्धी भीतरी भाग हैं चर्चात वे भीतरी भाग की चनुराग से चीर ध्यान से संबन्ध रखते हैं। न० १६६६-२४३४-१५२०-४०६६-४७६६-५९०२-६३०६-६५४६। मिल्लाक से चित्ररे में जो चन्तः प्रवाह है वह काक कीतने पर क्योंकर बदलाया गया चीर उस के साथ चित्ररा भीतरी भागों से प्रतिरूपता रखने के विवास क्योंकर बाय कठल गया। न० ४३२६-८२५०।

मार चालचलन के मनुसार खुले हुए मार बने हुए हैं। मार इस कारण जितन मिनुराग भीतरी है उतना ही वह स्वर्ग के मनुसारी है मार उतना ही विहरा सुन्द रें. है। इस वास्ते सब से भीतरी स्वर्ग के दूतगण सब से सुन्दर हैं क्यों कि वे स्वर्गी ये क्षेत्र के हुए हैं। परंतु वे जो ईश्वरीय सचाइयों से मधिक बाहरी रीति पर प्रेम रखते हैं मार इस लिये घट भीतरी रीति पर उन सचाइयों पर चलते हैं कम सुन्द र हैं इस वास्ते कि केवल उन के बाहरी भाग उन के चिहरों पर से चमकते हैं। न तो भीतरी स्वर्गीय प्रेम उन में से पार हो कर पारदर्शक है न इस लिये स्वर्ग की मावश्यकता का हुए। परंतु उन के चिहरों पर कुछ सापेच रीति से मह्म वस्तु दिखाई देती है जो भीतरी जीव की पारदर्शकता के सहार से नहीं जिलाई जाती। संचेप में सब संपचता भीतर की मार खढ़ती जाती है मार बाहर की मार घटती जाती है मार संपचता की नाप सुन्दरता की नाप भी है क्यों कि एक दूसरे के साथ हो लेती है। मैं ने तीसरे स्वर्ग के दूतों के चिहरे देखे जो ऐसे सुन्दर ये कि कोई चित्रकार सब से संपच निष्यचता से उन की ज्योति मार जीव की चमक के सहस्ववं भाग की नहीं खींच सकता। परंतु सब से नीचे स्वर्ग के दूतों के चिहरे कुछ कुछ यथेष्टता से खींचे जा सकते हैं।

४६०। जन्त में एक रहस्य का बयान जो इस समय तक किसी ने नहीं जाना किया जा सकता है। हर एक भलाई जीर सचाई जो प्रभु की जोर से निकलती है जीर जिस का स्वर्ग बना है न केवल सब मिलके किसी मानुषक रूप पर है पर उस के प्रत्येक भाग में भी। जीर यह रूप हर एक व्यक्ति पर जो प्रभु की जोर से भलाई जीर सचाई की यहण करती है प्रभाव करता है जीर हर एक का उस के यहण करने के परिमाण के जनुसार मानुषक रूप धारण करवाता है। इसी हेत से स्वर्ग साधारण रूप से जीर विशेष रूप से जपने जाप के समान है जीर मानुषक रूप सभी का रूप क्या सभा क्या दूत होता है। जैसा कि चार बाबों में (न० ५९ से प्र तक) बयान हो चुका है। जीर इस बात के साथ यह जोड़ा जा सकता है कि मानुषक रूप ध्यान के सब से मूत्य जंश में जो दूतों में के स्वर्गीय प्रेम से निकलते हैं व्यापता है। तो भी मनुष्य यह रहस्य कठिनता से समक सकता है परंतु दूतगण उस की स्पष्टता से समकते हैं क्यांकि वे स्वर्ग की ज्योति में हैं।

स्मरण ध्यान श्रनुराग श्रादि सब वस्तुएं जेा मनुष्य जगत में रखता था मरने के पीछे उस के साथ हो लेती हैं श्रीर वह श्रपने पार्थिव शरीर के। छे।ड़ जगत से जाकर श्रीर कुछ नहीं छे।ड़ता।

४६९ । जब मनुष्य मरता है चौर इस रीति से प्राकृतिक जगत से जाकर चात्मीय जगत में प्रवेश करता है तब वह चपने पार्थिक चरीर की छोड़ चपने साथ अपनी निज मानुषक वस्तुचों की ले जाता है। इस का प्रमाण में ने बहुत सी परीत्ता करने से किया। क्योंकि जब वह बात्मीय जगत में बर्यात मरने के पीछे के जीवन में प्रवेश करता है तब वह एक शरीर में है जैसा कि वह रक शरीर में था जब कि वह प्राकृतिक जगत में था। ग्रीर देखने में वह उसी पार्थिव शरीर में है कि जिस में वह पहिले था। क्योंकि न ता स्पर्श न दृष्टि उन दो शरीरों में कुछ भी भिचता देख सकती है। परंतु तिस पर भी उस समय उस का शरीर चात्मिक है चार इस कारण पार्थिव वस्तुचा से चलग हाता है या शुद्ध किया जाता है। जब सात्मीय व्यक्तियें सात्मीय वस्तुश्रें की कूती हैं सार देंखती हैं तब दिन्द्रियों पर ऐसा ही प्रभाव ठीक ठीक लगता है जैसा कि उन पर लगता है जब कि प्राक्रतिक व्यक्तियें प्राक्रतिक वस्तुचा की कूती हैं चौर देखती हैं। इस वास्ते जब मनुष्य पहिले ही ग्रात्मा हो जाता है तब वह ग्रपनी मृत्यु की नहीं जानता चौर रस बात पर विश्वास करता है कि वह उस समय तक उसी ग्रारीर में है जिस में वह जगत में था। कोई ब्रात्मा हर एक दुन्द्रिय का भाग क्या बाहरी क्या भीतरी करता है जिस का भाग वह जगत में करता था। नैसा वह पहिले देखता या वैसा ही वह ग्रब देखता है। जैसा वह पहिले सुनता था ग्रीर बेालता था वैसा ही वह ग्रब सुनता है ग्रीर बेालता है। जैसा वह पहिले सूंघता था ग्रीर स्वाद लेता था वैसा ही वह ग्रब सूंघता है ग्रीर रस लेता है। श्रीर जब वह छूत्रा जाता है तब जैसा उस की दिन्द्रियबोध पहिले हीता या वैसा ही ग्रब उस की दिन्द्रयबीध है। वह लालच करता है ग्रिभलाचा करता है इच्छा करता है ध्यान करता है विचार करता है चनुभव करता है प्यार करता है ग्रीर संकल्प करता भी है जैसा कि पहिले ऐसे ऐसे प्रभाव उस पर लगते थे। संतेप में जब मनुष्य एक जीव से दूसरे जीव की जाता है या एक जगत से जाकर दूसरे जगत में प्रवेश करता है तब वह चलना ऐसा है कि जैसा वह एक जगह से दूसरी जगह की चलता है। क्यों कि जितनी वस्तुएं मनुष्य के पास उस की मानुषक श्रवस्था में थीं सब की सब मनुष्य श्रपने साथ से जाता है। इस कारण यह बात नहीं कही जा सकती कि मृत्यु मनुष्य से कुछ भी हर नेती है जो वास्तव में मनुष्य का सारभूत हैं क्यों कि मृत्यु केवल शरीर से अलग होना है। प्राक्तिक स्मरण भी स्थायी है क्यों कि चात्मागण जो कुछ उन्हों ने जगत में शिशुपन की बादि से लेकर जीवन के बन्त तक सुना देखा पढ़ा पढ़वाया चार ध्यान किया था सब का सब स्मरण में रखते हैं। परंतु जब कि वे प्राक्तिक वस्तुएं जो स्मरण में रहती हैं चात्मीय जगत में फिर उत्पन्न नहीं की जा सकतों तो वे निश्चल रहती हैं जैसा कि इस जगत में वे तब स्थिर रहती हैं जब कोई मनुष्य उन के द्वारा ध्यान नहीं करता है। ता भी जब प्रभु चार्हें तब वे वस्तुएं फिर उत्पन्न होती हैं। परंतु इस स्मरण के चौर मरने के पीई इस स्मरण की चवस्था के बारे में चीर कुछ बयान चागे होगा। विषयी मनुष्य इस पर विक्ष्वास नहीं कर सकते कि मरने के पीछे मनुष्य की ऐसी चवस्था है। विश्वित वे उस की नहीं समझते। इस वास्ते कि विषयी मनुष्य शात्मिक वस्तुशों के बारे में भी विना उपाय प्राकृतिक रीति से ध्यान करता है। इस कारण जी कुछ शारीरिक रिन्द्रियों के शागे प्रत्यक्ष नहीं है शर्थात जी कुछ वह मनुष्य श्वपनी श्वाक्षों से न होते श्वीर हाथों से न छूवे तिस के विषय में वह कहता है कि इस की वर्त्तमानता नहीं है। जैसा कि हम टामस की के विषय में यहचा की इञ्जील के २० वें पर्व में के २५ वें २० वें श्वीर २० वें वचनों में पढ़ सकते हैं। विषयी मनुष्य के शक्यों का बयान म० २६० वें परिच्छेद में हो चुका श्वीर उस विवरण में भी जिस की संख्या ५० धरी।

४६२। तिस पर भी मनुष्य का जीवन चात्मीय जगत में चार उस का जीवन प्राकृतिक जगत में बाहरी दन्द्रियों चार उन के चनुरागों के तथा भीतरी दन्द्रियों चार उन के चनुरागों के विषय भी बहुत ही भिच है। क्योंकि स्वर्ग के निवासियों के इन्द्रिय जगत में के इन्द्रियों की ग्रपेता ग्रत्यन्त तीला हैं। वे ग्रति तीह्याता से देखते हैं चौर सुनते हैं चौर वे चति ज्ञान से ध्यान करते हैं। क्यांकि बे स्वर्गकी ज्याति के द्वारा देखते हैं बैार यह ज्याति जगत की ज्याति से कहीं बढ़कर चमकी ही (न॰ १२६ की देखा)। श्रीर वे श्वात्मीय वायुमण्डल में सुनते हैं श्रीर यह वायुमण्डल एथिवी के वायुमण्डल से बहुत शुद्ध है (न॰ २३५)। बाहरी इस्ट्रियों की ये भिचताएं उस भिचता के समान है की स्वच्छ श्राकाश के श्रीर चन्धेरे कुडासे के बीच या द्वापडर की ज्याति के चार सांक की छाया के बीच हाती है। क्यांकि बच कि स्वर्ग की क्यांति देश्वरीय सचाद है ता उस के द्वारा दूर्तिवयम दृष्टि सब से मूल्प वस्तुचों की मानूम करती है चौर विवेचन करती है। दूर्तों की बाहरी दृष्टि उन की भीतरी दृष्टि से या ज्ञानशक्ति से भी प्रति इ-पता रखती है क्योंकि उन दृष्टियों में से एक दूसरे में बहती जाती है चौर वे मिल-कर काम करती हैं। चौर इस कारण से उन की दृष्टि की चाश्चर्ययुक्त तीत्णता उत्पद्ध है। उन का श्रवण उन की विषयग्रहणशक्ति से जो कि ज्ञानशक्ति चौर संकल्पशक्ति दोनों से संबन्ध रखती है प्रतिरूपता रखता है। बीर इस कारण द्रुतगण बालनेवाले की वाणी की धुनि में बीर शब्दों में उस के बनुराग बीर ध्यान क्रांत्रच जाराजार ना जाया जा जान नार राज्या न उस जा अनुराग कार व्यान कि सब से मूक्स बातों की मालूम करते हैं। वे उस की वाणी की धुनि में उस के सनुराग की चीर उस के शब्दों में उस के ध्यान की बातों की मालूम करते हैं। (न० २३४ से २४५ तक देखा)। परंतु दूतों के चन्य रिन्द्रिय दृष्टि चीर श्रवण के रिन्द्रियों की चापेसा कम तीत्ण हैं। क्योंकि ये उन की बृद्धि चीर जान की सहा-यता करते हैं परंतु शेव इन्द्रिय वेसी सहायता नहीं करते। इस कारण यदि वे इन्द्रिय वेसे तीहण हों जैसे दृष्टि चीर श्रवण के इन्द्रिय तीहण हैं तो वे दूतगढ़ा क्री ज्ञान की ज्याति थीर भानन्द सर तेवें थीर उन लातचों के भानन्द की प्रवेश कार दें की नाना प्रकार की चिभकाषों से ग्रीर शरीर से पैदा द्वाते दें ग्रीर की बाहां तक वे प्रधान हैं वहां तक वे ज्ञानशक्ति की चन्धेरा करते हैं चौर बिगाइ देते हैं। अगत में मनुष्य के विषय यह द्रात हुआ करता है क्योंकि वे चात्मीय सचा-

स्यां के बारे में यहां तक मन्द्रमित चार मूर्क हैं जहां तक वे शारीरिक स्पर्श चार स्वाद लेने के विलास का भाग करते हैं। स्वर्ग के दूतगण के भीतरी रिन्द्रय का उन के ध्यान चार चनुराग से संबन्ध रखते हैं उन के जगत में के रिन्द्रयों से बठकर चधिक तीत्ण चार व्यत्पव होते हैं। यह बात उस बाव से स्पष्ट है जी स्वर्ग में के दूतगण के जान के बारे में है (न० २६५ से २०५ तक)। नरक में के रहनेवालों की चवस्या भी उन की जगत में की चवस्या की चपेता बहुत ही भिन्न है। क्यांकि जहां तक स्वर्ग के दूतों के बाहरी चार भीतरी रिन्द्रय उत्तम चार व्यत्यव हैं वहां तक नरक में के चात्माचों के रिन्द्रय दूषणयुक्त चार तेजाहीन हैं। रस प्रसङ्ग के बारे में चागे चिक्र बयान होगा।

४६२ <sup>६०</sup>। जब मनुष्य जगत से चलता है तब वह ग्रपने सारे स्मरण की भूपने साथ ले जाता है। इस बात के बहुत से प्रमाण हैं भीर उन प्रमाणों में से कई एक बयान करने के योग्य हैं। मैं घोड़े प्रमाणों का बखान करता हूं। कई चात्माचों ने उन दुष्कर्मीं चीर महापापों को जी वे जगत में किया करते थे चनङ्गी-कार किया चौर इस कारण कि कहीं वे निर्दाणी न समभे जार्वे उन की सब क्रियाएं प्रकाशित दुई चौर उन के निज स्मरण से शिशुपन से लेकर जीवन के चन्त तक सब क्रियाची का वर्णन क्रम करके किया गया। ये क्रियाएं प्राय: छिनाले चौर सम्पटता की क्रियाएं घीं। कोई कोई जिन्हीं ने बीरों की छद्गन से धीखे दिये घें चीर डकेती चीर चारी की थी यदापि जगत में उन पापें में से प्रायः एक भी .पाप प्रसिद्ध न या ते। भी उसी रीति से परखे गये श्रीर उन के सारे छलां का बयान एक एक करके किया गया। उन्हों ने सचाई की ग्रीर उस के साथ हर एक ध्यान चभिप्राय चानन्द चार भय जा उसी समय उन के मनों में चा चङ्गीकार किया क्योंकि सब का सब ऐसा प्रकाशित हुना जैसा कि वह ज्योंति में था। कोई ज्ञात्मा जिन्हीं ने घूस खाके न्याय करने में लाभ उठाया था परखे भी गये श्रीर उन के ग्रधिकारसंबन्धी व्यवहारों का बयान ग्रपने ही स्मरण के द्वारा क्रम क्रम से किया था। इर एक बात का वर्णन किया गया। प्रत्येक घूस का परिमाण चौर स्वभाव घूस खाने का समय उन के मन की चवस्या उन का घूस खाने का चिभिन्नाय सब के सब उन के मनों में देोड़कर चले चार चौर पास रहनेवालों की प्रत्यज्ञ दिखाई दिये। महापाप की इस रीति से प्रकाशित हुए सब मिलके सैकड़ों तक पहुंचते थे। इस रीति की परीचा कई बेर हुई बार (यह श्राचरज की बात है) स्मारकपत्र भी कि जिन में इन बात्माकों ने वपने व्यव-हारों का बयान लिखा या खालकर एछ एछ करके पढ़े गये। कार्र जिन्हों ने कन्याची की बलात्कार या छल से सम्भाग किया था उसी रीति से चपराधी ठड-राए गये और उन के पायें की हर एक बात का बखान उन के स्मरण से किया गया। कन्याची चौर स्तियों के चिहरे भी जिन की उन्हीं ने काला किया या चौर

<sup>💎 🐠</sup> मूलपुसाल में यष्ट संख्या किरकर लिखी है।

उन जगहों के चित्र जहां वे एक दूसरे से मिले चे चौर उन का सम्भावण करना चौर उन के मनों की चवस्या सब के सब ऐसे दिखाई दिये कि मानों वे विद्य-मान थे। कभी कभी ये देखाव घण्टों तक बने रहते थे चौर कभी कभी एक दूसरें के पीछे फिरते हुए चित्रों के समान शीग्रता से चाते जाते थे। कीर्र चात्मा था जिस ने पीठ पीछे निन्दा करने का देश तुच्छ माना था। मैं ने उस के कहे हुए चवाव चौर नुतराई का बखान क्रम करके सुना चौर मैं ने वही बातें सुनी जिन की वह काम में लाया। श्रीर वे लाग जिन की निन्दा उस ने की घी श्रीर वे भी जिन की उस ने निन्दा की बात कही थी दोनों ऐसे स्पष्ट रूप से प्रकाशित हुए कि मानें। वे वास्तव में वर्तमान थे। ता भी जब वह जगत में रहा तब उन निन्दाग्रों की हर एक बात सावधान के साथ कियी रहती थी। एक चात्मा जिस ने किसी बंधु की बयाती इस्त से कान ली उसी रीति से परखकर दिख्डित दुवा (बारवर्य की बात है) जितनी चिद्वी चौर पत्र उन के बीच चाते जाते ये सब के सब मेरे साम्हने पढ़ि गये चीर मुक्त को यह कहा गया कि उन में से एक भी बात छोड़ी न गई। उसी व्यक्ति ने चपने मरने से कुछ समय पहिले चपने पड़े।सी की छिपके विष देकर मारा या श्रीर यह पाप भी प्रकाशित हुशा। हत्यारा भूमि में एक गड़हा खेादता हुशा दिखाई दिया श्रीर उस गड़हे में से एक मनुष्य निकलकर कि मानों कोई मनुष्य समाधि से निकल शाबे उस से पुकारकर कहा कि तू ने मुक्त पर क्या किया। उस समय हर एक बात प्रकाशित हुई। हत्यारे श्रीर मारे हुए मनुष्य के बीच ने मिनतापूर्वक सम्भाषण था श्रीर जिस रीति से उस ने उस की विष दिया श्रीर ध्यानों की श्रेणी जिस से वह हत्या पैदा हुई चौर चनुवर्ती बातें जो उस हत्या कें पीढ़े चीं सब की सब प्रकाशित हुई। ज्यों ही ये बातें प्रकाशित हुई त्यों ही उस ने नरक का दण्ड पाया। संतेष में सब प्रकार की बुराइयें बुरी क्रियाएं नूटपाट कल चौर कपट हर एक चात्मा के साम्हने उस के निज स्मरण के द्वारा दतनी स्पष्टता से दिखाई दिये कि वह चाप से चाप चपराधी ठहराया गया। चौर चस्वीकार करने का कुछ भी स्थान नहीं है क्योंकि सारी बातें सब मिलकर एक साथ दिखाई देती हैं। किसी बात्मा की स्मरणशक्ति दूतों ने देखकर परीचा की बीर में ने उस के ध्यानों की जी दिन दिन एक महीने पर्यन्त हुना करते थे ठीक ठीक सुना क्यों कि प्रत्येक दिन का सच्चा द्राल सुनाया गया। इन दृष्टान्तों से स्पष्ट है कि मनुष्य परलेक में जाकर चपना सारा स्मरण चपने साय ले जाता है चौर के दूर बात नहीं है जो चाहे जितनी वह यहां हिपी रहे कि वहां बहुतों के देखते प्रभु के दन वचनों के चनुसार प्रकाशित न होगी कि "कोर वस्तु ठंपी नहीं जो खुल न जावे चौर न किपी जो जानी न जावे। दस लिये कि जो कुछ तुम ने खंधेरे में कहा है ज्योति में सुनाया जावेगा चौर जो कुछ तुम ने कोठिरियों में कानों क्रान कहा कोठों पर प्रगठ न किया जावेगा "। (लूका पर्व १२ वचन २ • ३)।

88३ । जब मरने के पीछे किसी मनुष्य की क्रियाएं उस के साम्हने प्रगठ

की जाती हैं तब वे दूत जिन का परीक्षा करने का कर्तव है उस मनुष्य के मुक

पर देखते हैं और अपनी परीचा प्रत्येक हाथ की उंगलियों से लेकर सारे शरीर में फैलाते हैं। मैं ने उस पर ग्रचरज किया इस लिये मुक्त की उस का बयान किया गया। मनुष्य के ध्यान चौर संकल्प की हर एक बात चादि से चन्त तक मस्तिष्क पर लिखी हुई है। वे सारे शरीर पर भी लिखी हुई हैं। क्येंकि ध्यान चौर संकल्प की सारी बातें चपनी चादि से उधर का चलती हैं चौर वहां जैसा कि चपने चन्तिम में समाप्त हुई। इस लिये जा कुछ संकल्पशक्ति चौार उस की चनुवर्सी ध्यान की चार से स्मरण में लिखा हुचा है सा न केवल मस्तिष्क पर लिखा दुवा है पर सारे मनुष्य पर भी बीर वहां शरीर के भागों की परिपाटी के बनुसार यथार्थ हो रहता है। चीर इस कारण में ने यह देखा कि संपूर्ण मनुष्य रेसा है जैसा उस की संकल्पशक्ति चौर जैसा उस का ध्यान भी है जो उस शक्ति से निकलता है। इस लिये बुरा मनुष्य चपने चाप की बुराई है चौर भला मनुष्य चपने चाप की भलाई है <sup>द</sup>। मनुष्य की "जीवन की पोषी" से जिस की सूचना धर्मपुस्तक में है चब तात्पर्य स्पष्ट है चर्षात यह कि उस की सब क्रियाएं चौर उस के सब ध्यान सारे मनुष्य में लिखे दुइ हैं चौर जब वे स्मरण में से बुलाए जाते हैं तब वे ऐसे दिखाई देते हैं कि मानों वे या ती पोधी की एछ से पढ़े जाते हैं या प्रतिमा के रूप पर देख पड़ते हैं जब कि जात्मा स्वर्ग की ज्योति में देखा जाता है। एक स्मरणयाग्य घटना के द्वारा स्मरण के मरने के पीछे के बने रहने के बारे में में ने इस सत्य की प्रतीति की किन केवल साधारण बातें पर सब से मूह्म बातें भी को स्मरण में प्रवेश करती हैं बनी रहती हैं चौर कभी न मेटी जावेंगी। एक बेर मैं ने कह पोष्टियें देखीं कि जिन में ऐसी लिपि थी जे। जगत में की लिपि के समान थी बीर मुक्ते यह बतलाया गया कि वह लिपि यन्यकर्ता के स्मरण ही से निकली थी चौर मूल में की एक भी बात इन प्रतिलिपियों से नहीं छोड़ी गई। इस कारण सब से सूक्त बार्ते भी जो कि मनुष्य जगत में भूल गया था उस के स्मरण से बुलाई जा सकती हैं। इस के हेतु का बयान भी मुक्त बतलाया गया। मनुष्य का बाहरी स्मरण कार भीतरी स्मरण भी है। बाहरी स्मरण उस के प्राकृतिक मनुष्य का है बीर भीतरी स्मरण उस के चात्मिक मनुष्य का है। जी कुछ कि कोई मनुष्य ध्यान करता है या रच्छा करता है या बोलता है या जो कुछ उस से किया गया या सुना गया या देखा गया सा सब का सब उस के भीतरी या चात्मीय स्मरण में लिखा हुन्ना है <sup>दर</sup>। परंतु जा कुछ न्नात्मीय स्मरण में यहण किया जाता

हद भला मनुष्य या श्रात्मा या दूत श्रपने श्राप की भलाई श्रीर स्वाई है श्रधीत वह सब मिलकर ऐसा है जैसा उस की भलाई श्रीर स्वाई है। न० १०२६८ • १०३६७। क्योंकि भलाई संकल्पशक्ति को बनाती है श्रीर स्वाई श्रानशक्ति को। श्रीर संकल्पशक्ति श्रीर श्रानशक्ति मनुष्य-संबन्धी श्रीर श्रात्मासंबन्धी श्रीर दूतसंबन्धी जीवन की समिष्ट की बनाती हैं। न० ३३३३ • ३६२३ • ६०६५। इसी रीति पर यह कहा जा सकता है कि हर सक मनुष्य श्रीर श्रात्मा श्रीर द्वृत श्रापने श्राप का ग्रेम है। न० ६८७३ • १०१७७ • १०२४।

हर मनुष्य के देा स्मरण हैं यक बाहरी चार दूधरा भीतरी या यक प्राक्तिक चीर दूधरा चात्मिक। न० २४हर से २४६४ तक। परंतु मनुष्य नहीं बानता कि उस का कोई भीतरी स्मरक्ष

है से कभी मिटाया नहीं जावेगा। क्यों कि वह शात्मा में श्रीर उसी समय शरीर के कंगों में भी लिखा जाता है जैसा कि ऊपर बयान हो जुका। श्रीर इस कारण बात्मा संकल्पशक्ति के ध्यानें श्रीर क्रियाशों के श्रनुसार बनाया जाता है। मैं जानता हूं कि ये बातें लेकिवस्त्वाभास के समान दिखाई देती हैं श्रीर उन पर कठिनता से विश्वास किया जाता है परंतु तिस पर भी वे सच्ची बातें हैं। इस कारण कोई मनुष्य कहीं यह न समभे कि जा कुछ उस ने छिपके ध्यान किया है। या गुप्त प्रकार से सिद्ध किया हो सो मृत्यु के पीड़े गुप्त रहता होगा। परंतु वह इस पर प्रतीति रखे कि हर एक क्रिया श्रीर हर एक ध्यान उस समय खुला हुशा पड़ा रहेगा कि मानें। वह स्वच्छ दिन की ज्योंति में पड़ा रहता है।

४६४ । यदापि मृत्यु के पीछे बाहरी या प्राक्षतिक स्मरण मनुष्य में है ती भी परलाक में उस स्मरण की प्राक्तिक वस्तुएं मात्र नहीं पुनक्त्यादित होती हैं परंतु चात्मीय वस्तुएं भी उत्पच की जाती हैं जा प्रतिक्यों के द्वारा उन प्राक्षतिक वस्तुचों से संयुक्त होती हैं। तिस पर भी ये चात्मीय वस्तुएं जब वे दूश्य रूप धारण काती हैं उन प्राकृतिक वस्तुचां के समान ठीक ठीक चिखाई देती हैं जिन से वे प्राकृ-तिक जगत में प्रतिक्पता रखती हैं। क्योंकि स्वर्गी में यदापि स्वर्गी की वस्तुएं सारांश से ले प्राक्तिक नहीं हैं पर चात्मिक हैं ते। भी सब वस्तुएं दूतों की दसी रीति से दृष्टिगाचर हैं जिस रीति से प्राक्तिक वस्तुएं मनुष्यों की दृश्य हैं। इस भिवता का बयान उस बाब में जी स्वर्ग में की प्रतिमा चौर रूप के बखान में है (न० १७० से १९६ तक) ही चुका। बाहरी या प्राक्षतिक स्मरण जहां तक कि वह उन सब बोधों से संबन्ध रखता है जो भीतिकत्व काल फैलाव ग्रीर ग्रन्य सब वस्तुग्री सी जा प्रकृति के निज नज्ञण है निकनते हैं यहां तक वह ग्रात्मा की सेवा उसी प्रयोजन के लिये नहीं करता जिस प्रयोजन के लिये जगत में वह मनुष्य की सेवा करता था। क्योंकि जब जगत में मनुष्य बाहरी विषयी तस्त्र के सहारे से ध्यान करता है जीर उसी समय भीतरी विषयी (या बुद्धिमान) तस्त्र के सहारे से नहीं ध्यान करता तब वद प्राकृतिक रीति से ध्यान करता है न कि चात्मिक रीति से। परंतु परलेक में बन्न चात्मीय जगत में का एक चात्मा है चौर इस कारण वह प्राकृतिक रीति से

है। न० २४७० • २४७० । भीतरी स्मरण बाहरी स्मरण से कहीं बढ़कर उत्तम है। न० २४७३। को वस्तुएं बाहरी स्मरण में हैं से स्वर्ग की क्योति में हैं। न० ५२९२। श्रीर मनुष्य भीतरी स्मरण के सहाय बुद्धिमान रूप से श्रीर वैतन्य रूप से ध्यान कर सकता है श्रीर बेाल सकता है। न० १३६४। को कुरू कोई मनुष्य कहता है या करता है श्रीर वो कुरू वह देखता है श्रीर सुनता है सा भीतरी स्मरण में लिखा जाता है। न० २४७४ • ७३६८। क्योंकि भीतरी स्मरण मनुष्य के जीवन की पेशी है। न० २४७४ • १०५०५। वे स्वाइयें जिन की पद्धा की स्वाइयें हो। मई श्रीर वे भलाइयें जिन की प्रेम की भलाइयें हे। गई सब की सब भीतरी स्मरण में हैं। न० ५२९२ व बातें जो व्यवहारिक हो। गई श्रीर जो जीव की शावायकतायं हुई खों बाहरी स्मरण में मिट गई परंतु भीतरी स्मरण में रहती हैं। न० १३१४ • १७२३ • १८४१। बात्सागण श्रीर दूतगण भीतरी स्मरण से बोलते हैं श्रीर इस किये उन की एक सर्वव्यापी बोली है। न० २४७२ • २४७६ • २४६० • २४१३। परंतु जगत में बोलियां बाहरी स्मरण की हैं। न० २४७३ • १८० व १४९६ ।

नहीं ध्यान करता पर चात्मिक रीति से। चात्मीय रीति से ध्यान करना यह है कि कार्र बुद्धिमान रीति से या चैतन्य रीति से ध्यान करे। यह वही हेतु है कि जिस से बाहरी या प्राक्ततिक स्मरण सब भैातिक बोधों के विषय मृत्यु के पीछे विश्वाम पावेगा। बीर जी मुद्ध कि मनुष्य ने भौतिक वस्तुचों के सहारे से यहण किया था सी उस समय उस के काम में नहीं गाता दस की छोड़ कि जी उस ने चिन्तावती रीति से काम करने के द्वारा चैतन्य किया था। बाहरी स्मरण सब भैातिक वस्तुचों के विषय विश्वान्त होगा इस वास्ते कि चात्मीय जगत में भारिक बाधों का पुनस्त्यादन नहीं हा सकता। क्यों कि चात्मागण चौर दूतगण चपने चनुरागें से चौर उन ध्यानें से की चाप से श्राप उन चनुरागां से बहुकर निकलते हैं बोलते हैं। चौर इस लिये वे किसी बात की नहीं कह सकते जी उन के चनुरागीं के चीर ध्यानों के चनुकूल नहीं है। (इस बात का बयान तब हुचा या जब इम ने दूतगण के चापस में की बात चीत करंने श्रीर मनुष्य से बेक्तने का बखान किया न० २३४ से २५० तक)। यह वही हेतु है कि जिस से जहां तक मनुष्य जगत में बोलियों श्रीर विद्याशों के द्वारा वैतन्य हो जाता है वहां तक वह मृत्यु के पीछे चैतन्य रहेगा। न कि जहां तक उस की केवल पाणिडत्य या विद्या मार्च है वहां तक वह चैतन्य होगा। मैं ने बहुतेरे ऐसे लोगों से बात चीत की जा जगत में विद्वान लोग प्कारे गये चे इस वास्ते कि वे प्राचीन लोगों की बोलियों से जैसा कि रुबानी पार यवनी ग्रीर लाटिन भाषाचों से सुपरिचित घे पर उन्हों ने चपनी चैतन्यशक्ति की उचित उन पेर्शियों के द्वारा जा उन भाषाचों में लिखी गई घीं नहीं की घी। उन में से कोई कोई हैसे भोले मनुष्य घे जैसा कि वे घे जा चपनी निज भाषा को छोड़ किसी चौर भाषा से परिचित न हुए थे। श्रीर कोई वास्तव में मूर्ख के मूर्ख दिखाई दिये ती भी वे श्रभिमान करके श्रपने उत्तमतर ज्ञान पर विश्वास करते थे। मैं ने ऐसे श्रात्माचों से बात चीत की जा जगत में रहते हुए यह बात समक्रते चे कि जितना मनुष्य स्मरण करता है उतना ही वह जानी है चौर इस लिये वे ऋपने स्मरण में बातों के समूह के समूह भर देते थे। वे प्रायः स्मरण ही से चौर इस लिये चौरों से न कि ग्रंपनी ग्रार से बात चीत करते ये क्यों कि वे ग्रंपने स्मरण की बातों का श्रापनी चैतन्यशक्ति की उचित करने में नहीं लगाते थे। इस कारण उन में से कीई मुर्ख थे ग्रीर कोई ऐसे पागले थे कि वे किसी सत्य के समझने में संपूर्ण इप से चसमर्थ ये यहां तक कि वे यह भी नहीं देख सकते ये कि क्या यह बात सच्ची है कि नहीं। ते। भी वे उन सब सचाइयों का शीघ्रता के साथ यहता करते घे जे। बात्मप्रीक्त विद्वान लोग सचाइयें कहते हैं। क्येंकि वे किसी बात की सचाई या कुठाई चाप से चाप मालूम नहीं कर सकते ये चौर इस कारण वे चौरों की किसी कही बात की चैतन्य इप से समक्ष नहीं सकते थे। मैं ने ऐसे चात्माचों से भी बात चीत की जिन्हों ने जगत में सब प्रकार के विद्याविषयक प्रसङ्गों के बारे में महमून लिखे चे चौर जी रसी रीति से चपने ज्ञान के कारण प्रसिद्ध हो गया हा। उन में से कोई तो सचाइयों के विषय तर्कवितक कर सकते थे कि क्या ये बातें सच्ची हैं कि नहीं। कोई लोग जब वे उन लोगों की ग्रीर फिरते थे जी सचार की ज्याति में हैं तब वे समभ सकते थे कि ये बातें सच ही सच है परंत् वे इन बातों के समभने की इच्छा नहीं करते ये ग्रीर इस लिये जब वे ग्रपनी भुठाई की चीर चौर इस से चपने चाप की चीर चपने की फिराते थे तब वे फिर उन बातों की प्रस्वीकार करते थे। कोई कोई प्रविद्वान लोगें सरीखे ग्रज्ञानी थे। बीर इस प्रकार से वे जहां तक कि उन्हीं ने उन विद्याविषयक पेरियों के द्वारा जिन की उन्हों ने लिखा या या जिन की प्रतिनिधि की उन्हों ने किया या ग्रपनी चैतन्यशक्ति की उर्चात की थी वहां तक वे एक दूसरे से भिन्न भिन्न थे। परंतु जिन्हों ने कलीसिया की सचाइयों के विरुद्ध विद्याविषयक बातों के सप्ताय ध्यान किया या चौर इसी रीति से भुठाइयों पर प्रतीति की थी उन्हें। ने ऋपनी चैतन्य-शक्ति की उचित नहीं की थी पर केवल ग्रापनी तर्कावतर्क करने की शक्ति। यह ता वास्तव में जगत के लाग चैतन्यत्व कहते हैं परंतु वह चैतन्यत्व से कुछ भी संबन्ध नहीं रखता। क्योंकि यह केवल वह चतुराई है कि जिस से जिस बात पर कोई मनुष्य प्रसच करें वह सचाई के रूप पर दिखाई जाती है। ऐसे ऐसे मनुष्य पूर्वबुद्ध तत्त्वों से या मिथ्या ज्ञान से भुठाइयों की सचाइयों के रूप पर देखते हैं चौर सचाई की नहीं देख सकते। चौर वे सचाइयों के स्वीकार करने की उकसाए नहीं जा सकते क्योंकि सचादयें भुठादयों की चार से नहीं देखी जा सकतीं परंतु भुटाइयें सचाइयें की चार से देखी जा सकती हैं। मनुष्य की चैतन्यशक्ति वाटिका या फुलवाड़ी या परती भूमि के समान है। स्मरण भूमि है विद्याविषयक सत्य श्रीर ज्ञान वे दें बीज हैं कि जिन से वह भूमि बोर्ड जाती है। परंतु जब कि सूर्य की ज्योति श्रीर गरमी के विना प्राक्षतिक श्रंखवाना ससम्भव है तो इसी रीति पर स्वर्ग की ज्योति श्रीर गरमी के विना कुछ श्रात्मीय श्रांखवाना भी नहीं हे। सकता। स्वर्ग की ज्याति देखरीय सचादे है ग्रीर स्वर्ग की गरमी रेखरीय प्रेम है चौर यथार्थ चैतन्यत्व उन दोनों ही से होता है। दूतगण इस बात का चत्यन्त खेद करते हैं कि विद्वानों में से बहुतेरे लोग सब वस्तुचीं का कारण प्रकृति ठहराते हैं ग्रीर इस रीति से ग्रपने मन के भीतरी भाग बन्द करते हैं यहां तक कि वे सचार की ज्याति से जा स्वर्गकी ज्याति है सचार का कुछ भी नहीं देख सकता। इस कारण परलोक में उन से तर्कवितर्कशक्ति हर ली जाती है कि कहीं वे भोले साधुद्रों में चपने तर्कवितर्क करने के द्वारा कुठाइयों के। न फैलावें चौर उन साधुचों की न लुभावें। वे उलाइ स्यानों का भी भिजवा विये जाते हैं।

४६५। किसी चात्मा ने रस वास्ते कीप किया कि वह बहुत सी बातें नहीं स्मरण कर सका कि जिस से शरीर के जीवन के समय वह सुपरिचित था। चीर उस ने उस सुख का खेद किया की किसी समय चत्यन्त चानन्ददायक था चीर की उस समय की गया था। परंतु उस की यह कहा गया था कि तुम ने कुछ भी नहीं कीया था। की कुछ तुम ने किसी समय जाना था सी तुम करी कानते हो। परंतु जिस जगत में तुम या रहते हो उस में कोई धातमा उसी प्रकार की बातें स्मरण करने नहीं पाता। यथेछ है कि यपनी चैतन्यशक्ति की स्यूज यस्पष्ट भातिक शारीरिक वस्तुयों में हुबाने के विना (जा वस्तुएं इस जगत में कि जिस में तुम ने यभी प्रवेश किया है कुछ काम की नहीं है) तुम या जगत के तार की यपेता यच्छी रीति से यार यधिक निपुणता के साथ ध्यान करते ही यार बीलते हो। या तुम्हारे सब वस्तुएं हैं जी यनन्तकालिक जीवन के प्रयोजनों की चला सकती हैं यार तुम इस रीति से पवित्र यार सुख होगे न कि किसी यन्य रीति से। यानानता का यह एक प्रमाण है कि कोई व्यक्ति यह जाने कि जिस राज में तुम या रहते हो उस में स्मरण की भातिक वस्तुयों के दूर करने यार वियानत होने पर बुद्धि नष्ट होती है। वास्तव में जितना मन बाहरी मनुष्य की या शरीर की विषयी वस्तुयों से यालग किया जाता है उतना ही वह यात्मीय वीर स्वर्गीय वस्तुयों के पास उठाया जाता है।

४६६। कभी कभी परलोक में दोनों स्मरणों के विशेष लक्षण ऐसे ऐसे रूप पर दिखाई देते हैं जो उस ग्रवस्था के विशेषक रूप हैं। क्योंकि वहां बहुत सी वस्तुएं चांखों के चागे स्पष्ट रूप से दिखाई देती हैं जिन का सीच विचार मनुष्य केवल ध्यान में कर सकता है। बाहरी स्मरण कड़े मास के रूप पर देख पड़ता है चौर भीतरी स्मरण मुक्तासंबन्धी पदार्थ के रूप पर जी मानुबक मस्तिष्क के समान है दृष्टि चाता है। चौर एचक एचक चात्मा का गुण उन रूपों के केार्र विकारों से जान पड़ता है। उन चात्माचों में जो शरीर के जीने के समय केवल स्मरण ही की उचित करते थे ग्रीर इस कारण चैतन्यशक्ति की उचित नहीं करते चे वह इला कहा मालूम होता है चौर उस में खायु की सी लकीरें हैं। उन चात्माचों में जो चपने स्मरण में भुठाइयें भरते चे वह इला लोममय चौर खुरखुरा देख पड़ता है क्योंकि उस में वस्तुचों का एक उलटा पुलटा समूह समाता है। उन बात्माचों में जो चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम के लिये चपने स्मरण की उचित करते घे उस इसे के दायु लासे से जोड़े दुए चौर हिंदुयार दुए दिखाई देते हैं। उन चात्माचां में जा रेखरीय रहस्यों का भेद विद्याविषयक उपायों से ग्रीर विशेष करके तस्व-विचार के उपाय से समझने की रच्छा करते थे ग्रीर जो यदि ग्रात्मीय सचारयों का निर्णय विद्या से किया न जावे उन सचारयों पर विश्वास न करते चे स्मरण ग्रन्थेरा दीखता है। ग्रीर धड ग्रन्थकार ऐसा है कि वह ज्योति की किर्लो पी लेता है चौर उन की चन्धकार कर डालता है। कपटी चौर दम्भी चात्माची में वह इला इड्डी सा चौर केन्द्र सरीखा कड़ा देख पड़ता है चौर उस से ज्योंति की किरणें प्रतिचिप्त होती हैं। परंतु उन चात्माची में जी प्रेम की भलाई में चौर चढ़ा की सचाइयों में रहते ये वैसा इला नहीं है। क्यांकि उन का भीतरी स्मरण बाइरी स्मरण में ज्योति की किरणें का पहुंचाता है। बार बाहरी स्मरण के विभिन्नाय चार बाध उस ज्योति के चन्तिम चार तल चार रमनीय पाच हैं। क्यांकि

बाहरी स्मरण परिपाटी का चन्तिम है जिस में (जब कि भलाइयें चौर सचाइयें

उन में हैं) जात्मीय जार स्वर्गीय वस्तुएं शान्तता से समाप्त होकर रहती हैं।.

860। मनुष्य की प्रभु की चार के प्रेम में चार पड़ोसी की चार के चनुवह में रहते हैं जगत में रहते हुए भी दूतविषयक बुद्धि चार ज्ञान का रखते हैं।

परंतु वह बुद्धि चार ज्ञान उन के भीतरी स्मरण के सब से भीतरी तक्खों में रख क्रोड़ता है। चार जब तक मनुष्य चपनी शारीरिक वस्तुचा का न उतारें तब तक वह बुद्धि चार ज्ञान उन मनुष्यां का भी दिखाई नहीं दे सकता। उस समय प्राक्तिक स्मरण सुलवाया जाता है चौर मनुष्य भीतरी स्मरण में जागते हैं चौर पीछे क्रम करके दूर्तिवययक स्मरण में भी जागते हैं।

४६८ । चेतन्य [मन] की उचिति करने की रीति का बयान मूख घोड़ी बातों से किया जाता है। यद्यार्थ चैतन्यत्व सचादयों का बना हुआ है न कि भुठाइयों का इस वास्ते कि जा जुक भुठाइयों का बना है सा चैतन्यत्व नहीं है। सचाइयें तीन प्रकार की हैं नीतिसंबन्धी धर्मसंबन्धी चार चात्मासंबन्धी। नीतिसंबन्धी सचाइयें नियम के प्रसङ्गां से बीर राजां के राज्यसंबन्धी प्रसङ्गां से श्रीर प्रायः न्याय से श्रीर नीति से संबन्ध रखती हैं। धर्मसंबन्धी सचाद्रयें जनस-मूह के ग्रीर जनसमूह के व्यवहारों के विषय मनुष्य के चाल चलन से संबन्ध रखती हैं। इस कारण साधारण रूप से वे खराई चौर सत्यशीलता के साथ संबन्ध रस्रती हैं ग्रीर विविक्त रूप से सब प्रकार के धर्मी के साथ। परंतु चात्मासंबन्धी सचादयें स्वर्ग की ग्रीर कलीसिया की वस्तुग्रों से संबन्ध रखती हैं श्रीर इस कारण वे प्रायः प्रेम की भलाई से ग्रीर श्रद्धा की सचाई से संबन्ध रखती हैं। प्रत्येक मनुष्य में जीवन की तीन ग्रवस्थाएं हैं। (न॰ २६० की देखा)। चैतन्य तत्त्व नीतिसंबन्धी सचाइयों के द्वारा पहिली चवस्था तक चार धर्मसंबन्धी सचाइयों के द्वारा दूसरी चवस्था तक श्रीर चात्मासंबन्धी सचाइयों के द्वारा तीसरी चवस्था तक खुला हुचा है। परंतु यह कहना चाहिये कि केवल उन सचादयों के जानने ही से चैतन्य तस्व न ता बनाया क्राता है न खोला जाता है। परंतु चैतन्य तत्त्व उन सचाइयों पर चलने से चर्णात भान्नीय चनुराग के द्वारा उन की प्यार करने से बनाया जाता है चौर खोला जाता है। ग्रीर उन पर ग्रात्मीय ग्रनुराग के द्वारा प्यार करना यही है कि कोई मनुष्य न्यायी ग्रीर धार्मिक बातों से प्रेम रखे केवल इस कारण कि ये बातें न्यायी ग्रीर धार्मिक हैं भीर वह खरी भीर सत्यशील बातों से प्रेम रखे केवल इस हेतु से कि वे बातें खरी बीर सत्यशील हैं बीर वह भली बीर सच्ची बातों से प्रेम रखे केवल इस निमित्त से कि वे बार्ते भनी चार सच्ची हैं। नीतिसंबन्धी चार धर्मसंबन्धी चार भात्मासंबन्धी सचाइयों के भनुसार चाल चलना भार उन से शारीरिक सनुराग से प्यार करना उन सचादयों का प्यार करना चात्मार्थ या सुख्याति के निर्मित्त या में हता के कारण या लाभ के लिये है। चीर इस कारण जहां तक मनुष्य उन की शारीरिक चनुराग से प्यार करता है वहां तक वह चैतन्य नहीं है। क्यांकि वह सचम्च उन से प्रेम नहीं रखता परंतु चपने चाप से प्रेम रखता है चीर उन सचा-

स्यों की नैकर बनकर केवल उन के स्वामी की सेवा करनी पड़ती है। परंतु अब स्वाहयं नीकर हो जाती हैं तब वे मनुष्य में न तो प्रवेश करती हैं न उस के जीवन की पहिली अवस्था तक भी खोलती हैं। परंतु वे केवल स्मरण में द्रव्य-रूपी विद्या मात्र बनकर रहती हैं श्रीर वहां चात्मप्रेम से जी शारीरिक प्रेम हैं संयुक्त होती हैं। श्रव मनुष्य के चैतन्य हो जाने की रीति स्पष्ट मालूम हुई श्रणांत वह उस भलाई चीर सचाई के श्रात्मासंबन्धी प्रेम के द्वारा जो स्वगं की श्रीर कलीसिया की है चैतन्यत्व की तीसरी श्रवस्था की प्राप्त करता है श्रीर वह खराई श्रीर सत्यशीलता के प्रेम के द्वारा दूसरी श्रवस्था तक पहुंचता है श्रीर त्याय श्रीर नीति के प्रेम के द्वारा पहिली श्रवस्था की प्राप्त करता है। यथार्थ चैतन्य मनुष्य में पिछले दे। प्रेम बदलके श्रात्मासंबन्धी प्रेम भी हो जाते हैं। क्योंकि भलाई श्रीर सचाई का श्रात्मासंबन्धी प्रेम उन में बहकर जाता है श्रीर उन से संयुक्त होता है श्रीर उन की श्रापनी प्रतिमा कर हालता है।

४६९। म्रात्मागण मार दूतगण का मनुष्य के तीर पर स्मरणशक्ति है। क्योंकि की कुछ वे सुनते हैं मार देखते हैं मार जिस पर वे ध्यान करते हैं मार जिस की दुच्छा वे करते हैं मार जा काम वे करते हैं सब का सब उन के पास रहता है श्रीर यह वही उपाय है जिस से उन का चैतन्य तत्त्व श्रनन्तकाल तक क्रम क्रम से संपन्न होता जाता है। इस से जात्मागण जार दूतगण मनुष्यों के समान सचाई जार भलाई के जान की सहायता से बुद्धि जार जान में नित्य बढ़ते जाते हैं। जात्मागण जार दूतगण स्मरणशक्ति रखते हैं इस बात का प्रमाण में ने बहुत परीचा करने से पाया। क्यांकि में ने यह सुना कि जब वे जार जात्माओं के साथ बोल रहे थे तब उन्हों ने जपनी स्मरणशक्ति से बहुत सी ऐसी बातों के बारे में बात चीत की कि जिन पर उन्हों ने प्रकट रूप से जार मुप्त रूप से ध्यान किया था थीर जिन की वे काम में लाए थे। थीर मैं ने यस भी देखा कि वे जा केवल भलाई मात्र से किसी सच बात पर स्थायी रहते घे भा देखा कि व जा कवल भलाई मांच स किसा सच बात पर स्थाया रहत थ ज्ञान से भरे थे चौर ज्ञान के द्वारा बुद्धि से भरपूर थे चौर इस के पीछे वे स्वर्ग तक उठाए गये थे। तो भी यह कहना चाहिये कि कोई मनुष्य ज्ञान से चौर इस के द्वारा बुद्धि से भरपूर नहीं है केवल उस चंश तक कि जहां तक भलाई चौर सचाई के चनुराग पर वह जगत में स्थायी रहता था। क्यों कि हर एक चात्मा चौर दूत का चनुराग चौर गुण चौर तीहणता के विषय उस चंश पर बराबर रहता है जिस चंश तक वह जगत में पहुंचा था यद्यपि वह पीछे चनन्तकाल तक भराव से चर्थात भर जाने से नित्य संपन्न होता जाता है। कोई ऐसी वस्तु नहीं है। कोई ग्राम सम्बन्ध वास्तु कर कर बात से का सम्बन्ध कर कर बात से की स्वास्त्र स्वा है जा अनन्तकाल तक भर जाने के याग्य नहीं है। क्योंकि हर एक वस्तु अनन्त कप से पलटार जा सकती है बीर शाभित की जा सकती हैं बीर बढ़ार की जा बकती है चीर सफल की जा सकती है चीर किसी भली वस्तु का कोई चन्त वहीं उदराया जा सकता है इस वास्ते कि वह चसीमत्व से देवा होती है। उन परिच्छेदों में (न० १६५ से २०५ तक) का स्वर्ग में के दूसगब के ज्ञान के बारे में हैं चौर उन में (न० ३९८ से ३२८ तक) जो स्वर्ग में के उन चात्माचों के विषय हैं जो कलीसिया से बाहर के देशों चौर लोगों के ये चौर उन में (न० ३९९ से ३४५ तक) जो स्वर्ग में के बाल बच्चों के बारे में हैं यह देखा जा सकता है कि चात्मागण चौर दूतगण सचाई चौर भलाई के जान से बुद्धि चौर जान में बराबर चिश्व संपव होते जाते हैं चौर यह बढ़ाई उस चंच तक पहुंचती है जिस चंच तक वे जगत में भलाई चौर सचाई के चनुराग में रहते थे। परंतु उस चंच से बढ़कर वे चढ़ नहीं सकते।

## मनुष्य का गुण मृत्यु के पीछे उस के जगत में के जीवन से उहराया जाता है।

800। धर्मपुस्तक के द्वारा हर एक खिष्टीय मनुष्य यह जानता है कि हर किसी का जीवन मृत्यु के पीछे उस के साथ रहता है। क्यांकि उस पुस्तक में के बहुत ही वचनों से यह बात प्रकाशित की जाती है कि मनुष्य अपने आव-रण के अनुसार या तो दण्ड पावेगा या पारितेषिक। और हर कोई जा भलाई की ओर से और निराली सचाई की ओर से ध्यान करता है और वह अवश्य करके इस बात पर विश्वास करता है कि जो मनुष्य अब्ही चाल पर चलता था वह स्वर्ग की जावेगा और वह जो बुरी चाल पर चलता था नरक में पड़ेगा। परंतु वे जो बुराई में हैं इस बात पर खड़ा लाने की इच्छा नहीं करते कि मृत्यु के पीछे उन की अवस्था जगत में के जीवन के अनुसार होगी। क्योंकि वे विशेष करके बीमार होने के समय यह ध्यान करते हैं कि स्वर्ग हर किसी के लिये (जिस के जीवन का कैसा गुण क्यों न हो) दया ही के कारण से खुला रहता है। और श्रद्धा ही के अनुसार (जिस की वे आचरण से खुला रहता है। और श्रद्धा ही के अनुसार (जिस की वे आचरण से खुला रहता है। की साजा दी जाती है।

४०१। धर्मपुस्तक के बहुत से वचनों में यह सिद्धान्त प्रकाश किया जाता है कि मनुष्य ज्ञापने ज्ञाचरण के ज्ञानुसार वयह या पारिताषिक पावेगा। जैसा कि "मनुष्य का पुत्र ज्ञपने पिता के ऐक्वर्य में ज्ञपने दूतों के साथ ज्ञावेगा। तब हर एक की उस के धाचरण के ज्ञनुसार बदला देगा"। (मनी पर्ष १६ वचन २०)। "धन्य वे मरे हुए हैं जा प्रभु में होकर ध्रव से मरते हैं। ज्ञातमा कहता है कि हां ता कि वे ज्ञपने परित्रम से चाराम पावें ज्ञीर उन की क्रियाएं उन के साथ पीछे चली ज्ञाती हैं"। (ऐपोकलिप्स पर्व १४ वचन १३)। "में तुम में से हर एक की उस के ज्ञाचरण के ज्ञनुसार बदला दूंगा"। (ऐपोकलिप्स पर्व २ वचन २३)। "में ने देखा कि मरे हुए क्या छोटे क्या बड़े प्रभु के सेंहीं खड़ें हैं। चौर किताबें खोली गरें। चौर मरे हुचों का न्याय जिस रीति से उन किताबें में लिखा था उन के ज्ञाचरण के ज्ञनुसार किया गया। चौर समुद्र में

दन मरे हुओं को जो उस में थे उद्घाल फेंका। बीर मृत्यु बीर नरक ने उन मरे हुओं को जो उन में थे उपस्थित किया। बीर उन में से हर एक का न्याय उस के बाचरण के बनुसार किया गया"। (ऐपोर्कालप्स पर्व २० वचन १२०१३)। "देखी में जल्द बाता हूं बीर मेरा पारिती विक मेरे साथ है ता कि हर एक की उस के बाचरण के बनुसार बदला दूं"। (ऐपोर्कालप्स पर्व २२ वचन १२)। "जी कोई मेरी ये बातें सुनता बीर उन्हें काम में लाता है में उसे जानी मनुष्य के समान उहराता हूं। पर जो कोई मेरी ये बातें सुनता बीर उन पर काम नहीं करता वह बाजानीं मनुष्य के समान उहरेगा"। (मत्ती पर्व २ वचन २४०२६)। "न हर एक जी मुक्ते प्रभु कहता है स्वर्ग के राज में प्रवेश करेगा पर वही जो मेरे पिता की को स्वर्ग पर है उस की बाजा पर चलता है। उस दिन बहुतेरे मुक्ते कहेंगे हे प्रभु क्या हम ने तेरे नाम से बागम नहीं कहा बीर तेरे नाम से देत्यों की नहीं निकाला बीर तेरे नाम से बहत सी बदत किया नहीं कीं। बीर उस समय नहीं निकाला बीर तेरे नाम से बहुत सी बहुत क्रियाएं नहीं कीं। बीर उस समय महा निकाला चार तर नाम स बहुत सा चुतुत । जायाय नहां का। चार उस समय में उन से स्पष्ट कहूंगा कि मैं कभी तुम से परिचित न घा। चरे कुक्रमंकारियों मेरे पास से दूर हो"। (मसी पर्व ७ वचन २२ · २३)। "तब तुम कहने लगागे कि हम ने तरे संमुख खाया पिया है। चार तू ने हमारी गली कुचों में घादा दी है। पर वह उत्तर देगा कि मैं तुम से कहता हूं कि चरे कुक्रमंकारियों तुम की नहीं पहचानता"। (लूका पर्व १३ वचन २६ · २०)। "मैं उन की उन के चाचरण के चानसार चार उन के हायों के कामों के चानुकूल बदला दूंगा"। (यमायाह पर्व २५ वचन १४)। "यहावाह की चांखों की दृष्टि मनुष्य के बेटों के सारे मार्गी पर पहती है चार वह हर एक की उस के मार्ग के चानसार चार उस के कामों के फल के चानुकूल देता है"। (यमीयाह पर्व ३२ वचन १८)। "मैं उन के चाचरण का वगह उन्हें दंगा चार उन के कामों का बतना उन से लंगा"। (हामीचा एवं ४) दगड उन्हें दूंगा चार उन के कामें। का बदला उन से लूंगा"। (हासीचा पर्व ४ वचन ९)। "हमारे चाचरण चार हमारे कामां के चनुसार वैसा ही यहावाह ने हम से किया है"। (ज़करियाह पर्व ९ वचन ९)। जहां कहीं प्रभु चन्तिम विचार के बारे में कुछ बातें प्रकाश करता है वहीं वह केवल क्रियाशें ही की सूचना करता है श्रीर कहता है कि वे लीग जी श्रच्छी चाल पर चलते हैं चनन्तजीवन में प्रवेश करेंगे चौर वे जा बुरे कामां का करते हैं अनन्तयातना पार्वेगे। मनी की रड़जीन के २५ वें पर्व के ३२ वें से ४६ वें तक के वचनें का ग्रीर बहुत से ग्रन्थ वचनें की देखी जिन्हों में मुक्ति की ग्रीर मनुष्य की दरहाजा की सूचना है। स्पष्ट है कि काम ग्रीर क्रियाएं मनुष्य का बाहरी जीवन है ग्रीर उन में उस के भीतरी जीवन का गुण प्रगट हाता है।

४०२। काम ग्रीर क्रियाएं जिन के चनुकूल मनुष्य की बदला दिया जाता है इस बाक्य से यह तात्पर्य नहीं है कि वे काम ग्रीर क्रियाएं हैं जैसा कि वे ग्रापने बाहरी रूप ही पर दिखाई देते हैं परंतु ग्रापने भीतरी ग्रीर सच्चे रूप पर भी। क्योंकि हर कोई जानता है कि प्रत्येक क्रिया ग्रीर प्रत्येक काम मनुष्य की

इच्छा ग्रीर ध्यान से निकलता है। ग्रागर यह ऐसा न हो तो वे निरी गतियें माप होंगी जैसा कि किसी कल या प्रतिमा की गतियें हैं। इस लिये कोई क्रिया या क म अपने आप के विषय एक कर्म्मफल की छोड़ और कुछ नहीं है जो अपना जीव भीर जीवन रच्छा मार ध्यान से इतनी संपूर्णता के साथ निकालता है कि वह दक्का श्रीर ध्यान कर्म्मफल के रूप पर है अर्थात दक्का श्रीर ध्यान सपने बाहरी रूप पर। इस से यह निकलता है कि कोई क्रिया चौर काम ऐसा है कि जैसा वह रच्छा श्रीर ध्यान है जिस से वह क्रिया श्रीर काम पैदा होता है। यदि ध्यान चीर रच्छा भली हो ता क्रियाएं चीर काम भी भले होंगे परंतु यदि ध्यान चीर रच्छा बुरी हो तो क्रियाएं चौर काम भी बुरे होंगे यद्यपि बाहर से दोनें एकसां मानूम देते हैं। हज़ार मनुष्य चपनी क्रियाचीं की इस रीति से एक ही तौर पर कर सकते हैं कि उन क्रियांची में कुछ भी भिषता नहीं देखी जा सकती ती भी हर एक मनुष्य की सारांश से ले भिन्न भिन्न क्रियाएं हो सर्के क्यों कि ये क्रियाएं भिव भिव रच्छाचों से निकलती हैं। इस का यह एक उदाहरण है। पड़ोसी के साथ खराई चौर न्याय की चाल पर चलने के बारे में एक मनुष्य खराई चौर न्याय के साथ इस वास्ते काम कर सके कि वह चपने चाप के लिये चौर चपनी सुख्याति के निमित्त सत्यशील श्रीर न्यायशील मालूम होवे। दूसरा मनुष्य जगत श्रीर लाभ के लिये। एक पारिताषिक चौर श्रेष्ठता के निमित्ता एक मित्रता के हेतु। एक नियम के डर से या सुकीर्त्त श्रीर नैकिरी की दानि करने के डर से। एक इस वास्ते कि यदापि वह मिथ्यामत पर प्रत्यय करता है ता भी वह कीई दूसरा मनुष्य ग्रपना पत्तपाती कर डासना चाहता है। एक धीखा खिलाने के लिये। ग्रीर मन्य मन्य लोग मन्य मन्य हेत्यों से। इन सभें की क्रियाएं चर्ची दिखाई दे सकती हैं क्योंकि पड़ोसी के साथ खरा ग्रीर न्यायी ग्राचरण करना ग्रच्छा है ती भी वे बुरे हैं क्यों कि वे क्रियाएं न ता खराई चौर न्याय के निमित्त की जाती हैं न खराई चौर न्याय के प्रेम से पर चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम ही के हेत्। ये वे ई मिं भारत हैं जिन की सेवा यदार्थ में की जाती चौर बाहरी खराई चौर न्याय उन श्राभिप्रायों के श्रधीन हैं जैसा कि एक नैक्षर उस स्वामी के श्रधीन है जा नैकिरी भंग होने पर उस नैकार की घर से निकाल देता है। जी लीग खराई चौर न्याय के प्रेम से काम करते हैं उन का खरा चौर न्याय चाचरण बाहर से उन लोगों के शाचरण के समान दिखाई देता है जा श्रांत्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम की सेवा करते हैं। उन में से कोर्र लोग त्रद्धा की सचार पर चलते हैं या वशता के हेत् से क्योंकि धर्मपुस्तक से खराई चार न्याय करने की चाजा दी जाती है। केर्द त्रद्धा की भनाई पर चनते हैं या चन्तः करण के हेतु से क्यांकि वे धार्मिक तस्वां पर चनते हैं। कोई पड़ोसी की चार के चनुबह करने की भनाई के चनुकूल काम करते हैं क्यांकि किसी का पड़ासी का भला करना चाहिये। ग्रीर कोई प्रभु की ग्रीर के प्रेम की भनार के हेतु चच्छी चान पर चनते हैं क्यों कि भनार चार रस निये सरार प्रार न्याय भी उस के चयने निमित्त करना चाडिये। वे सरार प्रार न्याय

की प्यार करते हैं क्येंकि वे गुण प्रभु की चीर से हीते हैं चीर इस वास्ते कि वह र्श्वरत्व की प्रभु की चीर से निकलता है उन में है चीर इस लिये कि वे सारांश से ले र्श्वरीय हैं। की क्रियाएं चीर काम इन चिमप्रायों के निमित्त किये जाते हैं वे चम्प्रत्तर में भले हैं चीर इस लिये वे बाहर में भी भले हैं। क्येंकि जैसा कि हम ने जपर लिखा है क्रियाई चीर काम चपने गुण की ध्यान चीर इच्छा से निकालते हैं चीर ध्यान चीर इच्छा के विना वे केवल निर्जीय गितयें हैं। इन बातों से स्पष्ट है कि धर्मपुस्तक में क्रियाचों चीर कामों से कीन तात्पर्य है।

89३। सब कि क्रियाएं चौर काम रच्छा चौर ध्यान से होते हैं इस लिये वे प्रेम चौर खहा से भी होते हैं चौर इस कारण वे उसी गुण के हैं जिस के प्रेम चौर खहा भी हैं। क्योंकि चाहे हम मनुष्य के प्रेम के विषय बोलें या उस की रच्छा के विषय देनिंग एक ही बात हैं। चौर चाहे हम उस की खहा के विषय बोलें या उस के निर्णीत ध्यान के विषय ये दोनों भी एकसां हैं। क्योंकि जो कुछ के के मनुष्य प्यार करता है तिस की रच्छा भी वह करता है चौर जिस पर वह खहा लाता है उस का भी ध्यान करता है। यदि कोई मनुष्य उस की प्यार करता है जिस पर वह विश्वास करता है तो वह उसी की रच्छा भी करता है चौर जितना बन पड़े उतना ही वह उस की काम में लाता है। हर एक मनुष्य जान सकता है कि प्रेम चौर खहा मनुष्य की रच्छा चौर ध्यान में रहते हैं न कि उन से बाहर। क्योंकि रच्छा प्रेम से फूंक दो जाती है चौर ध्यान खहा की सचारयों की प्रकाशित किया जाता है। इस लिये उन की छोड़ जो जान से ध्यान करते हैं कोई लोग प्रकाशित नहीं होते। चौर वे सचारयों का ध्यान चौर सचारयों की रच्छा वहां तक करते हैं जहां तक उन की प्रकाश होने का सामर्थ्य है या (चौर यह उस से एक ही बात है) जहां तक कि वे उन पर विश्वास करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर अन की प्यार करते हैं चौर अन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर अन की प्यार करते हैं चौर अन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर अन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर अन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर चार कर की प्यार करते हैं चौर की प्यार करते हैं चौर के प्यार कर

४७४। संकल्पशक्ति ही तो मनुष्य है ग्रीर ध्यान केवल वहां तक मनुष्य की बनाता है जहां तक ध्यान संकल्पशक्ति से निकालता है। क्रियाएं ग्रीर काम रून

७० जैसा सर्वजात में सब वस्तुएं जो परिपाटी के अनुसार होती हैं स्वाई और भलाई से संबन्ध रखती हैं विसा ही मनुष्य में वे संकल्पशक्ति और जानशक्ति से संबन्ध रखती हैं। न० ८०३ • १०१२२ । कोकि संकल्पशक्ति भलाई का पात्र है और जानशक्ति सचाई का पात्र । न० ३३३ • १६२३ • ५३३ • ६०६५ • ६९२५ • ७५०३ • ६३०० • ६६६५ । चाहे हम सवाई के विषय को वें या चहा के विषय दोनों एक ही बात हैं। क्योंकि पद्धा सचाई की है और सचाई पद्धा की। और चाहे हम भलाई के विषय बोर्ले या ग्रेम के विषय सो भी एक ही बात हैं क्योंकि प्रेम भलाई का है चीर भलाई ग्रेम का। न० ४३५३ • ४६६० • ७९०६ • १०१२२ • १०३६७ । इस से यह निकलता है कि जानशक्ति पदमे बार पात्र है चीर संकल्पशक्ति प्रेम का पात्र । न० ४९७६ • १०१२२ • १०३६७ । चीर संबल्पशक्ति पदमे बार पार्य है चीर संकल्पशक्ति परमे बार पार्य है चीर संकल्पशक्ति परमे बार पार्य करने के योग्य है तो इस से यह निकलता है कि मनुष्य पद्धा चीर प्रेम में परमे बार से संतुल होने के योग्य में है। परेतु बीई सच्चकी पद्धा चीर प्रेम के हारा परमे बार से संतुल है। वे के योग्य है कभी नहीं मर सकता। न० ४५२५ • ६३२३ • ६३३ • ६३३ • ६३३ • ६३६ ।

दोनों से चलते हैं। यदि हम कई कि प्रेम चाप मनुष्य है या महा केवल वहां तक मनुष्य है जहां तक वह प्रेम से निकलती है या क्रियाएं चीर काम प्रेम चीर महा दोनों से चलते हैं तो सब तीनों बातें एकसां हैं चीर इस से यह बात निकलती है कि संकल्पमिक चर्णात प्रेम चाप यथार्थ में मनुष्य है। क्योंकि जी कुछ किसी वस्तु से निकलता है सो उस वस्तु के चर्थान है कि जिस से वह निकलता है। निकलने से यह तात्पर्य है कि कीई वस्तु ऐसे रूप पर पैदा हो या चारीरिक हो कि जी रूप मालूम किया जा सकता है बीर समक्षाया जा सकता है था। इस से स्पष्ट है कि चहा प्रेम से चलग होकर चहु नहीं है पर केवल चात्मीय जीवन से विहीन विद्या मान है। चीर कीई प्रेमरिक क्रिया या काम जीव की एक क्रिया या काम नहीं है परंतु मृत्यु की एक क्रिया या काम है। चीर की वह चपने जीव की सदृशता की बुराई के प्रेम से चीर कुठाई पर बहु लाने से निकलता है। जीव की सदृशता चात्मिक मृत्यु कहलाती है।

४०५। सारा मनुष्य श्रापनी क्रियाशों श्रीर कामों में दिखलाया जाता है। रख्डा श्रीर ध्यान श्रयंत मेम श्रीर श्रद्धा जो कि मनुष्य के भीतरी भाग हैं तब तक संपन्नता की नहीं प्राप्त होते हैं जब तक कि वे क्रियाशों श्रीर कामों में जो कि मनुष्य के बाहरी भाग हैं प्रकाशित होते हैं। क्योंकि क्रियाएं श्रीर काम उत्तमाव-धियें हैं जिन में प्रेम श्रीर श्रद्धा श्रपने श्रन्तों की पहुंचते हैं श्रीर जिन के विना वे केवल श्रानिशीत तत्त्व हैं जिन की यद्यार्थ सत्ता नहीं है श्रीर इस लिये वे मनुष्य का कोई भाग नहीं हैं। जब काम करना संभाव्य है तब विना काम किये ध्यान श्रीर रख्डा करना ऐसा है कि जैसा टेम किसी मूंदे भाजन में ठकने से ठांपी

७९ मनुष्य की संकल्पशक्ति उस के लीव की सत्ता ही है क्योंकि वह ग्रेम ग्रर्शत अलाई का यात्र है। बीर ज्ञानजाति बीव का वह प्रकाशन है जो संकल्पशत्ति से निकलता है इस वास्ते कि वह पद्धा प्रधात सवाई का पात्र है। म० ३६९१ - ५००२ - १२८०। इस लिये संजल्पाशक्ति का जीव मनुष्य का मुख्य जीव है कीर ज्ञानहत्ति का जीव उस से निकलती है। न० ५८५ • ४६० · १६९६ · ७३४२ · ८८८५ · ६२८२ · १००७६ · १०९०६ · १०९९०। वीसा कि क्योरित स्नाग या टेम से निकलती है। नुरु ६०३२ • ६३९४। इस से यह बात चलती है कि मनुष्य श्रापनी संकल्पशक्ति के प्रभाव से चीर चपनी जानशक्ति के प्रभाव से (किस वास्ते कि यह संकल्पशक्ति से निकलती है) मनुष्य द्वारा है। न० ८६९९ - ६०६६ - ६०७९ - ९००७६ - ९०९०६ - ९०९९० । हर एक मनुष्य ऋपनी संकल्पशक्ति की भलाई के चनुसार श्रीर चपनी जानशक्ति भी की भलाई के चनुसार ( जो कि संक स्पर्धात से निकलती है। श्रीरों से प्यार किया जाता है श्रीर माना जाता है। क्योंकि वह प्यारा बीर माना जाता है जो भनी चुन्का करता है बीर जिस की भनी ज्ञानशक्ति है परंतु वह त्याया चार तुष्क माना काता है की भनी भांति समझता है बीर भनी बातों की हुक्का नहीं करता। न्० ८६९९ १००७६ । जैसा मनुष्य की संकल्पश्चित है भीर जैसा उस की संकल्पश्चित से निकलने बाली ज्ञानशिती है वैसा ही वह मत्यु के पीके बना रहता है। न० १०६१ - १०७९ - १३८६ -९०९४३। भीर इस लिये जैसा उस का ग्रेम है भीर जैसा उस के ग्रेम से जिससनेवासी चर्डा है वैदा ही वह बना रहता है। फीर जितनी वस्तुरं कि की चढ़ा की हैं चीर उसी समय प्रेम की नहीं हैं उतनी ही मत्यु के पीछे जाती रहती हैं। क्योंकि वे मनुष्य में नहीं हैं बीर उस का केर्ड़ आग नहीं होती हैं। न० ५५३ - २३६४ - १०९५३ ।

हुई है जो कि कुम्हलाके नष्ट होती है। या ऐसा है कि जैसा बीज रैत पर डाला हुना है जो नहीं उगता पर विनाश की प्राप्त होता है। परंतु ध्यान चीर रेच्छा करना चार उन के चनुकूल काम करना ऐसा है कि जैसा देम खुले हुए वायु में जलती है जो चारों चार गरमी चार ज्योति फैलाती है। या ऐसा है कि जैसा रक बीज भूमि में बाजा दुजा है जा उगके पेड़ या फूल हा जाता है ज़ीर इस . रीति से अपनी सत्ता की संपद्मता की प्राप्त होता है। हर कोई जान सकता है कि रुक्का करना ग्रीर जब काम करना संभाव्य हो तब काम नहीं करना यद्यार्थ में रच्छा करना नहीं है। श्रीर प्यार करना श्रीर जब भला करना संभाव्य हो तब भला नहीं करना यथार्थ में प्यार करना नहीं है। क्योंकि वह दुक्का जी काम काने के पहिले धम्भ जाती है बीर वह प्रेम जा भला नहीं करता केवल ध्यान की. लहरें हैं जो लोप हाकर उड़ाई जाती हैं। प्रेम चौर दच्छा हर एक क्रिया चौर प्रत्येक काम के जीव के जीव हैं ग्रीर वे खरें ग्रीर न्यायी काम में ग्रपने लिये एक शरीर बनाते हैं। ग्रीर जात्मिक शरीर का ग्रणात मनुष्य के ग्रात्मा के गरीर का बीर कार्द मूल नहीं है। क्यांकि वह केवल उन कार्में से बनाया जाता है का मनुष्य ग्रपने प्रेम या रच्छा के द्वारा करता है। (न० ४६३ की देखी)। संसेप में मनुष्य की सब वस्तुएं चौर मनुष्य के चात्मा की सब वस्तुएं उस की क्रियाचे। चौर कामों में रहती हैं कर।

89ई। इस लिये यह स्पष्ट रूप से मालूम हुआ। कि वह बीव जो मनुष्य की मरने के पीछे उस के साथ हो लेता है मनुष्य का प्रेम है बीर वह वही बहुा भी है जो उस प्रेम से निकलती है। वह वही प्रेम बीर बहुा नहीं है जो केवल सम्भाव्यता ही में है पर वह वही प्रेम बीर बहुा है जो कामों में प्रकाशित है। इस कारण क्रियाएं बीर काम मनुष्य का चात्मिक जीव हैं क्यों कि वे अपने बाप में मनुष्य के प्रेम बीर बहुा की सब वस्तुचों का धारण करते हैं।

890। प्रधान प्रेम मनुष्य के साथ मृत्यु के पी हे रहता है चीर चनन्तकाल तक विना विकार के बना रहता है। हर एक मनुष्य पर बहुतेरे प्रेमों से चामर किया जाता है पर ता भी वे सब उस के प्रधान प्रेम से संबन्ध रखते हैं चीर वे या ता उस के साथ एक ही हैं या उस के को दें भाग हैं। संकल्पशक्ति की सब

७२ भीतरी वस्तुयं क्रम क्रम से बाहरी वस्तुचों से तब तक बहुवर चलती हैं जब तक कि वे चित्तम या उत्तमाविध तक न पहुंचें चार वहां वे स्थायी होती हैं चार बनी रहती हैं। वि इश्वर हश्वर रहश्वर र

चस्तुएं की प्रधान प्रेम से मेल खाती हैं प्रेम कहाती हैं किस चास्ते कि वे वस्तुएं प्यार की जाती हैं। चौर ये प्रेम भीतरी चौर बाहरी हैं क्यं कि उन में से करें एक विन्वाई के प्रधान प्रेम के साथ संयुक्त हैं चौर करें एक विन्वाई के द्वारा संयुक्त हैं। करें एक उस प्रधान प्रेम के पास पास हैं चौर करें एक कुछ कुछ दूरी पर हैं पर सब के सब किसी रीति पर उस प्रेम के नैं। कर संयुक्त हैं। वे सब मिलके ऐसे हैं कि मानों वे एक राज हैं क्यें कि यद्यपि मनुष्य इस से संयूक्ष इप से चपरिचित हैं। तो भी उन की परिपाटी उस के भीतर एक राज की चधीनताचों के समान हैं। चौर परलेक में मनुष्य का इस बात का कुछ कुछ प्रकाश होता है। चयां कि उन की ध्यान चौर चनुराग का फैलाव उस के चनुरागों की परिपाटी पर चवलम्बत है। यदि उस का प्रधान प्रेम स्वर्गीय प्रेमों का हो तो उस का प्रधान चैम नरकीय प्रेमों का हो तो वे नरकीय सभाचों तक पसरते हैं। उस बाब में कि बो स्वर्ग में के दूतनाव के जान के बारे में है चौर उस में कि जो स्वर्ग के उस इप के बारे में है जिस के चनुसार दूतविवयक संयोग चौर संसर्ग बना रहता है यह देखा जा सकता है कि चात्माओं चौर दूतों के सब ध्यान चौर चनुराय चासपासवाली सभाचों तक पहुंचते हैं।

४०८। इस समय तक वे सचाइयें जिन का बयान किया गया है चैतन्य मनुष्य के ध्यान ही पर ग्रमर करती हैं परंतु इस वास्ते कि वे इन्द्रियों से भी समकाई जा सकें में उन के प्रकाश करने ग्रीर प्रमाण देने के लिये किसी बातों का बयान करूंगा। पहिले पहिल यह दिखाया जावेगा कि मनुष्य मृत्यु के पीढ़े ग्रपना निज प्रेम या ग्रपनी निज इच्छा होता है। दूसरा कि वह ग्रनन्तकाल तक ग्रपनी निज इच्छा या प्रधान प्रेम के गुण के सदृश बना रहता है। तीसरा कि वह मनुष्य जा स्वर्गीय ग्रीर ग्रात्मीय प्रेम में है स्वर्ग की जाता है ग्रीर वह जा स्वर्गीय ग्रीर ग्रात्मीय प्रेम के विना शारीरिक ग्रीर जगत के प्रेम में है नरक की जाता है। चाथा कि यदि श्रद्धा स्वर्गीय प्रेम से नहीं उपज ग्रावे तो वह मनुष्य के साथ नहीं रहती। ग्रीर वांचवां कि क्रियाग्री में का प्रेम जी कि मनुष्य के जीव का जीव है मनुष्य के साथ रहता है।

४०९। बहुत परीद्या करने से मुक्ते रस बात का प्रमाख दिया गया है कि
मनुष्य मरने के पीछे चपना निज प्रेम या चपनी निज रच्छा होता है। सर्वे व्यापी
स्वर्ग भनाई के प्रेम की भिवताचों के चनुसार एषक एषक सभाचों का बना हुचा
है चीर हर एक चात्मा जी स्वर्ग तक उठा कर एक दूत हो जाता है उस सभा,
तक पहुंचाया जाता है जिस का लच्च उस चात्मा का प्रधान प्रेम है। वहां
चाते ही वह ऐसा सुबी हो जाता है कि मानों वह उसी घर में है कि जिस
में उस ने जन्म लिया। वह रस की मानूम करता है चीर उस की सदृशता के
साच संयोग करता है। जब वह उस सभा की छोड़कर दूसरी जगह की जाता है

तम किसी प्रकार के भीतरी स्काव का अपूर उस पर लगता है चौर इस के साथ वह उन के पास जी उस के समान हैं फिर जाना चाहता है ग्रीर इस लिये वह भापने प्रधान प्रेम की जाना चाहता है। ग्रीर यह वही कारण है कि जिस से स्वर्ग के दूतगण एचक एचक सभाग्रों में रहते हैं। ग्रीर इस लिये नरक के निवासी भी उन प्रेमां के चनुकूल जा स्वर्गीय प्रेमां के विस्तृ हैं चापस में संयुक्त होते हैं। न० ४९ वें से ५० वें तक के और न० २०० वें से २९२ वें तक के परि-छहेदों में यह देखा जा सकता है कि स्वर्ग बीर नरक बसंख्य सभाग्रों के हैं बीर वे प्रेम की भिन्नताचों के चनुकूत चापस में एक दूसरे से भिन्न भिन्न हैं। यह भी स्पष्ट है कि मनुष्य मृत्यु के पीछे चपना निज प्रेम है। क्योंकि उस समय वे वस्तुएं की उस के प्रधान प्रेम के साथ एक ही नहीं बनतीं उस से दूर की जाती हैं कि मानों वे उस से हर ली जाती हैं। यदि वह ग्रच्छा ग्रात्मा हो ते। सब वस्तुएं नों उस की भलाई से चनमेल हैं या उस के चयोग्य हैं दूर की जाती हैं कि मानों वे हर ली जाती हैं ग्रीर इस लिये वह ग्रपने प्रेम में प्रवेश करने पाता है। चीर यदि वह बुरा हा ता वैसी ही जवस्या है। परंतु इस में यह भिवता है कि सचाइयं बुराई से तब तक चलग की जाती हैं चौर फुठाइयें भलाई से जब तक कि ग्रन्त में दर एक ग्रात्मा ग्रपना ग्रपना प्रेम दे। जाता है। यद हाल तब दे।ता है जब ग्रात्मा ग्रापनी तीसरी ग्रावस्था में है ग्रीर इस का बयान एक ग्रानुगामी बाब में होगा। उस समय वह चपना मुंह चपने प्रेम की चार नित्य फिराता है। चौर , जिस किसी दिशा की चोर वह फिरा हो उस दिशा में उस की चांखें के संमुख वही प्रेम नित्य रहेगा। (न० १२३ । १२४ कें। देखे।)। सब जात्मा जनायास से लाए जा सकते हैं दस होड़ पर कि वे ग्रपने प्रधान प्रेम में रखे जावें। क्यों कि यद्मपि वे भली भांति जानते हैं कि वे उस प्रेम से लाए जाते हैं ग्रीर उस के प्रभाव का विरोध करना मन में संकल्प करते हैं तो भी वे उस के ग्राकर्षण का विरोध नहीं कर सकते। क्या चातमा चपने प्रधान प्रेम का विरोध कुछ कुछ कर सकते हैं कि नहीं इस बात की परीदा बार बार की गई है पर उन्हों ने सर्देव उस की परीहा व्यर्थ की। उन का प्रेम एक सिलसिला या रस्से के समान है जिस से यों कही वे बन्द हुए हैं ग्रीर जिस के द्वारा वे खींचे जा सकते हैं ग्रीर जिस से वे ग्रपने की नहीं बचा सकते। ग्रीर जगत में के मनुष्यों के विषय वैसी ही ग्रवस्था है। क्यांकि उन का प्रधान प्रेम उन की ले चलता है ग्रीर उस ं प्रेम के द्वारा वे चौर मनुष्यां से लाए जाते हैं। परंतु जब वे चात्मा है। जाते हैं उन के प्रधान प्रेम का राज्य चाधिक संपन्न है इस वास्ते कि उस समय कोई किसी पराए प्रेम के रूप की धारण करने नहीं पाता है न किसी गुण का भेष की यदार्थ में उस का गुण नहीं है धारण करने पाता है। परलोक में हर प्रकार के परस्पर-ं संसर्ग में यद स्पष्ट है कि मनुष्य का चात्मा उस का चपना प्रधान प्रेम है। क्यांकि जदां तक केर्द किसी दूसरे लाग के प्रेम के चनुकूल काम करता है या बालता है ंबड़ां तक वह उस के साथ संपूर्ण रूप से विद्यामान दिलाई. देता है। श्रीर उस

का चिचरा प्रफुल्लित चार द्वित चार चानन्दी है। परंतु जहां तक कार्र किसी दूसरे लाग के प्रेम के प्रतिकूल काम करता है या बालता है वहां तक उस का चिहरा बदलने लगता है **ग्रीर ग्रस्पष्ट** हो जाता है ग्रीर फीका हो जाता है ग्रीर श्रन्स में संपूर्ण रूप से जाता रहता है। बार बार मैं ने इस बात पर चचरज किया क्यों कि जगत में वैसे प्रकार का द्वाल कभी नहीं हो सकता। परंतु मुक्त की यह बतलाया गया कि मनुष्य में के चातमा के विषय भी ऐसी चवस्था होती है इस वास्ते कि जब ग्रात्मा ग्रपने ग्राप का किसी दूसरे चात्मा की ग्रीर से फिराता है तब वह उस समय से लेकर उस की दिखाई नहीं देता। हर एक ग्रात्मा सब कुछ जी उस की प्रेम से मेल रखता है पकड़ता है चैार चपनाता है चैार सब वस्तुचों की जो उस प्रेम से चनमेल रखता है उस्वीकार करता है चौर चलग कर देता है इस बात से मुक्ते इस का प्रमाण हुन्ना कि हर एक चात्मा चपना निज प्रधान प्रेम है। क्योंकि प्रधान प्रेम पेड़ की पिचपिची किंद्रयुक्त लकड़ी के समान है जी ऐसे द्रवद्रव्य की कि उगाव के उचित है पी लेता है ग्रीर ग्रन्य सब द्रव्यों की ग्रस्वीकार करता है। वह हर प्रकार के पशुग्रों के समान भी है जो ग्रपना उचित स्वाना जानते हैं चौर जी चाहार उन के चपने स्वभाव से मेल रखता है ठूंठते हैं परंतु सब वस्तुक्षों की जी उन के लिये अनुचित हैं त्यागते हैं। क्यांकि हर एक वेम अपने निज साने से पाला जाना चाहता है। बुरे प्रेम भुठाइयों से पाले जा-ना चाहते हैं श्रीर भले प्रेम सचाइयां से। कभी कभी मैं ने यह देखा कि अच्छे बावले बात्माचों ने बुरों की सचाइयों चौर भलाइयों के बारे में शिक्षा देने की इच्छा की परंतु ये उस जिला से दूर तक भाग गये चौर लख वे चपने साधियों तक फिर पहुंचे तब उन्हों ने उतावती के साथ उन भुठाइयों की पकड़ लिया को उन के ग्रेम से मेल रखती थीं। मैं ने यह भी देखा कि जब भले चात्मा चा-पस में एक दूसरे से सचाइयों के बारे में बात चीत कर रहे हैं तब उन की बात भने बात्माकों से बानन्द के साथ सुनी जाती है। परंतु बुरे बात्मा सुनी बन-सुनी कर उन की बातों पर कुछ भी ध्यान नहीं धरते।

बात्माचों के जगत में बहुत से मार्ग हैं। उन में से कोई कोई स्वर्ग को जाते हैं कोई नरक की चौर हर एक मार्ग किसी विशेष सभा की ने जाता है। भिने चात्मा उन मार्गा की छोड़ को स्वर्ग तक पहुंचाते हैं उन मार्गा में से किसी मार्ग पर नहीं चलते। चौर विशेष करके वे केवल उन मार्गा पर चलते हैं का कसी सभा की चौर जाता है जो उन चात्माचों के निज प्रेम की भलाई से विशेषित है। चौर वे चौर किसी मार्ग की देखते भी नहीं। परंतु बुरे चात्मा उन मार्गा की छोड़ जो नरक की चौर पहुंचाते हैं किसी मार्ग पर नहीं चलते चौर विशेष करके वे केवल उन मार्गा पर चलते हैं जो किसी मार्ग पर नहीं चलते चौर विशेष करके वे केवल उन मार्गा पर चलते हैं जो किसी सभा की चौर जाता है जो उन चात्माचों के निज प्रेम की बुराई से विशेषित है चौर वे भी चौर किसी मार्ग की महीं देखते। या यदि वे चौर मार्गा की देखें तो वे उन पर चलने के विमुख हैं।

से प्रतिक्पता रखते हैं या फुठाइयों से चौर इस लिये धर्मपुस्तक में मार्गी से आत्पर्य सचाइयें हैं या फुठाइयें <sup>58</sup>। इस कारण परीता करना चैतन्यता की इस बात का प्रत्यय करता है कि हर मनुष्य मृत्यु के पीड़े चपना निज प्रेम चौर चपनी निज इच्छा है। हम "चपनी निज इच्छा" की बात कहते हैं क्योंकि हर किसी की इच्छा उस का प्रेम भी है।

४८० । बहुत सी परीचा करने से मुक्ते इस बात का भी प्रमाण दिया गया . है कि मनुष्य चनन्तकाल तक चपनी निज रच्छा या प्रधान प्रेम के गुण के सदृश बना रहता है। मैं चात्माचों से जी दे। इज़ार बरस दुए जीते थे चौर जिन के जीवनचरित्र रतिहासों में लिखे हुए हैं बात चीत बरने पाया चौर मैं ने यह देखा कि वे त्रभी तक अपने विशेष गुण की रखते ये जीर जैसे का तैसा उन का बयान किया गया चा वे वैसा ही बने रहते चे। क्यों कि उन के प्रेम का गुण जिस से बीर जिस के चनुकूल उन के जीव बने हुए घे बराबर एकसां बना रहता था। में ने उन के साथ भी बात चीत की जा संबद्ध सा बरस दुए जीते थे बीर जिन के जीवनचरित्र रतिहासों से प्रकाश किये गये हैं। श्रीर उन के साथ भी जो चार सी बरस दुए जीते थे कार कीरों के साथ जी तीन बरस दुए जीते थे कार कीरों के साथ भी जी नूतन काल में जीते थे। परंतु में ने नित्य यह पाया कि वह गुण जी जगत में उन का विशेष गुण था कभी तक उन पर प्रवल है। केवल यह भिचता थी कि उन के प्रेम के कानन्द बदलके ऐसी वस्तुएं है। गई जी उन भानन्दों से प्रतिरूपता रखती हैं। दूरागण कहते हैं कि प्रधान प्रेम का जीव मन-न्तकाल तक विना विकार के बना रहता है क्योंकि हर कीर्ड अपना निज प्रेम है ग्रार इस लिये किसी ग्रात्मा के प्रधान प्रेम का बदलाना उस से ग्रपनी जान का हर लेना है ग्रायात उस का नष्ट करना है। वे इस का बयान इस रीति से करते हैं कि मनुष्य मृत्यु के पीछे शिद्धा पाने के द्वारा ऐसे तार पर सुधरने के योग्य नहीं है जैसा कि वह जगत में था क्योंकि श्रन्तिम समतल जो प्राक्तिक ज्ञान श्रीर श्रनुरागें का बना हुन्ना है उस समय स्थिर रहता है श्रीर खोला नहीं जा सकता इस वास्ते कि वह श्रात्मिक नहीं है। (न॰ ४६४ की देखा)। ग्रीर भीतरी भाग जा चैतन्य ग्रीर प्राकृतिक मनों के हैं उस समतल पर इस तीर से स्थायी रहते हैं जैसा कि एक घर चपनी नेव पर। चौर इस लिये मनव्य जैसा कि जगत में उस के प्रेम का जीव या वैसा ही वह यनन्तकाल तक बना रहता है। दूतगण इस बात पर बहुत प्रचरज करते हैं कि मनुष्य यह नहीं जानता कि हर कोई प्रपने प्रधान प्रेम के गुण का है बीर वे इस बात पर भी

<sup>93</sup> मार्ग पच सद्देन रहते चार चाद्री सद्देन से तात्पर्य वे सचाद्यें हैं जो अलाई तक पहुं-चाती हैं चीर उन से तात्पर्य वे भुठाद्यें भी हैं जो सुराई तक पहुंचाती हैं। न० ६२७ - २३३३ -९०४२२। मार्ग के भाइने से तात्पर्य सचाद्यों के यहचा करने का तैयार करना है। न० ३९४२। इक मार्ग के जताने से जब वह वाक्य प्रभु के विवय कहा जाता है तब तात्पर्य उन सचाद्यों के कार्ड़ में शिक्षा सेना है जी अलाई की चार पहुंचाती हैं। न० ९०५४५।

माचरज करते हैं कि बहुत से लोग चपने जीवन के गुण पर कुछ ध्यान न धरके रस पर विश्वास करते हैं कि वे बिचवार रहित दया से चौर श्रद्धा ही से मुक्ति पावेंगे। चौर वे लोग यह नहीं जानते कि रेश्वरीय दया बिचवारयों के द्वारा काम करती है चौर वह दया यही चाल है चर्चात प्रभु से जगत में चौर पीके चनन्तकाल तक लाया जाना। वे दया से पहुंचाए जाते हैं जो बुरार में नहीं जीते। दूतगण रस पर चचरज करते हैं कि मनुष्य नहीं जानते कि श्रद्धा सचार का वह चनुराग है जो प्रभु की चौर के निकलनेवाले स्वर्गीय प्रेम से पैदा होता है।

85 १ । वह मनुष्य की स्वर्गीय श्वीर श्वात्मीय प्रेम में है स्वर्ग की जाता है श्वीर वह की स्वर्गीय श्वीर श्वात्मीय प्रेम के विना शारीरिक श्वीर जगत के प्रेम में हैं नरक की जाता है। इस बात का प्रमाण मुक्त की सब लेगों से की मैं ने स्वर्ग तक उठाए हुए या नरक में गिराए हुए देखे थे दिया गया है। क्योंकि वे की स्वर्ग तक उठाए हुए थे स्वर्गीय श्वीर श्वात्मीय प्रेम में थे परंतु वे की नरक में गिराए हुए थे शारीरिक श्वीर जगत के प्रेम में थे। स्वर्गीय प्रेम वह प्रेम है की भलाई श्वीर खराई श्वीर न्याय की इन्हों गुणें के निमित्त ही से प्यार करता है श्वीर इसी प्यार से भलाई श्वीर न्याय करता है। इस से भलाई खराई श्वीर न्याय का जीव की स्वर्गीय जीव है पैदा होता है। वे लोग की भलाई खराई श्वीर न्याय का जीव की स्वर्गीय जीव है पैदा होता है। वे लोग की भलाई खराई श्वीर न्याय को इन्हों गुणें के निमित्त ही से प्यार करते हैं श्वीर इन गुणों के श्वनुसार चलते हैं सब वस्तुओं की श्वपेद्या प्रभु की धहुत प्यार करते हैं। क्येंकि भलाई खराई श्वीर न्याय दसी की श्वीर से निकलता है। इसी हेतु से वे श्वपने पड़ोसी की भी प्यार करते हैं। क्येंकि भलाई खराई श्वीर न्याय यथार्थ में वही पड़ोसी है जिस के प्यार करने की श्वाद्या हम ने पाई अ। परंतु शारीरिक प्रेम तो भलाई खराई श्वीर न्याय करने की श्वाद्य खराई श्वीर न्याय यथार्थ में वही पड़ोसी है जिस के प्यार करने की श्वाद्या हम ने पाई अ। परंतु शारीरिक प्रेम तो भलाई खराई श्वीर न्याय

<sup>98</sup> परमोत्तम तात्पर्य के चनुकून प्रभु हमारा पड़े सो है क्यांकि सब वस्तुचों की चपेखा उस को बहुत प्यार करना चाहिये। परंतु प्रभु को प्यार करना उस वस्तु को प्यार करना है जो प्रभु को चीर से निकलती है। क्यांकि वह हर एक वस्तु में चाप रहना है जो उस से होती है। इस लिये प्रभु को प्यार करना भलाई चीर सचाई को प्यार करना है। न० २४२५ • ३४९६ • ६००६ • ६००१ • ६००६ • ६०२३ • ००२३। उस भलाई चीर सचाई का जो उस की चीर से होती है प्यार करना उन गुणों के चनुसार चलना है। चीर यह चाल चलन प्रभु को प्यार करना है। न० १०१३ • १०२३ • १०३१० • १०३६ • १०५७ • १०६४ । हर एक मनुष्य चीर हर एक सभा तथा किसी मनुष्य का वेश चीर कलीसिया चीर सर्वच्यापी तात्पर्य के चनुकून प्रभु का राज भी हमारा पड़ोसी है। चीर भलाई हो को निमित्त से उन सभी की चयस्या के गुण्ड के चनुसार उन की भलाई करना पड़ोसी के। प्यार करना है। इस लिये उन की भलाई जिस का संमान करना चाहिये हमारा पड़ोसी है। न० ६००० से ६०२४ सक • ८०२३। धार्मिक भलाई भी जो कराई है चीर नीतिश्रंबन्धी भलाई भी जो न्याय है हमारा पड़ोसी है। चीर खराई चीर न्याय के साथ कराई चीर न्याय ही के ग्रेम के निमित्त काम करना हमारे पड़ोसी की चीर चत्रवह करना मनुष्य के जीव की सब वस्तुची तक पहुंचता है। चीर भलाई चीर न्याय करना चीर हर एक व्यवहार में चीर हर एक काम में मन की चीर से खराई के साथ काम करना हमारे पड़ोसी की चीर हम एक स्ववह करना मनुष्य के जीव की सब वस्तुची तक पहुंचता है। चीर भलाई चीर न्याय करना चीर हर एक व्यवहार में चीर हर एक काम में मन की चीर से खराई के साथ काम करना हमारे पड़ोसी की प्रार हमारे पड़ोसी की चीर इस सक काम से मन की चीर से खराई के साथ काम करना हमारे पड़ोसी की प्रार हमारे पड़ोसी की चीर इस सक साथ करना हमारे पड़ोसी की चीर इस सक हमारे पड़ोसी की चीर इस सक सम

कान कि रन्हीं गुवां के निमित्त परंतु स्वार्थ के निमित्त प्यार करता है। क्यों कि वे केवल सुख्याति कीर्त्ति चौर लःभ के लिये प्यारे हाते हैं। इस प्रकार के प्रेम में प्रभु चौर पड़ोसी का कुछ भी संमान नहीं है पर केवल स्वार्थ चौर जगत का संमान। चार इस कारण वे छल पर प्रसव करते हैं चार छल उन की भलाई की बुराई कर देता है उन की सराई की ग्रस्तराई ग्रीर उन के न्याय का ग्रन्थाय। इस वास्ते कि बुराई चलराई चौर चन्याय उन के प्रेम के यथार्थ विषय हैं। इस कारण जब कि मनुष्य के प्रेम का गुण उस के कीव का गुण ठहराता है ता मृत्य के पीछे चात्मिक जगत के पैठ जाने पर सब बाल्याचों की परीक्षा की जाती है चार जब उन के गुण का निर्णय किया गया तब वे उन के साथ जा एक ही प्रेम में हैं संबद्घ किये जाते हैं। वे की स्वर्गीय प्रेम में हैं उन से संयुक्त किये काते हैं की स्वर्ग में उन के स्मान हैं। खैर वे जेर शारीरिक प्रेम में हैं उन से जे। नरक में उन के समान हैं संयुक्त किये जाते हैं। जब वे चपनी पहिली चौर दूसरी चवस्थाची से पार हुए सब उन दो भांति के चात्प्राचीं में इतनी भिचता है कि वे न ता चापस में एक दूसरे की परचानते हैं न देखते भी हैं। क्योंकि हर कोई न केवल ग्रपने भीतरी मागों के विषय (जेन मन के हैं) पर अपने बाहरी भागों के विषय भी (जे। अपना मुंह अपना शरीर बीर अपनी बोली है) अपना ही प्रेम हो जाता है। बीर इस लिये हर कोई अपने प्रेम का एक दृश्य रूप है। जाता है। वे जा रूप में शारीरिक प्रेम हैं मन्दतेज सस्पष्ट काला शार कुरूप मालूम देते हैं। परंतु वे जा रूप में ·स्वर्गीय प्रेम हैं विलासी उज्ज्वल गोरा चौर केपवान देख पहते हैं। उन के मन चीर ध्यान दतने बंशों तक भी बसदृश हैं। क्यों कि वे जो स्वर्गीय प्रेमों के रूप हैं बुद्धिमान ग्रीर विद्वान हैं परंतु वे जो शारीरिक प्रेमी के रूप हैं मुर्ख ग्रीर जड़ हैं। जब उन के ध्यान बीर चनुरांग का जांच लिया जाता है तब उने के भीतरी भाग का स्वर्गीय प्रेम में हैं क्योंति के सदृश चौर कभी कभी चटकीली क्योंति के सदृश दिखाई देते हैं। चौर उन के बाहरी भाग रामधनुक के सदृश चित्रविचित्र रंग के देख पड़ते हैं। परंतु उन के भीतरी भाग की शारीरिक रेम में हैं काला रंग मालम विते हैं दस वास्ते कि वे बन्द हुए हैं चीर कभी कभी वे धून्धले चाग से रूप के हैं। ऐसे चात्मा भीतर से हिंसाशीलता से कपटी हैं चौर उन के बाहरी भाग भयानक कीर विषादी रंगों के हैं। जब प्रभु चाहे तब भीतरी कीर बाहरी भाग की चैतन्य बीर प्राक्तिक मन के हैं कात्मिक जगत में देख पहते हैं। वे जा शारीरिक प्रेम में हैं स्वर्ग की ज्योति में कुछ भी नहीं देख सकते क्येंकि उन की दृष्टि में घन ग्रन्धेरा देख पड़ता है परंतु नरक की ज्योति जा जलते हुए कीएले के सदुश है उन की स्वच्छ ज्योति के समान दिखाई देती है। स्वर्ग की ज्योति में उन की भीतरी दृष्टि भी धुन्धती हो जाती है इस लिये वे उत्मत्त हो जाते हैं। चौर इस कारण उस ज्योति से दूर भागते हैं चौर गुफों चौर गड़हों में इतनी गहिराई तक जा क्रिपते हैं जितनी उन की मुठाइयें हैं जा बुराइयां से पैदा हे ती हैं। इस से विपरीत वे ने। स्वर्गीय बेम में हैं सब वस्तुचों की यहां तक स्पष्ट कप से देखते।

हैं बहां तक कि वे चिधित्र भीतरी तीर पर या चिधित्र उत्तम रीति पर स्वर्ग की क्योंति में प्रवेश करते हैं। कीर इतने ही परिमाण तक भी हर एक वस्तु के वे देखते हैं यधिक सुन्दर दिखाई देती है चौर हर एक सच्ची बात यधिक बुद्धि से चौर यधिक ज्ञान से मालूम की जाती है। वे जो शारीरिक ग्रेम में हैं स्वर्ग की गरमी में नहीं जी सकते हैं क्यांकि स्वर्ग की गरमी स्वर्गीय प्रेम है। परंतु नरक की गरमी उन की मनारञ्जक है क्यांकि वह गरमी उन पर जी उन बात्माबी की उपका-रक नहीं हैं निर्दयता करना है। श्रीर उस प्रेम के श्रानन्द श्रीरों की घृणा करना बैर बीर द्रोड करना बीर बदला लेना हैं। ये बानन्द उन के बीवें की इचि हैं। भलाई से चौार भलाई के निमित्त चौारों की भलाई करना उन का संपूर्ण इप से चन्नात है। परंतु बुराई से बीर बुराई के निमित्त बुराई करने से वे सुपरिचित हैं। ऐसे बात्मा स्वर्ग में सांस नहीं ले सकते क्यांकि जब कीई बुरा चात्मा वहां तक पहुंचाया जाता है तब वह मीच की पीड़ों से दुखित मनुष्य के समान सांस लेने में तड़पता है। परंतु वे जो स्वर्गीय प्रेम में हैं वहां तक चधिक चनायास से सांस लेते हैं चौर चधिक संपचता से जीते हैं जहां तक वे स्वर्ग में चिश्वक भीतरी तार पर प्रवेश करते हैं। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य के विषय स्वर्गीय चौर चात्मीय प्रेम चाप स्वर्ग है। क्वांकि स्वर्ग की सब वस्तुएं उस प्रेम में लिखी हुई हैं। श्रीर शारीरिक श्रीर जगत का प्रेम स्वर्गीय ग्रीर चात्मीय वस्तुचां से रहित मनुष्य के विषय नरक है क्यांकि नरक की सब वस्तुएं उन प्रेमें में लिखी हुई हैं। इस से यह बात निकलती है कि वह जा स्वर्गीय चौर चात्मीय प्रेम में हैं स्वर्ग की जाता है चौर वह जी स्वर्गीय चौर बात्मीय वस्तुको से रहित शारीरिक कीर जगत के प्रेम में है नरक की जाता है। ४८२। यदि श्रद्धा स्वर्गीय प्रेम से नहीं उपज बाबे तो वह मनुष्य के साध

नहीं रहेगी। यह बात रतनी कुछ परीचा करने से मुक्त को प्रगट की गई कि उस का बयान सारी पोथी की भर देगा। इस बात का प्रमाण में दे सकता हूं कि उन की जो स्वगाय बार बातमीय प्रेम के विना शारीरिक बीर जगत के प्रेम में हैं न तो कुछ भी बहुत है न हो सकती है। बीर उन की बहुत या तो केवल विद्या मात्र है या किसी बात के यथार्थ होने का एक बनियत बोध है इस बास्ते कि वह बोध बात्मप्रेम की सेवा करता है। बहुतरे लेग जिन के यह गुमान था कि इम की बहुत है उन के पास जिन की सच मुच बहुत थी पहुंचाए गये बीर जब इन से संसर्ग हुवा तब उन्हों ने मालूम किया कि हमारी बहुत यथार्थ में बहुत नहीं है। बाग वे इस बात की बहुतिकार किया कि केवल सत्य पर बीर धर्मपुरस्तक पर विद्यास करना ही बहुत नहीं है। परंतु स्वर्गीय प्रेम से सचार की व्यास करना बीर भीतरी बनुराग से सवार की रच्छा करना बीर उस पर खना यह बहुत है। यह भी बतलाया गया कि उन का बीध जिस की वे बहुत बोले थे जाड़े काल की ज्योति के समान है जिस में कुछ भी गरमी नहीं है बीर जिस कारव एथिवी पर की सब वस्तुएं ठिठरी सी पड़ी रहती हैं पाले में बेन्द हो रहती हैं बीर तुहन से गाड़ी हुई हैं। ज्यों ही स्वर्ग की इयोति की

किर्यो रस प्रात्साहक यहा की क्यांती पर पड़ती हैं त्यां ही न कि वह केवत कुक गई है परंतु घन यान्धरा भी हो जाती है जिस में काई यपने याप की नहीं देख सकता। भीतरी भाग भी यान्धरे हो जाते हैं इस लिये ऐसे यात्मा कुछ भी समक नहीं सकते यार यान्त में कुठाइयों के हारा उन्मत्त हो जाते हैं। सब सच्ची बात जो उन्हों ने धमंपुस्तक से यार कलीसिया के सिद्धान्तों से सीकी थीं यार जिन की वे यपनी यहा के तत्त्व बोले ये उन से हर ली जाती हैं यार उन बातों के स्थान पर हर एक कूठा तत्त्व जो उन के जीवन की बुराई से मेल रखता है उन में भरा हुया है। क्यों कि सब लोग यापने निज प्रेमां में यार उन कुठाइयों में जो उन प्रेमों से मेल रखती हैं पैठने पाते हैं यार इस कारण वे सचाइयों की धृणा करते हैं यार उन को युराई की कुठाइयों के विवद्ध हैं। मैं स्थर्ग यार नरक के विवय यापनी सारी परीता करने से यह प्रमाण देता हूं कि सब लोग जो इस तत्त्व पर श्रद्धा लाते हैं कि श्रद्धा ही से मुक्त प्राप्त होती है यार बुरी चाल पर चलते हैं नरक में हैं। मैं ने उन में से कई हज़ार उधर की नीचे गिराते हुए देखे हैं। उन के बार में "यन्तिम विचार वीर बेबलन नगर के नष्ट होने" की पोधी को देखा।

४८३। क्रियाचों में का प्रेम कि जो मनुष्य के जीव का जीव है मनुष्य के साथ रहता है। यह एक सिद्धान्त है जो ऊपर लिखे हुए परीचालक्य प्रमाण से बीर क्रियाचों चौर कामों के विषय जो लिखा गया था उस से भी निकलता है। क्रियाचों में का प्रेम तो काम चौर क्रिया चाप है।

अप्र । सारे काम चार क्रियाएं धर्मसंबन्धी चार नीतिसंबन्धी जीवन से संबन्ध रखती हैं चार रस कारण वे खराई चार सत्यशीलता से तथा न्याय चार नीति से संबन्ध रखती हैं। कराई चार सत्यशीलता धर्मसंबन्धी जीवन से संबन्ध रखती हैं चार न्याय चार नीति नीतिसंबन्धी जीवन से। चार वह प्रेम कि जिस के द्वारा वे काम में चाती हैं या तो स्वर्गीय है या नरकीय। यदि धर्मसंबन्धी चीर नीतिसंबन्धी जीवन के काम चार क्रियाएं स्वर्गीय प्रेम के प्रभाव से की जावें तो वे स्वर्ग की हैं। क्यांकि जो कुछ स्वर्गीय प्रेम के प्रभाव से किया जाता है सो प्रभाव से किया जाता है सो प्रभाव से किया जाता है सो प्रभाव से किया जाता है। चार के क्रम चार के काम चार क्रियाएं नरकीय प्रेम के प्रभाव से की जावें तो वे नरक की हैं। क्यांकि जो कुछ इस प्रेम के प्रभाव से कि जा चात्मप्रेम चार करतप्रेम है किया जाता है सो प्रमुख के प्रभाव से कि जो चात्मप्रेम चार करतप्रेम है किया जाता है सो प्रमुख हो के प्रभाव से किया जाता है। चार के क्रम चार के क्रम वे प्रभाव से किया जाता है। चार के क्रम चार के व्याप के व्याप के विवय वाता है। चार के मनुष्य या तो चपने चाप के विवय या चपने विशेषभाव के विवय केवल बुराई ही माच है अ।

#### हर किसी के जीवन के ग्रानन्द मृत्यु के पीछे ऐसे ग्रानन्द हो जाते हैं जो जीवन के ग्रानन्दों से प्रतिरूपता रखते हैं।

१८५। पिछले बाब में यह बतलाया गया है कि प्रधान चनुराग या प्रबल प्रेम हर किसी के साथ चनन्तकाल तक रहता है। परंतु चब यह बतलाया जावेगा कि उस चनुराग या प्रेम के चानन्द बदलके प्रतिक्पक चानन्द हा जाते हैं। प्रतिक्पक चानन्द वे चात्मिक चानन्द हैं जो प्राकृतिक चानन्दों से प्रतिक्पता रखते हैं। चौर यह स्पष्ट है कि परलेक में ये बदलके चात्मिक चानन्द हो जाते हैं। क्यांकि जब तक मनुष्य प्राकृतिक जगत में है तब तक वह पाणिव शरीर में है। परंतु जब वह चात्मिक जगत में प्रवेश करता है तब वह चात्मिक शरीर के। धारण करता है। जपर लिखित परिच्छेदों में (न० १३ से १० तक) यह देखा जा सकता है कि दूतगण संपच मानुषक क्प पर हैं चौर मनुष्य मृत्यु के पीछे चपने पिछले क्प पर हैं चौर वे शरीर जिन की वे उस समय घारण करते हैं चात्मिक शरीर हैं। चौर न० ८० वें से १९५ वें तक के परिच्छेदों में यह बयान हुआ कि प्राकृतिक वस्तुचों चौर चात्मिक वस्तुचों के बीच जे। प्रतिक्पता है उस का क्या स्वभाव है।

8-द। सब ग्रानन्द जिन का ग्रासर मनुष्य पर लगता है उस के प्रधान प्रेम्स से पैदा होते हैं क्योंकि मनुष्य की कोई वस्तु ग्रानन्दजनक नहीं है जिस की वह नहीं प्यार करता। इस कारण जिस वस्तु से वह सब से बड़े प्रेम रखता है वह परमोक्तम से ग्रानन्दजनक है। क्योंकि चाहे हम प्रधान प्रेम के विषय बोलें या उस वस्तु के विषय बोलें जी सब वस्तुगों से ग्राधिक प्यारी है दोनों वाक्य के तात्पर्य एक ही हैं। ग्रानन्द भिन्न भिन्न हैं क्योंकि साधारण हप से इतने ग्रानन्द हैं जितने प्रधान प्रेम हैं ग्रार इस कारण इतने ग्रानन्द हैं जितने मनुष्य ग्रार ग्रातमा ग्रार दूत भी हैं। किस वास्ते कि एक का प्रधान प्रेम हर एक तार पर दूसरे के प्रधान प्रेम के समान नहीं है। ग्रार इस से कोई देर च्हिटरे ठीक ठीक एकसां

मानता है। न० ६६४ - ७३९ - ४३९०। मनुष्य इस विशेषभाव में का कन नुराई है पैदा होता है। न० २९० - २९५ - ८७४ - ८७४ - ८७४ - ८०० - १९४० - ३५९८ - ३५९८ - ३५९८ - ३५९८ - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४० - १९४४ - १९२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२८४ - १०२४४ - १०२४४ - १०४४ -

नहीं हैं। क्योंकि चिहरा मन की प्रतिमा है कीर श्वात्मिक सगत में प्रधान प्रेम की एक प्रतिमा हो जाता है। हर एक व्यक्ति के विशेष श्वानन्द भी श्वमितहर से भिष्ठ भिष्ठ हैं कीर चाहे हम श्वानुक्रमिक श्वानन्दों पर ध्यान धरें चाहे समकाशिक श्वानन्दों पर तो भी किसी का एक भी श्वानन्द किसी दूसरी व्यक्ति के किसी श्वानन्द के ठीक ठीक समान नहीं है। तिस पर भी हर एक के विशेष श्वानन्द श्वपने प्रेम से जो उस के प्रधान प्रेम है संबन्ध रखते हैं क्योंकि वह उन से बना हुशा है श्वीर इस लिये वह प्रेम श्वीर श्वानन्द एक ही वस्तु बन जाते हैं। श्वीर इसी प्रकार से सब श्वानन्द साधारण हम से एक ही सर्वव्यापी प्रधान प्रेम से संबन्ध रखते हैं। स्वर्ग में वे प्रभु के प्रेम से संबन्ध रखते हैं श्वीर नरक में श्वात्मप्रेम से।

४८०। पतिरूपता की विद्या के विना उन चारिनक चानन्दों का जी मृत्य के यी छे प्राकृतिक चानन्दों के देा जाते हैं स्वभाव चौर गुण नहीं समका जा सकता है। यह विद्या साधारण रूप से यह शिक्षा देती है कि किसी प्रतिरूपक वस्तु के विना कोई प्राकृतिक वस्तु नहीं हो सकती। ग्रीर वह विद्या उस प्रतिरूप के विशेष स्वभाव चौर गुण का बयान भी करती है। इस कारण इस विद्या के द्वारा यदि कोई मनुष्य चपने निज प्रेम जाने चौर उस का संबन्ध भी उस सर्वव्यापी प्रधान प्रेम से जिस की सूचना चभी की गई है चौर जिस से सब प्रेम संबन्ध रखते हैं प्रम स जिस का सूचना चभा का गई ह जार जिस स सब मन त्रवन्य रकत व समभे तो वह जापनी मृत्यु के पीछे की चवस्या की भी जान सकेगा। परंतु वे जो चात्मप्रेम में हैं चपने प्रधान प्रेम नहीं जान सकते क्यांकि वे चपनी निज वस्तुचीं की प्यार करते हैं। इस कारण वे चपनी बुराइयों की भलाइयें पुकारते हैं चौर वे कुठाईयें जो उन की उपकारक हैं चौर जिन के द्वारा वे चपनी बुराइयों का प्रत्यय करते हैं सचाइयें पुकारते हैं। तिस पर भी यदि वे चाहें तो वे चपने यथार्थ गुण की चौरों से जी जानी हों जान ले सकें। क्यांकि उस प्रकार के मनुष्य ऐसी वस्तुचों की देख सकते हैं जो वे चाप नहीं देख सकते। परंतु यदि वे चात्मप्रेम से ऐसे उन्मत्त हो कि वे सब प्रकार का उपदेश श्रस्तीकार करते हैं तो वे सपने यथार्थ गुण नहीं जान सकते। वे जो स्वर्गीय प्रेम में हैं शिक्षा बहण करते हैं श्रीर सबाय गुण नका जान समारा व जा स्वापन मन न का राजा बक्या करता है भार सब वे उन बुराइयों में कि जिन में वे पैदा हुए घे कपट से गिर पड़ते हैं तब वे उन की देख सकते हैं। क्योंकि वे उन सचाइयों की प्रभाव से जी बुराइयों की प्रगट करते हैं उन की मालूम करते हैं। हर एक मनुष्य बुराई की चार बुराई की कुठाइयों की भलाई की चार से निकृतनेवाली सचाई के हुगरा देखने के योग्य है। पर कोई मनुष्य भलाई ग्रीर सचाई की बुराई के प्रभाव से नहीं देख सकता। क्यांकि बुराई की फुठाइयें ग्रन्थेरा हैं ग्रीर श्रन्थेरे से प्रतिक्षता रखती हैं। वे जी बुराई की भार से निकलनेवाली फुठाइयों में हैं ग्रन्थे मनुष्यों के समान हैं जी ज्यांति में भी नहीं देख सकते। वे सचाइयों से इस तीर पर ग्रलग रहते हैं जिस तीर पर रात के पती अ दिन से दूर रहते हैं। क्यों कि सचार्य का भलाई से

वह प्रतिकपता की होने से जब धर्मपुस्तक में चन्धेरे की मूचना होती है तब उस से तात्वर्य मुठाइयें हैं बीर धन चन्धेरे से सात्वर्य हुराई की मुठाइयें हैं। न० १८३१ १८६० ।

निकलती हैं ज्योति हैं चौर ज्योति से प्रतिक्पता भी रकती हैं। (न० १२६ से १३४ तक देखी)। इस हेतु से वे को उन सचाइयों में हैं को भलाई से निकलती हैं देखनेवाले हैं चौर एसे मनुष्य हैं जिन की चांखें खुली हुई हैं ता कि वे चान्धेरे की चौर ज्योति की वस्तुचों की भी मानूम करें। इन बातों का प्रमाण भी परीचा करने से किया गया। स्वर्ग में के दूतगण उन बुराइयों चौर भुठाइयों की जी का कभी कभी उन में उपन चातमाचों पर प्रवल हैं जो नरकों से संबन्ध रखते हैं देखते हैं चौर मानूम करते हैं। परंतु वे ई चातमा चपनी निज बुराइयों चौर भुठाइयों की चाप नहीं देख सकते। उन को इन बातों का कुछ भी बोध नहीं हो सकता कि स्वर्गाय भलाई कीन वस्तु है चौर चन्तः करण क्या है चौर यदि खराई चौर न्याय किसी स्वकीय चिभग्नाय के लिये काम में नहीं चाते तो वे कीन वस्तुएं हैं चौर प्रभु से ले चलना क्या है। वे कहते हैं कि इस प्रकार की वस्तुएं कहीं नहीं होतों इस लिये वे कुछ काम की नहीं हो सकतों। ये बातें इस वास्ते लिखी हुई हैं कि उन के द्वारा मनुष्य चपने चाप की परीचा करने की खींचे नार्व चीर चपने चानन्दों से चपने प्रेम के गुण की सीख लें चौर इस से सहां तक वे प्रतिक्पता की विद्या की समकते हैं वहां तक वे चपने जीव की मृत्यु के पीडे की चयस्या की चागे से जान सकें।

844 । प्रतिक्पता की विद्या से यह जाना जा सकता है कि किस तैर पर मृत्यु के पीछे हर किसी के जीव के चानन्द बदलके वे चानन्द हो। जाते हैं की उन से प्रतिक्पता रखते हैं। परंतु जब कि वह विद्या साधारण रूप से जात नहीं होती तो में परीचा करने के उदाहरणों से उस प्रसङ्ग का प्रकाशन करंगा। सब लोग जिन्हों ने बुराई में होकर कलीसिया की सचाइयों के विदृष्ट चपने की दृढ़ किया चौर विशेष करके वे जिन्हों ने धमंपुस्तक की चस्वीकार किया स्वर्ग की ह्यांति से चलग होकर भूमि के नीचे ऐसी जगहों में कूद पड़ते हैं जो बाहर से चल्यन्त चन्धेरी मालूम देती हैं चौर चट्टान के छेदों में दीड़ पड़ते हैं जहां वे छिपे रहते हैं। यह सब हाल प्रतिक्पता होने से होता है। वे कुटाइयों की व्यार करते हैं चौर सचाइयों की घृणा करते हैं इस लिये वे वैसे वैसे चावयस्थानों में जा रहते हैं। क्यांकि भूमि के नीचे के गड़हे चौर चट्टानों के छेद क्योर चन्धेरा चाप भी कुटाइयों से प्रतिक्पता रखता है चौर च्यांति सचाइयों से। इस लिये

<sup>9</sup>ह८८ - 9999। सुरे लोगों के जिये स्वर्ग की स्वांति घन सन्धेरा है। न० १८६९ - ६८३२ - ८९६७। कहते हैं कि नरक के निवासी सन्धेरे में हैं इस वास्ते कि वे सुराई की भुटाइयों में हैं। न० ४३४० - ४४९८ - ४४९९। धर्मपुस्तक में सन्धे से यह तात्पर्य है कि वे लोग जो भुटाइयों में हैं। बीर जो जिस्ता की स्वका नहीं करते। न० २३८३ - ६६६०।

१० धर्मपुस्तक में गड़ते से बीर चढ़ान के केंद्र से तात्पर्य चढ़ा का एक चस्पट बीर मिच्या तत्त्व है। न० १०५८२। क्योंकि चढ़ान से सात्पर्य प्रभु की मीर की चढ़ा है। न० ८५८१० १०५८०। बीर पत्थर से तात्पर्य चढ़ा की सचाई है। न० १९४० ६४३० १२६८० ३०२०० ६४२६० ६४०६० १९३०६।

उन की वैसी जगहों में रहना चानन्दजनक है चौर खुले खेतों में रहना चनामन्द्र-जनक है। चन्य लोग जो गुप्त चौर कपटी चभित्रायों में गुप्त रीति से छली उपायों के करने में चानन्द पाते हैं उसी तीर पर भी चलते हैं क्योंकि वे भी भूमि के नीचे के ऐसे चन्धेर गाड़ों चौर कन्दरों में रहते हैं कि वे एक दूसरे की देख भी नहीं सकते चौर वहां वे की थों में चापस में एक दूसरे के कानों में फुसफु-साकर वेालते हैं। इस कारण कि उन के प्रेम के चानन्द बदलके वैसे वैसे प्रतिरूप हो जाते हैं। फिर जो लोग केवल पाणिड़त्य की कीर्त्त के उपार्जन करने के लिये विद्या का श्रभ्यास करते हैं श्रीर जी विद्या के द्वारा चैतन्य तस्य की उचित नहीं करते श्रीर श्रहङ्कार के कारण केवल स्मरण ही की पूंजी मात्र में मिण्या श्रानन्द्र पाते हैं वे लोग रेतीले स्थानों की पसन्द्र करते हैं श्रीर इन स्थानों पर खेतां चार फुलवाड़ियां की चपेता प्रसव हैं इस वास्ते कि रेतीले स्थान ऐसे चभ्यासीं से प्रतिरूपता रखते हैं। जो लोग जपनी निज कलीसिया के तस्वें से सुपरिचित हैं परंतु उन तक्षों पर नहीं चलते वे शिलामय स्थानों की पसन्द करते हैं श्रीर बहां जीते हुए स्थानों से चलग होकर पत्थरों के ठेरों के मध्य रहते हैं। ये लीग जीते हुए स्थानों की नापसन्द करते हैं। जी लीग सब वस्तुओं का कारण प्रकृति से संयुक्त करते हैं ग्रीर वे लोग भी लो सब बातों का कारण ग्रपनी सावधानता से संयुक्त करते हैं भीर जी नाना प्रकार की चतुराई से कीर्लि भीर यश उपार्जन करते हैं बे लोग परलोक में जादूगरी के मध्यास में जी ईश्वरीय परिपाटी के कृष्यवहारक है मपना मन लगाते हैं भीर उन मध्यासों की मध्यान परमानन्द मानते हैं। जी लोग मध्ये निज प्रेमों की उचित करने के लिये ईश्वरीय सचादयों की काम में लाते हैं श्रीर इन से उन सचाइयों की भूठा करते हैं वे लीग मूत्रसं-का काम म लात ह जार इन स उन सराइया का मूठा करत ह व लाग मूजस-बन्धी स्थानों चौर कुगन्धों की प्यार करते हैं क्योंकि ऐसे स्थान उस प्रेम के चानन्दों से प्रतिक्पता रखते हैं का वे चा चत्यन्त नालची हैं तलघर में रहते हैं चौर सूचरों के मन की चौर ऐसी दुर्गन्धी कुबासों की जी पेट में की चजीण वस्तुचों से निकलती हैं प्यार करते हैं। जो लोग सुख विलास ही में चपने दिन काटते हैं चौर सुन्दर पाकीज़ा कपड़ा पहिनके ऐसे वटरस का भीजन करते हैं कि मानों वह जीवन का परमार्थ है वे लोग परलोक में गोबरारों श्रीर जा-इ-जरूरों की प्यार करते हैं श्रीर दन में ज्ञानन्द पाते हैं क्यांकि सुख विलास मात्र ज्ञात्मिक मल है। इस प्रकार के श्रात्मा उन स्थानों से जी शुद्ध श्रीर मलहीन हैं श्रलग रहते हैं क्योंकि उन केर शुद्ध स्थान श्रनानन्ददायक हैं। वे जी किनाला करने में श्रानन्दित होते हैं परलीक में पुतिया के छाटे मैंसे घरों में रहते हैं जिन की वे प्यार करते हैं। श्रीर वे शुद्ध निमेस घरों से श्रसग होते हैं श्रीर यदि वे श्रसानचक उन के पास ग्रा पड़ें तो वे मूर्छा खाके गिर पहते हैं। उन की विवाहबन्धन तीड़ने से कीर्र क्रिया ऋधिक सुखदायक नहीं है। वे द्रोही लाग जिन्हों ने प्रतिहिंसा के लालस से निष्ठर चौर

oc संचार का प्रपतित्र करना मूल से प्रतिक्वता रखता है। न० ५३६० ।

क्कर स्वभाव की द्रासिल किया समाधियों चीर लाशों के पास रहने की प्यार करते हैं चीर इस प्रकार के नरकीं में रहते हैं। चन्य चन्य लोगों के ऐसे ऐसे द्राल हैं। ४८९। इस के विपरीत की लोग जगत में स्वर्गीय प्रेम की द्रालत में रहते

हैं उन के जीव के मानन्द बदलकर ऐसी प्रतिक्पक वस्तुएं हो जाते हैं उन वस्तुओं के समान जो स्वर्गा में स्वर्ग के सूर्य से होती हैं चौर उस सूर्य की ज्योति से। परंतु वे वस्तुएं जो वह ज्योति प्रगट करती है चपने चाप में ऐसी रेखरीय वस्तुचों की रख छोड़ती हैं जो दूतविषयक मनों के भीतरी भागों पर चौर उसी समय उन बाहरी भागों पर भी का शरीर से संबन्ध रखते हैं ग्रसर करते हैं। ग्रीर जब कि र्दश्वरीय ज्योति जा प्रभु की चार से निकलनेवाली देश्वरीय सचार है उन मनों में जा र्शकरीय प्रेम से खोले जाते हैं बहकर जाती है ता वह ऐसी ऐसी वस्तुचीं की जी उन मनों के प्रेम के चानन्दों से प्रतिरूपता रखती हैं दृश्य मूर्ति पर संमुख उपस्थित करवाती है। उस बाब में की स्वर्ग में की प्रतिमात्री प्रीर रूपों के बारे में है (न० १७० से १७६ तक) चार उस बाब में का स्वर्ग के दूतों के जान के बारे में है (न॰ २६५ से २०५ तक) इस बात का बखान किया गया कि स्वर्ग में की दृश्य वस्तुएं दूतों के भीतरी भागों से प्रतिरूपता रखती हैं या उन वस्तुकों से प्रतिरूपता रखती हैं या उन वस्तुकों से प्रतिरूपता रखती हैं जो दूतों की त्रहा चौर प्रेम की चौर इस से उन की बुद्धि चौर ज्ञान की हैं। जब कि हम ने परीचा करने के उदाहरणों से इस बात का प्रमाण देने का बीड़ा उठाया ता इस वास्ते कि वे सिद्धान्त जी वस्तुग्रों के कारणें से मभी निकाले गये हैं प्रकाशित होवें में उन स्वर्गीय मानन्तों के विषय कि जे। उन लोगों में जो जगत में स्वर्गीय प्रेम के प्रभाव के ऋधीन हैं प्राकृतिक ग्रानन्दी से पैदा होते हैं कोई कोई प्रामाणिक बातों का बयान करता हूं। जी लीग भीतरी चनुराग से या सचार जाप के चनुराग से रेखरीय सचारयों चीर धर्मपुस्तक की व्यार करते हैं वे लोग परलोक में ऊंचे स्थानों पर जो पर्वत के समान दीखते हैं ज्योति में स्वर्ग के नित्य तेज से चमकते दुए रहते हैं। बीर उन की ऐसे बान्धेरे का जैसा कि जगत में रात रात ग्रा पड़ता है कुछ भी बोध नहीं है। जलवायु की ग्रवस्था जिस में वे रहते हैं वसन्त सरीकी है ग्रीर उन ग्रात्माग्री के चारों चार स्रेत चार चंगूरी बाग हरियाले तरीताज़ा हैं चार उन के साम्हने खेतीं का उपन हिल हिलके पुरपुराता है। उन के घरों में हर एक वस्तु ऐसी चमकीली है कि मानें। वह रम मणि की है ग्रीर जब वे खिड़कियों में से देखते हैं ता ऐसा है कि कैसा वे स्वच्छ कांच से पार देखते हैं। ये चानन्ददायक वस्तुएं दृष्टिगाचर, हैं परंतु भीतरी भागों में वे ई वस्तु स्वर्गीय वस्तुचों से प्रतिरूपता रखने का कारण चाधक भी चानन्ददायक हैं। क्वांकि धर्मपुस्तक की सचादयें जिन की उन्हों ने व्यार किया या सनाज के उपज संगूरी बाग रत मिया खिड़की श्रीर कांच से प्रति-इपता रसती हैं था जो लोग कलीसिया के उन तत्त्वों की जो धर्मपुस्तक से

थर्मपुस्तक में पक्के चनाल के उपल से तात्पर्य अनाई की सचाई का बहुण करना
 चैर उस का बढ़ जाना है। न० १४१४। केत की उनती हुई खेती से तात्पर्य सचाई का चनुअब

निकाले जाते हैं जीवन के काम में बिचवार के विना लाते हैं वे लोग सब से भीतरी स्वर्ग में रहते हैं तथा जान के बानन्त के विषय चौर सब लोगों से श्रेष्ठ हैं। क्यों कि जिस किसी वस्तु पर वे दृष्टि करते हैं उस में वे रंखरीय बातों की देखते हैं। सच तो है कि वे उन वस्तुचों की देखते हैं परंतु उसी समय ऐसी रंखरीय बातें जो उन वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं उन के मनों में बहकर जाती हैं चौर उन में ऐसा परमसुख भर देती हैं जो हर एक इन्द्रिय में व्यापती हैं चौर सब वस्तुएं इंसती खेलती कूदती दुई देख पड़ती हैं। इस प्रसङ्ग के बारे में न० २७० की देखा। जा लाग विद्या की प्यार करते हैं श्रीर उस के द्वारा ग्रयने चैतन्य तस्व की उचित किया करते हैं ग्रीर इस से ईखरीय सत्ता के स्वीकार करनेसंयुक्त ज्ञान की उपार्जन करते हैं वे लोग परताक में विद्या श्रीर चैतन्य के ग्रानन्दों की बद-लकर ईखरीय ग्रानन्द (जी भलाई ग्रीर सचाई के ज्ञान का ग्रानन्द है) हो काने पाते हैं। वे ऐसे बाग़ां में रहते हैं जिन में फुलबाड़ी मैदान सुन्दर सुन्दर हरितस्यल पेड़ों की पांति यांति सायाबान कुंज दत्यादि हैं। दिन दिन पेड़ फूल वहां ग्रन्यरूप होते जाते हैं ग्रीर ज्यां ज्यां समस्त दृष्टिगोचर साधारण ग्रानन्दां की पैदा करता है त्यों त्यों हर एक विकार उन चानन्दों की फिरकर उपजाया करता है। परंतु जब कि ये सब वस्तुएं देखरीय वस्तुचों से प्रतिरूपता रखती हैं चौर वे लाग जा उन का देखते हैं प्रतिक्षों की विद्या समकते हैं ता वे उस नये ज्ञान से जी उन के बात्मिक चैतन्य तस्त्र की संपन्न करता है नित्य पूरित होते जाते हैं। वे उन चानन्दों से सुपरिचित हैं क्योंकि बाग़ फुलवाड़ी मैदान चौर पेड़ विद्या त्रीर ज्ञान से त्रीर इस से बुद्धि के साथ भी प्रतिरूपता रखते हैं 🕫। जी लीग सब वस्त्यों का कारण रेखरत्व उत्तराते हैं ग्रीर जानते हैं कि प्रकृति या ती मरी हुई है या जात्मिक वस्तुचों की सेवा करती है चौर इस प्रत्यय में चपने की दुढ़ करते हैं वे लोग स्वर्गीय ज्योति में (जो उन के दृष्टिगोचर में सब वस्तुकों की पार-दर्शक कर देती है) रहते हैं श्रीर उस पारदर्शकत्व में वे ज्योति के ससंख्य विकारों की देखते हैं जिन की उन की भीतरी दृष्टि उसी त्रण भीतरी ग्रानन्दें। के मालूम करने के साथ ऐसी रीति से देखती है कि मानें। वह उन की पी जाती हैं। उन के घरों का सामान ऐसा दिखाई देता है कि जैसा वह ऐसे हीरमणि का अना हुना है के। ज्योति के वैसे वैसे विकारों से चमकता है। मुक्त से यह कहा गया कि

करना है। न० ६९४६। श्रंगूरी बाग से तात्पर्य श्वात्मिक कनीसिया श्रीर उस कनीसिया को सचा क्यें हैं। न० ९०६६ · ६२३६। रह्म मिंगु से तात्पर्य स्वर्ग की सचाक्यें श्वीर कनीसिया का अलार्क को कारण पारवर्शक होना हैं। न० ९९४ · ६८६३ · ६८६५ · ६८६२ · ६८०३ · ६१०५। खड़की से तात्पर्य भीतरी दृष्टि का चैतन्य तत्व है। न० ६५५ · ६५६ · ३३६९।

<sup>्</sup>र वाग चीर उपवन चीर सुकलोक से तात्पर्य मुख्य है। न० १०० १०० १३२०। चीर एस कारण प्राचीन लेग उपवनों में पूजा किया करते थे। न० २०२२ ४५५२। फूल चीर कुलवाड़ी से तात्पर्य विद्यासंबन्धी सचार्य चीर चान है। न० ६५५३। चेविध चास चीर हरित-स्वल से तात्पर्य विद्यासंबन्धी सचार्यों हैं। न० १५७९। पैड़ों से तात्पर्य नेथ चीर चान हैं। न० १७३ १ २६६३ २६६३ २६८२ १३२२ १६८३।

उन के घरों की भीतें कांच सरीकी पारदर्शक हैं चौर उन भीतों में बहते हुए रूप की नित्य विकारों से स्वर्गीय वस्तुत्रों की प्रयट करते हैं दिखाई देते हैं। वहां ऐसे बहुतदर्शन होते हैं क्योंकि पारदर्शकत्व ऐसी बुद्धिशक्ति से प्रतिक्पता रखता है की प्रभु से प्रकाशित हुई है बीर की उन कायाबों से विहीन है की केवल प्राह-तिक ही श्रद्धा से चार प्राकृतिक वस्तुचां का प्यार करने से पैदा हाती हैं। इन बहुतों बीर बन्य बन्य बसंख्य बहुतदर्शनों ने उन की जी स्वर्ग में घे यह बात कहवा दी कि हम ने यहां ऐसी वस्तुएं देखीं जी बाखों ने न देखी घीं बीर (र्देश्वरीय वस्तुचों के मानूम करने से जी रस बात से बहकर निकलता है) हम ने ऐसी बातें सुनीं के। कानों ने न सुनी थीं। फिर की लोग कि चुपके से नहीं काम करते परंतु चाहते हैं कि उन के सब बाध वहां तक प्रगट हो जहां तक कि प्रगट होना नीतिविद्या के चनुकूल हो (क्योंकि वे उन खरी चार न्यायसंबन्धी बातों के सिवाए जा ईखरत्व से निकलती हैं जुद्ध भी नहीं ध्यान करते हैं) स्वर्ग में चमकीली ज्योति के चिन्नरों के साथ जिन में हर एक चनुराग चौर हर एक ध्यान प्रतिविम्बित हैं दिखाई देते हैं ग्रीर उन की बोली ग्रीर गति उन के ग्रन्-रागों के रूप ही रूप हैं। इस कारण वे मौरों की मपेता मधिक प्यारे हाते हैं। जब वे बोलते हैं तब उन के चिहरों पर कुछ कुछ धुन्धलाई छाई जाती है परंतु जब वे बोल चुके हैं तब उन की बात का संपूर्ण प्रसङ्ग चिहरे पर एक साथ देख पड़ता है। उन के चारों चार सब वस्तुएं ऐसे ऐसे रूप धारण करती हैं (ग्रपने भीतरी भागों से प्रतिरूपता रखने के कारण) कि उन की प्रतिमा ग्रीर तात्पर्य स्पष्ट रूप से मालूम है। जब जात्मागण कि जो गुप्त बातों पर प्रसद्ध ੋ 🖁 उन निष्कपट चात्माचों की दूरी पर देखते हैं तब वे उन से चलग रहते हैं चीर उन की बीर से सांप के समान रेंगके चले जाते हैं। वे जी किनाला करना घिए। से नापाक मानते हैं त्रीर ब्याह के जितेन्द्रिय प्रेम में रहते हैं मरने के पीछे स्वर्ग की परिपाटी चौर रूप में चौर सभेां से श्रेष्ठ हैं। इस वास्ते उन का सुरूप चत्यु-क्तम सुन्दर है चौर उन का ने।बन चनन्तकाल तक बना रहता है। उन के रेम के ग्रानन्द ग्रकथनीय हैं ग्रीर वे ग्रानन्द ग्रनन्तकाल तक नित्य बढ़ते रहते हैं। क्यों कि स्वर्ग के सब बानन्द बीर सुख उस प्रेम में बहकर जाते हैं कि इस वास्ते कि वह प्रेम प्रभु के स्वर्ग भार कलीसिया से संयाग हाने से भार साधारण रूप के चनुकूल सचाई से भलाई के संयोग होने से उतरता है। परंतु भलाई चौर सचार का संयोग समुदाय में श्रीर हर एक दूत में स्वर्ग ग्राप है। न० ३६६ से ३८६ तक देखे। कोई मानुषक बोली उन के बाहरी ग्रानन्दों का बयान नहीं कर सकती।

जो ज्ञानन्द स्वर्गीय प्रेम में हैं उन के प्रतिरूपें की ये सूचनाएं उन बातें। का किवल एक छोटा सा भाग हैं जो मेरे संमुख प्रकाशित हुई।

४८०। इस से यह जाना जा सकता है कि सब मनुष्यां के प्रानन्दों की। मृत्यु के पीछे बदलकर प्रतिरूपक ग्रानन्द हो जाते हैं ग्रीर वह विशेष प्रेम जी। 

## मृत्य के पीछे मनुष्य की पहिली श्रवस्था के बारे में।

-४९९ । मृत्यु के पीड़े स्वर्गया नरक में प्रवेश करने के पहिले मनुष्य तीन श्ववस्था में हाकर जाता है। पहिली श्ववस्था मनुष्य के बाहरी भागा की है। दूसरी प्रवस्था उस के भीतरी भागों की ग्रीर तीसरी ग्रवस्था उस के प्रस्तुत होने के हात की है। ये सब ग्रवस्थाएं ग्रात्मात्रों के जगत में होते हैं। परंतु कोई कोई ग्रात्मा उन ग्रवस्थाचों में होकर नहीं चलते। क्योंकि वे मरते ही एक साथ या ती स्वर्ग तक उठाए जाते हैं या नरक में गिराए जाते हैं। वे जी एक साथ स्वर्ग तक उठाए जाते हैं जगत में पुनर्जात हुए श्रीर इस से स्वर्ग के लिये प्रस्तुत हुए। सब के सब जो ऐसी रीति से पुनर्जात श्रीर प्रस्तुत होते हैं कि उन की शरीर के साथ केवल प्राक्रितिक मल का छे।इना पड़ता है साथ ही दूतगण से स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं। मैं ने कोई कोई चात्मा देखे जो मृत्यु के पी छे स्वर्ग की इस रीति से शीघ्र ही पहुंचाए गये थे। परंतु वे लोग जो भलाई के बाहरी भेष के नीचे भीतरी भागों में द्वेषी रहते थे चौर इस लिये भलाई से धीखा देने का साधन निकालके न्रापनी बुराई में कपट भरी थी उसी चण नरक में भेज दिये जाते हैं। मैं ने उन में से कोई लोगों की देखा है जी मरते ही चगमात्र में उधर की भेजें गये थे। सब से कर्पाटयों में से एक चात्मा सिर नीचे पांव ऊपर नरक में गिराया गया। चौर चन्य चन्य चात्मा भिच भिच तौर पर। कोई चात्मा मृत्यु के पीछे एक साध गड़हों में फेंके जाते हैं चौार इस कारण उन से चलग किये जाते हैं जो चात्माचों के जगत में हैं। वारी वारी वे चपने गुफे में से निकालकर फिर उन गुफों की भेजे जाते हैं। ये वे ई हैं जो सुशीलता के भेष में ऋपने पड़ोसी के साथ द्वार करते हैं। परंतु चात्माचों की दन दो जाति की संख्या उन की संख्या की चपेता बहुत थोड़ी है जो सात्माकों के जगत में धर रखे जाते हैं बीर जी वहां देखरीय परि-पाठी के ज्ञनुसार स्वर्ग या नरक के लिये प्रस्तुत किये जाते हैं।

४९२। मनुष्य मरते ही ज्ञायमात्र में जपर निष्तित पहिली सवस्या में प्रवेश करता है श्रीर यह उस के बाहरी भागों की सवस्या है। क्योंकि सात्मा के विषय हर एक मनुष्य के भीतरी श्रीर बाहरी भाग दोनों हैं। सात्मा के बाहरी भाग मनुष्य का ऐसी शक्ति देते हैं कि वह सपने शरीर की श्रीर विशेष करके सपने विहरे बोली श्रीर सासरण की उस सभा के योग्य कर सकता है जिस में वह

सगत में रहता है। परंतु चातमा के भीतरी भाग चपनी निज संजल्पशक्ति के चौर दस के चौत्सिर्गिक ध्यान के हैं चौर ये चिहरे बोली चौर चाचरण में बहुत कम दिखाई देते हैं। क्यांकि मनुष्य बालकपन से लेकर मिचता हितेच्छा चौर कराई का भेव धारण करके चपनी संकल्पशक्ति के ध्यानों को छिपा रहता है। इस लिये उस की कैसा ही यथार्थ गुण क्यां न हो तो भी वह चपनी बाहरी चाचरण की धर्मसंबन्धी चौर नीतिसंबन्धी जीवन के चनुकूल कर देता है। चौर इस चाचरण का यह फल है कि मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय प्रायः कुछ भी नहीं जानता चौर उन पर कुछ भी ध्यान नहीं धरता।

अरह। मृत्य के पीड़े मनुष्य की पहिली श्रवस्था उस की लगत में की श्रवस्था के समान है। क्यांकि वह श्रव भी बाहरी दशा में है। इस कारण उस के चिहरे बोली शील श्रीर धर्मसंबन्धी श्रीर नीतिसंबन्धी जीवन की श्रवस्था का कुछ भी विकार नहीं है इस लिये यदि वह श्रपने गुज़रे हुए हाल के बारे में कुछ बात न करे श्रीर इस की सुध भी न करें कि लब वह फिर सजीव हुए तब दूतों ने उस से यह कहा कि तुम श्रात्मा हो तो इस से विपरीत कि वह श्रव भी जगत में है उस की कुछ बोध नहीं है। (न० ४५०)। इस कारण परलाक का जीवन इस लोक के जीवन का उत्तरभाग है श्रीर मृत्यु केवल वह मार्ग है जो एक जीवन से दूसरे जीवन तक पसरता है।

४८४। जब कि मनुष्य का चात्मा जा घोड़े दिन हुए जगत से गया वैसे स्वभाव का है ता मनुष्य चपने मिचां से चौर उन से जा जगत में उस की जानते चे पहचाना जाता है क्योंकि चात्मागण न कि केवल चिहरे चौर बोली के द्वारा परंतु जब चात्मा निकट चले चाते हैं तब उन के जीवन के मगड़ल के द्वारा भी बीरों की पहचानते हैं। जब परलाक में कार्द बात्मा किसी बीर बात्मा पर ध्यान करता है तो वह उन के चिहरे पर ध्यान करता है ग्रीर उसी समय उस के जीवन की कर एक द्वालतां पर भी ध्यान करता है। श्रीर जब वह इसी रीति से ध्यान करता है तब वह बात्मा चानकर उपस्थित है कि मानों वह मंगवाया जावे या बुलाया जावे। यह हाल चात्मिक जगत में के ध्यानें के व्यवहारिक संसर्ग से चौर ऐसे चभ्यन्तरस्थानों के चभाव से जैसा कि प्राक्वतिक जगत में हैं पैदा होता है। (न० १९९ से १९९ तक देखेंा)। इस से सब बात्मा परलाक में कारी ही अपने मित्रों श्रीर भार्रवन्धों से श्रीर उन सभी से जिन की वे कभी जानते चे पहचाने जाते हैं चौर वे उन से बात चीत करते हैं चौर झहां तक जगत में दन से उन से मिनता थी वहां तक पीछे दन से उन से संसर्ग भी होता है। बार बार में ने जगत में से नये काश्यागतों की उन के मिन्नों से फिर मितने के कारण दुनास करते दुर चौर उन के मिच उन के चाने के कारण उन के साथ आनन्द करते दुए देखें हैं। विवाहित सहभागी बार बार चापस में एक दूसरे के साथ मिलके धन्यवाद करते हैं श्रीर श्रानन्द के उस श्रंश के तस्य विस श्रंश तक

वे सगत में पहुंचे थे वे घट बढ़ कितने एक दिन तक एक दूसरे के साथ रहते हैं।
यदि यथार्थ विवाहिवयक प्रेम की स्वर्गीय प्रेम के कारण मनें का सापस में
का संयोग है उन का एक दूसरे के साथ संयोग न करता रहा होता ते। कुछ
काल बीते वे सलग होगा। परंतु यदि उन के मन विपरीत होते चार वे भीतरी
तार से एक दूसरे पर घिण करते रहे होते ते। इस समय उन का परस्पर बैर
सुलके फूट निकलता है चार कभी कभी वे यथार्थ नहाई करने लगते हैं। तिस
पर भी जब तक वे दूसरी सवस्था में (जिस का बयान सागे दूसरे बाब में होगा)
प्रवेश नहीं करते तब तक वे चलग नहीं किये जाते।

४९५। जब कि घोड़े दिनों से मरे हुनों के चात्मानों का जीवन उन के प्राक्तिक जगत में के जीवन के समान है चौर जब कि जा कुछ वे धर्मपुस्तक के शब्दों ही के तात्पर्य से ग्रीर पन्द्र सुनने से सीखते हैं तिस के सिवाए उन की पहिले से मृत्यु के पीछे के जीवन के स्वभाव के विषय तथा स्वर्ग ग्रीर नरक के विषय कुछ भी बाध नहीं है ता वे शरीर का धारण करने पर ग्रीर जगत में के इर एक इन्द्रिय के भाग करने पर चचरज करने के पीछे स्वर्ग चौर नरक के स्वभाव के जानने की ग्राभिलाका करते हैं ग्रीर ग्रपने निवासस्थान का भी स्वभाव ज्ञानना चाइते हैं। इस कारण उन के मित्र श्वनन्तकालिक जीवन की दशा के बारे में उन की शिज्ञा देते हैं चौर उन की रधर उधर ले जाते हैं चौर भिन्न भिन सभाग्रों में प्रवेश करवाते हैं। उन में से कोई कोई चात्मा नगरीं बाग़ीं चौर सुखलेकों में लाए जाते हैं चौर बार बार चितिशोभायमान मन्दिर चौर सुन्दर सुन्दर भूमियें उन की दिखलाई जाती हैं क्योंकि ऐसी ऐसी वस्तुएं उन बाहरी भागों की जिन में वे रहते हैं प्रसव करती हैं। वे वारी वारी जातमा की मरने के पीछे की सवस्या के विषय में त्रीर स्वर्ग त्रीर नरक के बारे में उन ध्यानें की सुध जिन का वे शारीरिक श्रवस्था में ध्यान करते चे करवाए जाते हैं यहां तक कि वे क्रोध करते हैं कि वे उन प्रसङ्गों के बारे में संपूर्ण रूप से चपरिचित ये चौर कसीसिया के मेम्बरों में चभी वैसी चज्ञानता भी प्रबस्त हो रहती है। उन में से प्रायः सब बात्मा इस बात की चिन्ता करते हैं कि क्या इम स्वर्ग की नार्वेगे कि नहीं। श्रीर बहुत से श्रात्मा स्वर्ग की जाने पर विश्वास करते हैं इस हेतु से कि वे जगत में धर्मसंबन्धी चौर नीतिसंबन्धी चाल पर चलते थे। इस बात का सीच वे नहीं करते कि बुरे भने लाग दोनों बाहर से एक ही चाल पर चलते हैं बीर दूसरों की भलाई एक ही रीति पर करते हैं चौर वे गिर्ज घरों की जाते हैं पन्द्र ... सुनते हैं चौर रेक्सरप्रार्थना करते हैं चौर वे यह भी नहीं सानते कि बाहरी क्रियांची चार बाहरी संस्कारों से कुछ काम नहीं निकलता परंतु भीतरी तस्य जिन से बाहरी क्रियाएं निकलती हैं फलदायक हैं। इज़ारों मनुष्यों में कदाचित एक ही मनुष्य पाया का सकी जिस की भीतरी तत्वों के विषय कुछ कुछ बाध है ग्रीर यह भी जानता है कि मनुष्य में स्वर्ग चीर कलीसिया इन तत्त्वों के बने दुए हैं। बहुत ही थोड़े लीग बानते हैं कि बाहरी क्रियाची का गुख संकल्पों चीर ध्यानी पर चीर उस प्रेम मीर मृद्धा पर जिन का प्रभाव उन पर लगता है चीर जिन से वे संकल्प चीर ध्यान पैदा होते हैं चवलिक्त है। इन दिनों में खिटीय जगत के बहुत से चातमा नहीं समक्ष सकते कि ध्यान चीर इच्छा करना कोई भारी बातें हैं। उन की समक्ष में बेलना चीर चाचरण करना सब से उत्तम हैं।

अरह । भले चात्मा उन की परी जा करके नाना प्रकार की रीतियों से उन का यथाये गुण ठहराते हैं। क्यों कि पहिली जवस्था में बुरे चात्मा भले चात्मा जों के सदृश सच्ची बात बोलते हैं जैर भला जाचरण करते हैं। क्यों कि (जैसा कि हम ऊपर कह चुके हैं) वे भी बाहर से धार्मिक चाल पर चलते थे। इस वास्ते कि वे सिविधि राज्यों में चाचरण करते थे जैर नियमें के चधीन थे जैर नीतिसंबन्धी परिपाटी के चनुकूल ठीक ठीक चलने के द्वारा वे न्याय जैर खराई करने की की कि उपार्जन करने की चेष्टा करते थे जैर वे सर्वसाधारण लोगों की प्रस्व करते थे जैर धन जैर धन जैर यश पाते थे। परंतु बुरे चात्मा भले चात्मा जों से विशेष करके विवेचित हैं क्यों कि वे बाहरी वस्तुचों पर उत्ताप से ध्यान देते हैं जैर भीतरी वस्तुचों से जो स्वर्ग जीर कली सिया की सचाइयें जीर भलाइयें हैं ज्यसावधान रहते हैं। वे इन बातों का सुनते तो हैं पर वे उन की चसावधानी से जीर चानन्द के विना सुनते हैं। बुरे चात्मा भले चात्मा जों से इस रीति पर भी विवेचित हैं कि वे बार बार किसी विशेष दिशाचों की जोर चपने. चाप की फिराते हैं जीर जब वे चकते होते हैं तब वे ऐसे मार्गों पर चलते हैं जो उन दिशाचों तक चलते हैं। जो दिशाएं कि जिन की चोर वे फिरते हैं जैर जो मार्ग कि जिन पर वे चलते हैं दर्शक हैं जो उस प्रेम के गुण की प्रकाशित करते हैं जो उन वात्मा जो का चलता है।

४९७। सब चात्मा जो जगत से जाते हैं या तो किसी विशेष सभा से स्वर्ग में संबन्ध रखते हैं या नरक से। परंतु यह संबन्ध केवल उन के भीतरी भागों के विषय होता है। चौर जब तक कि वे चात्मा चपने बाहरी भागों में रहते हैं तब तक वे भीतरी भाग प्रगट नहीं हो जाते। क्योंकि बाहरी वस्तुएं भीतरी वस्तुचों को विशेष करके उन चात्माचों के विषय जो भीतरी बुराई में रहते हैं ठांपते हैं चौर छिपाते हैं। तो भी पीछे से वे दूसरी चवस्या में बुलके स्पष्ट होते हैं। क्योंकि उस चवस्या में भीतरी भाग प्रगट होते हैं चौर बाहरी भाग पड़े सो रहते हैं।

४९८ । मनुष्य की मरने के पीछे की पहिली ज्ञावस्था कोई ज्ञातमात्रीं के विषय विनों तक जीर किसी के विषय महीनों तक जीर किसी के विषय वह बरस भर से ज्ञाधिक काल तक कम बनी रहती है। उस का बना रहना हर एक ज्ञातमा के विषय भीतरी जीर बाहरी भागों की सम्मति जीर ज्ञासमित पर ज्ञावसम्बत है। क्यों कि बाहरी जीर भीतरी भागों की सम्मति जीर ज्ञासमित पर ज्ञावसम्बत है। क्यों कि बाहरी जीर भीतरी भागों की सम्मति से एकायचित होकर काम करना पहला है। इस वास्त

कि चात्माची के जगत में किसी की एक तीर पर ध्यान चौर रच्छा करना चौर दूसरे तीर पर बोलना चौर काम करना कभी नहीं पड़ता। वहां हर किसी की उस के चपने चमुराग की या उस के चपने प्रेम की प्रतिमा होना पड़ता है। इस कारण वह बाहर से चौर भीतर से एकसां है। इस लिये पहिले पहिल हर एक चात्मा के बाहरी भाग उघाड़कर विधिवत किये जाते हैं ता कि वे प्रतिकृपक समतल होकर भीतरी भागों के काम में चार्वे।

### मृत्यु के पीछे मनुष्य की दूसरी श्रवस्था के बारे में।

४९९ । मनुष्य की मरने के पीछे की दूसरी ग्रवस्था उस के भीतरी भागों की ग्रवस्था कहलाती है। क्येंकि वह उस समय उन भीतरी भागें में जे। उस के मन के या दुच्छा ग्रीर ध्यान के हैं प्रवेश करने पाता है। ग्रीर बाहरी भाग जिन में वह अपनी पहिली अवस्था में था पड़े से। रहते हैं। हर किसी के। जा मनुष्य के जीवन पर त्रयोत उस की बात चीत पर ग्रीर क्रियाग्री पर ध्यान करता है जानना पड़ेगा कि वह बाहरी ग्रीर भीतरी वस्तुग्री का या बाहरी या भीतरी ध्यानी ग्रीर संकल्पों का बना हुन्ना है। कई एक बातें इस का प्रमाण देती हैं। जैसा कि हर एक मनुष्य के। किसी नीतिसंबन्धी सभा में रहता है श्रीरों के बारे में उन बातें। के चनुसार जिस की उस ने उन के विषय या तो चावेदन से या सम्भाषण से सुना है जीर समका है ध्यान करता है तिस पर भी वह उन से जपने ध्यान के जानु-सार नहीं बोलता पर यद्यपि वह उन की बुराई पर विश्वास करे ता भी वह सभ्यता के साथ उन का उपकार करता है कंपटी चौर चापलूस इस प्रकार की चाल चलन में प्रसिद्ध हैं क्येंकि वे ग्रपने ध्यान ग्रीर इच्छा के व्यास क्रत्र से विरुद्ध बोलते हैं। दम्भी लोग भी परमेश्वर के चौर स्वर्ग के चौर जीवा की मुक्ति पाने के ग्रीर कलीसिया की सचादयों के ग्रीर ग्रपने देश ग्रीर पड़ोसी के हित के बारे में ऐसे बेालते हैं कि मानों श्रद्धा श्रीर प्रेम उन की हिलाता है ती भी उन के इदयों में ग्रीर ही रच्छाएं ग्रीर मात्मप्रेम ही है। इस से स्पष्ट है कि ध्यान दी प्रकार के हैं एक बाहरी दूसरा भीतरी। चौर उस प्रकार के लाग चपने बाहरी ध्यान की चार से बालते हैं परंतु उन के भीतरी ध्यान उस से बहुत ही भिन्न है। श्रीर कहीं न हो कि भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान में बहकर जाने श्रीर किसी रीति से प्रगट होवे तो दन दो प्रकार के ध्यान एक दूसरे से चै।कसी रखवाले के साथ पालग किये जाते हैं। मनुष्य स्रुष्टि से ऐसे तार पर बनाया गया कि उस के भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान के साथ मिनकर प्रतिइपता के द्वारा काम करे। श्रीर यह मिलाव भने लोग मानते हैं क्यांकि वे केवल भने विषयों पर ध्यान करते हैं ग्रीर की कुछ वे ध्यान करते हैं सी वे बे। तते हैं। परंतु बुरे लोगों में भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान से मिलकर नहीं काम करते क्यों कि वे ब्रे विषयों पर ध्यान कारते हैं परंतु भली बात बोलते हैं। इस कारण उन के विषय परिवाटी उलढ

पुलट हो जाती है क्योंकि को भला है सी बाहर है चौर की कुरा है सी भीतर है बीर इस लिये बराई अलाई पर राज करती है जैसा कि केंाई स्वामी चपने द्वास के जपर ता कि भलाई के उपाय से वह उन बुरे फरों की पा सके जी बुरे क्रम से पैदा होते हैं। उन भनी बातों में जिन की वे बोलते हैं बीर करते हैं वह क्रिमाय किया रहता है इस से यह स्पष्ट है कि उन की भलाई भलाई नहीं है परंतु उस की भलाई कैसी ही सुन्दर उन लोगों का जा उस की भीतरी बुराई नहीं जानते क्या न मालूम हा ता भी वह बुराई से दूषित है। भने लागा की वैसी सवस्या नहीं है। क्येंकि उन के विषय परिपाटी उतटी पुतटी नहीं है पर भतार भीतरी ध्यान से बाहरी ध्यान में बहकर जाती है ग्रीर वहां से बाल चाल होर क्रियाचों में। यह वही परिपाटी है कि जिस में मनुष्य पैदा हुन्ना चा। क्योंकि इस रीति से उस के भीतरी भाग स्वर्ग में हैं नौर स्वर्ग की ज्योंति में। परंतु स्वर्ग की ज्योति वह देखरीय सचाई है जो प्रभु की बीर से निकलती है बीर यह स्वर्ग में प्रभु चाप है (न॰ ९२६ से ९४० तक) चीर इस कारण भने नेाम प्रभू से लाए जाते हैं। इन बातों का बयान इस वास्ते किया गया है ता कि इस बात का प्रमाण है। कि हर एक मनुष्य की भीतरी ध्यान है बीर बाहरी ध्यान भी है। चौर ध्यान एक दूसरे से भिच भिच हैं। जब ध्यान की सूचना की जाती है तब उस में इच्छा का तात्पर्य भी समाता है क्योंकि सब प्रकार का ध्यान इच्छा से होता है इस वास्ते कि रच्छा करने के विना ध्यान करना ग्रसम्भाव्य है। इन बातों से मनुष्य के बाहरी चौर भीतरी भागों का परस्पर संबन्ध स्पष्ट रूप से मयकाया जा सकता है।

प्र00। जब हम रच्छा श्रीर ध्यान के बारे में बोलते हैं तब रच्छा से तात्पर्य शनुराग श्रीर प्रेम भी है श्रीर सब प्रकार का श्रानन्द श्रीर हवं जो शनुराग श्रीर प्रेम से पैदा होते हैं। क्यों कि सनुराग श्रीर प्रेम श्रपने कक्ता की संकल्पशक्ति से संबन्ध रखता है किस वास्ते कि जिस किसी की रच्छा कोई मनुष्य करता है श्रीर व्यात करता है श्रीर उस की रमणीय श्रीर सुखदायक मानता है। श्रीर व्यातक्रम से जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है श्रीर रमणीय श्रीर सुखदायक मानता है। श्रीर व्यातक्रम से जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है। श्रीर ध्यान से तात्पर्य हर प्रकार की वस्तु है जिस के द्वारा कोई मनुष्य श्रपने श्रनुराग श्रीर रच्छा की प्रतीति करता है। क्यों कि ध्यान रच्छा के रूप के सिवाए या उस साधन के सिवाए कि जिस से किसी मनुष्य का संकल्पविषय क्योंति में प्रगट होवे श्रीर कोई वस्तु नहीं है। यह रूप नाना वैतन्यसंबन्धी भञ्जन करने के द्वारा पैदा होता है। रस भञ्जन करने का मूल श्रात्मक जगत की श्रीर से है श्रीर यद्यार्थ में मनुष्य के श्रात्मा का है।

५०९। बड़ी भारी बात है कि हम यह वचन याद में रखें कि मनुष्य का गुंख केवल उस के भीतरी भागें ही पर चवलम्बित है। न कि भीतरी भागें से चलग करके उस के बाहरी भागें में। क्येंकि भीतरी भाग चात्मा के हैं ग्रीर मनुष्य



का चीव उस के चात्मा का जीव है इस वास्ते कि शरीर चात्मा के द्वारा चीता है। इस कारण मनुष्य का गुण जैसा कि वह उस के भीतरी भागों से ठहराया गया है वैसा ही वह चनन्तकाल तक बना रहता है। परंतु जब कि बाहरी भाग शरीर के भी हैं तो वे मृत्यु के पीछे चलग हो जाते हैं चौर जो कुछ उन से निकतता है चौर चात्मा पर विपटता है सो सुलाया जाता है चौर केवल एक समस्यल होकर भीतरी भागों के काम में चाता है। जैसा कि जब हम ने मनुष्य के उस समस्य का जो मृत्यु के पीछे उस के साथ रहता है बयान किया तब प्रगट हुना। इस लिये जो यथार्थ मनुष्य का है चौर जो यथार्थ उस का नहीं है सो स्पष्ट है। चर्चात बुरे लोगों के विषय बाहरी ध्यान का कि जिस से वे बोलते हैं या बाहरी रख्डा का कि जिस से वे काम करते हैं कुछ भी भाग यथार्थ उन का नहीं है परंतु केवल वे वस्तुएं ही उन की हैं जो उन के भीतरी ध्यान चौर इच्छा की हैं।

प्रश्रा जब कोर मनुष्य पहिली सवस्या में होकर जो बाहरी भागों की सबस्या है जिस का बयान पिछले बाब में था पार गया है तब वह मनुष्य जो इस समय एक सात्मा हुना है अपने भीतरी भागों की सबस्या में पहुंचाया जाता है या भीतरी इच्छा को शार इस इच्छा से निकलनेवाले ध्यान की उस सबस्या में जिस में वह तब रहा था जब वह जगत में स्वाधीन होकर बिन सटकाव ध्यान करता था। वह इस सबस्या में उस तार पर सचिन्तित पहता है जिस तार पर वह जगत में उसी सबस्या में पहता है जब कि वह उस ध्यान की जो बोली के पास ही पास है शार जिस से बोली निकलती है सपने भीतरी ध्यान की शार खोंचता है शार उस में रहता है। इस कारण जब मनुष्य जो इस समय एक सात्मा है इस सबस्या में है तब वह सपने साप में शार सपने जीव के जीव में है। क्यांकि बिन सटकाव निज यथार्थ सनुराग से ध्यान करना मनुष्य के जीव का जीव है शार वह मनुष्य साप है।

५०३। जब कोर सात्मा इस समस्या में है तब वह स्थपने यथार्थ संकल्प की स्रोर से स्थार इस कारण सपने यथार्थ सनुराग या प्रेम की स्रोर से स्थान करता है। इस से उस का ध्यान स्रोर उस का संकल्प एक ही हो जाता है। स्रोर यह एकता यहां तक संपन्न है कि स्थात्मा ध्यान करने में प्रवृत्त होता हुसा नहीं दिखाई पड़ता पर इच्छा करने में। जब वह बोलता है तब प्रायः वैसा ही हाल है इस की छोड़ कि उस समय उस की इस बात का कुछ कुछ डर है कि कहीं मेरी इच्छा के ध्यान नंगी दशा में न चले जावें। यह हटाव केवल संकल्पशक्ति ही की रीति है जी जगत में सर्वसाधारण लोगों के साथ संसर्ग करने से पैदा होता है।

५०४। सब मनुष्य एक भी न कोड़कर मृत्यु के पीके इस श्रवस्था में पैठने भाते हैं क्योंकि वह उन के शात्माकों की यथार्थ सबस्या है। परंतु पहिली श्रवस्था उस श्रवस्था के समान है जो वे संगतियों में धारण करते हैं बीर उन की यथार्थ सबस्या नहीं है। बहुतेरी बातों से इस बात का प्रमाण दिया जा सकता है कि यह ग्रवाया जो बाहरी भागों की ग्रवाया है जिस में मनुष्य मरते ही एक साथ हो ग्राता है (जैसा कि पिछले बाब में दिखलाया गया) मनुष्य की यद्याय ग्रवाया नहीं है। एक प्रमाण यह है कि ग्रात्मा ग्रपने निज ग्रनुराग से न केवल ध्यान करते हैं पर बोलते भी हैं। क्योंकि जैसा कि उस बाब में जो दूतगण की बोली के बारे में हैं बयान हुआ। (न० २३४ से २४५ तक) आत्माओं की बोली उन की श्रनुराग से निकलती है। मनुष्य भी जगत में तब उसी तार पर ध्यान करता है। सब वह श्रपने मन में साचता है। क्यांकि उस समय वह श्रपने शरीर की बाली की चार से नहीं ध्यान करता। परंतु वह बाधों ही का देखता है चार उन का इतना समूह विद्यमान है कि चण मात्र में इतनी संख्या दृष्टिगीचर हैं जितनी संख्या वह मनुष्य ग्रथघ छे तक भी नहीं कह सकता। यह स्पष्ट है कि जब मनुष्य न्नपने भीतरी भागों में है तब उस की न्नवस्था यद्यार्थ में उस की निज न्नवस्था नहीं है ग्रीर इस लिये उस के ग्रात्मा की यथार्थ ग्रात्मा भी नहीं है। क्यों कि जब जगत में वह संगतियों में है तब वह धर्मसंबन्धी ग्रीर नीतिसंबन्धी नियमें के बनुसार बेाल रहा है बौर उस का भीतरी ध्यान उस के बाहरी ध्यान पर राज करता है जैसा कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य पर राज करता है ता कि वह सभ्यता ग्रीर श्राच्छी चाल की मूर्याद के पार न जावे। इस पर भी जब की रूपनुष्य ग्रापने मन में ध्यान करता है तब यद्यपि वह ग्रपने प्राकृतिक शील के ग्रीर ग्रपनी स्वेट्या की बाजाचों के विरुद्ध उपायों की काम में लाता है ते। भी वह बपने बेलिने बीर माचरण करने का सोच विचार करता है ता कि वह मीरों की प्रसन्न करे मीर मिनता हितेच्छा ग्रीर उपकार पाने। इस से स्पष्ट है कि उन के भीतरी भागें की वह ग्रवस्था कि जिस में उस का ग्रात्मा लाया जाता है उस की यथार्थ ग्रवस्था है चौर जब वह जगत में मनुष्य बनके रहता या तब भी उस का वही हाल या।

भू०५। जब कोई बात्मा अपने भीतरी भागों की अवस्था में है तब मनुष्य का वह गुण स्पष्ट रूप से दिखाई पहता जिस का मनुष्य जगत में जीते हुए आप इना हुआ था। क्यों कि उस समय वह अपने बात्मत्य की ग्रोर से बाचरण करता है। यगर वह जगत में रहते हुए भीतर से भलाई के तस्वों पर चलता था तो अब वह चैतन्य से ग्रीर ज्ञान से बाचरण करता है। ग्रीर वह जगत में के अपने बाचरण करने से भी अधिक ज्ञान से बाचरण करता है। क्यों कि वह शरीर के संबन्ध से ग्रीर इस लिये अपने संबन्ध से उन पार्थिव वस्तुग्रों के साथ जिन्हों ने उस के ज्ञान के ऊपर अस्पष्टता ग्रीर हाया फैलाई थी संपूर्ण रूप से छुड़ाया गया है। परंतु यदि वह जगत में रहते हुए बुरे तस्वों पर चलता था तो अब वह मूर्खता से ग्रीर पागलपने से बाचरण करता है। ग्रीर जगत में के अपने ज्ञाचरण करने से अधिक पागलपने से बाचरण करता है। क्यों कि वह जब स्वतन्त्र ग्रीर बिन चटकाव है। बब वह जगत में रहता था तब वह अपने बाहरी भागों में अनुनमत्त था ग्रीर इस लिये वह एक चैतन्य मनुष्य का रूप धारण करता था। परंतु जब बाहरी ख़तां उस से हर ली जाती हैं तब उस का पागलपन प्रगट हो जाता है। बुरा

मनुष्य को भलाई का भेष धारण करता है एक ऐसे भाजन से उपमा दिया जा सकता है को बाहर से चमकीला ग्रीर चिकना भीर ठपने से ठंपा हुना है परंतु जिस में हर प्रकार का मल किया हुना रहता है। ग्रीर यह हाल प्रभु के दस वचन के चनुकूल है ग्रांशत "तुम सफेदी फिरी हुई समाधियों के समान हो जो बाहर से बहुत श्रच्छी मालूम होती हैं पर भीतर मुदों की हिंहुयों ग्रीर हर प्रकार की ग्रांगुत्रता से भरी हैं"। (मत्ती पर्व २३ वचन २०)।

५०६। सब लोग जो जगत में भलाई में रहते थे ग्रीर ग्रन्तःकरण के मार्ग पर चलते थे (जैसा कि उन की ग्रवस्था है जो देश्वरीय सत्ता की स्वीकार करते हैं मीर देखरीय सचादयों की प्यार करते हैं मीर विशेष करके उन की मनस्या है **जा इन सचार्**यों का ग्रपने जीवन के काम में लाते हैं) जब कि वे ग्रपने भीतरी भागों की चवस्या में पहुंचने पाते हैं तब वे चपनी समक्र में ऐसे दिखाई देते हैं कि मानों वे नींद से जांग पड़े या काया में से हो कर ज्योति में त्रा निकते। वे स्वर्ग की ज्योति से ग्रीर इस लिये भीतरी ज्ञान से ध्यान करते हैं ग्रीर वे भलाई से केंगर इस लिये भीतरी चनुराग से चाचरण करते हैं केंगर इसी समय स्वर्ग उन के ध्यानों चौर चनुरागों में ऐसे भीतरी सुख चौर चानन्द के साथ जिस से पहिले वे कुछ भी परिचित न चे चाप बहकर जाता है इस वास्ते कि चब वे स्वर्ग के दूतों के साथ संसर्ग करते हैं। चब वे प्रभु की भी स्वीकार करते हैं चौर चपने जीव के जीव से उस की पूजा करते हैं। क्यांकि जब वे चपने भीतरी भागों की चवस्था में हैं तब वे ग्रपने निज के जीव में होते हैं जैसा कि ऊपर न० ५०५ वें परिच्छेद में कहा जा चुका है। वे स्वतन्त्रता से प्रभु को स्वीकार करके पूजा करते हैं इस कारण कि स्वतन्त्रता भीतरी चनुराग का होता है। चौर इस लिये वे बाहरी साधुता से इट जाते हैं चौर उस भीतरी साधुता में प्रवेश करते हैं जिस की खरी पूजा सच मुच बनी है। ऐसी चावस्था उन लोगों की है जो जगत में धम्पुस्तक के नियमों के चनुसार खिष्टीय चाल पर चलते थे। परंतु उन की चावस्था जो बुराई में जीते थे चौर जिन का कुछ भी चन्तः करण न था चौर जो इस कारण रेश्वरीय सत्ता का होना ग्रस्वीकार करते चे व्यासक्रम से विपरीत है। सब लाग की बुराई में जीते हैं भीतर से एक ईंखरीय सत्ता का होना ग्रस्वीकार करते हैं चाहे जितना वे जब कि वे बाहरी भागों में हैं यह बाध करते हो कि हम उस सत्ता की होने पर ग्रप्रत्यय नहीं करते पर उस की स्वीकार करते हैं। क्यों कि एक देश्वरीय सत्ता का स्वीकार करना चौर बुरी चाल पर चलना विश्व बातें हैं। जब ऐसे मनुष्य परलेक में चपने भीतरी भागों की चवस्या में चाते हैं तब वे बुद्धिभछ देख पड़ते हैं क्योंकि उन की बोली चौर क्रियाचों में उन की बुरी लालसाएं सब प्रकार के कुकर्मी के रूप पर फूट निकलती हैं जैसा कि चौरों की निन्दा भंड़ेती चपवाद चार हेव करना पलटा लेना चीर कपटप्रबन्ध करना। उन में से कई एक मनुष्य रन प्रबन्धों की रतने कपट चौर द्वेच के साथ बांधते हैं कि किसी मनुष्य में इस मुकार के बाधों का द्वाना ग्रविश्वास्य मालूम होता है। इस समय ये बुरा-

र्ये वर्तमान हैं इस वास्ते कि श्रव वे ऐसी श्रवस्या में हैं कि वे श्रपने संकल्पशक्ति के ध्यानों के चनुसार स्वतन्त्रता के साथ गावरण कर सकते हैं क्यांकि वे उन बाहरी वस्तुचों से चलग हैं जा जगत में उन की राकती चार चाह रखती हैं। संतेष में वे चैतन्यविद्दीन हैं क्यांकि यदापि वे जपनी समक्ष में जीरों की जापेता र्थाधक जानी दिखाई देते थे ता भी वह चैतन्यशक्ति का जगत में उन के पास थी उन के भीतरी भागों में नहीं रहती थी पर उन के बाहरी भागों में। इस कारण इस दूसरी ग्रवस्था में वे जा ऐसे स्वभाव के हैं कभी कभी थाड़े दिनों तक ग्रपने बाहरी भागों की ग्रवस्था में (जब कि वे ग्रपने भीतरी भागों की ग्रवस्था में थे) लाटा दिये जाते हैं। उस समय कार्ड कार्ड लिजत हा जाते हैं चौर यह बात सच मानते हैं कि हम पागल थे। परंतु किसी किसी की कुछ भी लाज नहीं है। चौर कोई कोई इस लिये क्रोध करते हैं कि वे ग्रपने बाहरी भागें की ग्रवस्था में नित्य रहने नहीं पाते। परंतु उन की वह द्वाल जिस में वे होते चगर वे रस म्रवस्था में रहते दिखलाया जाता है। चौर ऐसी चवस्था में वे तब तक उस प्रकार की बुराइयों का भाग छिपके से करते श्रीर भलाई खराई श्रीर न्याय के भेषों से उन लोगों के। जी कि हूदय चौर श्रद्धा में भोले हैं लुभाते जब तक कि वे चयने चाप का सत्यानाश न करते। क्येंकि ग्रन्त में उन के बाहरी भाग उस गांग के द्वारा के। उन के भीतरी भागें में प्रज्वलित है जल जावें चौर उन का सारा जीव नष्ट होगा।

५००। जब श्वात्मागण इस दूसरी श्ववस्था में हैं तब उन का सच्चा हाता जब वे जगत में थे निष्कपट इप पर दिखाई देता है। क्योंकि वे हर एक बात की की उन्हों ने किपके से की या कही थी प्रकाश करते हैं इस वास्ते कि उस समय बाहरी बातें उन की नहीं रोकती। इस कारण वे श्वपनी सुकीर्त्त के उस संमान के विना जो जगत में उन पर प्रभाव करता था उस प्रकार की बातों की प्रगट इप से कहते हैं श्वीर उस प्रकार की क्रियाशों की प्रत्यन्त इप से करते हैं। इस लिये कि दूतगण श्वीर अने श्वात्मागण उन का सच्चा गुण देख सकें वे श्वपनी बुराइयों की बहुत सी श्वस्थाशों में भी पहुंचने पाते हैं। श्वीर इस से किपी हुई बातें खोली जाती हैं श्वीर गुप्त बातें उघाड़ी जाती हैं प्रभु के इन वचनों के श्वनुशार श्वीत "कोई वस्तु ठंपी नहीं जो खुल न जावे श्वीर न किपी जो जानी न बावें। इस लिये कि जो कुछ तुम ने श्वन्थेरे में कहा है उजाली में सुनाया जावेगा। श्वीर जो कुछ तुम ने कोठिरियों में कानों कान कहा कोठों पर प्रकार्णित किया जावेगा"। (जूका पर्व १२ वचन २ ३)। श्वीर फिर "में तुम से कहता हूं कि हर एक श्वन्यंक बात जो कि लोग कहें विचार के दिन उस का बिवरण करेंगे"। (मत्ती पर्व १२ वचन ३६)।

५०८। बुरे लोगों का गुण इस सवस्था में चाड़ी बातों के द्वारा नहीं कहा का सकता क्योंकि उन में से हर एक मनुष्य सपनी निज लालसा के सनुसार े पागत है चीर ये लालसाएं भिन्न भिन्न हैं। इस कारण में केवल कई विशेष उदाहरणों का बयान करता हूं कि जिन से बाक़ी सब उदाहरणों के विषय एक सिद्वान्त निकाला जा सकता है। जो लोग ग्रन्य सब वस्तुग्रीं की ग्रपेद्वा ग्रपने चाप की बहुत प्यार करते थे चीर चपने उहदा या व्यवसाय के काम करने में अपनी निज सुक्से िर्स की उचित की चेष्टा करते थे ग्रीर की न कि प्रयोजन ही के निमित्त थार प्रयोग करने में चानन्द पाने के कारण परंतु सुकीर्ति के निमित्त प्रयोग करते थे ता कि वे चौरों की चपेता चिक मान्यवर होवें चौर इस लिये अपनी श्रेष्टता का भाग करें वे इस दूसरी ग्रवस्था में ग्रीरों की चपेता ग्रधिक मन्द-मित होते हैं। क्योंकि जितना कोई मनुष्य अपने आप की प्यार करता है उतना ही बद्द स्वर्ग से दूर किया जाता है ग्रीर जितना वद स्वर्ग से दूर किया जाता है उतना ही वह जान से भी चलग किया जाता है। वे लोग की जगत में चात्म-प्रेम ग्रीर कपटी के कारण विशेषित ये ग्रीर जी धूर्तता के द्वारा ग्रपने की जंचे वद तक पहुंचाते थे सब से बुरे जात्माचों के साथ संसर्ग करते हैं ग्रीर जादगरी या मार्याबद्धा को सीखते हैं जो कि रेश्वरीय परिपाठी के कुन्यवद्वार हैं जिन के द्वारा वे उन सभों की जा उन का संमान नहीं करते हानि करके सताते हैं। वे उन के लिये फन्दा लगाते हैं चौर उन के विस्तृ हेष का प्रतिपालन करते हैं चौर उन से पलटा लेने की श्राभिलाय के साथ जलते हैं श्रीर उप लालसा के साथ उन बर की उन के बस में नहीं चाते ज्ञपने निर्देश करने की प्रसिद्ध होने की इच्छा करते हैं भार जितना उन के बुरे साथी उन की सहायता करना चाहते हैं उतना ही वे इस चतिदुष्टता के यद्यार्थ करने में दे। इकर चले चाते हैं। चन्त में वे जापने मन में यह सोच विचार करते हैं कि क्या हम किस रीति से स्वर्ग में चढ़कर उस का नाश करें या वहां पर देवता होकर पूजित होर्वे। उन के पागल-यने के ऐसे हेसे चत्याचार हैं। रामन केयालिक लाग जिन का ऐसा शील है बाकी सब लोगों से ऋधिक पागल हैं क्यें। कि उन के मन में यह लहर है कि स्वर्ग ग्रीर नत्क दोनों उन के बस हैं चौर उन की उन की चपनी रूखा के चनुसार पापों से कुड़ाने का सामर्थ्य है। वे दम्भ करके हर एक रखरीय गुण अपने जाप की देते हैं चौर चपने की खिष्ट भी पुकारते हैं। चौर वे इस बात की सत्यता पर दुतना दुढ़ विश्वास रसते हैं कि नहां कहीं वह विश्वास बहकर प्रवेश करता है वहीं मन मलीन हो जाता है चौर पीड़ामय चन्धेरा चा पहता है। इस प्रकार के चात्मा दोनों चवस्याची में प्रायः एकसां हैं परंतु दूसरी चवस्या में वे चैतन्य-विद्यीन हैं। कई एक बातें उन के पायलपनों के बारे में इस ग्रवस्था में होने के यीहि उन के भाग्यों के बारे में एक हो ही सी पुस्तक में हैं जिस का नाम "प्रसय-काल का विचार चौर बेबिलन का विनाश "रखा है। वे लोग जो प्रकृति की सृष्टि का कारण ठहराते हैं (चार इस लिये चपने मन में रक इंखरीय सत्ता की चार इस कारण कलीसिया की चौर स्वर्ग की सब वस्तुचों की स्वीकार करते हैं) इस अवस्था में चपने जैसों से संसर्ग करते हैं चौर हर किसी को जा उन से ऋधिक धूर्त हैं है

देवता पुकारते हैं बीर देवकीय पूजा के साथ उन की पूजा करते हैं। मैं ने उन में से कई एक चात्मा एक है हो कर किसी मायावी की पूजा करते हुए देखे हैं। वे प्रक्रति के बारे में तर्कवितकं करते चे चौर चवैतन्य इत्य से ऐसी चाल पर चलते चे कि मानों वे मनुष्यक्ष्पी पशु चे। ती भी इन ग्रात्माग्रों में की इसे ग्रात्मा चे जो जगत में जंचे पद तक पहुंचे चे श्रीर जी पाण्डित्य ग्रीर जान के कारण प्रसिद्ध थे। श्रीर ऐसे ऐसे हाल श्रन्य श्रात्माश्री के थे। इन थीड़े उदाहरणीं से यह सिद्धान्त निकाला जा सकता है कि उन चात्माचों का क्या गुण है जिन के भीतरी भाग के। मन के हैं स्वगं की ग्रार बन्द हुए हैं जैसा कि उन का हाल है जिन्हों ने एक देखीय सत्ता के होने के स्वीकार करने के द्वारा ग्रीर श्रद्धा की चाल पर चलने के द्वारा स्वर्ग की चार से अुद्ध चन्तः प्रवाह नहीं पाया है। हर कोई अपने ही मन में विचार कर इस बात का निर्णय कर सकता है कि यदि मेरा ऐसा शील हा बीर मैं नियमों से भय खाने के विना या प्राण देने के विना या गपनी सुकी त्तिं की द्वानि करने के विना या संमान के गपदार के विना या लाभ के खोने के विना या उन सुखों के घटाने के विना जो कि दन सब वस्तुओं से निकलते हैं स्वतन्त्रता के साथ ग्रपनी रच्छा के ग्रनुसार ग्राचरण कर सकूँ ता मेरी कैंगन चवस्या होगी। तो भी ऐसे चात्माचों का पागलपन प्रभु से रोका जाता है ता कि वे प्रयोजन की सीमाग्रां से बाहर दीड़कर बढ़ जाने में रोके जावें क्यों कि दर कोई (कही कि उस का ऐसा शील भी हो) किसी न किसी प्रयोजन तो काम में लाता है। भले चात्मा उन में यह देखते हैं कि बुराई क्या वस्तु है चीर बुराई का क्या स्वभाव है चीर चगर प्रभु मनुष्य की न लेंचले ' ता मनुष्य की कैसी ग्रवस्था होगी। उन खुरे ग्रात्माग्रीं का यह भी एक प्रयोजन है कि व ग्रपने सरीले ग्रात्माग्रां का एकट्टा करके उन का भने ग्रात्माग्रां से ग्रलग कर दें। चौर यह एक प्रयोजन भी है कि सचादयें चौर भलादयें जिन का भेष पापी लाग कपट करके धारण करते घे उन पापी लागें से दूर की जावें चौर वे लाग चपने निज जीवन की बुराइयों में चौर इन बुराइयों की फुटाइयों में लाए जार्वे चौर इस रीति से नरक के लिये प्रस्तुत किये जावें। क्योंकि कोई मनुष्य नरक को तब तक नहीं जाता जब तक कि वह अपनी बुराई में श्रीर उस बुराई की भुठाइयों में न हो। इस कारण से कि वहां पर काई चात्मा विभिन्न मन की रखने नहीं पाते या एक बात का ध्यान कर दूसरी बात बेालने नहीं पाते। वहां हर एक चात्मा की बुराई से निकली हुई भूठी बात का ध्यान करना चौर उस भुठाई की चोर से बोलना पहता है। परंतु ती भी उस का ध्यान करना चीर बोलना दोनों संकल्पशक्ति से चौर इस लिये संकल्पशक्ति के निज प्रेम से इस प्रेम के चानन्द चार सुख के साथ निकलते हैं जैसे के तैसे वे सुख जगत में उस समय थे: क्षक कि वह मनुष्य बनकर चपने चात्मा में या चपने मन में भीतरी चनुराग के वाधीन होकर ध्यान करता था। इस का यह हेतु है कि संकल्पशक्ति मनुष्य व्यापः है चीर जहां तक ध्यान संकल्प से संबन्ध रखता है वहां तक के ध्यान की छोड़

ध्यान ग्राप मनुष्य नहीं है। ग्रीर संकल्प मनुष्य के स्वभाव का स्वभाव या सच्चा शील है। इस लिये उस के संकल्प में पैठने पाना उस के सच्चे स्वभाव या सच्चे शील में ग्रीर उस के निज जीव में भी पैठने पाना है। क्यों कि मनुष्य ऐसे स्वभाव की पात्म है जी उस के जीव के चनुसार है ग्रीर वह मृत्यु के पीछे उसी गुण का बना रहता है जैसा वह स्वभाव है जो उस ने जगत में जीने के द्वारा पाया था। मृत्यु के पीछे पापी लोगों में यह गुण या तो ध्यान करने के द्वारा या सत्य की समक्षने के द्वारा कभी नहीं सुधारा या बदल दिया जा सकता।

मृत्यु के पीछे पापी लोगों में यह गुण या तो ध्यान करने के द्वारा या सत्य की समझने के द्वारा कभी नहीं सुधारा या बदल दिया जा सकता।

५०९। इस दूसरी चलस्या में बुरे चात्मा हर प्रकार के पापों में माये के बल दाइकर चले जाते हैं चार इस कारण वे बार बार खेदजनक ताइन भुगतते हैं। चात्मागण के जगत में ताइन नाना प्रकार के हैं। चार वहां चाहे एक चप-हैं। चात्मागण के जगत में ताइन नाना प्रकार के हैं। चौर वहां चाहे एक चपराधी जगत में नै। कर था चाहे राजा था इस हेतु से उस का कुछ भी संमान नहीं
है। क्यों कि हर भांति की बुराई चपने साथ चपने ताइन की लाती है इस लिये
कि बुराई चौर ताइन एक दूसरे से संयुक्त होते हैं चौर इस कारण जी बुराई में
है सा बुराई के ताइन में भी है। तो भी वहां कोई मनुष्य किसी चपराध का
कि जी उस ने जगत में किया था ताइन नहीं भुगतता। वह केवल उन चपराधों
का ताइन भुगतता है जिन की वह उसी समय किया करता है। चाहे हम
कई कि बुरे लोग जगत में के चपराधों का ताइन भुगतते हैं चाहे हम कई कि वे
परलाक में चपराधों का ताइन भुगतते हैं यथार्थ में इन दो वाक्यों के बीव कुछ
भी भिचता नहीं है। क्यों कि हर कोई मृत्यु के पीछे चपने निज्ञ जीवन में चौर
इस लिये समबुराइयों में फिर जाता है इस वास्ते कि चात्मा का गुण चिक्रत
बना रहता है (न० ४०० से ४८४ तक देखा)। चौर बुरे चात्मा इस लिये ताइन
भुगतते हैं कि इस चवस्था में उन की बुराइयों की बस कर लेने का चकेला उपाय
ताइन भोगने का भय है। न तो उपदेश का न शिवा का न नियमों के भय
का न सुकीर्त्ति की हानि का कुछ उन पर बस चाता। क्यों कि चात्मा चपने कान सुकीत्तिं की द्वानि का कुछ उन पर बस चाता। क्योंकि चात्मा चपने स्वभाव की चार से चाचरण करता है चार यह स्वभाव चगर ताइन का भय स्वभाव की चार सं चाचरण करता है चार यह स्वभाव चगर ताइन का भय उम्र की न राके न तो राका जा सकता है न ताइा जा सकता है। परंतु यद्यपि अले चात्मा जगत में पाप करते चे तो भी वे कभी नहीं ताइन भुगतते हैं क्यें कि उन की बुराइयें नहीं फिर चाती हैं। मुक्त की यह भी बतलाया गया कि उन की बुराइयें चन्य भांति या स्वभाव की हैं चौर वे न ता किसी हेतु से जा सवाई के विस्तु है की जाती हैं न बुरे हृदय की चोर से। परंतु वे बुराइयें उस बुराई की चीर से जी उन चात्माचों के मा बाप से बपाती की रीति पर पाई जाती है की क्राती हैं। श्रीर वे श्रात्मा श्रन्थे श्रानन्द के फंसाब के द्वारा पाप में गिर पड़ते हैं जब कि वे ऐसे बाहरी भागें। में हैं जा भीतरी भागें। से चलग हैं।

५५०। हर कोई उस सभा में शाता है जिस में उस का ग्रात्मा शा कब कि वह जगत में रहता था। क्योंकि प्रत्येक मनुष्य ग्रपने ग्रात्मा के विषय या तेर स्वर्ग की या नरक की किसी सभा से संयुक्त है। बुरा मनुष्य नरक की किसी सभा से संयुक्त है बीर अला मनुष्य स्वर्ग की किसी सभा से। बीर न० ४३८ वें परिच्छेद में यह देखा जा सकता है कि हर कार्र मृत्यु के पीछे चपनी निज सभा की फिर जाता है। ब्रात्मा इस सभा तक क्रम क्रम करके लाया जाता है बीर बन्त में यचार्च उस सभा में प्रवेश करता है। जब एक बुरा चातमा चपने भीतरी भागां की सबस्या में है तब वह अपनी सभा की चार क्रम क्रम से फिराया जाता है भीर मन्त में इस मनस्या के सिद्ध होने के पहिले ठीक ठीक उस के संमुख खड़ा होता है। तब वह ग्रपने की उस नरक में गिरा देता है जिस में उस के मरीखें पालमा बसते हैं। ग्रीर जब वह ग्रपने के। गिरा देता है तब वह किसी मनुष्य के समान दिखाई दता है जी पांव ऊपर की ग्रीर उलटे माघे के बल गिर पहता हो। यह दिखाव परिपाटी के उलटाने से नरकीय वस्तुत्रों की प्यार करने के चौर स्वर्गीय वस्तुकों की इटा देने के द्वारा होता है। इस दूसरी कवस्था में कोई कोई बुरे चात्मा नरकें में प्रवेश करते हैं चौर फिर उन से निकलते हैं। परंतु ये श्रात्मा माथे के बल गिरते दुए नहीं दिखाई देते जैसा कि वे देख पड़ते हैं जी संपूर्ण रूप से बिगाड़े गये हैं। दही सभा कि जिस में वे मनुष्य जब कि वे जगत में चे प्रापने प्रात्मा के विषय रहते ये उन की जब कि वे प्रापने बाहरी भागों की प्रावस्था में हैं दिखलाई भी जाती है ता कि वे यह जान लें कि चपने शरीर के जीने के समय भी वे नरक में थे। परंतु वे उसी चवस्था में नहीं हैं कि जिस में वे चात्मा हैं का नरक में हैं पर वे ऐसी ग्रवस्था है का उन ग्रात्माग्री की ग्रवस्था के समान है क्री ग्रात्माग्रों के जगत में हैं। जब उन की ग्रवस्था नरकनिवासियों की ग्रवस्था के साथ उपमा दी जाती है तब उन की जा ग्रवस्था है उस के बारे में ग्रधिक बयान प्रागे किया जावेगा।

५०१। इस दूसरी ग्रवस्था में हुर ग्रात्मा भने ग्रात्मा शों से ग्रन्ग किये जाते हैं क्यें कि पहिले ग्रवस्था में वे एक हुं हो के रहते हैं। इस हेतु से कि जब तक को ई ग्रात्मा ग्रपने बाहरी भागों में है तब तक वह ऐसे हाल में है जिस हाल में वह जगत में या जहां कि बुरे लोग भने लोगों के साथ संसगं करते हैं ग्रीर भने लोग बुरे लोगों के साथ। परंतु जब वह ग्रपने भीतरी भागों में लाया जाता है ग्रीर ग्रपने निज स्वभाव या संकल्पशक्ति के ग्रधीन होता है तब उस का हाल ग्रीर ही है। भने लोगों का बुरे लोगों से ग्रलग करना नाना रीति से होता है। प्रायः वे उन सभागों के पास पहुंचाए जाते हैं जिन के साथ वे ग्रपनी पहिली ग्रवस्था में ग्रव्हे ध्यानों ग्रीर ग्रनुरागों के हारा संसगे करते थे। ग्रीर इस कारण वे उन के पास भी पहुंचाए जाते हैं जा बाहरी ग्राह्मियों से इस बात पर विश्वास करते थे कि हम बुरे नहीं हैं। प्रायः वे बड़ा चक्कर मारके चारों ग्रीर चलते हैं ग्रीर इस चक्न के ग्रत्येक भाग पर उन का सच्चा शील भने ग्रात्माग्रों के। विश्वलाया जाता है। ग्रीर जब वे फिरकर चले जाते हैं बुरे ग्रात्मा भी उन की ग्रीर से ग्राप ग्रपने मुनों को उन से फिराकर उस विश्वा की ग्रीर वेखते हैं जहां उस नरकीय सभा है जिस में वे पैठनेवाले हैं। ग्रवा करने की बहुत सी ग्रन्थ रीतियों की जा सकती है।

# मृत्यु के पीके मनुष्य की तीसरी श्रवस्था के बारे में जा शिक्षा की वह ग्रवस्था है जा स्वर्गनि-वासियों के लिये प्रस्तुत की हुई है।

५१२। मृत्यु के पीछे मनुष्य की या मनुष्य के चातमा की तीसरी श्रवस्था शिक्षा की एक चवस्था है। यह चवस्था उन के लिये प्रस्तुत की हुई है जी स्वर्ग की जाकर दूत ही जाते हैं निक उन के लिये जी नरक की जाते हैं क्यांकि ये नहीं शिद्या किये जा सकते। इस कारण उन्हीं की दूसरी अवस्था उन की तीसरी श्रवस्था भी तो है। श्रीर इस श्रवस्था का यह जन्ते है कि वे अपने निज प्रेम की क्यार चौर इस लिये नरक की उस सभा की चीर जी उसी प्रेम में है संपूर्ण रूप से फिरे हुए हैं। जब यह हाल ग्रान पड़ता है तब वे उस प्रेम की ग्रार से ध्यान करते हैं ग्रीर इच्छा करने हैं। ग्रीर जब कि वह प्रेम नरक का है तो वे बुरा-इयों की छोड़ कुछ नहीं चाहते चौर भुठाइयों की छोड़ किसी वस्तु का ध्यान नहीं करते। क्योंकि ये वस्तुएं उन के ग्रानन्द हैं इस वास्ते कि ये उन के प्रेम के विषय हैं। इसी हेतु से वे डर एक अच्छी और सच्ची वस्तु की नी कि पहिले उन्हों ने जपने प्रेम के चिभिष्रायों के सिद्ध करने के उपाय बनाकर यहण की घी दूर करते हैं। परंतु भने चात्मा दूसरी चवस्या से तीसरी चवस्था में लाए जाते हैं ने कि स्वर्ग के निमत्त शिद्धां के द्वारा प्रस्तुत करने की एक ग्रवस्था है। क्यांकि भैलाई त्रीर सचाई के जानने का छोड़ चर्चात शिद्धा पाने की छोड़ कोई उपाय नहीं है कि जिस से कोई ग्रात्मा स्वर्ग के निमित्त प्रस्तुत किया जा सकता है इस वास्ते कि यदि कोई ग्रात्मा शिद्वा न पावे ती वह न तो ग्रात्मीय भलाई ग्रीर सचाई की जान सकेगा न यह इन के विरोधियों की चर्चात बुराई बीर फुठाई की। जगत में यह जाना जा सकता है कि नीतिसंबन्धी चौर धर्मसंबन्धी भलाई चौर सचाई जा कि न्याय चौर खराई कहनाती है कीन वस्तुएं हैं। क्योंकि नीतिसंबन्धी नियम न्याय की शिद्धा देते हैं श्रीर परस्पर संसर्ग धर्मसंबन्धी नियमें के मार्ग पर जा कि हर एक भाग में सराई चौर सत्यशीलता के साथ संबन्ध रखता है मनुष्य की ने चलता है। परंतु ग्रात्मीय भलाई चैार सचाई जगत की चार से नहीं सी बी बाती है पर स्वर्ग की चीर से। सच तो है कि ये गुण धर्मपुस्तक की चीर से चीर करीसिया के उस मत की चार से जा धर्मपुस्तक से निकाला हुना है जाने खा सकते हैं। परंतु यदि मनुष्य चापने भीतरी भागों के विषय जी कि उस के मन के हैं स्थर्ग में न हो ता वे गुण जीव में नहीं बह सकते। बीर जब मनुष्य एक रेक्सरीय सत्ता की स्वीकार करता है चौर उसी समय न्याय चौर खराई के साथ चाचरण करता है इस प्रत्यय पर कि उस की उस रीति का चाचरण करना चाहिये इस हितु से कि धर्मपुस्तक में उस प्रकार के बाचरण करने की बाजा है तब वह स्वर्ग में है। क्यांकि उस समय उस का न्याय बीर कराई ईरवरत्व की भक्ति करने से निकलती है न कि चपने चाप चौर जगत के संमान करने से। यदि केर्द मनुख्य पहिले पहिल परमेश्वर के होने की तथा स्वर्ग और नरक की तथा मृत्य के पीछे के जीवन की तथा मनुष्य की चाहिये कि वह चन्य सब वस्तुचीं की चपेता परमेश्वर से प्रेम रखे चौर चपने पड़ेासी से उस प्रकार का प्रेम रखे जिस प्रकार का प्रेम वह श्रापने ग्राप से रखता है इस की तथा जा कुछ धर्मपुस्तक में प्रकाशित हुना है तिस पर इस बास्ते कि धर्मपुस्तक प्रमेश्वर की है विश्वास करना चाहिये इस की शिद्धान पावे ता वह न्याय श्रीर खराई के साथ ग्राचरण नहीं कर सकता। इत सत्यों के जानने चौर स्वीकार करने के विना मनुष्य चात्मीय रीति से ध्यान नहीं कर सकता। चौर यंदि वह उन पर नहीं ध्यान करे तो वह उन की रच्छा नहीं कर सके। क्योंकि मनुष्य उस पर ध्यान नहीं कर सकता जिस को वह नहीं जानता चौर जिस पर वह ध्यान नहीं कर सकता उस की रच्छा भी वह नहीं कर सकता। इस कारण जब मनुष्य इन सत्यों की इच्छा करता है। तब स्वर्ग चर्णात प्रभु स्वर्ग में से पार होकर उस के जीव में बहकर जाता है। क्योंकि प्रभु संकल्पशक्ति में बहता है चौर संकल्पशक्ति में से होकर ध्यान में श्रीर इन दोनों में से होकर जीव में। श्रीर मनुष्य का सारा जीव ध्यान श्रीर इच्छा से होता है। इस से स्पष्ट है कि श्रात्मीय भलाई श्रीर सचाई जगत की श्रीर से नहीं सीखी जाती पर स्वर्ग की ग्रीर से ग्रीर केवल शिज्ञा पाने के द्वारा की दू मनुष्य स्वर्ग के लिये प्रस्तुत नहीं किया जा सकता। जहां तक प्रभु किसी मनुष्य के जीव में बहुता है वहां तक वह उस की शिद्धा देता है क्यों कि इस परिमाण तक वह उस मनुष्य की रच्छा में सत्यों के जानने का प्रेम जलाता है चौर उस की ज्ञानशक्ति की उन सत्यों के मालूम करने में उजला करता है। जब ये कार्य सिद्ध किये हुए हैं तब दन के परिमाण तक मनुष्य के भीतरी भाग खुते हुए हैं। स्वर्ग उन में गाड़ा हुन्ना है। बीर देखरीय बीर स्वर्गीय तत्त्व धर्मसंबन्धी जीव की खराई में चौर नीतिसंबन्धी जीव के न्याय में बहकर जाता है। चौर इस के द्वारा वे चात्मिक हो जाते हैं। क्यों कि उस समय मनुष्य देश्वरत्व की चोर से खरादे बीर न्याय के साथ बाचरण करता है इस वास्ते कि वह देश्वरत्व के निमित्त माच । करता है। धर्मसंबन्धी मार नीतिसंबन्धी जीव की खराई मार न्याय जा इस स्रोत से निकलकर बहते हैं चात्मीय जीव के कार्य हैं। चौर कार्य चपने कारकों से ऋपने सारे गुण की निकालते हैं। क्योंकि जैसा कारण हो वैसा बार्य होगा ।

भ्१३। बहुत सी सभागों के दूतगण से विशेष करके उन से जो उत्तर ग्रीर्
दिशा दिशा में होते हैं शिहा दी जाती हैं क्यों कि ये दूत उस ग्रीहशक्ति ग्रीर
ज्ञानशक्ति से विशेषित हैं जो भलाई ग्रीर सचाई के ज्ञान से निकलती है। शिहा
करने के स्थान उत्तर की ग्रीर हैं ग्रीर वे नाना प्रकार के हैं जो कि स्थार्थि भलाइस्में का ज्ञातियों ग्रीर परजातियों के अनुसार शिहा किया जावे। ग्रीर ये शिहा
करने के स्थान वहां पर बहुत ही दूरी तक चारों ग्रीर बढ़ जाते हैं। भले ग्रात्सा,

गण की शिवापानेवाले हैं जब वे चात्माचों के जगत में चपनी दूसरी चवस्या में से होकर पार उतरे हैं तब वे उधर की प्रभु से पहुंचाए जाते हैं। परंतु सब भले चात्मागण उधर की नहीं पहुंचाए जाते क्यों कि वे भले चात्मागण उधर की नहीं पहुंचाए जाते क्यों कि वे भले चात्मा जो जगत में शिवा पाते हैं वहीं प्रभु से स्वर्ग के लिये भी प्रस्तुत किये जाते हैं चौर दूसरे मार्ग पर स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं। इन में से कोई कोई मृत्यु के पीछे साथ ही उधर जाते हैं चौर कोई भले चात्माचों के साथ (जिन के साथ ध्यान चौर चनुराग की वह स्थूलता जो संमान चौर धन के द्वारा उन पर लगाई हुई थी दूर की जाती हैं) चौहे दिनों तक रहकर शुद्ध हो जाते हैं। चौर कोई पहिले पहिल पांचों के तले के नीचे कोई स्थानों तक जो नीची पृथिवी कहलाते हैं पहुंचाए जाते हैं चौर वहीं वे बिगाड़े जाते हैं। वहां पर वे चात्मा जिन्हों ने चपने की फुटाइयों में दूठ रूप से स्थापित किया था बड़ी शोकजनक यातना भुगतते हैं यदापि वे भली चाल पर चलते थे। क्यों कि जब फुटाइयें दूठ रूप से स्थापित हुई हैं तब वे हट से चिमटती हैं। चौर सचाइयें जब तक वे कितराए न जावें तब तक वे न तो देखी जा सकती हैं। चरण की जा सकती हैं। परंतु बिगाड़ों के बारे में चौर उन नाना रीतियों के बारे में जिन से वे बिगाड़ किये जाते हैं पाठकगण चार्काना सीलेस्टिया नामी पोथी के बहुत से प्रसङ्गों का पढ़ेंगे। निन्न लिखित विवरणों में उस पोथी में से कई एक वचन कापे जाते हैं

८९ परलोक में बिगाड़ किये जाते हैं प्रचात वे लोग जी जगत से उधर की जाते हैं बिगड़ जाते हैं। न० ६६८ - ७९२२ - ७४ ७४ - ६७६६। सुत्रील लोग भुठा दयों के विषय बिगड़ जाते हैं भीर कुशील लोग सचाइयों के विषय। न० ७४७४ - ७५४९ - ७५४२। सुशील लोगों के विषय में बिगाड़ इस लिये भी किये जाते हैं कि देशी पार्थिव श्रीर सांसारिक वस्तुरं दूर की जावें जी उन लोगों ने जगत में रहते हुए यहण की थीं। न० ७९८६ · ६७६३ । खुराइयें श्रीर भुठाइयें दूर की जा सकती है श्रीर इस लिये प्रभु की श्रीर से स्वर्ग में की भलाइयों श्रीर सचाइयों के श्रन्तःप्रयाह के लिये श्रीर उसी समय उन गुणां के प्रष्टुण करने की याग्यता के लिये एक स्थान प्रस्तुत किया जा सकता है। न० ७१२२ · ६३३९। क्योंकि जब तक रेसी वस्तुरं दूर न की जार्वे तब तक वे स्वर्ग को नहीं उठाए जा सकते हैं क्योंकि वे स्वर्गीय वस्तुत्रों के विक्छ हैं त्रीर उन से संमत नहीं होते हैं। न० हस्यद · ७९२२ · ७९८६ · ७५४९ · ७५४२ · १७६३। श्रीर दूस कारण वे लोग की स्वर्ग को उठनेवाले हैं दुर्श रीति से प्रस्तुत किये जाते हैं। न० ४७२८ • ७०६० । प्रस्तृत होने के विना स्वर्ग में जाना भय का स्थान है। न० ५३७ - ५३८। प्रकाश जीर जानन्द की उस जयस्या के बारे में जिस की वे भुगतते हैं जो बिगड़ने की श्रवस्था में से श्राकर स्वर्ग की उठाए जाते हैं। श्रीर वहां पर उन के प्रद्वीकार करने के बारे में। न० २६६६ - २००९ - २००४। जहां बिगाड़ किये जाते हैं उस स्थान का नाम निवली पृथिवी रखा। न० ४७२८ - ७०१०। ग्रीर वह पांग्री के तले के नीचे नरकों से घेरा हुना है। उस के गुण के बयान के बारे में। न० ४१४० से ४६५९ तक • ७०६०। उस का बयान परीचा करने से। न० हत्हा वे कीन नरक हैं जी ग्रन्य नरकी की भपेता बहुत सताते हैं श्रीर बिगाइते हैं। न० ७३९७ • ७५०२ • ७५४५। वे जिन्हें। ने सुधीसें की सतावा कीर जिगाड़ा है पीछे सुधीलों से भय खाते हैं उन से अलग रहते हैं कीर उन की चया करते हैं। न० ७७६८। यह सताना चार जिगाइना भिन्न प्रकारी से जुराइयों चीर भुठाइयों के चिमटने के चनुसार किया जाता है श्रीर श्रपने गुंग चीर परिमाग के चनुसार वह बना रहता है। न० ९९०६ से १९९३ तक। कोई कोई विगाइने की चुक्का करते हैं। न० १९००। कोई अयों से विगाइ काते 🖁। न० ४६४२। कोई श्रपनी उन बुराइयों के सताने से जिन की उन्हों ने बगत में किया था श्रीर

५१४। सब बात्मा जा शिद्धा के स्थानों में है भिन्न भिन्न जातियों में रक्ते हैं। क्योंकि उन में से हर एक बात्मा भीतर से स्वर्ग की उस सभा के साध संबन्ध रखता है जिस में वह घोड़े दिनों के पीछे प्रवेश करेगा। श्रीर जब कि स्वर्ग की सभाएं स्वर्ग के रूप के चनुसार प्रस्तुत हुई हैं (न० २०० से २१२ तक देखा) ता वे स्थान कहां शिक्षा दी जाती है उसी रूप के चनुसार प्रस्तुत हुए हैं। क्षब वे स्वर्ग की चोर से देखी जाती हैं तब वे स्वर्ग के समान एक होटे से रूप पर दिखाई देती हैं। लम्बाई में वे पूर्व से पच्छिम तक पसरती हैं श्रीर चाड़ाई में द्वाचिया से उत्तर तक। परंतु देखने में उन की लम्बार्द की चपेता उन की चाहारे कम है। उन का साधारण रूप इस रीति पर है। ग्रागे की वे रहते हैं जी बच्च-पन में मर गये चौर की यावनकाल तक स्वर्ग में सिखलाए गये हैं। जब याव-नावस्था का काल उन की उपदेशिकाचीं के साथ गुज़र गया तब वे प्रभु से रधर को ले जाकर सिखलाए जाते हैं। इन के पीछे वे स्थान हैं जहां वे शिद्धा पातें हैं की वयस्य होकर मर गये चौर की जब कि वे जगत में चे तब जीव की भलाई की श्रीर की सचाई के जनुराग में थे। इन के पीछे मुसलमानों के जात्मा हैं की जगत में धार्मिक चाल चलते थे ग्रीर एक ही देखरीय सत्ता की स्वीकार करते थे ग्रीर प्रभु को बड़ा रसूल मानते थे। जब वे मुहम्मद से इस वास्ते चलग होते हैं कि वह उन की सहायता नहीं कर सकता है तब वे प्रभु के पास जाकर उस की पूजा कारके इस के इंश्वरत्व की स्वीकार करके उस समय खिन्हीय धर्म के विषय शिता पाते हैं। इन्हीं के पीछे उत्तर की चार चागे बढके उन जेग्टाइल लागें। के चिता करने के स्थान हैं का जगत में चपने धर्म के चनुसार चच्छी चाल पर चलते थे भीर इस से उन्हों ने एक प्रकार का ग्रन्तः कर**ण पाया था कि जो उन की न्याय** मीर सराई के साथ चाचरण करने में उकसाता है। न कि वे केवल चपने देश की नियमें। के मधीन हैं परंतु वे मधिक दुठता से मपने धर्म के नियमें। के मधीन हैं। श्रीर वे इस बात पर विश्वास करतें हैं कि इस की इन नियमा का पवित्र चीर चश्रष्ट रखना चाहिये। ये सब चात्मा जब वे सिखलाए हुए हैं तब प्रभु के स्वीकार करने की चनायास से लाए जाते हैं क्योंकि उन के हृदयों पर यह बात हापी दुई है कि परमेश्वर चत्रुश्य नहीं है परंतु वह एक मानुषक रूप पर दृश्य है। ये चात्मा चन्य सब चात्माचा की चपेता बहुसंख्यक हैं चीर उन में से सब से श्रेष्ठ पात्मा चाफिका देश से चाते हैं।

अपनी उन भुटा हों के सताने से जिन का उन्हों ने जगत में ध्यान किया था (जिस से सन्तः-करण की चिन्तायं मार पीड़ें निकसती हैं) विगाड़े जाते हैं। न० १९०६। कोई मात्मीय सन्धु-जाई से जो कि सचाई की मानता भार मटकाय सत्यों के जानने की रच्छा के साथ है जिगाड़े जाते हैं। न० १९०६ । घडिश की मीई नींद से कोई एक मध्यस्य मदस्या से जो जागिर्त भीर नींद की बीच है विगाड़े जाते हैं। न० १९०८। ये जिन्हों ने जियाग्री को गुगावान माना है मपनी समझ में सकड़ी काटने में समे सुर दिखाई देते हैं। न० १९००। मन्य साम मन्य रीति से भिन्न किया माना से विगाड़े जाते हैं। न० ६९६।

भ्१५। सब चात्मा एक ही तीर पर नहीं सिखाए जाते चार वे स्वर्ग के समसभाचीं के दूतों से चिंचा नहीं पाते हैं। वे चात्मा जा बळ्यन से लेकर स्वर्ग में चिंचा पाते हैं भीतरी स्वर्ग के दूतों से सिखनाए जाते हैं क्येंकि उन्हों ने धर्म के भूठे तस्त्रों से फुठाइयों को नहीं पी लिया है चार चपने चात्मीय जीव की उन स्थूल तस्त्रों के द्वारा जा जगत में संमान चार धन से निकलते हैं नहीं दूषित किया है। वे जा वयस्य होकर मर जाते हैं प्रायः चित्तम स्वर्ग के दूतों से सिखनाए जाते हैं क्येंकि ये दूत उन के लिये भीतरी स्वर्ग के दूतों की चपेचा चधिक योग्यता रखते हैं हस वास्त्रे कि भीतरी स्वर्ग के दूतों की चपेचा चधिक योग्यता रखते हैं हस वास्त्रे कि भीतरी स्वर्ग के दूत भीतरी ज्ञान में हैं चार वे चात्मा भीतरी ज्ञान की चव तक नहीं यहण कर सकते। परंतु मुसलमानों के चात्मा उन दूतों से सिखाए जाते हैं ज्ञा पिंच पिंच उस धर्म के मुरीद थे परंतु यी खिखांच चात्मा हो गये। ज्ञेग्डाइल चात्मा भी उन दूतों से सिखाए जाते हैं ज्ञा किसी समय ज्ञेग्डाइल थे।

५१६ । यह सब शिता धर्मपुस्तक की चार के सिद्धान्तों के द्वारा दी जाती है चार धर्मपुस्तक के द्वारा सिद्धान्तों के विना नहीं दी जाती। खिष्टीय चातमा उन सिद्धान्तों के द्वारा सिखाए जाते हैं जो स्वर्ग में यहण किये जाते हैं चौर ये सिद्धान्ता धर्मपुस्तक के भीतरी चर्च से संपूर्ण रूप से मिन जाते हैं। मुसलमान चौर जेग्डाइल लीग ऐसे सिद्धान्तों के द्वारा सिखलाए जाते हैं जो उन की जानशक्ति के योग्य हैं। चौर ये सिद्धान्त स्वर्ग के सिद्धान्तों से केवल इस प्रसङ्ग के विषय भिन्न हैं कि वे धर्मसंबन्धी जीवन के द्वारा चात्मासंबन्धी जीवन सिखलाते हैं उस धर्म के चन्छे तत्त्वों के चनुसार जिस से उन्हों ने जगत में चपने जीव की चनुरूप किया था।

भ्रव है कि वहां ज्ञान स्मरण में नहीं रख छोड़ा जाता है पर जीवन में। क्यों कि चात्माचों का स्मरण चपने जीवन में है इस वास्ते कि वे सब जुछ पहण करते हैं चौर पी लेते हैं जो उन के जीवन के चनुकून है चौर जो जुछ उन के जीवन के चनुकून नहीं है सा वे पहण ही नहीं करते इस के पी लेने की तो क्या सूचना है। क्यों कि चात्मागण चनुराग हैं चौर ऐसे मानुषक रूप पर हैं जो इन चनुरागों से प्रतिरूपता रखता है। इस कारण वे सचाई के चनुराग के साथ जीवन के प्रयोजनों के निमित्त नित्य सजीव होते हैं। क्यों कि प्रभु ने यह नियम ठहराया है कि हर कोई उन प्रयोजनों की जो उस के निज शीन के योग्य हैं प्यार करें चौर वही प्यार दूत के पठ तक पहुंचने की चाशा के द्वारा उचत होता है। परंतु जब कि स्वर्ग के सब प्रयोजन साधारण प्रयोजन से चर्णात प्रभु के राज की भलाई से (क्यों कि वह राज उन का स्वदेश हैं) संबन्ध रखते हैं चौर जब कि जहां तक सब विशेष चौर विविक्त प्रयोजन उस साधारण प्रयोजन के साथ बहु रूप से चौर संपूर्ण हुए से संबन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से संबन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से संवन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से संवन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से संवन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से संवन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से संवन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चौर संपूर्ण हुए से स्वीप स्वी

विविक्त प्रयोजन कि जो श्रसंख्य हैं भने श्रीर स्वर्गीय हैं। इस कारण प्रत्येक मनुष्य में सचार का ग्रन्राग प्रयोजन के ग्रन्राग के साथ ऐसे गाठ़ेपन से संयुक्त होता है कि वे एक के सदृश काम करते हैं। ग्रीर इस लिये सचार प्रयोजन में गाड़ी जाती है ग्रीर वे सत्य जा सिखाए जाते हैं प्रयोजन के सत्य हैं। इस रीति से द्रुतिविषयक सात्मा सिखाए जाते हैं स्रीर स्वर्ग के लिये प्रस्तुत किये जाते हैं। मेचार का मनुराग ना प्रयोजन से संबन्ध रखता है नाना उपायों के द्वारा धीरे धीरे पैठाला जाता है जा प्रायः जगत में बाजात हैं बीर जिन के प्रधान उपाय प्रयोजनों के प्रतिनिधि हैं। ग्रात्मीय जगत में ये प्रतिनिधि सहस्र रीतियों से संपन्न होते हैं बौार ऐसे बानन्दों बौार सुखों की उकसात हैं का भीतरी भागों की चोर से (जो मनुष्य के मन के हैं) बाहरी भागों तक (जो उस के शरीर के हैं) श्रात्मा में घुस जाते हैं श्रीर इस लिये वे सारे मनुष्य पर प्रभाव करते हैं। इस कारण वह ऐसी रीति से बदल जाता है कि मानें वह चपने निज प्रयोजन है। जाता है। ग्रीर इस लिये जब वह ग्रपनी सभा में कि जिस में वह शिद्धा पाने के द्वारा प्रवेश कराया जाता है पैठ जाता है तब वह अपने निज जीव में होता है सब कि वह ग्रपने प्रयोजन का सिद्ध करता है <sup>दर</sup>। इन बातों से यह स्पष्ट रूप से निकला है कि ज्ञान की बाहरी सत्य है किसी की स्वर्ग में नहीं प्रवेश करता परंतु जीव शर्थात प्रयोजन का जीव जो जान के द्वारा गाड़ा जाता है श्राप किसी की स्वर्ग में प्रवेश करता है।

प्रद। कोई बात्माचों ने जपने पहिले बोधों के द्वारा जगत में इस बात' यर प्रतीति की थी कि "इम स्वर्ग की जावेंगे चौर जन्य लेगों से पहिले यहण किये जावेंगे क्यांकि इम जानी लेग हैं चौर जान की बहुत ही पूंजी रखते हैं जी धर्मपुस्तक से चौर कलीसिया के सिद्धान्तों से निकली है"। इस कारण वे जपने की जानी जानते थे चौर इस बात पर भी वे विश्वास करते थे कि वे ये ई लेग थे जिन के बारे में डानियेल की पोधी में के १२ वें पर्व के ३ वचन में यह बात लिखी है कि "वे जाकाश की चमक के समान चौर तारों के सदृश चमकेंगे"। क्या उन का जान स्मरण में है या जीव में। इस बात के निर्णय करने के लिये उन की परीद्या की गई चौर वे जो सचाई के यथार्थ चनुराग में थे कि जो सचाई का प्रेम प्रयोजनों के निमित्त है चौर जो शारीरिक चौर जगतसंबन्धी प्रयोजनों से

दर चर एक भलाई प्रयोजनों की क्रीर से क्रीर प्रयोजनों के क्रनुसार क्रायने क्रानन्द की क्रीर क्रयने गुण को भी निकालती है क्रीर इस लिये जैसा प्रयोजन है वैसा ही भलाई है। न० ३०४६ - ४६८४ - ७०३८। दूतिववयक कीव प्रेम क्रीर क्रनुग्रह की भलाइयों का बना हुका है बीर इस लिये प्रयोग करने का। न० ४५४। क्रिभायों की क्रोड़ जी प्रयोजन भी हैं मनुष्य का कुड़ प्रभु से क्रीर इस लिये दूतगण से नहीं माना जाता। न० ९३९७ - ९६४५ - ५६४६। प्रभु का राज प्रयोजनों का एक राज है। न० ४५४ - ६६६ - ९९०३ - ३६४५ - ४०५४ - ७०३८। क्रीर प्रभु की सेवा क्रयना प्रयोजनों का करना है। न० ७०३८। मनुष्य का गुण उन प्रयोजनों को गुण के क्रनुसार है जिस की वह प्ररा करता है। न० ९५०० - ४०५४ - ६५०० - ६६३५ - ६६३५ - ९०२८४।

श्रालग चौर इस लिये चारिमक है स्वर्ग में शिद्धा पाने के पीछे यहण किये गये। चौर इस समय वे इस बात की जानने पावें कि ईश्वरीय सचाई वही वस्तु है जी स्वर्ग में चमकती है। क्येंकि रेखरीय सचार स्वर्ग की क्येकि है श्रीर वह प्रयोजन के रूप पर है। श्रीर यह एक ऐसा समतल है कि जिस से उस ज्यांति की किर्स्थे श्वितिशोभा की विचित्रता के साथ यहण की जाती हैं श्रीर फेर दी जाती हैं। परंत वे बात्मा जिन का जान केवल स्मरण ही में था बीर जिन्हों ने सचाइयों के बारें में केवल तर्कवितर्क करने की योग्यता चौर उन बाधों की (जिन की वे प्रधान तस्य जानकर मानते थे) प्रतीति करने की योग्यता पाई थी यद्यपि वे उस व्यर्थ भाभमान के द्वारा की प्रायः इस प्रकार की बुद्धि के साथ ही लेता है इस बात पर विक्वास करते ये कि "इम चौरों से जानी हैं चौर इस लिये स्वर्ग की जाकर दूत-गण से हमारी सेवा की जावेंगी" ते। भी वे स्वर्ग की जुद्ध ज्योति में न थे। इस लिये कि वे अपनी बुद्धिविद्धीन श्रद्धा से बचाए जावें वे पश्चित या अन्तिम स्वर्ग तक उठाए गये ता कि वे किसी दूतविषयक सभा में प्रवेश करें। परंतु द्वार ही पर उन की ग्रांखें स्वर्ग की ज्योति के ग्रन्त:प्रवाह के द्वारा धुन्थली होने लगीं उन की जानशक्ति घबराइट में पड़ती श्रीर श्रन्त में वे प्राण की न्यनता के कारण ऐसे हफहफाते थे कि मानें वे मरने ही की थे। स्वर्ग की गरमी ने भी जी स्वर्गीय द्रेम है उन का भीतरी यातना मारी श्रीर इस लिये वे फिर उतारे गये श्रीर उन की यह शिता दी गई कि दूतगण ज्ञान से नहीं होते परंतु उस जीव से जी ज्ञान के द्वारा पाया जाता है दूत होते हैं। क्यों कि ज्ञान अपने आप के विषय स्वर्ग से बाहर है परंतु वह जीव का ज्ञान के द्वारा पाया जाता है स्वर्ग में है।

भ्१९। जब चात्मा उन स्थानों में जिन का बयान हो चुका है शिचा पाने के द्वारा स्वर्ग के निमित्त प्रस्तुत किये हुए हैं (जो कि थोड़े दिनों में सिद्ध किया जाता है क्यों कि वे चात्मीय बोधों में हैं जिन में एक ही समय की बहुत ही बातें समाती हैं) तब वे दूतविषयक पेशाक पहिनते हैं जो प्रायः कतान सी सफेंद्र है चौर वे उस मार्ग की पहुंचाए जाते हैं जो स्वर्ग की चौर ऊपर की पसरता है चौर उस समय वे उन दूतों को सौंप दिये जाते हैं जो उस मार्ग की रक्षा करते हैं। पीछे वे चन्य दूतों से यहण किये जाते हैं चौर नाना सभाचों में पहुंचाए जाते हैं जहां उन की बहुत से सुख मिल जाते हैं। चौर चन्त में हर की इं चपनी सभा तक प्रभु से पहुंचाया जाता है। यह पथदर्शन उन की नाना मार्गी पर ले चलने से सिद्ध होता है चौर कभी कभी ये मार्ग उलके हे से इस चौर उस चौर फिरकर जाते हैं तथा किसी दूत की जात नहीं हैं केवल प्रभु की जात हैं। जब वे चपनी सभा में प्रवेश करते हैं तब उन के भीतरी भाग खुले हुए हैं चौर जब कि वे उन दूतों के भीतरी भागों के समान हैं जो उस सभा में हैं तो इस कारण वे एक साथ चानन्द से स्वीकार किये जाते हैं।

५२०। एक चाचरज की बात की सूचना की जा सकती है उन मार्गा के बारे में जिन पर नवशिष्ट दूसगण शिक्षा करने के स्थानों से उठकर स्टर्ग में प्रवेश

करते हैं। चाठ स्थान हैं शिद्धा करने के प्रत्येक स्थान से दी प्रार्ग चलते हैं उन में से एक मार्ग पूर्व की चीर चढ़कर जाता है बीर दूसरा मार्ग पिष्टम की चीर! वे चात्मा जी प्रभु के स्वर्गीय राज की जाते हैं पूर्व के मार्ग पर चलते हैं चीर वे बी चात्मीय राज की जाते हैं पिष्टम की मार्ग पर। चारों मार्ग जी प्रभु के स्वर्गीय राज की चलते हैं जलपाई की वृद्धों चीर नाना प्रकार की फलन्ते वृद्धों से संवारे हुए दिखाई देते हैं परंतु वे जी उस के चात्मीय राज की चलते हैं चंगूर चीर जारेल के पेड़ों से। यह हाल प्रतिक्पता होने से उत्पन्न होता है। क्योंकि चंगूर बीर लारेल के पेड़ सचाई के चनुराग से चीर उस की प्रयोजनों से प्रतिक्पता रकते हैं परंतु जलपाई के वृद्ध चीर फलन्ते वृद्ध भलाई के चनुराग से चीर उस की प्रयोजनों से प्रतिक्पता रकते

### काई मनुष्य विना होड़ किये दया ही के द्वारा स्वर्ग के। नहीं जाता।

५२१। वे लाग जिन्हों ने स्वर्ग के विषय ग्रीर स्वर्ग के मार्ग के बारे में ग्रीर अनुष्य में के स्वर्गीय जीव के विषय कुछ शिता नहीं पाई यह जानते हैं कि स्वर्ग में प्रवेश करना उन के लिये जा प्रभुपर श्रद्धा लाते हैं श्रीर जिन के लिये प्रभुशाप प्रार्थना करता है सिंत मेंत दी हुई दया का दान है। इस कारण वे इस बात पर विक्वास करते हैं कि प्रवेश दया ही से दिया जाता है बीर यदि प्रभु चाई तेर सारे प्रनुष्य सब के सब बचार जा सकें। कोर्स लेग इस से भी बढ़कर यह गुमान क्रारते हैं कि सब लोग की नरक में भी हैं बचाए जा सकें। परंतु यह गुमान केवल इस बात का प्रमाग है कि मनुष्य के यथार्थ स्वभाव के बारे में उन की संपूर्ण ग्रजानता है। ग्रार्थात कि जैसा मनुष्यं का जीव है वैसा ही वह भी है ग्रीर जैसा उस का प्रेम है वैसा उस का जीव भी है न केवल भीतरी भागों के विषय जो संकल्पशक्ति ब्रीर ज्ञानशक्ति के हैं परंतु बाहरी भागें। के विषय भी जा शरीर के हैं। चीर शारीरिक मूर्ति केवल एक बाहरी रूप है जिस में भीतरी भाग प्रकाशित होते हैं कैसा केरि कारण चपने कार्य में देख पड़ता है। चौर इस लिये सारा मनुष्य श्रापने काप का प्रेम है। (नं ३६३ की देखे)। चौर इस प्रकार के मनुष्य यह भी नहीं जानते कि शरीर चाप से चाप नहीं जीता पर चपने चात्मा से। चौर श्रात्मीय शरीर उस के मनुष्यक्षी चनुराग के सिवाए चौर कुछ नहीं है जो कि मृत्यु के पीछे प्रत्यक्ष देख पहता है। (न० ४५३ से ४६० तक देखें)। जब तक कि ये सिद्धान्त नहीं जाने जाते तब तक एक मनुष्य इस मत पर विश्वास करने की चार प्रवर्त्तित किया जा सकता है कि मुक्ति प्रभु की रच्छा की एक विना होड़ की क्रिया है जो दया श्रीर क्रपा कहलाती है।

प्रस्त । इस कारण जीचत है कि इंस्वरीय दया का बयान किया जावे। इंस्वरीय दया प्रभु की वह निराली दया ही है जो सारी मनुष्यज्ञाति की मुक्ति चाहती है। वह हर एक मनुष्य के साथ हसी हेतु से नित्य विद्यमान है थीर इस से कभी नहीं हट जाती है इस लिये प्रत्येक मनुष्य जिस की मुक्ति हो सकती है मुक्त होता है। परंतु कोई केवल उन ईश्वरीय उपायों से जो प्रभु से धर्मपुस्तक में प्रकाशित किये हुए हैं मुक्त नहीं हो सकता। ईश्वरीय उपाय वे उपाय हैं जो ईश्वरीय सचाइयें कहलाते हैं थीर ईश्वरीय सचाइयें मनुष्य की वह शिहा देती हैं कि जिस के द्वारा मनुष्य मुक्ति के मार्ग पर चल सके। उन के द्वारा म्भु मनुष्य की स्वर्ग तक ले चलता है थीर उस में स्वर्ग का जीव गाड़ देता है। थीर प्रभु सभी में वह जीव गाड़ देता है। परंतु यदि कोई बुराई को न छोड़े तो उस में स्वर्ग का जीव नहीं गाड़ा जा सकेगा क्योंकि बुराई हस गाड़ने के विद्य है। इस कारण जहां तक कि मनुष्य बुराई को छोड़ देता है वहां तक प्रभु ईश्वरीय उपायों के द्वारा निराली दया के कारण उस की बच्चपन से जगत में के जीव के यन्त तक बीर पीछे अनन्तकाल तक भी ले चलता है। यह तो ईश्वरीय दया है थीर इस से यह स्पष्ट है कि प्रभु की दया निराली दया ही है थीर वह न तो विचवाईरित है न विना होड़ की ऐसी दया है जो निरी इच्छा ही से सभी की मुक्ति कर सके उन का कैसा भी जीवन क्यों न हो।

प्रश्न । प्रभु परिपाटी को विष्दु किसी क्रिया को कभी नहीं करता क्यों कि वह परिपाटी काप है। इंखरीय सचाई जी प्रभु से निकलती है परिपाटी की बनाती है और इंखरीय सचाइयें परिपाटी के नियम हैं जिन को अनुसार प्रभु मनुष्य की ले चलता है। इस लिये बिचवाईरहित दया से मनुष्य की मुक्ति इंखरीय परिपाटी के विष्दु है और जी कुछ इंखरीय परिपाटी के विष्दु है सी इंखरीय सत्ता के विष्दु भी है। मनुष्य के विषय इंखरीय परिपाटी स्वर्ग है परंतु मनुष्य ने परिपाटी के नियमों के विष्दु कि जी इंखरीय सचाइयें हैं जीने के द्वारा उस परिपाटी को जपने में विपरीत किया है। तो भी प्रभु निराली दया के कारण परिपाटी के नियमों के द्वारा उस की फिराकर ले चलता है। श्रीर जितना वह फिर लाया जाता है उतना ही वह अपने में स्वर्ग को यहण करता है श्रीर वह जी अपने में स्वर्ग रखता है मृत्यु के पीड़े स्वर्ग को जाता है। इस लिये फिर यह स्पष्ट है कि प्रभु की इंखरीय दया निराली दया ही है परंतु वह बिचवाईरहित दया नहीं है है।

दश्चित्रीय सचार्ष जो इसु से निकलती है परिपाठी का सात है चीर र्श्वस्तीय भनार्ष परिपाठी की चाव्यव्यकता है। न० १७२६ २२५६ २८०० २८६८। मीर एस लिये प्रभु परिपाठी काप है। न० १६९६ २२०१९ १५०० १५०० १९०३ १९०३६ १९०६९ । र्श्वस्तिय सचार्ष्ये परिपाठी के नियम हैं। न० २४४७ १०६६॥ सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु से म्राप्ते र्श्वस्तिय परिपाठी के मनुसार प्रस्तुत किया मुमा है। न० ३०३६ १००२ १९०२६ १६३६ १९०२ १९०५ १९०५०। मार एस लिये स्वर्ग का रूप एक ऐसा रूप है हो र्श्वस्तिय परिपाठी के मनुसार है। न० ४०४० से ४०४३ तक १ ४६०७ १६०७। जितना मनुष्य परिपाठी के मनुकूल कीता है मीर एस लिये भनार्ष की चान पर क्रिम्मित सम्बादित की मनुसार चलता है। न० ४०६० से इन्हिंग करता है। न० ४०६० से इन्हिंग करता है। न० ४०६० से इन्हिंग करता है। न० ४६३६। क्रिंग की मनुसार चलता है स्वर्ग के परिपाठी की सब वस्तुरं एकहा हुई है कीर

भ्रथ । यदि मनुष्य विचवार रिहत दया के द्वारा मुक्ति पावे तो सब लोग पीर नरक निवासी भी मुक्ति पावेंगे ग्रीर नरक चाप न होगा। क्यांकि प्रभु दया भीर प्रेम चीर भलाई चाप है। यदि कीर्र कहे कि प्रभु सभों की विचवार के विना मुक्ति दे सकता है परंतु वह उन की मुक्त नहीं करता तो वह प्रभु के रेखरीय स्वभाव के विरुद्ध बेंगलता है। क्यांकि धर्मपुस्तक की चीर से यह जात है कि प्रभु सभों की मुक्ति की रच्छा करता है ग्रीर किसी के नरकगमन की रच्छा नहीं करता।

५२५। उन में से जा खिष्टीय मगडल से परलाक में जाते हैं बहुत से श्वात्मा अपने साथ यह विश्वास ले जाते हैं कि वे विचवार रहित दया से मुक्ति पावेंगे। क्यों कि वे उस प्रकार की दया की प्रार्थना करते हैं। ग्रीर परीता करने के द्वारा उन में यह समक पाई जावेगी कि केवल स्वर्ग में पैठने से उन की वहां रहने की योग्यता चौर स्वर्गीय चानन्दों के भागने का सामर्थ्य होगा। ये गुमान स्वर्ग के स्वभाव की चौर स्वर्गीय चानन्द की उन की चजानता से उत्पन्न होते हैं। श्रीर इस लिये उन की यह कहा जाता है कि स्वर्ग में जाने से किसी की प्रभु से निषेध नहीं किया जाता श्रीर श्रगर सब लाग चाहें ता वे वहां जा सकते हैं श्रीर जितनी बेर वे पसन्द करते हों उतनी बेर वे वहां रह सकते हैं। वे जा पैठने की रच्छा करते हैं उस समय स्वर्ग में चाने पाते हैं। परंतु ज्यें ही वे डेवढ़ी ही पर कड़े हो त्यां ही स्वर्गीय गरमी का सांस लेने से जा कि वह प्रेम है जिस में द्रत-गर्ण रहते हैं भीर स्वर्गीय ज्याति के चन्तः प्रवाह से कि जी देश्वरीय सचाई है उन के हृदय में इतनी पीड़ लगती है कि उन की स्वर्गीय चानन्द के बदले नर-कीय यातना भ्रान पहली है। भार वे अपने का माथे के बल गिरा देते हैं। भार इस रीति से वे यथार्थ परीचा करने के द्वारा यह शिचा पाते हैं कि कोई ज्ञात्मा विचवाररिहित दया के द्वारा स्वर्ग के भानन्द में पैठने नहीं पा सकता।

५२६ । कभी कभी मैं ने इस प्रसङ्ग के बारे में दूतों के साथ बात चीत की चौर उन से यष्ट कहा कि "को जगतिनवासी लोग बुराइयों में रहते हैं उन में से

वह सींद्र से में इवदीय परिपाटी के एक हुए पर है इस वास्ते कि वह उस का ग्राह्म है। नि ह्वाप्ट है हैं इवदीय परिपाटी के एक हुए पर है इस वास्ते कि वह उस का ग्राह्म है। नि ह्वाप्ट है है है है है है है। क्षांत्र स्वार्ड में जन्म नहीं लेता परंतु बुराई ग्रीर भुठाई में। क्षांत्र वह ईवदीय परिपाटी में जन्म नहीं लेता परंतु उस के विरोधी में भीर इस हेतु से वह निराली क्षांत्रता में अन्म लेता है और पीड़े उस की प्रभु की भीर से ईवदीय सवाद्यों के द्वारा फिर क्षांत्र साम होता पड़ता है ता कि वह परिपाटी के क्षांत्र किर लाया कावे। नि १०४० का का प्रभु को भीर से ईवदीय सवाद्यों के द्वारा फिर क्षांत्र पुनर्जात है ता कि वह परिपाटी के क्षांत्र किर लाया कावे। नि १०४० का का प्रभु मनुष्य की फिर बनाता है क्षांत्र पुनर्जात करता है तब वह उस की सब वस्तुनों की परि-हाटी के क्षानुसार जी कि स्वर्ग का एक इप है प्रस्तुत करता है। नि ४०६० हिर्ट हिर्ट के का परि-हाटी के क्षानुसार की कि स्वर्ग का एक हुए है तो भी वे जो उन में हैं प्रभु से न तो परि-हाटी के क्षानुसार क्षानुशासन किये काते हैं पर परिपाटी की बोर से। नि ४०६० १०९० १०९० । क्षांकि यह ईवदिय परिपाटी के विरुद्ध है। नि ८०० ।

बहुतरपद्म जब चौरों के साथ स्वर्ग चीर चनन्तकालिक जीवन के विषय बील रहे हैं तब वे स्वर्ग में पैठने के विषय इस बाध का छाड़ त्रीर काई बाध नहीं प्रगठ करते पर यह कहते हैं कि वह प्रवेश करना निरानी दया से होता है। श्रीर यह विश्वास विशेष करके उन में प्रवल है जो श्रद्धा लाने की मुक्ति का चक्रेला उपाय मानते हैं। क्योंकि वे न तो उस जीवन पर जी धर्म के मुख्य तस्वीं के चनुकूल है न प्रेम की उन क्रियाचों पर जिन का वह जीवन बना है न इस लिये चन्य की ई उपायों पर जिन के द्वारा प्रभु स्वर्ग की मनुष्य में गाइता है चौार उस की स्वर्गीय मानन्द्वीं का याइक कर डालता है इन सब बातों पर कुछ भी ध्यान नहीं धरते। मार जब कि वे इस रीति से स्वर्ग के वास्ते प्रस्तुत करने के सब यथार्थ उपायों की कुड़ा देते हैं तो वे यह बात एक सर्वसाधारणसिद्धान्त कर जी उन के तस्त्रों से ग्रवश्य बहकर निकलता है प्रगट करते हैं कि मनुष्य स्वर्ग की केवल दया ही की द्वारा जाता है चौर पितारूपी परमेश्वर बेटे की प्रार्थना करने से दया की चार भ द्वारा जाता है थार पिताक्या परमश्वर बंद का प्राथना करने से द्वया का चार भ भ भागा जाता है "। दूतों ने जवाब दिया कि "हम जानते हैं कि वैसा सिद्धान्त चावश्य दस गुमान से निकलना पड़ता है कि मनुष्य केवल श्रद्धा लाने से मुक्ति पाता है। चीर जब कि यह सिद्धान्त जो चन्य सिद्धान्तों में से मुख्य सिद्धान्त है सच्चा सिद्धान्त नहीं है तो वह स्वर्ग की ज्योति की निसार देता है। चीर वह उस चाजानता का मूल है जो चाज कल प्रभु के चीर स्वर्ग के चीर मृत्य के पीछे के जीवन के चीर स्वर्गीय चानन्द के चीर प्रेम चीर चान्यह के सारांश के बारे में भीर साधारण रूप से भलार के भीर उस के सचार से संयुक्त होने के बारे में भीर इस लिये मनुष्य के जीव के बीर उस के उत्पच होने के बीर उस के गुण के बारे में कलीसिया में प्रवल है। इस लिये इस कारण से यह नहीं जात है कि मनुष्य के जीव का गुण ध्यान से नहीं हे।ता है पर संकल्प से ग्रीर उस की प्रयुक्त गति से। चीर यह भी नहीं जात है कि ध्यान केवल यहां तक सहायता देता है जहां तक वह संकल्प से संबन्ध रखता है चौर इस लिये ब्रह्वा भी केवल जहां तक कि बह प्रेम में स्थापित हो जीव की कुछ भी गुण नहा देती"। दूतगण इस ध्यान का खेद करते हैं कि वे जा केवल श्रद्धा ही से मुक्ति पाने पर विश्वास करते हैं यह नहीं जानते कि श्रद्धा श्रकेली नहीं हो सकती क्योंकि श्रद्धा विना श्रपने मूल के कि जी प्रेम है केवल विद्या ही है। सच ती है कि कोई लाग इस विश्वास से एक प्रकार की प्रतीति जेड़ित हैं जिस का श्रृद्धा का भेष है (न॰ ४८२ की देखा)। परंतु वह प्रतीति मनुष्य के जीव के भीतर नहीं है पर उस से बाहर है। क्यों कि श्रृगर वह उस के प्रेम से संयुक्त न हो तो वह मनुष्य से श्रृता रहती है। वे यह भी कहते हैं कि "वे जो इस विश्वास पर प्रत्यय रखते हैं कि मनुष्य में त्रद्वा ही मुक्ति का चावश्यक उपाय है चनिवारणीय रूप से विचवाररहित दया पर विश्वास करते हैं। क्योंकि वे प्राकृतिक ज्योति के साथ चौर यथार्थ परीदा करने से यह मानूम करते हैं कि मनुष्य का जीव चत्ना ही का नहीं बना है जब कि वे जा बुरी चाल पर चलते हैं भने लोगों की रीति पर ध्यान कर सकते हैं

बीर अपने आप में वही प्रतीति उकसा सकते हैं"। यही बात ता यह विश्वास सार स्रोपन साथ में वहा मितात उनसा समत है। यहा बात ता यह जिस्ता स्वास स् उस विक्वास या प्रत्यय की चार से का उक्तम त्रार्थ के चनुकून त्रहा माना जाता है कैसी कैसी बातें क्यांन कहे"। जब किसी ने उन से यह कहा कि "क्या इब्राहीम इसहाक याकूब दाऊद चैार रमूल लेग सब के सब स्वर्ग में बिचवारे-रहित दया के द्वारा यहण किये गये थे कि नहीं "तब उन्हीं ने जवाब दिया कि "उन में से एक भी उस रीति से नहीं यह ग किया गया"। चौर उन्हीं ने यह भी कहा कि "उन में से हर एक अपने चाल चलन के अनुसार जगत में बस्य किया गया। श्रीर वे अपने रहने का स्थान जानते हैं श्रीर श्रीरों की अपेक्षा उन का ऋधिक संमान नहीं किया जाता है श्रीर उन की धर्मपुस्तक में बड़ी की ति प्रमुक्त समान नहा जिया जाता ह और उन का धमपुस्तक में कहा की तिकर सूचना है क्यों कि भीतरी अर्थ के अनुसार वे प्रभु की प्रकाश करते हैं और इक्षाहीम इसहाक और याकूब से तात्पर्य प्रभु है उस के हंखरत्व और उस के हंखरीय मनुष्यत्व के विषय। और दाकद से तात्पर्य प्रभु है उस के हंखरीय राजत्व के विषय। और रसून नोगों से तात्पर्य प्रभु है हंखरीय सचाइयों के विषय। और जब मनुष्य धमपुस्तक की सुनाता हो तब दूतगण की उन सब नोगों का कुछ भी बोध नहीं है क्योंकि उन के नाम स्वंग में आकर नहीं पैठते हैं। परंतु उन के स्थान दूतों की प्रभु का जुद्ध बीध ऊपर लिखे दुए क्यों पर है। श्रीर इस कारण उस धर्मपुस्तक में जी स्थां में है (न० २५९ की देखेा) कहीं उन लोगीं की कुछ भी मूचना नहीं है। क्योंकि वह धर्मपुस्तक इस जगत में की धर्मपुस्तक का भीतरी चर्ष है उ

दश धर्मपुस्तक के भीतरी चर्च के चनुसार स्वाहीम स्थहाक चीर याकूब से तात्यर्थ प्रभु है चावचयक ईश्वरस्य चीर ईश्वरीय मनुष्यस्य के विवय। न० १८१३ । ४६१५ । ६०६८ । ६९८५ । ६२०६ । ६८०४ । ६८०४ । इन्नाहीम स्वर्ग में नहीं जाना जाता। न० १८३४ । १८०६ । ३३२६ । दाउत से तात्यर्थ प्रभु है उस के ईश्वरीय राजस्य के विषय। न० १८८८ । १८५४ । बारह रसूज कसीसिया की सब वस्तुचों के विवय प्रणांत चर्छा चीर प्रेम की सब वस्तुचों के विवय प्रभु के प्रतिनिधि हैं। न० २९२६ । ३३५४ । ३४८८ । ३८५८ । ६३६७ । पत्रस रसूज चन्छा के विवय प्रभु के प्रतिनिधि हैं। न० ३०५० । १००८० । बारहों रसूज बारह गव्हियों पर बैठे हुए इस्वाईज के बारह की मा विवार करते हैं इस वावच से यह तात्यर्थ है कि प्रभु चन्ना चीर प्रेम की स्वाहयों चीर भलाह्यों के चनुसार विवार करने की उपस्थित है। न० २९२६ । ६३६० । धर्मपुस्तक में के मनुष्यों के चीर स्वानों के नाम स्वर्ग में नहीं चाते परंतु वे बदलकर वस्तुएं चीर चवस्थाएं हो जाती हैं चीर नाम स्वर्ग में चाप नहीं की का सकते हैं। न० १८०६ । ४२०६ । ४२०५६ । १००६ । विवार करने हो की सा सकते हैं। न० १८०६ । ४२०५ । ६४९६ । १००६३ । को बि हुत्राव हमाने के सा हमाने हो की सा सकते हैं। न० १८०६ । ४३०५ । इस्ताब हमाने के स्वाह विवार विवार करने हमाने की सा सकते हैं। न० १८०६ । ४३०५ । इस्ताब हमाने की सा सकते हैं। न० १८०६ । ४३०५ । इस्ताब हमाने करने हमाने करने हमाने हमा

५२०। विस्तीर्ण परीचा मुभ की इस बात का प्रमाण करने का सामर्थं देता है कि स्वर्ग के जीव का गाइना उन में की जगत में उस बीव की विश्दू . चाल पर चलते घे ग्रसम्भव है। कोई कोई इस बात पर विश्वास करते घे कि बब मृत्यु के पीछे वे दूतों की चार से रेखरीय सचारयों का सुने तब वे उन की श्वनायास से ग्रहण करेंगे। श्रीर उस समय वे उन सचाद्यों पर विश्वास करेंगे श्रीर प्रापने चाल चलन की सुधारेंगे श्रीर स्वर्ग में प्रवेश करेंगे। श्रीर इस कारण उन में से बहुतों की परीचा को गई इस वास्ते कि वे इस बात पर प्रतीति करें कि मृत्य के पी है पश्चासाप ग्रसम्भव है। को दें को दें जिन सत्यां की वे सुनते थे उन की समभते घे बीर ऐसा मालूम पड़ता घा कि वे उन का यहण करते थे। परंतु च्यां ही वे चपने प्रेम के जीत्र की चार फिरते थे त्यां ही वे उन सत्यां का निसार देते घे चौर उन के विरुद्ध तर्कवितर्क भी करते घे। कोई उन सत्यों के सुनने की मिराली ग्रनिच्छता से उन की साथ ही निसार देते थे। परंतु कीर्द्र यह चाहते चे कि प्रेम का वह जीव की वे जगत में पाए चे उन से दूर किया जावे चौर उन के स्थान दूतविषयक जीव या स्वर्गका जीव उन में बैठाला जावे। हाल के इस बदल के लिये जाजा दी गई। परंतु जब उन के प्रेम का जीव हर लिया गया तब वे ऐसे पड़े रहते थे कि मानों वे मर गये चौर संपूर्ण रूप से सुद्विहीन थे। दन परीचाचों से चौर चन्य परीचाचों से भी निरे भले लोगों ने यह शिवा पाई कि चासम्भव है कि मृत्यु के पीछे किसी का जीव बदला जावे। चौर बुरा जीव बद-ंसकर भना जीव कभी न हा जावे न नरकिनवासी का जीव बदलकर दूर्तविषयक जीव ही जावे। क्योंकि हर एक बात्मा सिर से पांव तक ग्रपने प्रेम के गुण का है ग्रीर इस लिये ग्रपने जीव के गुण का। ग्रीर इस कारण उस के जीव का ग्रपने विस्दू जीव हो जाना उस का सर्वनाश करना है। दूतगण कहते हैं कि नरकीय मात्मा बदलकर स्वर्गीय दूत हो जाने की मपेता चमगीदड़ का पिंडकी या उल्लू का दुमा है। जाना चासान है। मनुष्य मृत्यु के पीछे उसी गृण का बना रहता है जिस गुण का जगत में उस का शरीर था। यह बात न० ४७० से ४८४ तक के परिच्छेदों में देखी जा सकती है। ग्रीर इस से स्पष्ट है कि कोई विचवाईरिहत दया के द्वारा स्वर्ग में यहण नहीं किया जा सकता।

### उस चाल पर चलना जो स्वर्ग की ग्रोर पहुंचाती है ऐसा दुष्कर नहीं है जैसा बहुत से लोग समभते हैं।

धर्द । कोई लोग जानते हैं कि उस चाल पर चलना जो स्वर्ग की ग्रोर पहुंचाती है जो कि स्वर्गसंबन्धी ग्राचरण कहलाता है कठिन बात है क्योंकि इन को यह कहा गर्या कि जगत को छोड़ना ग्रीर ग्रापने ग्राप से उन ग्राधिलागें को को शरीर की लम्पटताएं कहलाती है दूर करना ग्रीर ग्रात्मीय रीति पर जीमा हन को पड़ेगा। श्रीर वे यह भी जानते हैं कि ऐसी चाल पर चलने के कारण सांसारिक वस्तु शों को जो कि प्रायः धन की श्रीर संमान की बनी हैं निसार देना श्रीर परमेश्वर की श्रीर मुक्ति की श्रीर अनन्तकालिक जीव की समाधि में मान होना श्रीर परमेश्वर से प्रार्थना करने में श्रीर धमंपुस्तक श्रादि पवित्र पेशियों को पढ़ने में समय कितीत कर देना उन की पड़ेगा। ऐसा हाल वे जगत का छोड़ना श्रीर श्रात्मा के वास्ते जीना। परंतु यथार्थ में सत्य तो श्रीर ही है श्रीर यह मुक्त की बहुत सी परीचा करने के द्वारा श्रीर दूतों से बात चीत करने के द्वारा प्रकाशित हुआ। क्योंकि इस से में ने यह शिवा पाई कि वे जो उस रीति से जगत की छोड़ते हैं श्रीर श्रात्मा के वास्ते जीते हैं जिस रीति का बयान श्री हो चुका है ऐसे श्रीकानक श्रावरण की प्राप्त करते हैं जी स्वर्गीय श्रानन्द का याहक नहीं है। श्रीर हम ने पहिले से यह बतलाया है कि हर किसी का श्रावरण मृत्य के पीछे उस के साथ बना रहता है। इस हेतु से कि सम्बुध्य स्वर्ग का जीवनदान पावे श्रवश्य है कि वह जगत में रहे श्रीर उस के स्ववहारों श्रीर कर्मों में लगा रहे। क्योंकि इस रीति से धमंसंबन्धी श्रीर नीतिसंक्रियो श्रावरण के द्वारा वह श्रात्मीय जीव पाता है। श्रीर इन उपायों के विना न तो श्रात्मीय जीव मनुष्य में बनाया जा सकता है। मानुष्य का श्रात्मा स्वर्ग के लिये प्रस्तुत किया जा सकता है। क्योंकि भीतरी श्राचरण करना श्रीर उसी समय बाहरी श्राचरण भी करना ऐसा है कि जैसा को है किसी घर में रहे जिस की कुह नेव नहीं है श्रीर जो इस कारण क्रम क्रम से भूमि में हुब जाता है या चीरक्कर दूर जाता है या हगमाके गिर पहता है।

कावे ती ध्यान चौर बोली की छोड़ कुछ भी न रहेगा। क्योंकि रच्छा इट जाती है इस वास्ते कि उस का कोर्र चवलम्बन करने का स्थान नहीं है। ती भी रच्छा मनुष्य का चावश्यक चात्मासंबन्धी तस्य है।

**५३०। इस प्रकार के विचारों श्रीर परीताश्रों से यह देखा जा सकता है कि** इस चाल पर चलना की स्वर्ग की चार पहुंचाती है ऐसा कठिन काम नहीं है उस चाल पर चलना जा स्वगं का चार पहुंचाता ह एसा काठन काम नहां है जैसा कि बहुत से लोग समभते हैं। जब कि हर कोई बच्चपन से लेकर नीति-संबन्धी चीर धर्मसंबन्धी चाचरण करने की शिंद्या पाता है चीर जगत में रहने से उस चाचरण के साथ सुपरिचित होता है तो कीन मनुष्य उस प्रकार का चाचरण नहीं कर सकता। हां हर कोई क्या बुरा क्या भला यथार्थ में उसी प्रकार का चाचरण करता है। क्यों कि कीन मनुष्य चपने की खराई चीर न्याय करने में प्रसिद्ध होना नहीं चाहता। प्रायः सब लोग बाहर से खरा चीर न्यायशील हैं इस लिये वे हृदय में खरा चीर न्यायशील मालूम देते हैं चीर यथार्थ खराई चीर न्याय के साथ काम करते हुए दिखाई पहले हैं। चात्मीय मनुष्य की चाहिये कि वह उस प्रकार का त्राचरण करे श्रीर वह जितने त्रनायास से प्राक्तिक मनुष्य ग्राचरण करता है उतने ही ग्रनायास से वह भी ग्राचरण कर सकता है। परंतु उन मनुष्यां में यह भिन्नता है कि जात्मीय मनुष्य एक देश्वरीय सत्ता पर विश्वास करता है। जीर न केवल दस हेतु से कि नीतिसंबन्धी जीर धर्मसंबन्धी नियम खरे जीर न्यायी चाचरण करने की चाजा देते हैं परंतु इस कारण से भी कि वह चाचरण इश्वरीय याचरण करने की ग्राज्ञा देते हैं परंतु इस कारण से भी कि वह ग्राचरण देखरीय नियमों के ग्रन्कून है। क्यांकि हर एक क्रिया में ग्रात्मीय मनुष्य के ध्यान देखरीय नियमों से संबन्ध रखते हैं ग्रीर इस लिये वे स्वगं के दूतों से संसर्ग करते हैं। ग्रीर जहां तक वह संसर्ग स्थापित होता है वहां तक वह दूतों से संयुक्त होता है ग्रीर उस का भीतरी मनुष्य को कि ग्रात्मीय मनुष्य है खुल जाता है। जब वह इस ग्रवस्था में है तब मनुष्य प्रभु से यहण किया जाता है ग्रीर पहुंचाया जाता है यदापि उस को उस का कुछ बोध नहीं है ग्रीर उस समय उसके धर्मसंबन्धी ग्रीर नीतिसंबन्धी ग्राचरण की खराई ग्रीर न्याय किसी ग्रात्मासंबन्धी मूल से उत्यव होते हैं। परंतु ग्रात्मासंबन्धी मूल की ग्रीर से खरा ग्रीर न्यायी ग्राचरण करना हृदय में की यथार्थ खराई ग्रीर न्याय की ग्रीर से ग्राचरण करना है। ग्रात्मीय मनुष्य का न्याय ग्रीर खराई बाहर से प्राकृतिक मनुष्य के न्याय ग्रीर खराई की समान भी दिखाई देती समान श्रीर नरकीय श्रात्माश्रों के न्याय श्रीर खराई के समान भी विखाई वेती है। परंतु भीतर से वे इन से संपूर्ण इत्य से श्रसदृश हैं। क्येंकि खुर लोग क्षेत्रल अपने ग्राप के वास्ते गार जगत के वास्ते न्याय गार खरार के साथ गाचरण करते हैं। चौर इस लिये चगर नियमें से चौर उस के दर्कों से या सुकीर्त्त संमान चौर लाभ की हानि से चौर मृत्यु से वे भय नहीं खावें ता वे चत्यन्त छुद्र चौर चन्याय के साथ चाचरण करें। क्योंकि वे न ता परमेश्वर से भय खाते हैं न रेक्सरीय नियमें का मान करते हैं श्रीर रस लिये किसी भीतरी बन्धन से वे नहीं रोक्षे बाते। चगर बाहरी प्रतिरोध दूर किये जावें तो वे लोग चत्यन्त चत्याकांदा

से बार बानन्द के साथ बारों का धासा देवें बार कूट बार डाका डाककर लेकें। उन की देखने से जी परलाक में बुरे लोगों के समान हैं जहां बाहरी वस्तुएं दूर की हुई हैं बार भीतरी भाग कि जिन में मनुष्य बानन्तकल तक रहते हैं खुले हुए हैं यह विशेष करके स्पष्ट है कि बुरे लोग भीतर से उस प्रकार के स्वभाव के हैं (न० ४९९ से ५९९ तक देखा)। क्यांकि उस समय नियमों से भय के बार सुक्तींत्र बात संमान बार लोभ की हानि के बार मृत्यु से भय के न होने से (जा कि वे प्रतिरोध हैं जिन का बयान बभी हा चुका है) वे पागलपन के साथ बाचरण करते हैं बार खराई बार न्याय पर इंसते हैं। परंतु जब उन से जी इंश्वरीय नियमों के प्रभाव के द्वारा खराई बार न्याय पर इंसते हैं। परंतु जब उन से जी इंश्वरीय नियमों के प्रभाव के द्वारा खराई बार न्याय के साथ बाचरण करते हैं तब वे ज्ञान के साथ बाचरण करते हैं। इस से यह स्पष्ट है कि नीतिसंबन्धी बार धर्मसंबन्धी बाचरण के स्थान काम कर सकता है इस होड पर कि वह बपने भीतरी मनुष्य के विषय (जा कि उस की इच्छा बार से स्वार काम कर सकता है इस होड पर कि वह बपने भीतरी मनुष्य के विषय (जा कि उस की इच्छा बार की इंश्वरस्व के साथ संयुक्त हो। (न० ३५८ • ३५९ • ३६० को देखा)।

५३९। ब्रात्मासंबन्धी ब्रार नीतिसंबन्धी ब्रार धर्मसंबन्धी बाचरण के नियम डीकालाग के दस विधानों में प्रकाशित हैं। पहिले चार विधानों में चात्मासंबन्धी चाचरण के नियम हैं दूसरे चार विधानों में नीतिसंबन्धी चाचरण के नियम हैं चौर चन्तिम दो विधानों में धर्मसंबन्धी चाचरण के नियम हैं। निराला प्राक्वितक मनुष्य चार्त्मीय मनुष्य की रीति पर बाहर से इन विधानों कें श्रमुकूल श्राचरण करता है। क्येंकि वह भी देखरीय सत्ता की पूजा करता है कलीसिया की जाता है पन्दें। की सुनता है भिक्त का रूप धारण करता है न ती इत्याई करता है न किनाला करता है न लूट लेता है। वह न ता भूठ गवाही देता है न चपने पड़ोसी की धीखा देकर उसका धन लूट लेता है। ता भी वह केवल चपने चाप के वास्ते चौर जगत के वास्ते दन पापों से चलग रहता है ता कि वह भने मनुष्य के सदृश मानूम देवे। श्रीर इस कारण यह भीतर से उस इप के संपूर्ण रीति से विस्तु है जिस इप पर वह बाहर से दिखाई देता है। क्येंकि वह अपने हृदय में देश्वरीय सत्ता की अस्वीकार करता है और पूजा करने में वह दम्भी है चौर जब वह तन्हा होकर ऋपने ही मन में ध्यान करता है तब वह कलीसिया की पवित्र वस्तुचे। पर इंसता है चौर उन पर वह यह विश्वास करता है कि वे केवल ग्राचैतन्य सर्वसाधारण लोगों के लिये बन्धनों के काम में उपयोगी हैं। इस प्रकार का मनुष्य स्वर्ग से संपूर्ण रूप से जलग है। चौर जब कि वह चात्मा-संबन्धी मनुष्य नहीं है तो वह न तो धर्मसंबन्धी मनुष्य है न नीतिसंबन्धी मनुष्य। क्यों कि यदापि वह इत्याई नहीं करता तो भी वह हर किसी की जा उस का विरोधी है घृणा करता है चौर उस वैरप्रतिकार से जलता है जो वह द्वेष मचाता है। इस लिये यदि नीतिसंबन्धी नियम चौर बाहरी बन्धन की कि भय हैं उस की

न रोकें तो वह इत्याई करेगा। चौर जब कि वह नित्य पतटा लेने की लालसा करता है तो वह नित्य हत्याई करता है। फिर यद्यपि वह किनाला नहीं करता ता भी रस हेत् से कि वह दस बात पर विश्वास करता है कि द्विनाला करना स्वीकरणीय है और यदि वह भयातीत समय पावे तो वह हिनाला भी करें इस लिये वह नित्य किनाल है। कदाचित वह न लूटे ता भी जब कि वह सारी के धन का लाभ करता है बीर इन बीर कपट की यथार्थ में विधिविस्त नहीं सम-भारता तो वह जपने मन में नित्य चारी का काम करता है। ग्रीर धर्मसंबन्धा श्राचरण के तस्वों के विषय वही हाल है जो यह शिता देते हैं कि हम की फुट गवाही देना न चाडिये न बीरों के धन का लीभ करे। इर एक मनुष्य का ली देखरीय सत्ता का देाना नटता है चौर जो धर्म से निकले हुए अब भी चन्तः करण की नहीं रखता वही स्वभाव है। जैसा कि जब परलेक में उस प्रकार के मनुष्यों से बाहरी वस्तुएं ग्रलग की हुई हैं ग्रीर वे ग्रपने भीतरी भागों में प्रवेश करने पाते हैं तब वह स्वभाव प्रत्यद्व मालूम पड़ता है। क्योंकि उस समय वे नरक के साथ मिलकर काम करते हैं इस वास्ते कि वे स्वर्ग से चलग हैं चौर इस लिये वे नरक-निवासियों से संसर्ग करते हैं। परंतु उन का जो चपने हूदय में रेखरीय सत्ता की स्वीकार करते थे चौर चाल चलन में रेखरीय नियमें की मानते थे चौर ही कालीग के दस विधानों के श्रीर शेष विधानों के त्राज्ञाकारी हे।ते थे श्रीर ही हाल है। सब ये लाग अपने बाहरी भाग अलग होके अपने भीतरी भागों में प्रवेश करने 'पाते हैं तब वे उस समय की चपेता कि जिस में वे जगत में थे चिश्वक जानी है। ' जाते हैं। क्योंकि उन के लिये यह बदल ऐसा है कि जैसा कोई छाया से ज्योति में जावे या बाजानता से जानता में या दुख से सुख में इस वास्ते कि वे ईश्वरत्व में हैं भीर इस लिये स्वर्ग में। ये बातें इस वास्ते लिखी जाती हैं कि जी चाव-श्यक भिन्नता इन दो प्रकार के मनुष्यों में है सी समकाई जा सके। परंतु वे मनुष्य बाहर से एक दूसरे के सदृश है।

भ्रूर । इर कोई यह जान सके कि ध्यान बहकर अपने विषयों पर रख्डा के अनुसार जा लगते हैं। क्योंकि ध्यान मनुष्य की भीतरी दृष्टि है जो बाहरी दृष्टि के सदृश रख्डा के द्वारा फिराई जाती है और लगाई जाती है। इस कारण यदि ध्यान अधात भीतरी दृष्टि जगत की ओर फिरी हुई हो जीर जगत में लगी हुई हो तो वह सांसारिक हो जावेगी। यदि वह आत्म की ओर पीर आत्मसंमान की ओर फिरी हुई हो तो वह शारीरिक हो जावेगी। इस से यह भी निकलता है कि यदि ध्यान स्वर्ग की ओर फिरा हुआ हो तो वह उठाया जावेगा। यदि वह आत्म की ओर फिरा हुआ हो तो वह स्वर्ग की ओर से नीवे खींचा जावेगा। और शारीरिक वस्तुओं में मन्न होगा। और यदि वह जगत की ओर फिरा हुआ हो तो वह स्वर्ग की ओर उत्त वस्तुओं में जो आंकों को आगे दृष्टि आती हैं ध्यापा जावेगा। अभिग्राय ग्रेम से उत्यन्न होता है और

इस लिये मनुष्य का प्रेम मनुष्य की भीतरी दृष्टि या ध्यान की उस के विषयों पर लगाता है। जात्मप्रेम उस कें। चात्म की चार चीर चीर स्वार्थी विषयें। की चीर फिराता है। जगतप्रेम उस की सांसारिक विषयां की बीर फिराता है बीर स्वर्गप्रेम उस की स्वर्गीय विषयों की चीर फिराता है। इस लिये चगर मनुष्य का प्रेम जाना जावे तो उस के भीतरी भागों की ग्रवस्था भी जानी जा सकेगी। क्योंकि स्वर्गप्रेम उन भीतरी भागों की की मन के हैं उठाता है चौर उन की स्वगं की चीर अपर की खीलता है। परंतु जगतप्रेम चौर चात्मप्रेम चपने भीतरी भागीं की जपर की क्रीर बन्द कर देते हैं क्रीर नीचे की क्रीर खेाल देते हैं। इस से यह चनुमान निकाला जा सकता है कि ग्रगर मन के उत्तम तत्त्व ऊपर के। बन्द किये हुए हों ता मनुष्य उस समय से लेकर स्वर्ग की चौर कलीसिया की वस्तुचों की नहीं देख सकता चौर वे घन चन्धेरे के समान दिखाई देती हैं। परंतु जो कुछ घन चन्धेरे में है सा या ता चस्वीकार किया जाता है या समका नहीं जाता चौर इस लिय वे लोग को सब वस्तुकों की क्रमेजा अपने की क्रीर जगत की व्यार करते हैं क्रपने हृदय में रेश्वरीय सत्यों की नटते हैं इस वास्ते कि उन के मन के उत्तम तत्त्व बन्द हुए हैं चौर यदापि वे उस प्रकार की वस्तुचों के बारे में स्मरण के द्वारा बात चीत करते हैं तै। भी वे उन की नहीं समभते इस लिये कि जिस रीति से वे सांसारिक चौर शारीरिक दस्तुचें। की मानते हैं उस रीति से वे उन वस्तुचें। की भी मानते हैं। सच ते। है कि वे जिस वस्तु का छोड़ कि जा शारीरिक दन्द्रियों में होकर प्रवेश करता है किसी वस्तु पर ध्यान नहीं धर सकते श्रीर किसी श्रीर वस्तु पर प्रसच नहीं करते। परंतु इन वस्तुची में से बहुत सी वस्तुएं मलीन निर्मन्त धर्मद्वेषी श्रीर पापी हैं। श्रीर वे दूर नहीं की जा सकतीं क्योंकि उन तागों के विषय स्वर्ग की श्रीर से मन में कुछ भी श्रन्तः प्रवाद नहीं बहता परंतु वह जपर की बन्द दुना है जैसा कि हम सभी कह चुके हैं। मनुष्य का सभिप्राय को उस की भीतरी दृष्टि या ध्यान ठहराता है उस की रच्छा है। क्योंकि जिस किसी की रच्छा बार्र मनुष्य करता है उस का ग्राभिप्राय भी वह करता है थीर जिस का ग्रभिपाय वह करता है उस का ध्यान भी वह करता है। इस लिये चगर उस का चभिप्राय स्वर्ग की चार फिरा हुचा है उस का ध्यान भी वहां पर ठहरता है चौर उस के ध्यान के साथ उस का सारा मन भी जे। इस रीति से स्वर्ग में है वहां पर ठहरता है। इस कारण वह जगत की वस्तुचों पर जे। उस के नीचे हैं उस रीति से दृष्टि कर सकता है जिस रीति से कोई मनुष्य घर कीं कत पर खड़ा होकर नीचें दृष्टि करता है। ग्रीर यह वही कारण है कि जब मन के भीतरी भाग खुले हुए हैं तब वह अपनी बुरादयें श्रीर फुठाइयें देख सकता है क्योंकि ये बात्मासंबन्धी मन के नीचे हैं। परंतु जब मन के भीतरी भाग खुले हुए नहीं हैं तब वह चपनी निज बुराइयें चीर फुटाइयें नहीं देख सकता है क्योंकि इस समय वह उन के मध्य में है न कि उन के ऊपर है। इस लिये ज्ञान का चादि-कारय प्रार पानलपन का चादिकारया प्रत्यज्ञ मालूम है चौर मृत्यु के पीछे की गुल

मनुष्य का होगा उस के समभने में कुछ कठिनता नहीं पड़ती जब कि वह चपने भीतरी भागों के चनुसार दच्छा करने ध्यान करने काम करने चौर बेलने पाता है। ये बातें यह चनुमान भी जताती हैं कि मनुष्य जा देखने में एकसां हैं भीतर है बहुत ही भिद्य हो सकें।

५३३। यह भी स्पष्ट है कि इस चाल पर चलना जो स्वर्ग की चार पहुंचाती है ऐसा कठिन काम नहीं है जैसा कि बहुत से लाग समभूते हैं। क्यांकि जब कोर बात जिस की ग्रसरलता ग्रीर ग्रन्थाय मनुष्य जानता है ग्रीर जिस की ग्रीर उस की रच्छा मारल है उस के ग्रागे ग्रा जाती है तब दस से ग्रधिक कीर्स न्यावश्यकता की बात नहीं है कि वह मनुष्य यह ध्यान करे कि यह बुरा काम करने के योग्य नहीं है क्योंकि वह देखरीय नियमों के विस्तु है। न्यगर वह मनुष्य इस रीति से ध्यान किया करें ग्रीर उस का इस व्यवहार का बान पड़ जावे ता वह क्रम करके स्वर्ग से संयुक्त होगा। परंतु जितना वह स्वर्ग से संयुक्त होता जाता है उतना ही उस के मन के उत्तमतर तत्त्व खुलते जाते हैं ग्रीर जितना वे तत्त्व खुलते जाते हैं उतना ही वह मनुष्य चसरलता चौर चन्याय देख सकता है चौर जितना वह दन की देखता है उतना ही वे दूर करने के योग्य हैं। क्योंकि जब तक कि कोई खुराई देखी न जावे तब तक उस का चलग करना चसम्भव है। यह एक ऐसी चवस्था है कि जिस में मनुष्य किसी स्वतन्त्र तस्व से प्रवेश कर यह एक एसी सवस्था है कि निस म मनुष्य किसी स्वतन्त्र तस्व से प्रवेश कर सके। (क्यों कि उस रीति से कि जिस का बयान हम सभी कर चुके हैं कीन मनुष्य स्वतन्त्रता के एक तस्व से ध्यान करने के स्रयोग्य है)। परंतु जब वह इस का सारम्भ करता है तब प्रभुं हर प्रकार की भलाई के उत्पन्न करने के वास्ते उस के सन्दर प्रभाव करता है चौर वह उस मनुष्य की न केवल बुराइयों के देखने का सामध्ये देता है पर उन बुराइयों की उस मनुष्य की इच्छा से निकाल देने का सामध्ये भी देता है चौर चन्त में वह मनुष्य उन बुराइयों की घृणा करता है। यह प्रभु की इन बातों का सर्थ है कि "मेरा जूसा सनुकूल चौर मेरा बोक हलका है"। (मत्ती की इञ्जील पर्व १९ वचन ३०)। परंतु यह बात कहनी चाहिये कि जितना मनुष्य मनभावन से बुरा करता है उतना ही उस प्रकार का ध्यान करना कीय स्वार्थों का विरोध करना करित होता लाता है क्योंकि उसना ही सह चीर बुराइयों का विरोध करना कठिन होता जाता है क्योंकि उतना ही वह चापने की बुराइयों से तब तक संयोग करता है जब तुम कि वह उन की नहीं देख सकता चौर उन की प्यार भी करने लगता है चौर प्यार के चानन्द से उन भी चमा करता है भीर सब प्रकार के मिथ्याहेतुचों से उन की न्यायता भीर भनाई का प्रमाण करता है। यह उन की चवंस्था है जी वयस्य हीकर विना क्काव बुरा करते हैं चौर उसी समय हृदय से ईश्वरीय वस्तुचों की निकाल

५३४। एक बेर मैं ने उन दो मार्गा का जो स्वर्ग श्रीर नरक तक चलते हैं एक प्रतिरूप देखा। पहिले पहिल एक चैड़ा मार्ग जी बार्स श्रीर या उत्तर की ब्रीर चलता या दिखाई दिया श्रीर उस पर बहुत से श्रात्मा चलते थे। परंसु

क्क दूरी पर एक बहुत बड़ा पत्थर या चीर वडां पर उस वाड़े मार्ग का चन्त था। चीर उस पत्थर से दो मार्ग एक बाद चीर दूसरा उस के विपरीत दिल्ती चीर पसर जाते थे। बाद चीर का मार्ग सकड़ा चीर सकेत या जा पिक्कम में होकर दक्किन तक चलकर चन्त में स्वर्ग की ज्योति तक पहुंचता चा। परंतु दिंहनी चीर का मार्ग चाडा चीर विस्तीर्थ या चीर तिर्छा करके नीचे की नरक की ग्रोर जाता था। पहिले पहिल सब ग्रात्मा एक ही मार्ग पर तब तक चलते थे जब तक कि वे उस बड़े पत्थर तक न पहुंचें जो उन दे। मार्गी के सिरे पर थे परंतु वहां पर वे विलगाएं जाते थे। भले चात्मा बाद हाथ की फिरकर उस सीधे मार्ग पर चलते ये जा स्वर्ग की जाता या परंतु बुरे चात्मा पत्यर की नहीं देखते ये इस लिये उस में लग गिरके घाव खाते ये चौर जब वे उठके खड़े ये तब वे दिस्ती चार के चाड़े मार्ग पर जा नरक की चार भुका हुचा या दे। इके चले जाते थे। इन सब वस्तुचों के चर्थ का बयान पीछे मेरे लिये इस रीति पर किया गया कि चै। इा मार्ग जिस पर भले चात्मा चौर बुरे चात्मा दीनें साथ होकर चलते थे प्रार मिन्न बनके चापस में एक दूसरे के साथ बात चीत करते थे उन की ग्रवस्था का प्रकाशन था जी बाहर से खराई ग्रीर न्याय के साथ एक ही तीर पर ग्राचरण करते हैं ग्रीर जी ग्रांख से विशेषित नहीं किये जा कसते। जी पत्थर दे। मार्गी के सिरे पर या कीने पर था श्रीर जिस पर बुरे श्रात्मा ठीकर साके पीछे उस मार्ग पर जा नरक की जाता है दीड़के चले जाते थे वह रंखरीय सचाई का प्रकाशन था (जी कि वे जी नरक की ग्रीर देखते हैं ग्रस्वीकार करते हैं) श्रीर परमार्थ के श्रनुसार प्रभु का इंश्वरीय मनुष्यत्व का प्रकाशन था। वे श्रात्मा जे। उस मार्ग पर पहुंचाए जाते थे के। स्वर्ग के। जाता था इंश्वरीय सचाई श्रीर प्रभु का रेश्वरत्य भी स्वीकार करते थे। इन प्रकाशनों से ऋधिक भी स्पष्ट हुन्या कि बुरे लाग चौर भले लाग दोनों बाहर से एक ही तीर पर काल बिताते हैं ऋथात एकही चाल पर चलते हैं थार जैसे चनायास से एक ता चलता है वैसे ही चनायास से दूसरा भी चलता है। परंतु वे जा हृदय से ईश्वरीय सत्ता का स्वीकार करते हैं चौर विशेष करके वे कलीसिया के मण्डल में जी प्रभु के ईश्वरत्व की चङ्गीकार करते हैं स्वर्ग की लाए जाते हैं ती भी वे जी दन सत्यों की नहीं स्वीकार करते हैं नरक की पहुंचाए जाते हैं। मनुष्य के ध्यान जी उस के त्राभिप्राय श्रीर इच्छा से निकलते हैं परलोक में ऐसे मार्गी के प्रतिरूपी के द्वारा (जी त्राभिप्राय से ध्यान के विकारों के बनुसार विचित्रता के साथ दिखाई देते हैं) प्रकाशित हैं बीर इसी रीति पर हर कोई चलता है। इस लिये बात्माची के शील बीर उन के ध्यानों के गुण उन मांगीं के द्वारा कि जिन में वे चलते हैं जाने जाते हैं ग्रीर इस से प्रभु के इन वचनों का अर्थ स्पष्ट है अर्थात "सकड़े द्वार में होके पैठा क्योंकि चेाड़ा है वह द्वार चार खुना है वह मार्ग जा सर्वनाश की पहुंचाता है। चीर उसी में होकी बहुत पैठनेवाले होते हैं। क्योंकि वह द्वार सकेत चीर वह मार्ग सकड़ा की जीवन की पहुंचाता है बीर घोड़े हैं की उसे पात हैं"। (मत्ती

पर्व ६ वचन १३ ९४)। जी मार्ग जीवन की पहुंचाता है वह सकड़ा है न कि दस वास्ते कि वह दुर्गम है पर इस लिये कि वे थोड़े हैं जी उस की पाते हैं जैसा कि ग्रभी कहा गया है। पत्थर के द्वारा जी में ने उस कीने पर जहां चौड़ा ग्रीर कि ग्रभी कहा गया है। पत्थर के द्वारा जी में ने उस कीने पर जहां चौड़ा ग्रीर साधारण मार्ग का चन्त था पड़ा हुआ देखा था ग्रीर जिस से दो मार्ग विपरीत दिशागों की ग्रीर जाते थे प्रभु के इन वचनों के ग्रथ का चनुमान स्पष्ट इप से किया जा सकता है ग्रथात "यह क्या है जी लिखा है कि वह पत्थर जिस की राजों ने तुद्ध किया वही कीने का सिरा हुगा। हर एक जी उस पत्थर पर गिरे चूर होगा"। (जूका पर्व २० वचन १० १८)। पत्थर से तात्पर्य प्रभु है उस के इंग्लरीय मनुष्यत्व के विषय। राजनीत कलीसिया के मेम्बर हैं। कीने का सिरा वहां है जहां दो मार्ग ग्रनग हो जाते हैं। ग्रीर गिरने ग्रीर चूर होने से तात्पर्य नटना ग्रीर नष्ट होना है इस ।

**५३५ । मैं परलोक में कई एक चात्माचों से बात चीत करने पाया** जिन्हीं ने जगत के व्यवहार का होड़ा था ता कि वे ग्रपने ग्राप का धर्म **थार पवित्रता पर लगावें। थार मैं ने ग्रे**।रों से बात चीत की जिन्हीं ने ग्रपने को नाना प्रकार की पीड़ा दी थी क्योंकि वे यह गुमान करते थे कि वह जगत को छोड़ने की चौर मांस की लालसा का स्ववश करने की रीति है। पूरंतु उन में से अधिकांश दूतों से संसर्ग नहीं कर सकते क्यों कि उन्हीं ने अपनी , तपस्या करने के द्वारा दुखी जीव के। पाया ग्रीर ग्रपने के। ग्रनुवह के जीव से जी केवल जगत में रहने से पाया जा सकता है दूर किया। परंतु दूतगण का जीवन ग्रानन्द का जीवन है जो परमसुख से उत्पन्न होता है ग्रीर भनाई के काम (जो अनुगन्न के काम हैं) करने का है। तिस पर भी वे जो जगत संबन्धी व्यवहारों से ऋलग रहफर ऋपना काल काटते थे ऋपने सुगुणों पर स्वासक्त होते हैं बीर इस लिये स्वर्ग में प्रवेश होने की चेष्टा नित्य करते हैं बीर स्वर्गीय ज्ञानन्द पर प्रतिफल जानकर ध्यान करते हैं जीर उस के स्वभाव के बारे में संपूर्ण रूप से बाजान हैं। जब बान्त में वे दूतों के मध्य में पहुंचकर उन के मानन्त की देखते हैं जी गुणहीन है और कर्तब के प्रत्यत्त करने का बना है और उस परमसुख का बना है जो भला करने से उत्पन्न होता है तब वे ऐसे चिकत होते हैं कि मानों वे चिवश्वाश्य वस्तुचों की देखते थे। चौर जब कि वे उस भौति का चानन्द यहण नहीं कर सकते तो वे चले जाकर चपने सरीखे चात्माचों के साथ जी जगत में उन की सी चाल पर चलते थे संसर्ग करते हैं। जी लीग जगत में बाहर से पवित्र हे। जर पूजा के मन्दिरों में बार बार उद्योग से जाकर प्रत्यद्व परमेश्वरपार्थना चौर तपस्या किया करते हैं चौर जी उसी समय नित्य रस

८५ पत्थर का वर्ष सचार्त है। न० १९४ - ६४३ - १२६८ - ३७२० - ६४२६ - ६६०६ - १०३७६। इस हेतु से नियम पत्थर की पंडियाची पर सिखे हुए थे। न० १०३७६। इसाईल के पत्थर या बहुत का वर्ष प्रभु है उस की देश्वरीय सचाई बीर देश्वरीय मनुष्यत्य के विवय। न० ६४२६।

बोध की बाबय देते हैं कि वे इस रीति से चौरों की बपेता श्रेष्ठ समकाए चौर संमान किये जावेंगे चार मृत्यु के पीछे साधु लोग बनकर माने जावेंगे वे लोग स्वर्ग की नहीं जाते इस हेतु से कि वे चपने वास्ते इन सब कामें की करते थे। क्योंकि वे इंखरीय सचारयों की उस चात्मप्रेम से कि जिस में वे उन सचारयों की डुबाते हैं चपविच करते हैं। चैंगर उन में से कई एक लोग ऐसे पागल हैं कि हे अपने का देवता समकते हैं। ये लाग अपना भाग नरक में पाते हैं उन बात्माओं के मध्य जो उन के सदुश हैं। यन्य लोग कली यीर कपटी हैं यीर कपटियों के नरकों में गिरा दिये जाते हैं। ये वे दे हैं जा इसी चतुराई शीर धूर्तता के साथ पर्यशीलत्व से ग्रीर पवित्रता से ग्रपना काल बिताते घे ता कि सर्वसाधारण लाग दूस बात पर विश्वास करें कि उन में रंखरीय पवित्रता थी। रोमन केथेकिक साधु लोगों में से बहुतों का वही शील था। मैं उन में से कई एक से बात चीत करने पाया चीर उस समय उन के जीवन का गुण जगत में चीर मरने के पीछे दोनों का बयान प्रत्यन्न किया गया। ये बातें इस लिये लिखी हुई हैं कि यह माज़म द्वीव कि की जीवन स्वर्ग की पहुंचाता है जगत से ग्रलग रहने का जीवन नहीं है परंतु जगत में काम करने का जीवन है। श्रीर पुग्यशील जीवन विना श्रानुषद्द के जो केवल जगत में पाया जाता है स्वर्ग की नहीं पहुंचाता। परंतु श्रानुषद्द का जीवन स्वर्ग की पहुंचाता है श्रीर यह जीवन एक भीतरी तस्व से श्रार्थात एक रेखरीय मूल से प्रत्येक स्थान श्रीर व्यवद्वार श्रीर काम में खरार श्रीर न्याय के साय काम करने का बना है। चौार ऐसा मूल तब उस जीवन में है जब मनुष्यं, कराई चौार न्याय के साथ इस लिये काम करता है कि इस प्रकार का काम करना र्देश्वरीय नियम के चनुकूल है। इस प्रकार का जीवन दुष्कर नहीं है परंतु पुरायता ही का जीवन विना ग्रनुगर के दुष्कर है यदापि वह वहां तक स्वर्ग से पहुंचाता है जहां तक लोग बहुत करके स्वर्ग की ग्रीर उस के पहुंचाने पर विश्वास कारते हैं वा

#### नरक के बारे में।

## नरकां में प्रभु के राज करने के बारे में।

प्रदेश । इस पोथी के पहिले भाग में श्रीर विशेष करके न २ र से ह तक की परिच्छेदों में यह बतलाया गया कि प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है श्रीर इस लिये स्वर्ग में सब राज्य प्रभु का है। परंतु जब कि स्वर्ग का संबन्ध नरक से श्रीर नरक का संबन्ध स्वर्ग से दो विरोधियों के संबन्ध के समान है जो परस्पर एक दूसरे के विस्तु काम करते हैं श्रीर जिन का प्रभाव श्रीर प्रतिप्रभाव सब प्रकार की वस्तुशों में समतीलत्व उत्पन्न करते हैं तो इस लिये कि सब वस्तुशों में समतीलत्व रहे सवश्य है कि वह जो स्वर्गों का राज करता है नरकों का राज भी करे। क्यों कि श्रार एक ही राजा नरक के चढ़ाव को न रोक श्रीर वहां के उच्चएड पागलपन न थाम्भे तो समतोलत्व नष्ट होगा श्रीर उस के साथ सर्वजगत जाता रहेगा।

५३०। यहां समतीलत्व के बारे में कुछ कुछ बयान करना उपयागी ही सके। यह भी भली भांति जाना जाता है कि जब दो वस्तुएं ग्रापस में परस्पर एक दूसरे पर प्रभाव करती हैं चौर एक का प्रतिप्रभाव चौर प्रतिरोध दूसरे के प्रभाव थीर प्रवृत्ति के तुल्य है तब उन में से न ता एक की कुछ शक्ति है न दूसरे की। क्यों कि एक गति दूसरी गति की धाम्मती है। बीर इस वास्ते के हैं तीसरा बस उन पर स्वतन्त्रता के साथ ऐसे ग्रनायास से प्रभाव कर सकता है जैसा कि उस यर कुछ भी विरोध नहीं लगता। स्वर्गचौर नरक के बीच इसी प्रकार का सम-तीलत्व है। यह दो शारीरिक याद्वाचों का समतीलत्व नहीं है जिन का तुत्य बल है परंतु यह जात्मासंबन्धी समतोलत्व है जिस में भुठाई सचाई के विस्तु बीर बुराई भलाई के विरुद्ध है। नरक से बुराई की निकली हुई भुठाई का एक नित्य भाफ उत्पन्न द्वाता है ग्रीर स्वर्ग से भंनाई की निकली दुई संचाई का एक नित्य भाफ उत्पन्न होता है चौर इस से चात्मासंबन्धी समतोलत्व होता है जिस में मनुष्य ध्यान ग्रीर दुच्छा के स्वतन्त्रता का भागता है। क्यांकि जिस किसी का ध्यान चीर दच्छा को दूमनुष्य करता है साया ता बुराई से चीर उस की निकली इदं भठाई से या भलाई से बीर उस की निकली हुई सचाई से संबन्ध रखता है। भीर इस हेतु से जब वह मनुष्य समतालत्य की भवस्या में है तब वह या तेर नरक की ग्रेर से बुराई की ग्रीर उस अुटाई की जी बुराई से निकलती है या स्वर्ग की बीर से भलाई की बीर उस सचाई की जी भलाई से निकलती है स्वतन्त्रता के साथ यहवा कर सकता है। हर एक मनुष्य समतोत्तर की रस बबस्या में प्रभु से रका जाता है क्यों कि प्रभु स्वर्ग ग्रीर नरक दीनों का रीं करता है। परंतु कुछ

शागे बढ़के एक बाब में रस का बयान किया जाविगा कि किस कारण मनुष्य सम-तेशक्त की रस सवस्या में स्वतन्त्रता के साथ रखा जाता है श्रीर क्यां हराई श्रीर. भुटाई मनुष्य से दूर नहीं की जाती श्रीर क्यां प्रभु से मनुष्य में भलाई श्रीर सचाई नहीं गाड़ी जाती है।

भूइद। मैं बार बार बुराई की केर की फुटाई के उस मण्डल की जी भाफ की चाकार में नरक से उड़ निकलता है देखने पाया। वह एक ऐसे नित्य प्रयत्न की समान है जो सब प्रकार की भलाई चौर सचाई के विनाध करने की चेष्टा करता है चौर जिस के साथ कीथ चौर एक प्रकार का उय पागलपन इस वास्ते मिला हुचा है कि वह भलाई चौर सचाई का विनाध नहीं कर सकता। यह प्रयत्न प्रभु के ईश्वरत्व के विस्तु मुख्य करके उद्योग करता है चौर वह इस ईश्वरत्व का विनाध चौर सत्यानाध इस हेतु से करना चाहता है कि सब प्रकार की भलाई चौर सचाई उस से निकलती है। परंतु भलाई की चौर से सचाई का एक मण्डल स्वर्ग से धारा बांधके निकलता है चौर नरकों की उयता को रोकता है। चौर इस से समनितालय उत्यव होता है। यदापि यह दिखाई दिया कि स्वर्ग का यह मण्डल स्वर्ग के दूतगण से निकलता था तो भी यह मानूम किया गया कि वह प्रभु ही से उत्यव होता था। वह प्रभु ही से होता है न दूतगण से इस वास्ते कि हर एक दूत स्वर्ग में इस बात की स्वीकार करता है कि मुक्त से भलाई चौर सचाई का कुछ भी नहीं होता परंतु सब का सब प्रभु ही से होता है।

पहर । भात्मीय जगत में सारी प्रबलता उस सचाई की है जो भलाई से निकलती है क्यांकि स्वर्ग में यावश्यक ईश्वरत्य ईश्वरीय भलाई पार ईश्वरीय सचाई को होता है पार सारी प्रबलता ईश्वरत्य की है। परंतु उस भुठाई की जी बुराई से निकलती है कुछ भी प्रबलता नहीं है। क्यांकि सारी प्रबलता उस सचाई की है जो भलाई से निकलती है पार उस भुठाई में जो बुराई से होती है सचाई का कुछ भी नहीं है जो भलाई से होता है। इस कारण सारी प्रबलता स्वर्ग में है पार नरक में कुछ भी प्रबलता नहीं है। क्यांकि स्वर्ग में सब के हैं उस सचाई में है जो भलाई से होती है पार नरक में सब कोई उस भुठाई में है जो भलाई से होती है। इस हित से कि कोई तब तक स्वर्ग में पैठने नहीं पाता जब तक कि वह उस सचाई में है जो भलाई से निकलती है पार के कोई तब तक नरक में नहीं गिरा दिया जाता जब तक वह उस भुठाई में है जो बुराई से निकलती है। उन परिच्छेदों में जो मनुष्य की मृत्यु के पीछे की पहिली दूसरी पीर तीसरी खबस्याचों के बारे में हैं (न० ४९९ से ५२० तक) यह देवा जा सकता है कि वही बात सच है। पीर उस बाब में जो स्वर्ग में के दूतगण की शक्त के बारे में है (न० १९९ से ५२० तक) यह देवा जा सकता है कि वही बात सच है। पीर उस बाब में जो स्वर्ग में के दूतगण की शक्त के बारे में है (न० १९९ से ५२० तक) यह देवा जा सकता है कि सही बात सच है। पीर उस बाब में जो स्वर्ग में के दूतगण की शक्त के बारे में है (न० १९९ से ५२० तक) यह देवा जा सकता है कि सही बात सच है। पीर उस बाब में जो स्वर्ग में के दूतगण की शक्त के बारे में है (न० १९९ से ५२० तक) यह देवा जा सकता है कि सारी प्रबलता उस सचाई की है जो भलाई से निकलती है।

५४०। स्वर्ग चौर नरक का समतीलत्व तो ऐसा ही है। चात्माची के जनत के सब निवासी उस समतीलत्व में रहते हैं क्योंकि चात्माची का जनत स्वर्ग चौर नरक के बीचें बीच है। चौर प्राक्तिक जगत में सब मनुष्य वैसे सम-तालत्व में उसी हेतु से रखे जाते हैं क्योंकि प्रभु उन पर चात्माचों के जगत में के चात्माचों के द्वारा राज करता है। परंतु इस बिचवाईसहित राज्य का कुछ चित्र बयान चागे बड़के होगा। यदि प्रभु स्वर्ग चौर नरक दोनों पर राज न करता चौर उन की विच्छुता परिमित न करता तो वह समतोलत्व जिस का बयान चभी हो चुका है कभी न होता। नहीं तो बुराइयों से निकलनेवाली फुठाइयें चित्र हो जावें चौर भोले भले चात्माचों पर जो स्वर्ग की सीमाचों पर रहते हैं प्रभाव करें चौर ये चात्मा दूतगण की चपेता चनायास से बहकाए जाते चौर इस से सम-तेलत्व चौर इस के साथ मनुष्य की स्वतन्त्रता भी नष्ट होती।

भेश । नरक स्वर्ग की रीति पर सभा सभा का होता है श्रीर उन सभा श्री की संख्याएं ठीक ठीक एकसां हैं क्येंकि स्वर्ग में की हर एक सभा की नरक में एक विपरीत सभा है। यह परिपाठी समतीलत्व के निमित्त होती है। श्रीर नरक में सभा सभा बुराइयों के श्रनुकूल श्रीर उन कुठाइयों के श्रनुकूल जिन से बुराइयें निकलती हैं एथक एथक होती है। इस वास्ते कि स्वर्ग में सभा सभा भलाइयों के श्रनुकूल श्रीर उन सचाइयों के श्रनुकूत जिन से भलाइयें निकलती हैं एथक एथक होती है। यह स्पष्ट है कि हर एक भलाई की एक विपरीत बुराई है श्रीर हर एक सचाई की एक विपरीत कुठाई है। क्योंकि इन में से एक भी अपने विरोधी से संबन्ध रखने के विना कुछ भी वस्तु नहीं है इस वास्ते कि प्रत्येक विरोधी श्रपने श्रपने विरोधी के गुण को श्रीर उस विरोधी की प्रचण्डता के श्रंश की प्रकाश करता है। श्रीर यह सब प्रकार के बोध श्रीर इन्द्रियज्ञान का मूल है। इस कारण प्रभु ने यह बन्दोबस्त किया कि स्वर्ग की प्रत्येक सभा श्रपना विरोधी नरक में की किसी सभा में पावेगा श्रीर दोनों के बीच समतोलत्व होगा।

५४२। जब कि नरक में रतनी सभाएं हैं जितनी स्वर्ग में हैं तो इतने नरक होते हैं जितनी सभाएं स्वर्ग में हैं। क्योंकि जब कि स्वर्ग की हर एक सभा एक स्वर्ग किसी छोटे से रूप पर हैं (न० ५९ से ५८ तक देखें।) तो नरक की हर एक सभा एक नरक किसी छोटे से रूप पर है। श्रीर जब कि सर्वसाधारण रूप से तीन स्वर्ग होते हैं तो तीन नरक भी होते हैं। सब से नीचे नरक सब से भीतरी या तीसरे स्वर्ग के विद्यु है मफला नरक मफने या दूसरे स्वर्ग के विद्यु है श्रीर सब से जेवा नरक सब से नीचे या पहिले स्वर्ग के विद्यु है।

48३ । उस रीति का बयान कि जिस करके प्रभु नरकों पर राज करता है सब संदोप में कर सकता है। नरकों का राज्य साधारण रूप से स्वर्ग की चीर की र्श्वरीय भलाई चीर र्श्वरीय सचार के सामान्य प्रवाह के द्वारा किया जाता है रस करके वह सामान्य प्रयत्न कि जी नरकों से निकलता है हटाया चीर रोका जाता है। परंतु उन का राज्य प्रत्येक स्वर्ग के चीर स्वर्ग के प्रत्येक सभा के एक विशेष प्रवाह से भी किया जाता है। चीर किसी विशेष रीति से उन का राज्य दूतगण से किया जाता

है जो उन की परीचा करने के लिये चौर उन पागलपनों चौर हुझड़ों के दबाने के लिये जो कि नरक में बाहुल्य रूप से पाए जाते हैं नियुक्त किये जाते हैं। कभी कभी द्वागण चपनी विद्यमानता ही से उन पागलपनों चौर हुझड़ों के दबाने के लिये उधर का भेजे भी जाते हैं परंतु बहुत करके नरक के सब निवासियों का राज्य भयों से किया जाता है। किसी किसी का राज्य ऐसे भयों से किया जाता है जो जब वे चात्मा जगत में ये तब उन में गाड़े गये चौर जो चभी तक उन पर प्रभाव करते हैं। परंतु जब कि उन भयों का पूरा बल नहीं है चौर इस हेतु से भी कि उन का बल क्रम क्रम से घटता जाता है उन भयों से ताइन का भय भी जोड़ा जाता है। चौर यह भय उन की बुरा करने से निवारने के लिये मुख्य उपाय है। नरक के ताइन नाना प्रकार के हैं चौर बुराइयों के स्वभाव के चनुकूल जिन का निवारना पड़ता है वे या तो कहणामय हैं या उचतामय। बहुत करके चत्यन्त हिंसाशील चात्मा जो चौरों की चपेचा चित कपटी चौर इली हैं चौर जो ताइन करने के द्वारा चौर यातना के भय से चौरों को दास करके चपने बस कर ले सकते हैं चपने साधियों के दमन करने में नियुक्त किये जाते हैं। परंतु ये चित्रकारी कोई परिमित चविषयों के पार जाने का साहस नहीं कर सकते। यह बात फिर कहने के योग्य है कि ताइन का भय नरकिवासियों की उचता चौर प्रचण्डता के निवारने का चिक्ता उपाय है। चौर कोई उपाय नहीं है।

५४४। इस समय तक जगत में यह मत प्रचलित हो रहा है कि कोई डेविल या राज्यस है जो नरकों पर राज करता है चौर वह ज्योति के एक दूत के रूप पर उत्पच होकर चपने साधियों के संग इस वास्ते नरक में गिरा दिया गया कि उस ने परमेश्वर के विरुद्ध राजद्रोह किया था। श्रीर यह मत इस कारण प्रचलित हुन्ना कि धर्मपुस्तक के कर्र वचनों में डेविल की चौर शैतान की चौर लूसिफ़र की भी सूचना है श्रीर इन वचनों का तात्पर्य शब्द ही के श्रनुकूल समक्षा जाता है। परंतु हेबिल श्रीर शैतान का तात्पर्य नरक है नाना प्रकार के रूपें पर। हेविल से तात्पर्य वह नरक है जो पीछे की चोर पर है चौर जिस के निवासी सब से ब्रे मात्मा हैं जा बुरे जिस कहाते हैं बीर शैतान से तात्पर्य वह नरक है जी सागे की ग्रेगर पर है ग्रीर जिस के निवासी बहुत बुरे नहीं हैं ग्रीर उन का नाम बुरे क्रात्मा रखा। चौर लूसिफ़र से तात्पर्य वे चात्मा हैं जी बेबिल या बेबिलन नगर के हैं चौर जो यह चिभिमान करते हैं कि इस स्वर्ग में भी राज करते हैं। कोई प्रकेशा डेविल नहीं है जिस के प्रधीन नरक होते हैं। यह बात इस हेतु से भी स्पष्ट है कि सब चात्मा की नरक में हैं चौर सब चात्मा की स्वर्ग में भी हैं मनु-व्यवाति के हैं। (न॰ ३१९ से ३१७ तक देखेा)। चौर यह बात इस कारण से भी स्पष्ट है कि स्रिष्ट के चारम्भ से लेकर रन दिनों तक उन चात्माचीं की संख्या , कीटि कीटि है चौर इन में से रह एक चात्मा एक डेविल है जिस का ऐसा गुण है कीसा कि उस ने जगत में देशवरत्व के विद्यु रहने से पाया। परंतु इस प्रसङ्ग के बारे में न० ३९९ • ३९२ की देखी ।

# प्रभु किसी ग्रात्मा के। नरक में नहीं गिरा देता परंतु बुरे ग्रात्मा ग्रपने के। गिरा देते हैं।

**५४५ । कोई लोगों ने इस बात पर हठ करके प्रतीति की है कि परमेश्वर** भापने चित्तरे का मनुष्य से फिराता है भार मनुष्य का दूर करके नरक में गिरा देता है। श्रीर वह मनुष्य पर उस की बुराइयों के कारण कीप करता है। श्रन्य लीग का मत इस से भी श्रागे बढ़ता है श्रीर वे कहते हैं कि परमेश्वर मनुष्य की ताइन करता है ग्रीर उस की दुख देता है। वे इस मत का दुढ प्रमाण धर्मपस्तक के शब्दों के त्रर्थ से निकालते हैं जिन में कई एक बातें हैं जा इस मत का सहारा करती हुई मालूम देती हैं। क्यांकि उन लोगों की विदित नहीं है कि धर्मपुस्तक का ग्रात्मीय ग्रंथे के शब्दों के ग्रंथ का विवरण करता है ग्रीर ही है। ग्रीर इस लिये कलीसिया का यथार्थ तत्त्व जी धर्मपुस्तक के बात्मीय बर्थ से होता है बीर ही मत सिखाता है। यथार्थ तस्व यह प्रचार करता है कि प्रभु मनुष्य से न्नपना चित्ररा कभी नहीं फिराता उस की कभी नहीं दूर करता किसी की कभी नहीं गिरा देता ग्रीर किसी पर कभी नहीं केाप करता क। ग्रीर जिस किसी का मन प्रकाशमान ग्रवस्था में है जब वह धर्मपुस्तक का पढ़ता है तब वह वही बात मालूम करता है। क्योंकि परमेश्वर भलाई ही है प्रेम ही है श्रीर क्रपा ही है। परंतु अलाई किसी की चाप बुरा नहीं कर सकता चौर प्रेम चौर क्रपा मनुष्य की नहीं • निकाल दे सकता। क्योंकि ऐसी गति इन गुगों के सारांश ही के विरुद्ध है नौर इस लिये वह ईश्वरीय स्वभाव के विरुद्ध भी है। इस कारण जब ऐसे मनुष्य धर्मपुस्तक का पढ़ते हैं तब वे स्पष्ट इप से मालूम करते हैं कि परमेश्वर ग्रपने का कभी मनुष्य से नहीं फिराता। चौर जब कि वह चपने की कभी मनुष्य से नहीं फिराता तो वह उस के साथ भलाई से चौर क्रपा से चौर प्रेम से चाचरण करता है। चर्चात वह मनुष्य की भलार्द की इच्छा करता है वह उस से प्रेम रखता है चीर वह उस पर क्रपा करता है। ये सिद्धान्त उन पढ़नेवालों को यह प्रत्यय देते हैं कि धर्मपुस्तक के राब्दों में ऐसा बात्मीय बर्ध होगा जिस के बनुकूल जपर लिखित बातें। का विवरण करना सम्भव है। चौर उन का तात्पर्य शब्दों के चर्च के चनुसार मनुष्य के पहिले प्रक्रोध की चौर उस के सामान्यतम ध्यानों की उचित है।

द्धा धर्मपुस्तक में कीप श्रीर कीध प्रभु से संबन्ध रखते हैं परंतु वे मनुष्य के हैं श्रीर कीवन नमता के कारण जब मनुष्य श्रापराधी ठहराया जाता है श्रीर दग्ड खाता है तब दिखां के रीति से कीप श्रीर कीध प्रभु से संबन्ध रखते हैं। न० ५७६६ - ६६६० - ६६६० - ८६८३ - ८६०५ - १८०६ - १०८३ - १८०६ - १०८३ - १८०६ - १०८३ - १८०६ - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८० - १८०

प्रश्रद्द । वे लोग जो प्रकाश की सवस्या में हैं इस से सितिरिक ये बार्त भी देखते हैं कि भलाई सीर बुराई सापस में एक दूसरी के विबद्ध है सीर वे यहां तक विबद्ध हैं जहां तक स्वर्ग नरक से दूर है सीर सब भलाई स्वर्ग से होती है सीर सब बुराई नरक से। सीर जब कि प्रभु के ईस्वरत्व से स्वर्ग बना है (न० ७ से १२ तक) तो मनुष्य में प्रभु से भलाई को छोड़ सीर नरक से बुराई को छोड़ कुछ भी नहीं बहता। सीर इस कारण प्रभु मनुष्य के। बुराई से नित्य खोंच लेता है सीर उस की भलाई की सीर हो चलता है परंतु नरक उस की बुराई में नित्य पहुंचाता है। यदि मनुष्य उन दोनों के बीच न होवे तो उस की न तो ध्यान करने की शक्ति हो न इच्छा करने की शक्ति। स्वतन्त्रता सीर वरण की तो क्या मूचना है। क्योंकि ये भलाई सीर बुराई की समतीलता से सब के सब बहते हैं। इस कारण यदि प्रभु सपने की मनुष्य से फिरावे सीर उस की। बुराई ही के साथ में छोड़ दे तो मनुष्य उस समय से लेकर मनुष्य न रहे। सीर इस से यह स्पष्ट है कि प्रभु भलाई के साथ हर एक मनुष्य में (चाहे वह मनुष्य भला हो चाहे बुरा) बहकर जाता है। परंतु ती भी बुराई सीर भलाई के बीच कुछ भिचता है। क्योंकि बुरे मनुष्य में प्रभु का सन्तः प्रवाह उस मनुष्य की। बुराई से ले चलने की सीर भले मनुष्य में भलाई की सीर ले चलने की चिटा नित्य करता रहता है। परंतु इस भिचता का कारण मनुष्य साप है क्योंकि वह याहक है।

प्रश् । इस कारण यह स्पष्ट है कि मनुष्य नरक की बोर से बुरा करता है बीर प्रभु की बोर से भला करता है। परंतु जब कि वह इस बात पर विश्वास करता है कि जो काम में करता हूं सो में चाप से करता हूं तो जो बुराई वह करता है सो उस पर ऐसा लगतो है जैसा कि वह उस की अपनी बुराई है बीर इस लिये मनुष्य चपनी बुराई का कारण है न कि प्रभु। मनुष्य में बुराई उस में का मरक है। क्योंकि चाहे हम बुराई की बात कहें या नरक की बात दोनों एक ही बात हैं। चच जब कि मनुष्य चपनी निज बुराई का कारण है तो यह निकला कि वह चपने की नरक में गिरा देता है न कि प्रभु। क्योंकि प्रभु मनुष्य की नरक में गिरा देने से ऐसा विमुख है कि वह जहां तक मनुष्य चपनी निज बुराई होने की हच्छा नहीं करता बीर उस की प्रेम नहीं करता वहां तक प्रभु मनुष्य की नरक में गिरा देने से ऐसा विमुख है कि वह जहां तक मनुष्य चपनी निज बुराई होने की हच्छा नहीं करता चीर उस की प्रम मनुष्य की नरक से बचाता है। परंतु न० ४०० वें से ४८४ वें तक के परिच्छेदों में यह बात बतलाई गई कि मनुष्य की हच्छा चीर प्रम मृत्यु के पीछे उस के साथ रहता है चीर इस लिये वह जो जगत में बुराई की हच्छा चीर प्रम करता है परलाक में भी इसी बुराई की हच्छा चीर प्रम करता है चीर उस समय से लेकर वह उस से चलग होना नहीं चाहता। यह वही कारण है कि जिस से जो मनुष्य बुराई में है वह नरक से खकड़के बांधा हुना है चीर यथार्थ में वह चपने चातमा के बिषय वहीं है। चीर मृत्यु के पीछे वह इस से चिषक चीर मुख बात नहीं चाहता कि वह वहां रहने पावे बहां उस की चपनी बुराई है। इस कारण यह

स्पष्ट रूप से दिखाई देता है कि प्रभु मनुष्य की मृत्यु के पीछे दख्ड नहीं देता पर मनुष्य चपने चाप के। नरक में गिरा देता है।

५४८। ग्रब हम उस चलने का बयान कि जिस से मनुष्य ग्रपने की नरक में गिरा देता है करते हैं। जब मनुष्य पिंहले पिंहल परलोक की जाता है तब वह दूतगण से यहण किया जाता है बीर ये दूत उस का सब प्रकार का शिष्टाचार करके प्रभु चीर स्वर्ग चीर दूतविषयक जीवन के बारे में उस से बात चीत करते हैं चीर सचाइयों चीर भलाइयों के विषय उस की शिक्षा देते हैं। परंतु यदि बह मनुष्य उन मनुष्यों में से एक हो जो सच मुच जगत में दन बातों की जानता भी या चार ना चपने हृदय में रन का चस्वीकार चार चवजा करता या ता वह शीव ही उन दूतों की छोड़ने की चेष्टा करता है ग्रीर छोड़ जाने के ग्रथसर की ठूंठ़ रहा है। जब दूतगण उस का ग्रीभप्राय मालूम करते हैं तब वे उस की छोड़ते हैं ग्रीर वह ग्रीरों से संसर्ग करता है जो उसी कारण से उस की तब तक छोड़ते भी हैं जब तक कि वह ऐसे ग्रात्माग्रों से संयुक्त न हो जो उस के साथ एक ही ब्राई में हैं। (न० ४४५ से ४५२ तक देखें)। ज्यों ही वह ग्रपने निज साधियों से संसर्ग करता है त्यों ही वह ग्रापने की प्रभु से फिराता है ग्रीर उस नरक की ग्रीर कि जिस से वह जगत में संयुक्त था ग्रीर जिस में वे ग्रात्मा बसते हैं जी उस के संग बुराई के एक ही प्रेम में होते हैं। ये बातें इस का प्रमाण देता है कि प्रभु दूतगण की सेवा के द्वारा श्रीर स्वर्ग के श्रन्तः प्रवाह के द्वारा चापनी चार हर एक चातमा खींचता है। परंतु जी चातमा बुराई में हैं वे चपने 'बाल पर्यन्त उस खिंचाव का विरोध करते हैं चौर यें। कहे। वे चापने की प्रभु से चीरकर ग्रलग कर देते हैं। क्योंकि वे ग्रपनी खुराई से ग्रीर इस लिये नरक से घसीटे जाते हैं कि मानों वे रस्से से खींचे जाते हैं। श्रीर जब कि बुराई से उन का प्रेम उन की खींचे जाने का चाव देता है ता प्रत्यत्त है कि वे प्रपने की स्वेच्छा यूर्वक नरक में गिरा देते हैं। परंतु नरक के स्वभाव के विषय उस बोध के कारण क्री जगत में प्रचलित है इस बात पर विश्वास नहीं किया जा सकता। परलेक में केवल उन ग्रात्माचीं की ही यथार्थ में नरक की जाते हैं उस बीध के विपरीत कुछ भी देखने में चाता। क्यों कि चौर चात्मा उन की गिरते दुए देखते हैं कि मानों वे गिरा दिये जाते हैं। श्रीर सच मुच उन में से कोई कोई जो उत्ताप से बुराई के प्रेम में हैं ऐसे दिखाई देते हैं कि मानों वे सिर के बल गिरा दिये जाते हैं। चार के प्रमान है एस दिखार देत हैं कि माना व सिर के कल गिरा दिये जाते हैं। चित्र के सूचना करता है कि वे रेश्वरीय शक्ति से नरक में गिरा दिये जाते हैं। परंतु इस प्रसङ्ग के बारे में चागे बढ़के (न० ५०४) चित्र बयान होगा। परंतु तो भी जो बातें हम चभी लिख चुके हैं इस का प्रमाण देने के लिये बहुत हैं कि प्रभु किसी की नरक में नहीं गिरा देता। परंतु की कीर्र वहां, जाता है जब वह जगत में जीता भी है चीर जब मृत्यु के पीड़े वह चात्मा होकर चीर चात्माचों के साथ रहता भी है तब वह चपने की नरक में गिराता है।

भूभर । प्रभु अपने देखरीय सारांश के कारण (का कि भलाद बीर प्रेम बीर हमा है) हर एक मनुष्य के साथ एक ही तीर पर बाचरण नहीं कर सकता। क्योंकि बुराद में बीर वे भुठाद में की उन बुराद में से निकलती हैं न केवल उस के देखरीय अन्तः प्रवाह की रोकती हैं और घोषला करती हैं पर उस की संपूर्ण रूप से अस्वीकार करती हैं। क्योंकि बुराद में बीर मानुषक बांख के बीच पड़ते हैं। ऐसे काले बादलों के समान हैं की सूर्य बीर मानुषक बांख के बीच पड़ते हैं। यद्मीप सूर्य नित्य प्रयत्न करके उन की उड़ाने की चेष्टा करता है बीर नाना ठेठे कि दों में से कुछ कुछ धुन्ध की ज्योति की चलाता है तो भी वे बादल दिन की समक बीर स्वच्छता की नष्ट करते हैं। बात्मीय जगत में वैसा ही हाल होता है क्योंकि वहां सूर्य प्रभु बीर देखरीय प्रेम भी है (न० १९६ से १८० तक)। ज्योंति देखरीय सचाई है (न० १२६ से १८० तक)। काले बादल वे भुठा से बीर बांक जा बुराई से पैदा होती हैं बीर बांक जानशक्ति है। दस कारण आत्मीय कात में जितना कोई आत्मा उन भुठा हों में है जो बुराई के परिमाण के अनुसार काला बीर घना है। बीर इस उपमा से यह देखा जा सकता है कि प्रभु हर किसी के साथ नित्य विद्यमान है परंतु वह नाना रीति से यहण किया जाता है।

प्रभिण । चात्माचों के जगत में बुरे चात्मा कठेरता से ताइन किये जातें हैं रस हेत से कि वे बुराई करने से बचाए जावें चीर मालूम होता है कि यह गित प्रभु की चाजा से है यद्मिप प्रभु से कुछ ताइन नहीं होता । क्योंकि बुराई ताइन का मूल चाप है रस वास्ते कि बुराई चीर बुराई का ताइन रतनी दृठता से संयुक्त हैं कि वे चलग नहीं हो सकते। चीर नरकीय समाज रस काम से किसी काम की चिधक रच्छा चीर प्रम नहीं करते कि वे बुराई करें चीर विशेष करके कि वे चीरों की ताइन चीर यातना दें। रस कारण वे यथार्थ में हर किसी की जा प्रभु से नहीं बचाया जाता हिंसा चीर ताइन करते हैं। चीर जब कि सब चात्मा जा बुरे हृदय से बुराई करते हैं प्रभु की रज्ञा को चस्वीकार करते हैं तो नरकीय चात्मागण उन पर दाइकर ताइन करते हैं। यह बात जगत में के चपराधों चीर ताइनों के द्वारा (जहां कि वे संयुक्त भी हैं) कुछ कुछ प्रकाशित ही सकती है। क्योंकि नियम हर एक चपराध के लिये कोई निश्चत ताइन नर्देश करते हैं चीर रस कारण जो कोई चपराध में दाइकर जाता है ताइन में भी दाइकर जाता है। केवल यह भिचता है कि जगत में चपराध छिपाया जा सकता है परंतु परलेक में छिपाना चसम्भव है। रन सब बातों से यह निकलता है कि प्रभु का संबन्ध राजा के वा न्यायाधीश के या नियम के संबन्ध के समान है उन में से कोई ताइन का कारण कही है क्योंकि उन में से किसी ने चपराधी की बल से नहीं चपराध कराया।

#### भरक के सब निवासी बुराइयों में हैं ग्रीर उन भुठाइयों में जा बुराइयों से निकलती हैं ग्रीर जा ग्रात्मप्रेम ग्रीर जगतप्रेम से पैदा होती हैं।

५५९। सब बात्मा की नरक में हैं बुराइयों में बीर उन फुठाइयों में हैं जी उन कुरादयों से निकलती हैं परंतु कोई चात्मा बुरादयों में चौर उसी समय सचा-दयों में नहीं है। जगत में प्रायः सब बुरे मनुष्य चात्मीय सचाइयों से जा कि कलीसिया की सचाइयें हैं परिचित हैं। क्योंकि वे उन की बच्चपन में सीखते हैं 'भीर पीछे वे सचार्ये उन पर धर्मापदेश से धर्मपुस्तक के पढ़ने से ग्रीर उन सचा-द्यों के बारे में उन लोगों की बात चीत करने से लगाई जाती हैं। कोई कोई षारों के मन में यह विश्वास साते हैं कि वे चपने द्वदय में खीछियन हैं क्यों कि बे द्रुतवाक्य से सचाइयों से ग्रीर क्रविम ग्रनुराग से बील सकते हैं ग्रीर इस हेतु से भी कि उस का चाचरण चात्मीय श्रद्धा की खराई से निकलता हुचा दिखाई देता है। परंतु उन में से ऐसे मनुष्य जा भीतर से उन सचादयों के विस्तु ध्यान करते हैं चौर केवल नियमों के डर से या सुकीर्त्त चौर संमान चौर लाभ के निमिन्त बुरे गाचरण से उन के यथार्थ ध्यानों के ग्रनुकूल निवृत्त होते हैं सब के सब हृदय में बुरे हैं चौर वे सचाइयों चौर भलाइयों में चात्मा के विषय नहीं हैं पर फेवल शरीर के विषय। इस कारण जब परलाक में उन से बाहरी वस्तुएं दूर की गई हैं चीर उन की निज भीतरी वस्तुएं प्रकाशित दुरें तब वे संपूर्ण रूप से बुराइयों चीर भुठारदों में हैं। चौर स्पष्ट होता है कि भजारयें चौर संचारयें उन के स्मरणों में केंबल विद्या के रूप पर हुई थीं। श्रीर वे जब भलाई का भेष धारण करते थे कि मानों वे उस की चात्मीय प्रेम चौर श्रद्धा के निमित्त धारण करते चे तब वे कपट के निमित्त अपनी बात चीत करने में उन गुणों की प्रकाशित करते थे। जब ऐसे आतमा अपने भीतरी भागों में श्रीर इस लिये अपनी बुराइयों में पैठने पाते तब वे उस समय से लेकर सच्च बातें नहीं कह सकते पर केवल भूठी बातें। क्यांकि उस समय वे चपनी बुराइयों से बोलते हैं चौर बुराइयों से सच्च बातों का कहना चस-म्भव है। परंतु ऐसा चात्मा चपनी निज बुराई की छोड़कर चीर कीई वस्तु नहीं है। कीर के बुरार से निकलता है सा भुडार है। हर एक बात्मा नरक में गिर जाने के पश्चिले इस श्रवस्था तक उत्तरता है। (न० ४९९ से ५१२ तक देखी)। श्रीर यह हात सचारयों चार भलारयों के विषय बिगड़ा हुना कहताता है व्द। परंतु विगाइना

द्र वर्ष लेग नरक में गिरा देने के पश्चित स्वाइयों बीर भलाइयों के विवय जिन्हें शुर हैं बीर जब स्वाइयें बीर मलाइयें उन से क्रमा हुई जब वे होग ग्राप से नरक की जाते हैं। न० १६७० • ७०३६ • ७७६५ • ६२६० • ६२३२ • ६३३०। प्रमु उन हो। नहीं विगाइता परंतु के बाजे के विगाइते हैं। न० ७६४३ • ७६२६। प्रर क्ष मुराई श्रयने भीतर के प्रूटा तस्य रकता है बीर ग्रस वार्ख से की मुराई में हैं भुटाई में भी हैं परापि उन में से के प्रूटा तस्य रकता है बीर ग्रस वार्ख से की हैं।

भीतरी भागों में या चातमा के चातमत्व में (की कि चातमा चाप है) पैठने की छोड़ चौर कुछ नहीं है। इस प्रसङ्ग के बारे में चिधक बयान न० हैं स्थ वें परिच्छेद में है।

**५५२। जब मनुष्य मृत्यु के पीछे इस शबस्या में लाया जाता है तब वह** उस समय से लेकर मनुष्यात्मा नहीं है जैसा कि वह चपनी पहिले चवस्या में था। (न॰ ४९९ से ४९८ तक देखें)। परंतु वह सच मुच चातमा है। क्योंकि जो सच मुच चातमा है तिस का भीतरी भागों के चनुकूल (कि जो मन के हैं) चिहरा चौर शरीर है चौर इस कारण उस का बाहरी रूप उस के भीतरी भागों की उपमा है। पिंचती चार दूसरी चवस्या के पीछे जिन का बयान चभी किया गया यह चवस्या पार जाती है। श्रीर उस समय किसी श्रात्मा का स्वभाव देखते ही न केवज़ उस के चिहरे से परंतु उस के शरीर से बीर उस की बोली बीर गित से भी जाना जाता है। बीर जब कि वह इस समय चपने में है चर्चात चपनी निज यद्यार्थ पहचान में है तो वह ऐसी जगह की छोड़ जहां वे रहते हैं जो उस के समान हैं श्रीर किसी जगह में नहीं रह सकता। क्योंकि चात्मीय जगत में चनुरागें चौर ध्यानें का सर्वव्यापी सन्प्रदान है चौर इस लिये एक चात्मा चपनी समता की पहुंचाया जाता है कि मानें वह बाप से बाप लाया जाता है क्येंकि वह ब्रपने निज चनुराग से चौर उस चनुराग के चानन्द से उन की ठूंठता है। वह चपने की उन की बार फिराता है क्योंकि वह उस समय ब्रापने निज जीव का सांस ले रहा है या बनायास से खास ले रहा है बीर जब वह बीर किसी दिशा की बीर फिरता है तब वह जनायास से सांस नहीं ले सकता। यह बात स्मरण में रखना चाहियें कि चात्मीय जगत में चौरों से संसर्ग रखना चिद्दरे के रूप पर चवलियत है। चीर हर किसी के संमुख वे नित्य साड़े रहते हैं जी उस के साथ एक ही प्रेम में हैं। यह भी न॰ १५९ वें परिच्छेद में बतलाया गया कि शरीर चाहे जितनी विशा की ग्रीर फिरे क्या न ही ती यह विवामानता बनी रहती है। ग्रीर यह वही कारण है कि जिस में नरकीय चात्मा चपने की घने चन्हें की चार चौर हस चन्धेरे की चार के। चात्भीय जगत में प्राकृतिक जगत के सूर्य चार की जगह में है प्रभु से पीछे फिराते हैं। श्रीर स्वर्ग के सब दूतगण प्रभु की श्रीर जैसा कि स्वर्ग के सूर्य श्रीर चांद की श्रीर श्रपने की फिराते हैं। (न० १२३ · १४३ · १४४ · १५१)। इन बातों से यह स्पष्ट है कि सबै चात्मा जा नरकों में हैं बुराइयों में चौर उन मुठाइयों में हो। बुराइयों से निकलती हैं रहते हैं और यह भी स्पष्ट है कि वे अपने निज प्रेमें की चार फिरे हुए हैं।

५५३। नरक में सब चात्मा जब स्वर्गीय च्याति के किसी चंच पर देखें काते हैं तब वे चपने निज बुराई के रूप पर दिखाई देते हैं। क्योंकि वहां हर

सिटी बानते। न० ०५७०. ८०१४। जी जुराई में हैं जब वे बापनी धोर से ध्यान करते हैं तब है किना स्थाय मूठी बातें ध्यान करते हैं। न० ०४३०। सब बात्मा जी नरकों में हैं हुराइयों है कुश्चार्य वोसते हैं। न० १६९४ - ७३५९ - ७३५० - ७३९० - ७६९६ ।

कीर्द चपनी निर्व बुरार्द की प्रतिमा है। इस वास्ते कि भीतरी चीर बाहरी भाग एक दूसरे , के साथ हेल मेल काम करते हैं चौर भीतरी भाग बाहरी भागों में जो कि खिहरा बोली चार रिकृत हैं प्रत्यञ्च प्रकाशित हैं। इस लिये उन का गुण देखते ही पह-चाना जाता है। प्रायः वे चीरों की निन्दा करने के रूप हैं चीर उन की हिंसा करना जो उन का संमान नहीं करते चौर नाना प्रकार के द्वेष के चौर नाना प्रकार के बदले के रूप हैं। चौर इन रूपों में उपद्रव चौर क्रुरता भीतरी चोर से पारद-र्शक है। परंतु जब चन्य चात्मा उन की प्रशंसा उन का संमान चार उन की पूजा कारते हैं तब उन के चिहरे ऊपर की खींचे जाते हैं ग्रीर ग्रानन्द से निकलनेवाला इर्घ उन पर फैला दुवा है। उन रूपों का (जैसा कि वे सच मुच देख पड़ते हैं) •संतिप बयान करना चसम्भव है क्योंकि उन में से कोई दो चापस में एक दूसरे के समान नहीं है। ता भी उन में जा सम बुराई में बीर इस लिये एक ही नरकीय सभा में हैं सामान्य समता पाई जाती है। बीर वह सामान्य समता सामान्य मूल के एक समतल की भांति हर एक चिहरे का मूल है चौर एक प्रकार की सदुशता कर डालती है। प्रायः उन के चिह्नरे भयानक बीर जीवहीन बीर लाश के समान हैं। परंतु उन में से कोई काले हैं चौर कोई छोटे डामर के समान चाग से हैं कोई फंसियों मस्सों फोड़ों से विरूपित होते हैं। बहुधा कोई चिहरा नहीं विखार देता परंतु चिहरे के बदले कुछ बालों सी या हड्डी सी वस्तु देख पड़ती हैं चीर कभी कभी दान्तों की छोड़ चीर कुछ दृष्टि नहीं चाता। उन के शरीर भी घारक्वी ं हैं चौर उन की बोली क्रोध चौर हुँव चौर बैर लेने की वाणी है। क्यांकि हर कोई जपनी निज भुठाई से बोलता है चौर उस की वाणी का शब्द उस की निज बुराई से पैदा होती है। संद्वेप में वे सब के सब जपने जपने नरक की प्रतिमा हैं। मैं सर्वव्यापी नरक के रूप का देखने नहीं पाया परंतु मुक्त का यह बतलाया गया कि जैसा कि सर्वव्यापी स्वर्ग की समष्टि एक मनुष्य के सदृश है (न॰ ५९ से ९६ तक) वैसा ही सर्वव्यापी नरक की समष्टि एक वैत्य के सदृश है चौर इसी रूप पर भी प्रगट की जा सकती है (न<sup>0</sup> ५४४ के। देखेा)। परंतु नरकों भार नरकीय सभाचां के विशेष रूप बार बार मेरे लिये प्रकाशित दुए हैं। परंतु उन के छिद्रों पर जी नरक के फाटक कहनाते हैं बहुधा एक दैत्य देख पड़ता है जी उन का सामान्य रूप प्रगट करता है जो उस नरक के चन्दर हैं। वहां के रहनेवातों के उच्चएड मनाराग भयक्कर चीर उपद्रवी वस्तुचों के द्वारा भी जिन के विशेष रूपें के वर्णन करने से मैं बाज़ रहता हूं प्रकाशित होते हैं। परंतु नरकीय चात्माचें का जब कि वे स्वर्ग की ज्योति में दीखते हैं कैसा ही रूप क्यों न हो ती भी चापस में वे मनुष्यों के समान दिखाई देते हैं। चौर यह द्वाल प्रभु की दया से होता है ता कि वे सापस में एक दूसरे का ऐसे घृणाजनक इप मानूम न दें जैसा कि वे दूसगण की देख पड़ते हैं। परंतु यह दयालु दिखाव माया है क्योंकि क्यों ही स्वर्ग से क्यांति की एक किरण भीतर जाने पाती है त्यां ही वे बदलकर मानुबक रूपां के बात्यनत बोर रूप हो बाते हैं जो उन से यथार्थ स्वभाव के प्रतिनिधि हैं। क्यांकि सब मुद्ध स्वर्ग की क्योंित में चपने यथार्थ इप पर दिखाई देता है। इस कार्य वे स्वर्ग की क्योंित से चलग रहते हैं चौर चपनी निज स्यूल क्योंित में जो जलते हुए कीएले की क्योंित के समान है चौर कभी कभी जलते हुए गन्धक के सदृश है चपने की गिरा देते हैं। यदि स्वर्ग से क्योंित की एक भी किरण उस क्योंित पर पड़े तो वह बदलकर घोर चन्धेरा हो जावेगा। चौर इस लिये कहते हैं कि नरक घने चन्धेर में चौर चन्धेर में हैं। चौर घने चन्धेर से चौर चन्धेर से तात्पर्य वे मुठाइयें हैं जो ऐसी बुराई से निकलती हैं जैसा कि नरक में प्रवल है।

५५४। जब कि नरक में श्वातमाश्वां के घार रूप श्वीरां की निन्दा करने के रूप श्वीर उन के विबद्ध जी उन श्वातमाश्वां का संमान श्वीर श्वादर नहीं करते धम-कास्ट के रूप श्वीर उन के धिब्द्ध जी उन श्वातमाश्वां का उपकार नहीं करते हुं श्वीर बदले के रूप होते हैं तो यह स्पष्ट है कि वे श्वातमप्रेम श्वीर जगतप्रेम के सामान्य प्रतिरूप हैं श्वीर वे बुराइयें जिन के विशेष रूप वे हैं श्वपना मूल उन दो प्रेमों से लेते हैं। स्वर्ग की श्वीर से मुक्त से यह बात कही कि वे दो प्रेम श्वीरात श्वातमप्रेम श्वीर जगतप्रेम नरकों पर राज करते हैं श्वीर नरकों का निर्माण भी करते हैं। श्वीर प्रभु की श्वीर का प्रेम श्वीर पड़ोसी की श्वीर का प्रेम स्वर्ग के दो प्रेम स्वर्ग के दो प्रेम श्वापस में एक दूसरे के व्यास क्रम से विबद्ध है।

भूभे । पहिले पहिल में ने संचम्मा किया कि चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम चौंकर ऐसे पैशाचिक हों चौर वे चात्मा जो इन प्रेमों में हैं क्यांकर देखने में इस प्रकार के दैत्य हों। क्यांकि जगत में लोग चात्मप्रेम पर थोड़ा ही ध्यान धरते हैं चौर चिमान ही जो फूले हुए मन का बाहरी दिखाव है चात्मप्रेम कहनाता है क्यांकि वह प्रत्यह में चापीतिकर है। चात्मप्रेम जब वह इस रीति से नहीं फूला हुचा है तब लोग इस बात पर विख्वास करते हैं कि वह जीव की चाग है जिस करके मनुष्य चिधकारपद तक पहुंचने को चौर चमित्रायों के सिद्ध करने को उक्साया जाता है। चौर लोग कहते हैं कि यदि मनुष्य सुकीर्त्त चौर यश की चैद्धा से उक्साया न जावे तो उस का मन ठिठरा सा हो जावे। जगत के लोग यह पूकते हैं कि "किस व्यक्ति ने कोई मान्य उपकारक प्रसिद्ध क्रिया इस चाशा के विना कभी की है कि में चौरों करके या चौरों के मन में विख्यात चौर यशस्वी होजं। चौर यश चौर संमान के प्रचयह प्रेम की छोड़ (जो चात्मप्रेम है) यह क्या चस्तु है"। इस लिये जगत में विदित नहीं हैं कि चात्मप्रेम वह प्रेम है जो नरक चर राज करता है चौर इस कारया मनुष्य के लिये नरक का निर्माया करता है। इस किये उस का चयान करना चवस्य है चौर यह भी दिखलाना चाहिये कि सब चुरा-इयें चौर वे मुठाइयें जे उन चुराइयों से निकलती हैं उस प्रेम में कड़ पकड़ती हैं।

्री और वह पान्नी भसार से निमित्त की होड़ बैरों की भसार की रख्वा करता

करता यदापि वे कसीसिया के या उस के देश के या सारी मनुष्यजाति के भी हों। केवल हमारी निज सुख्याति संमान चौर यश ही के निमित्त परापकार करना ंभी एक प्रकार का चात्मप्रेम है। क्यांकि यदि ये फल ग्रीरों की भलाई करने से पाए न जा सकें ते। स्वार्थी मनुष्य चपने मन में कहता है कि "मेरा यह क्या काम है। मुक्त की यह काम किस वास्ते करना चाहिये। मेरा इस से क्या फल होगा"। चौर दस लिये वह जुछ भी नहीं करता। दस कारण यह स्पष्ट है कि कीई मनुष्य जी चात्मप्रेम पर स्थापित हो न ती कलीसिया की न चपने देश की न सर्वसाधारण लोगों की न किसी प्रयोजन की प्यार करता है। वह केवल ग्रपने भाप की प्यार करता है। उस का ग्रानन्द केवल ग्रात्मप्रेम ही का ग्रानन्द है 'श्रीर जब कि वह ग्रानन्द जी प्रेम से होता है मनुष्य का जीव है ती इस लिये उस का जीव स्वार्थ का जीव है। चौर स्वार्थ का जीव वह जीव है जा मनुष्य के मात्मत्व से पैदा हाता है। बीर मनुष्य का चात्मत्व सारांश से ले बुराई ही है। वह जी अपने की प्यार फरता है उन की भी प्यार करता है जिन से वह संबन्ध रखता है जैसा कि अपने बालबच्चे अपने पाते पाती और प्रायः वे सब जी उस से मिले भुले रहते हैं चौर जिन की वह चपने मित्र पुकारता है। उन की प्यार करना चपने चाप का भी प्यार करना है। क्योंकि वह उन का ऐसा संमान करता है कि मानों वे उस में घे श्रीर वह उन में घा श्रीर वह उन सभी की जी उस की प्रशंसा चौर संमान चौर उस की सेवा भी करते हैं चपने मित्रों में गिनता है।

भूभः । चात्मप्रेम का स्वभाव स्वर्गीय प्रेम से उपमा देने के द्वारा भनी भांति विज्ञात होता है। स्वर्गीय प्रेम प्रयोजनों की उन के चपने निमित्त ही से प्यार करने का बना है। चर्चात वह प्रेम उन्हों कामों की जो मनुष्य कलीसिया की या चपने देश की या सर्वसाधारण लोगों की या स्वनगरनिवासियों की भनाई के लिये करता है प्यार करने का बना है। क्यों कि इस प्रकार का प्यार करना परमेश्वर की चौर पहासी की प्यार करना है इस वास्ते कि सब प्रयोजन चौर सब चन्छे काम परमेश्वर की चौर से हैं चौर वे [विषयविविक्त रीति से] वह पहासी है जिस का प्रेम किया जाता है। परंतु जो कोई चपने निमित्त उन की प्यार करता है कि मानों वे सेवक हैं जो उस के लाभ उठाने चौर सुख भोगने के बारे में उपकारक हैं। चौर इस लिये वह चो चात्मप्रेम पर स्थापत है यह चाहता है कि कलीसिया चौर उस का देश चौर उस के नगरनिवासी चौर सारी मनुष्यजाति भी उस की सेवा करें न कि वह उन की सेवा करें। क्यें कि वह चपनी उचित करता है चौर चपने नीचे उन की रख देता है। इस कारण जहां तक कोई मनुष्य चात्मप्रेम में है वहां तक वह चपने की स्वर्ग से दूर करता है।

१५८ । फिर जहां तक कोई मनुष्य स्वर्गीय प्रेम में है वहां तक वह प्रभु से पहुंचाया जाता है। क्योंकि वह प्रेम प्रयोजनीं श्रीर शक्के कामीं की प्यार करने का बना है श्रीर वह उन कामें की कलीसिया के या देश के या स्वनगरनिवासियों के या मनुष्यजाति के निमित्त हृदय के चानन्द से करने का भी बना है। इस हेतु -से कि प्रभुदस प्रेम में चाप है चीर वह प्रेम उस की चार से उतरता है। अहां तक कार मनुष्य चात्मप्रेम में है वहां तक वह चपने चाप का भी ले चलता है। क्योंकि वह प्रेम प्रयोजनों चौर चक्के कामों की स्वार्थ के निमित्त करने का बना है। परंतु जहां तक कोर्र मनुष्य चपने की से चलता है वहां तक वह प्रभु से नहीं यहुंचाया जाता है। चौर इस से यह निकलता है कि जितना कोई चपने चाप का प्यार करता है उतना ही वह चपने का रेश्वरत्व से दूर करता है चौर इस लिये स्वर्ग से। प्रनुष्य प्रपने की तब ने चलता है जब वह ग्रपने ग्रात्मत्व से पहुंचाया जाता है। परंतु मनुष्य का जात्मत्व निरासी बुराई है। क्येंकि परमेश्वर की चपेसा' स्वार्थ की चौर स्वर्ग की अपेदा जगत के। अधिक प्यार करना उस के बपाती का बुरा स्वभाव है दः। जितनी बेर मनुष्य चट्छे कामें। के। चपने निमित्त करता है डतनी ही बेर वह चपने चात्मस्य में चौर इस लिये बपाती की खुराइयां में पैठने याता है। क्योंकि उस समय वह अच्छे कामें की ग्रीर से ग्रपनेपा देखता है न कि पापनी चार से पाच्छे कामों का। चार इस लिये उस के प्रयोजन भी उस की एक प्रतिमा हैं कीर न देश्वरत्व की। इस का प्रमाण परीचा से मुक्त की दिया गया। स्वर्ग के नीचे उत्तर ग्रीर पश्चिम के बीच मध्यस्थित दिशा में बुरे ग्रात्मा रहते हैं जो सुशील चात्माची की उन के चात्मत्व में चौर दस लिये नाना प्रकार की बुराइयां में प्रवेश करने की विद्या से सुपरिचित हैं। बीर वे बुरे बात्मा सुशीत चात्माचा के ध्यानों में अपने विषय अन्य ध्यानों का ला मिलाने से या ता प्रगट रूप से प्रशंसा चौर संमान करने के द्वारा या गुप्त रूप से उन चात्माचों के चनुरागें। की उन की बीर भुकाने के द्वारा बुरा काम करते हैं। बीर जहां तक वे इस काम की सिद्ध करते हैं वहां तक वे उन सुशील चात्माचों के चिहरों की स्वर्ग से फिराते हैं भीर उन की जानशक्ति की धुन्धला करते हैं भीर उन के बात्मत्व से बुराइयें पैदा करते हैं।

४५८ । बात्मप्रेम पड़ेासी से प्रेम रखने के विरुद्ध है यह बात उन दी प्रेमों के मूल चौर सारांश से प्रत्यत्त हैं। उन लोगों के विषय जो बात्मप्रेम में हैं पड़ेासी

का प्रेम चात्म से ले चलता हैं। क्यांकि वे लाग हठ करके कहते हैं कि कार्र मनुष्य श्राप श्रपना सब से निकटस्य पड़ोसी है। श्रीर इस लिये श्रात्म से जैसा कि एक केन्द्र से उन मनुष्यों का चनुयह उन लोगें। की चार जा उन से मिले कुले रहते हैं बाहर चला जाता है चौर चलते चलते उन लोगें। के प्रेमयुक्त संयोग के घट लाने के चनुकूल क्रम क्रम से घटता जाता है चौर उन लोगों पर जा उस संयोग से बाहर हैं संपूर्ण रूप से विनाश की प्राप्त होता है। चार वे लोग जी उन के चार उन के तस्त्रों के विरुद्ध हैं शचु गिने जाते हैं यदापि वे विद्वान या धर्मशील या खरा या न्यायी हों। परंतु पड़ासी की चार का चातमीय प्रेम प्रभु की चार से ले चलता है पीर उस से जैसा कि एक केन्द्र से उन सभा की जी उस से प्रेम पीर बढ़ा के द्वारा संयुक्त हैं चला जाता है चार उन्सभां का उन के प्रेम चार श्रद्धा के गुण के चन्-कूल पसरता है । इस से स्पष्ट है कि वह पड़ासीविषयक प्रेम की मनुष्य की श्रोर से लेकर चलता है उस प्रेम के विरुद्ध है जो प्रभु की चार से ले चलता है। चीर पहिला प्रेम बुराई से चलता है क्योंकि वह मनुष्य के चात्मत्व से निकलता है परंतु दूसरा प्रेम भलाई से चलता है क्योंकि वह प्रभु से जो भलाई ग्राप है निक-सता है। यह भी स्पष्ट है कि वह पड़ेासीविषयक प्रेम के। मनुष्य से श्रीर उस के बात्मत्व से निकलता है शारीरिक हैं परंतु वह प्रेम जा प्रभु से निकलता है स्वर्गीय है। संत्रेप में जहां बात्मप्रेम प्रवल है वहां मनुष्य का सिर उस प्रेम का .बना है श्रीर स्वर्गीय प्रेम केवल पांव ही हैं जिन पर (यदि स्वर्गीय प्रेम उस मनस्य • का सेवा करें) ग्रात्मग्रेम खड़ा रहता है परंतु यदि वह प्रेम उस की सेवा न करे

है। वे लोग की यह नहीं जानते कि उन के पड़े। सी की प्यार करना क्या करन है यह समझते हैं कि हर एक मनुष्य उन का पड़ोसी है श्रीर उन का कर्तव्य यह है कि वे हर किसी की अलाई करें जिस की उपकार लेने की चावप्रयक्ता है। न० ४००४। वे इस बाह पर भी विश्वास करते हैं कि हर एक मनुष्य प्रपना सब से निजटस्य पड़ोसी है बीर इस से जानते हैं कि पड़ोसीविवयँक प्रेम चात्म से लेकर चलता है। न० हर्३३। वे लेग जो अपने की सब वस्तुची की प्रपेत्ना प्यार करते हैं ग्रीर जिन में इस कारण से ग्रात्मप्रेम प्रवल है इस वात पर विश्वास करते हैं कि पहासी-विषयक प्रेम प्रात्म से लेकर खलता है। न० ६७९०। क्योंकर हर कीर्द प्रपना सब से निकटस्य पड़ोसी है। न० हर३३ से हर३८ तक। वे लोग जो खिष्टीय हैं बीर सब वस्तुवी की क्रपेसा पर-में इंदर की प्यार करते हैं इस बात पर विश्वास करते हैं कि पड़े सिविवयक प्रेम प्रभू से ले खलता है क्योंकि सब वस्तुयों की प्रपेत्रा उस का प्यार करना चाहिये। न० ६००६ व ५०० १ १८०६ से ह्र ८२४ तक। वे ग्रंश जिन के ग्रनुसार मनुष्य हमारे पड़ेशी है। ते हैं इतने हैं जितनी भलाई की भिन्नताएं हैं जो प्रभु से निकलती हैं। ग्रीर चाहिये कि हर किसी की मलाई उस की ग्रवस्था के गुरा के जनुसार विवेकता के साथ की जावे। क्योंकि यह एक प्रकार की खिन्टीय सावधानता है। नव ह909 · ह90€ · ह900 · हट९८ । ये भिचतायं ग्रासंख्य हैं। श्रीर इस हेतु से प्राचीन लोगों ने लो पदीसी की बात के प्रवार्ध तात्पर्य की सम्भते थे चनुपत्त के कामी के वर्ग का करके प्रवासन रकी भीर उन वर्तें की पृथक पृथक नाम से विशेषित किया। श्रीर इस कारत वे वानते चे कि काहे से विवय हर कोई उन का पड़ेासी या श्रीर क्यांकर किसी की भनाई सावधान के साथ की कावे। तर २४९७ - इहरूद - हरूप - ७२५१ से ७२हर तक। प्राचीन क्वीसियाची में तत्व पहें।सी ं भी भीर के अनुवाह का तत्व या बीर बुद्ध सिये उन सी में की प्रान या। न० वध्य पर वा 1 3FBB . BER . OFFF . 3PKE

ति। वह इंदर्के उस की धूर में मिला दे। यह बात प्रकस्मात इस का विवरण करती है कि वे पाल्मा की नरक में गिर जाते हैं क्योंकि सिर के बल गिरते हुए गांव कपर की स्वर्ग की पीर दिखाई देते हैं। (न० ५४% की देखें।)।

भूभर । चात्मप्रेन भी ऐसे गुण का है कि जहां तक उस की स्वतन्त्रता मिलती है पर्यात जहां तक बाहरी रुकाव दूर किये गये वहां तक वह प्रचण्ड सासच के साथ न केवल पार्थिव गाल पर राज करने के लिये परंतु सर्वव्यापी स्वर्ग पर चीर रेखरीय सत्ता पर भी राज करने में लिये दीड़कर चला जाता है। क्योंकि वह न तो सीमा की जानता है न चन्त की। यद्यपि यह प्रवृत्ति जगत के साम्डने (जहां कि वह नियम के भय से चौर नियम के ताड़नें से या सुख्याति या संमान या लाभ या नैकिरी या जीव की हानि के भय से जा कि जपर लिखित बाहरी रकाव हैं रोका जाता है) दिखाई नहीं देती ती भी वह हर एक में जा बात्मप्रेम पर स्थापित हैं किपी रहती है। महाराजाकों बीर राजाकों के बाचरण से जो कि जपर लिखित रूकावीं चौर बन्धनों के चधीन नहीं हैं प्रत्यत है कि यह बात ठीक है क्यांकि वे बात्यन्त वेग से देश प्रदेशों के जीतने के लिये दीड़कर चले जाते हैं श्रीर श्रसीमिक प्रभुता श्रीर यश की चेष्टा करते हैं श्रीर उन की श्रभिलाषा सफलता के द्वारा बढ़ती जाती है। श्रीर श्राधुनिक बेबिलन के श्राचरण से यही बात प्रधिक भी स्पष्टता के साथ मानूम देती। क्योंकि वह बेबिलन प्रपना बस स्वर्ग पर चलाता चौर प्रभु की सारी शक्ति चपने हाथ में ले लेता है चौर प्रधिक भी प्रभुता की लालच बराबर करता रहता है। जब इस प्रकार के लाग मृत्यु के मीहे परतीक में प्रवेश करते हैं तब वे रेखरीय सत्ता के श्रीर स्वर्ग के संपूर्ण इप से विरुद्ध हैं श्रीर नरक के श्रमुकूल होते हैं। जैसा कि उस छोटी सी पाणी में देखा जा सकता है जो श्रन्तिम विचार के श्रीर बेडिसन के सत्यानाश करने के बारे 학중 1

प्रश् । यह बात समभी कि एक सभा स्यापित हो जिस के सारे मनुष्य केवल वपने वाप की प्यार करें वीर जो केवल वहां तक बीरों की प्यार करें वहां तक ये लोग उन से मिले कुले मिलावें। स्पष्ट है कि उन का प्रेम चीर लोगों के बेम के सदृश है। क्योंकि जब वे किसी परस्पर लाभ के हुारा मिलाए जाते हैं तब वे एक दूसरे की छाती से लगाते हैं वीर एक दूसरे की मिच कर पुकारते हैं। परंतु जब वे बलग होते हैं तब सारी वधीनता तुच्छ मानकर एक दूसरे की मारा डालता है। यदि ऐसे मनुष्यों के भीतरी भागों या मनों की परीद्या की जावे तो वे एक दूसरे के जिल्हु पाण्डातक हुव से भरे हुए दिखाई देते हैं बीर वे वपने मन में सारे क्याय बीर बराई बीर देखरीय सत्ता पर भी इंसते हैं बीर वे वपने मन में सारे क्याय बीर बराई बीर देखरीय सत्ता पर भी इंसते हैं बीर वातमावों की बनी हैं किया मानते हैं। जब हम नरक में की सभावों का जो ऐसे वातमावों की बनी हैं किया मा प्रधान प्रेम वातमप्रेम है बयान कड़ंगा तब यह वाधिक स्पछता के साब मानूम होगा।

५६९। जी लेग सब वस्तुकों की क्रिये वापने की प्यार करते हैं उन के भीतरी भाग की ध्यानों के बीर चानुरागों के हैं यपनी कीर क्रीर जगत की चीर किर हुए हैं और इस लिये वे प्रभु और स्वर्ग की चीर से किर हुए हैं। इस कारण उन में सब प्रकार का बुराइयें भरी हैं चीर इस से इंखरस्व का कुछ भी उन में नहीं बहु सकता है। क्यों कि इंखरीय चन्तः प्रवाह चपनी पहिली पैठ के समय उन के स्वार्थी ध्यानों के द्वारा मलीन हो जाता है चीर उन बुराइयों से भी जिन का मूल चात्मत्व में है मिलाया जाता है। इस हेतु से परलेक में स्वाचा चात्मा मभ की चीर से पीछे की उस घने चन्धेर की चीर जी वहां प्राकृतिक जगत के सूर्य के स्वान पर है चीर जी स्वर्ग के सूर्य के कि जी प्रभु है ब्यास क्रम से विद्दु है देखते भालते हैं। (न० १२३ की देखा)। जब धर्मपुस्तक में घने चन्धेर की सूचना है तख उस से तात्पर्य बुराइयें हैं चीर प्राकृतिक जगत के सूर्य से तात्पर्य चात्म-प्रम है थे।

भूदर। वे बुराइयें को चात्मप्रेमी लोगों के विशेष लत्तण हैं प्रायः ये हैं चर्चात बीरों की निन्दा हाह शनुता बीर इस से हुंच उन के विक्हु की उन के चानुकूल नहीं है नाना प्रकार का द्रोह बदला लेना कपट इस निदंयता बीर कूरता। धर्म के विषय वे न केवल ईश्वरीय सत्ता बीर ईश्वरीय वस्तुओं की ने का काशिस्या की सचाइयें बीर भलाइयें हैं निन्दा की प्रतिपालन करते हैं परंतु वे उन पर कोप भी करते हैं। चीर जब वे चात्मा हो जाते हैं तब वह कीप बदलकर द्रीह हो जाता है। क्यांकि उस समय वे न केवल कलीसिया की सचाइयों बीर भलाइयों का सुनना नहीं सह सकते पर वे उन के विक्हु जो ईश्वरीय सत्ता की स्वीकार चीर पूजा करते हैं चित हुंच से जलते हैं। एक वेर में ने एक बात्मा से बात चीत की जो जगत में उच्चपदधारी या चीर चपने चाप की चित्र खात मार करते हैं चित्र हुंच के काम से पैदा हुचा ईश्वराय सत्ता की निराली सूचना ही से चीर विशेष करके प्रभु के नाम से इस रीति से जलता या कि वह प्रभु की हत्या की लालसा से जलता या। जब उस का प्रमु विना इकाव के या तब वह यह चाहता या कि हां में नरक का राजा हो ता कि में चात्मप्रेम से स्वर्ग की नित्य सताजं। चीर जब परलेक में रोमन केथोलिक धर्म के लोग देखते हैं कि प्रभु की सारी शक्त है चीर उन का कुछ भी वस नहीं इतता तब उन का भी वही चाव है।

ैं ध्रह । एक बेर कर्र एक चात्मा पश्चिम दिशा में दत्तिण की चार दिखाई दिये जिन्हों ने यह कहा कि हम जगत में उच्चपदधारी थे चार हम चीर लोगें की चपेता प्रधिकानुरक्त होने के योग्य चीर उन पर राज करने के उचित हैं। परंतु

१९ जगत के मुर्ग के तात्पर्व चात्मप्रेम है। न० २४५९। चीर एस पर्व के चनुकूत सूर्य की प्रमा करना उन सब वस्तुची की पूजा करना है जो स्वर्गीय प्रेम के चीर प्रभु के विरुद्ध है। न० २४८०। ३४४९ - १०५६४। सूर्य के गरम है। जाने से तात्पर्य मुराई की बढ़ती हुई कामानिन है। न० ८४८०।

जब दूतीं ने उन की परीक्षा की घी चीर उन का भीतरी गुण प्रकाशित किया चा तब यह देख पड़ा कि जब वे जगत में चपने चिधकारपद के काम करते थे तब उन्हों ने प्रयोजनों पर ध्यान नहीं धरा केवल वे चपने की मानते ये चौर इस से वे प्रयोजनों की चपेता चपने का चिकानुरक्त करते थे। ता भी जब कि वे चौरों पर राज करने की चात्यन्त चभिलावा करते चे तब चाजा हुई कि वे उन के साध रहें जिन पर भारी बातें। का प्रस्तुत करना चक्किम्बत था। बीर उस समय यह मानूम हुन्ना कि वे न तो वर्तमान व्यवहार पर ध्यान धर सकते ये न चपने चाप में बन्य वस्तुचों की भीतर से देख सकते थे। चीर वे उस प्रसङ्ग के प्रयोजन के विषय जिस का वादानुवाद किया जाता या नहीं बोलते ये परंतु केवल किसी स्वाधी प्रभिप्राय के विषय। चौर वे विशेषव्यक्तिसंबन्धी चनुराग के कारण स्वच्छन्द पानन्द के पनुसार काम करते थे। इस कारण वे प्रपने प्रधिकारपद से हुड़ा दिये गये श्रीर वे बिदा होकर श्रीर कहीं जाकर नैकिरी के खोज में ठूंड़ने लगे। इस समय वे पश्चिम की श्रीर श्रागे बड़के जाते थे श्रीर पश्चित एक स्थान पर स्वीकार किये गये ता दूसरे स्थान पर। परंतु हर कहीं उन का यह बात कही गई कि वे केवल अपने जाप पर ध्यान करते थे या स्वकीय प्रभाव के अधीन होकर क्रन्य वस्तुकों पर ध्यान धरते ये कैार इस लिये वे मूर्ख ये जैसा कि विषया शारी-रिक चात्मा हैं। इस हेतु से वे सब दिशाचों से निकाल दिये गये चार चन्त में चितिक्केशी कङ्गालता के। धीरे धीरे गिरके उन की भीख मांगना पड़ा। इस प्रीचा ने चात्यन्त स्पष्ट क्य से यह बात प्रकाशित की कि यदापि वे जी चात्मप्रेम में हैं। क्रगत में उस प्रेम की याग से जानी मनुष्यों के समान बालते हुए मालूम हावे ती। भी उन की बोली केवल स्मरण ही से हैं न कि चैतन्य ज्योति से। परंतु परलोक में जाने से लेकर प्राक्वतिक स्मरण की वस्तुएं फिर उत्पन्न होने नहीं पार्ती चार इस लिये वे चात्मा चन्य चात्माचां की चपेता मूर्व हैं क्योंकि वे रेश्वरत्य से चलग हैं।

भूदश । राज्य दे। प्रकार का है। एक ते। पड़ोसी की बोर के प्रेम से उत्पक्ष होता है दूसरा बात्मप्रेम से। बीर इस लिये वे अपने सारांश में विरोध हैं। वह मनुष्य जो पड़ोसीविषयक प्रेम के तस्य से अधिकार करता है सभा की भलाई की उच्चित करना चाहता है बीर वह अन्य किसी वस्तु की इतना प्यार नहीं करता जितना प्यार वह प्रयोजन करने से रखता है। परंतु बीरों की सेवा करना उन की भलाई की इच्चा करना है बीर वह कलीसिया के बीर देश के बीर सर्वसाधारण लोगों के बीर समनगरनिवासियों के प्रयोजनों का करना भी है। इस कारण यह प्रेमू उसी का प्रेम है जो अपने पड़ोसी की प्यार करता है बीर वह प्रेम उस के हृदय का परमानन्द है। इस लिये जब वह बीरों के जपर उच्चपद तक उठाया जाता है तब उस की न निरे उच्चपदों ही की निमित्त हमें है पर वह उन प्रयोजनों के निमित्त बानन्दित है जिन के सिद्ध करने का सामध्ये वह उत्कष्टता उस मनुष्य की बहुतायक से बीर उत्तम रीति से देती है। बीर यह वही बाधकार है जी स्वर्ग में राज करता है अपनी भड़ाई बीर स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में सिरा करता है। परंतु वह जो बादमप्रेम की बीर से राज करता है बावनी भड़ाई बीर स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से स्वर्ग से सिरा वह वही बाधकार है जी स्वर्ग में स्वर्ग से सिरा वह करता है बावनी भड़ाई बीर सिरा वह सिरा

होड़ कीर किसी की अलाई करना नहीं चाहता कीर रस लिये वे सब प्रयोजन की वह सिंहु करता है उस के चपने संमान कीर यश के निमित्त हैं क्यों कि उस की समक्ष में केवल वे ई प्रयोजन हैं। जब वह बीरों की सेवा भी करता है तब उस का गुप्त क्रिमाय यह है कि उस की अपनी सेवा बीर संमान कीर बढ़ाई की जावे। कीर इस लिये वह म चपने देश कीर कसीसिया की भलाई करने के निमित्त उत्कादता की चेटा करता है पर इस लिये कि वह प्रधानता बीर यश पावे कीर इस से चपने हृदय के चानन्द का भाग करे। प्रभुता का प्रेम हर किसी के साथ जगत में जीने के पीछे रहता है। परंतु केशल उन की जी पहासी की बीर के प्रेम से चिधकाई करते हैं स्वर्ग में प्रभुता दी जाती है। क्योंकि उन की चिधकाई न केवल उन की चपार करते हैं उन में राज करते हैं। बीर जब प्रयोजन राज करते हैं तब प्रभु राज करता है। इस के विपरीत वे लीग जी जगत में चात्मग्रेम के चधीन होकर चिधकाई करते हैं नरक में नीच दास हो जाते हैं। मैं ने एथिवी के प्रतापी लीगों की जी स्वार्थी चिधकार के साथ राज करते थे सब से नीच चात्माचों में गिरा दिये हुए चीर उन में से कई एक रोगकारी चीर गृह भरे गहहों में हुवे हुए देखा है।

५६५। जगतप्रेम ऐसी सीधी रीति से स्वर्गीय प्रेम के विश्व नहीं है जिस
रीति से चात्मप्रेम स्वर्गीय प्रेम के विपरीत है। क्यांकि उस में बहुत भयानक
बुराइयें नहीं किपी रहतीं। जगतप्रेम चौरों के धन की हर प्रकार के छल से ले
लीने की रच्छा करने का चौर धन पर हृदय लगाने का चौर जगत की हमें चात्मीय
प्रेम की चौर से जी कि पड़ोसी की चौर का प्रेम है खींचने देने का चौर रस लिये
हमें स्वर्ग से चौर रेखरीय सत्ता से चलग करने देने का बना हुचा है। परंतु यह
प्रेम नाना प्रकार के छप धारण करता है। एक ती वह धन का प्रेम है जी
उच्चपद तक बढ़ जाने के निमित्त है चौर रस में केवल उच्चपद ही का प्रेम है।
यूसरा वह उच्चपद चौर प्रधानता का प्रेम है जो धन के बढ़ाने के निमित्त है।
एक प्रेम धन का है जो उन प्रयोजनों के निमित्त है जिस से जगतसंबधी चानन्द
पैदा होता है। धन का एक प्रेम है जो धन ही के निमित्त है चौर यह प्रेम लेक्स
है रत्यादि रत्यादि। वह चिभिन्नाय कि जिस के लिये धन का खोज है धन का
प्रयोजन कहलाता है चौर प्रत्येक प्रेम चपने गुण की चपने चिभिन्नाय से निकालता
है क्यांकि सब वस्तुएं उस चिभिनाय के बस में रहती हैं।

#### नरक की आग का और दान्तपीसने का क्या तात्पर्य है।

५६६। रस समय तक बहुत ही घोड़े लोगों ने चनना चाग चौर दान्त-प्रीसने की बातों का तात्पर्य समका जिन बातों की सूचना धर्मपुस्तक में नरकनि-बासियों के विभाग के नाम से पार्र जाती है। ब्यांकि मनुष्य धर्मपुस्तक के बारे में चात्मिक चर्च के न जानने के कारण भैतिक भाव से ध्यान करते हैं। चीर रस जिये कीर्र लोग यह जानते हैं कि चाग से तात्पर्य भैतिक चाग है कोर्र जानते हैं कि उस से तात्पर्य साधारण इप से यातना है कोर्र लोगों को यह बोध है कि उस का तात्पर्य चन्तः करण का दुख है चीर कोर्र यह समभते हैं कि वह बात केवल भय की उकसाने के लिये चीर दुष्ट लोगों को चपराध करने में रोकने के लिये काम में चाती है। इसी रीति से कोर्र लोगों को चपराध करने में रोकने के लिये काम में चाती है। इसी रीति से कोर्र लोगों को यह बोध है कि वह केवल घृणायुक्त भय है जैसा कि वह है जी दान्तपीसने के ध्वनि से उत्पन्न होता है। परंतु धमेपुस्तक के चात्भीय चर्च के जानने से चनन्त चाग की चौर दान्तपीसने की बातों का यद्यार्थ तात्पर्य प्रकाशित होता है। क्योंकि धमेपुस्तक में के प्रत्येक वचन में चौर वचनीं के चांना का प्रवाश में कोर्य चांता के प्रमंपुस्तक चांता के प्रमंपुस्तक का चांता में चांता के चांता के चांता के प्रमंपुस्तक चांता है। क्योंकि धमेपुस्तक चांता के प्रमंपुस्तक चांता के चांता के प्रमंपुस्तक चांता है। इस वास्ते कि मनुष्य प्राकृतिक जगत में है चौर जगत की वस्तुचों की चोर से ध्यान करता है। इस कारण चांता चांता चांता का वांता का वांता चांता चांता चांता चांता चांता का वांता का वांता का वांता चांता चांता

प्रश् । गरमी दा मूलों से उत्पन्न होती है एक तो स्वर्ग का सूर्य है वो कि मभु है दूसरा जगत का सूर्य है। वह गरमी जो स्वर्ग के सूर्य से निकलती है जात्मीय गरमी है जो कि सारांश से ले ग्रेम हैं। (न० १२६ से १४० तक देकों)। परंतु वह गरमी जो जगत के सूर्य से निकलती है प्राकृतिक गरमी है जो कि जापने सारांश में ग्रेम नहीं है परंतु वह जातमीय गरमी या ग्रेम के लिये एक उचित पात्र होने के योग्य है। कर्र एक सुविज्ञात बातें भली भांति प्रत्यन्न दिखाती हैं कि ग्रेम जपने सारांश में गरमी है। क्योंकि मन जीर इस से शरीर भी ग्रेम के हारा गरम हो जाता है। जीर वह गरमी ग्रेम की तील्याता जीर गुण के जन्हण है। मनुष्य जाड़े जीर गरमी के मीसिमों में वह हाल भुगतता है। लहू का गरम होना उसी बात का जधिक प्रमाण है। प्राकृतिक गरमी जो जगत के सूर्य से निकलती है जातमीय गरमी का एक पात्र होकर काम में जाती है यह बात शरीर के गरम होने से प्रत्यन्न है। क्योंकि शरीर की गरमी जातमा की गरमी से उत्यन्न है। है जी कर प्रकृतों कर है। परंतु वसन्त जीर बीच की गरमी का जो ग्रभाव हर प्रकार के पशुचों पर है उस से वह बात जिस्क स्ववृत्ता के साथ प्रत्यन्न होती है क्योंकि उस समय वे पशु बरस बरस ज्यना जात में मम नया किया करते हैं। न कि उन के जन्दर जातमीय जगत से बहती है यह जाती है। क्योंकि जातमीय जगत से बहती है यह जाती है। क्योंकि जातमीय जगत से बहती है यह जाती है। क्योंकि जातमीय जगत से बहती है यह जाती है। क्योंकि जातमीय जगत साकृतिक जगत में कहता है जिस के कारीर लगाती है। क्योंकि जातमीय जगत प्राकृतिक जगत में कहता है। जी का जो उन के कन्दर जातमीय जगत से कहती है यह जानी का का स्वर्ण करता है। यह कारी कन्दर कारीय कार से कहता है।

क्यांकि पात्मीय जगत प्राकृतिक जगत में बहता है न कि प्राकृतिक जगत चात्मिक जगत में। चीर सारा प्रेम चात्मिक है इस वास्ते कि वह जीव ही का है। यदि कीर्ड मनुष्य इस बात पर विश्वास करें कि प्राकृतिक जगत में कीर्ड वस्तु चात्मीय जगत से चन्तः प्रवाह के विना स्वतन्त्रवत होती है वह भी मिष्याबोध करता है। क्यांकि प्राकृतिक वस्तुएं संपूर्ण रूप से चात्मीय वस्तुचों के द्वारा होती हैं चौर बनी रहती हैं। शाक्संबन्धी राज की वस्तुएं भी चात्मीय जगत में से एक चन्तः-प्रवाह के द्वारा उगती हैं। क्यांकि वसन्त चौर योष्म चतु की प्राकृतिक गरमी केवल बीजों के चौड़ाने चौर खोलने के द्वारा (ता कि वे चपने भीतरी भाग पर उस चन्तः प्रवाह का प्रभाव चंखुचाने का कारण होकर करने दें) बीजों का प्राकृतिक रूपों पर प्रस्तुत करती है। ये बातें यह दिखताने के लिये लिखी जाती हैं कि गरमी दो प्रकार की हैं। एक तो चात्मिक है चौर दूसरी प्राकृतिक। चौर चात्मिक गरमी स्वर्ग के सूर्य से होती है चौर प्राकृतिक गरमी जगत के सूर्य से। चौर चात्मिक चौर प्राकृतिक वस्तुएं दोनों का सहोद्योग भी जगत के दृग्विषय उत्यव करता है थे।

ध्रद्ध । वह मात्मीय गरमी जो मनुष्य में है उस के जीव की गरमी है। क्योंकि (जैसा कि हम मभी कह चुके हैं) वह गरमी मापने सारांश में प्रेम है। मीर यह वही तात्पर्य है जो धर्मपुस्तक में माग की बात का है। स्वर्गीय माग से तात्पर्य प्रभु का मीर पड़ोसी का प्यार रखना है मीर नरकीय माग से तात्पर्य मात्मप्रेम मीर जगतप्रेम है।

धहर। नरक की या नरकीय चाग उसी मूल से उत्पन्न होती है जिस से स्वर्ग की या स्वर्गीय चाग होती है। दोनों चाग स्वर्ग के सूर्य से जी प्रभु है होती है परंतु रेश्वरीय प्रसाव चपने यहण करनेवालों के द्वारा नरकीय प्रसाव हो जाता है। क्वांकि चात्मीय जगत से सारा चन्तःप्रवाह यहण करने के चनुकूल या उन हों के चनुकूल कि जिन में वह बहकर जाता है विशेष गुण धारण करता है ठीक जैसा कि जगत के पूर्य की गरमी चौर ज्योति चपने यहण करनेवालों के द्वारा ह्यान्सर भुगतती है। जब प्राक्तिक गरमी काइवारियों चौर फूलवाड़ियों में बहकर जाती है तब वह उद्विज्ज उत्पन्न करती है चौर रमनीय चौर मनेश्वर सुगन्धों की निकालती है। परंतु यदि वही गरमी गूहभरी चौर मृतश्वरीरवत वस्तुचों में बहकर जावे तो वह सड़ावट पैदा करेगी चौर रागकारी चौर घृणोत्यादक कुगन्धों को निकालती है। रसी रीति से जब प्राकृतिक ज्योति एक वस्तु पर पड़ती

दश चात्मीय जगत का एक चन्तःप्रवाद्य प्राकृतिक जगत में बहुता है। न० ६०५३ से ६०५६ तक • ६९६६ से ६३२५ तक • ६३६० से ६३२० तक • ६४६६ से ६४६५ तक • ६५६८ से ६६२६ तक। बीर वह प्रमुची के जीवों में भी बहुता है। न० ५८५०। चीर वह प्रावसंबन्धी राख की वस्तुची में भी बहुता है। न० ३६४८। चीर वह चन्तःश्वाह चेंच्वरीय परिवादी के चनुकूत बाम बरने की का जिल्हा चेंद्रा है। न० ६६९९ वें परिवाहेड के चन्त पर।

है तब वह मुन्दर चार मनारञ्जक रंगें को पैदा करती है परंतु यदि वह दूसरी वस्तु पर पड़े तो वह चसुन्दर चार चतुष्टिकर रंगें को पैदा करेगी। चार स्वर्ग की सूर्य की गरमी चार क्योंति का वही हाल भी है। क्योंकि जब गरमी या प्रेम किसी भले कर्मपद में बहकर जाता है जैसा कि भले मनुष्यों में या भले चात्माचों में या भले द्वतों में तब वह उन की भलाई को सफल कर देता है। परंतु जब वह बुरे लोगों में बहकर जाता है तब विपरीत फल उत्पच होता है। क्योंकि उन लोगों की बुराइयें उस प्रेम को या तो बुकाती है या बिगाइती है। इस रीति से भी जब स्वर्ग की क्योंति भलाई की सचाइयों में बहकर जाती है तब वह बुद्धि चार जान उत्पच करती है। परंतु जब वह बुराई की कुटाइयों में बहकर जाती है तब वह बुद्धि चार जान उत्पच करती है। परंतु जब वह बुराई की कुटाइयों में बहकर जाती है। इस लिये हर एक खबरवा में किसी वस्तु का फल यहण करने पर चवलम्बत है।

५००। जब कि नरक की चाग चात्मप्रेम चीर जगतप्रेम है तो उस में हर एक लालसा जो उन प्रेमें से पैदा होती है समाती है। क्यांकि लालसा प्रेम है प्रेम के नैरन्तर्य में। क्यों कि मनुष्य उस की नित्य चाइता है जिस का प्रेम वह करता है। लालसा चानन्द्र भी है क्यांकि जब कोई मनुष्य किसी यस्तु की पाता है जिस का प्रेम या जिस की रच्छा यह करता है तब वह मनुष्य प्रानन्द भुगतता है। ग्रीर हृदयजात ग्रानन्द का ग्रन्य कीर्द मूल नहीं है। इस कारण नरक की याग वह नाससा यार यानन्द है जा यात्मप्रेम से यार जगतप्रेम से उत्पव होता है। बीर की बुराइयें इन प्रेम से उत्पन्न होती हैं ये ई हैं बर्यात बीरों की निन्दा चीर हुंच चीर श्रुता उन के विरुद्ध **जो हमारा साम्हना करता है चीर डाह चीर**े द्रोड चीर इस लिये निर्देयता चीर क्रूरता। चीर क्रूंखरीय सत्ता के विषय वे बुराइयें ये ई हैं चर्चात उन के होने का नटना चीर इस से उस की निन्दा चीर चवजा चीर कलीसिया की पवित्र वस्तुचों की निन्दा करनी। जब मनुष्य मृत्यु के पीछे बदलकर चात्मा हो जाता है तब दन बुरादयों का क्रोध ग्रीर हुँव सब पवित्र वस्तुचीं के विस्तृ ही जाता है। (न० ५६२ की देखी)। श्रीर जब कि बुरे लेगीं में की बुरा-र्ये उन के विरुद्ध जो वे शत्रु कप्तलाती हैं थार जिन के विरुद्ध वे द्वेष थार बदला लेने से जलती हैं सत्यानाथ थार हत्या की धमकी सदा देती हैं इस लिये उन के हृदय का पानन्द उन शनुकों के नष्ट करने की पीर उन की दत्या करने की दक्का है। पीर जब वे उन का सत्यानाश भी नहीं कर सकते तब वे उन की हिंसा करने बीर सताने की रच्छा करने में भी बानन्द भागती हैं। ये वे दे वस्तुएं हैं का बाग की बात से प्रकाशित हैं जब कि धर्मपुस्तक में बुरे लोगों का चौर नरक का बयान होता है। प्रमाण देने के वास्ते कर एक वचन यहां दिये जाते हैं स्प्रीत "उन में हर एक दम्भी चार कुकर्मी है चार हर एक मुंह मूर्जता की बास बासता है। ब्यांकि दुष्टता चाग की भांति जलाती है। वह कंटेले काड़ चार ज़ार-इस्तान की बा बावेगी बीर बंगल की फाड़ी में चाग फूंक देगा कि वे धूंवें के सहुश उड़ते किरिंग। बीर लाग का प्रथम के समान देखिंग। कार्य मनुष्य चपने भाई की

हामा नहीं करेगा"। (रेसारयाद पर्व १ वचन १० १८ १९)। "में पास्मानीं में पीर एियवी पर चनूठी यक्ति प्रकाश करूंगा प्रयोत लडू पीर चाग पीर धूर्व के सम्भा सूर्य प्रन्थेरा हो जावेगा"। (योग्ल पर्व २ वचन ३० १ ३१)। "उस की एथिवी जलता हुना राल होगी। यह रात दिन कभी न बुक्षेगी। उस से धूंनां प्रनन्तकाल तक उठता रहेगा"। (रेसारयाद पर्व ३४ वचन १ १०)। "देखी वस् विन चाता है जो चून्हे के समान तापक होगा। तब सारे चिममानी लोग चौर हर एक की बुराई करता है खोठी के सदृश होंगे। श्रीर वह दिन की श्राता है उस की जलावेगा"। (मलाकी पर्व ४ वचन १)। "बेबिसन देवों का घर ही गया। मार उस के जलने का धूंचां देखकर येां पुकार उठे। मार उस का धूंचां मनन्सकाल सक उठता रहता है"। (एपोकलिप्स पर्व १८ वचन २ १८। पर्व १९ वचन ३)। "उस सक्त उठता रहता है। (एपाजालप्स पन पन वचन र पन। पव पर वचन ह)। उस ने उस गड़हें की जिस की घाद नहीं खोला तो उस गड़हें से बड़े चूल्हें का सा धूंगां उठा चौर उस यड़हें के धूंवें से सूर्य चौर वायु चन्धेरा हो गया"। (एपोक-लिप्स पर्व ९ वचन २)। "घोड़ों के मुखों से चाग चौर धूंगां चौर गन्धक निकलती घी। इन तीनों से चर्चात चाग से चौर धूंवें से चौर गन्धक से तिहाई मनुष्य मारे गये"। (एपोकलिप्स पर्व ९ वचन ९० १८)। "यदि कोई मनुष्य उस पशु की पूजा करें तो वह परमेश्वर के क्रोध की मदिरा को जो उस के क्रोध के पियाले में विना मिलाए ठाली गर्र पीवेगा। सार वह साग सार गन्धक में यातना उठावेगा"। ( यपोकलिप्स पर्व १४ वचन ८ • १०)। ''चैाचे दूत ने चपना पियाला सूर्य पर उंडेला श्रीर उसे सामध्ये दिया गया कि मनुष्यों की श्राग से मुलसाएँ। श्रीर मनुष्य उस गरमी से मुलस गये''। (स्पोकलिप्स पर्व १६ वचन ८ · ९)। ''वे श्राग की एक भील में जो गन्धक से जल रही है डाले सये''। (स्पोकलिप्स पर्व १९ वचन २०। पर्व २० वचन १४ · १५। पर्व २९ वचन ८)। ''हर एक वृत्त जो श्रव्हा फल नहीं साता काटा चार चारा में डाला जाता है"। (मन्ती पर्व ३ वचन १०। सूका पर्व ३ वचन ९)। "मनुष्य का पुच जपने दूतों को भेजेगा श्रीर वे सब ठीकर किलाने वाली वस्तुओं श्रीर बदकारों की उस के राज में से चुनकर उन्हें जलते चूल्हे में हाल देंगे"। (मत्ती पर्व १३ वचन ४९ ४२ ५०)। "तब वह उस से जी बाएं हाथ यर खड़े हैं कहेगा कि हे शापाही मेरे साम्हने से उस श्वनन्तकालिक श्वाग में जाशी की शैतान चौर उस के दैत्यों के लिये प्रस्तुत की गई है"। (मसी पर्व २५ वचन ४९)। 'ब चनन्तकालिक चाग में चर्चात नरक की चाग में हाले जावेंगे जहां कि कीड़ा नहीं मर जाता है चीर चाग नहीं बुकार जाती"। (मत्ती पर्व १८ वचन द . १। मार्कस पर्व ९ वचन ४३ से ४८ तक)। धनी ने नरक में से रब्रहीम से यह कहा कि "मैं इस टेम में यातना उठाता हूं"। (लूका पर्व १६ वचन २४)। इन वचनों में चीर कर एक चन्य वचनों में चाग से तात्पर्य वह साससा है जा चात्म-ब्रेम से बार जगतप्रेम से पैदर होती है बार उस के निकलनेवाले धूंवें से तात्पर्य वह मुठाई है की बुराई से निकलती है। 409 । जब कि नरकीय चाग का तात्पर्य उन बुरारयों के करने की लाकस

है की बालमीम चार जगतमेम से उत्पन्न होती हैं चार वन कि वह सालसा नरक के सारे निवासियों पर प्रवत है (जैसा कि इस चगले बाब में लिख चुके हैं) जो जब नरक केले जाते हैं तब उन में से बहुत सी चाग चौर धूंजां देख पड़ता है उसे श्राग श्रीर ध्रुंपं के समान की जलते हुए घरों से उठ श्राता है। उन नरकों में से जिन में चात्मप्रेम प्रवल है घनी चाग सी वस्तु चान निकलती है चौर उन नरकों में से कि जिन में जगतप्रेम प्रवल है टेम सी वस्तु निकलती है। परंतु जब नरक बन्द हुए हैं तब कार्र चाग सी वस्तु नहीं देख पड़ती। इस के स्थान दक्षहे हुए चवि-रल धूंएं का एक काला राधि दिखाई देता है। ता भी नरकों के चन्दर चाग चभी उप तेज से भुंभानाती है चीर उस गरमी के द्वारा जा उन में से निकलती है मासूम देती है। वह गरमी किसी घर के जलाने के पीछे जले हुए खण्डहर की गरमी के समान है। चौर कोई स्थानें में वह जलती हुई भट्टी के सदृश है। चौर चन्य स्थानों में वह गरम नहानघर की गीली गरमी के समान है। बार बब वह मनुष्य में बहती है तब वह उस में लालसा उत्पन करती है। बुरे मनुष्यों में वह गरमी हुंच चौर बदला लेना पैदा करती है चौर रागयस्तों में पागलपनों की उत्पद करती है। ऐसी ग्राग या ऐसी गरमी सभें में विद्यमान है जो ग्रात्मप्रेम ग्रीर जगतप्रेम पर स्थापित हैं। क्येंकि दन के चात्मा उन नरकों के बस में हैं जहां कि वे प्रेम प्रवत हैं चौर इस लिये वे शरीर में जीते हुए भी उन नरकों से संसर्ग रखते हैं। ती भी यह कहना चाहिये कि नरक के निवासी यथार्थ में ग्राग में नहा जीते। बह गाग केवल मौया है। क्योंकि उन पर कुछ दाइन नहीं लगता परंतु केवल गरमी लगती है उस गरमी के समान जा वे पहिले जगत में भुगतते थे। याग की यह माया प्रतिरूपता होने से पैदा होती है। क्योंकि प्रेम ग्राग से प्रतिरूपता रसता है। श्रीर सब वस्तुएं जी श्रात्मीय जगत में दिखाई देती है प्रतिकृप हैं।

५०२। जब जब स्वर्ग की गरमी नरक की गरमी में या नरकीय गरमी में बहकर जाती है तब तब नरकीय गरमी बदलकर चत्यन्त ठंडाई हो जाती है। चौर उस समय नरकीय चात्मा शीतज्वरयस्त मनुष्य के समान कांपते हैं चौर भीतर से यातना उठाते हैं। यह हाल उन के ईश्वरत्य से संपूर्ण विरोध करने से उत्यक्ष होता है। क्यांकि स्वर्ग की गरमी जो ईश्वरीय प्रेम है नरक की गरमी को जो चात्मप्रेम है बुकाती है चौर इस लिये उन के जीव की चाग को बुकाती है। चौर इस से चात्मन ठंडाई चौर कांपना चौर यातना निकलती है। इस के पीछे घना चन्धरा चलता है चौर इस से मोह चौर चन्धता होती है। परंतु ये चवस्थाएं कभी नहीं पैदा होतीं केवल उस समय को कि जब नरकीय व्यतिक्रम के चत्यन्त उपन्यता होती का दमन करने की चावश्यकता है।

५०६। जब कि नरकीय चाग कुराई करने की छर एक लालसा की बी चात्मप्रेम से बहती है प्रकाशित करती है तो वह नरक की यातना भी प्रकाशित करती है। क्योंकि वह लालसा की उस प्रेम से निकलती है स्वार्थी लोगों की उन सभें की हिंसा करने की रच्छा से जा उन का संमान बीर सत्कार बीर पूजा महीं करते उकसाती है। बीर जितना क्रांध उन का है बीर जितना द्वेष बीर . बदला उन का है जो उस क्रोध से निकलता है उतनी ही लालसा उन लोगों पर निर्देयता करने की उन की भी है। जब वह लालसा किसी सभा के प्रत्येक मेम्बर में प्रवल है जो सभा कोई बाहरी बन्धनें। से (जैसा कि नियम के भय से या सुख्याति या संमान या लाभ या जीव के विनाश से) नहीं रोकी जाती है तब हर कीर सपनी मिल बुराई के प्रभाव से अपने साधियों पर चढ बैठता है श्रीर जितना बन पड़े उतना ही वह उन की प्रापने बस कर लेता है ग्रींर उन पर जी उस के बस नहीं माते निर्देयता करने में मानन्दित होता है। निर्देयता करने का मानन्द प्रधानता के प्रेम से रतने गाठेपन से संयुक्त है कि जहां कहीं वे विद्यमान हैं वहां वे समान तीत्त्वाता के दोते हैं। क्यों कि दिंसा करने का चानन्द हुए डाद द्रीह चौर बदना लेने में जो कि उस प्रेम की बुराइयें हैं गड़ जाता है। सब नरक इस प्रकार की सभाचों के हैं चौर इस लिये हर एक नरकीय चात्मा चौर किसी चात्मा के विस्तृ श्रपने हृदय में द्वाह का पालन करता है। श्रीर जहां तक उस की सामर्थ्य पहुता है वहां तक वह उस द्रोह की चीर से उन की यातना उप निर्देयता के साथ करता है। ये निर्देयताएं बीर वह यातना भी जी उन निर्देयताचीं से उत्पन्न होती है नरक की ग्राग से प्रकाशित हैं क्येंकि वे नरकीय लालसाग्रें का फल हैं।

५०४। न० ५४८ वें परिच्छेद में यह देखा गया कि बुरे चात्मा चाप से चाप भापने की नरक में गिरा देते हैं यद्यपि वहां ऋत्यन्त यातना मिलती है। चौर शब यह उचित हो सके कि हम संदोप में इस का बयान करें कि यह हाल क्येंकर होता है। हर एक नरक में से उन विशेष लालसात्रीं का जिन के द्वारा उस नरक के निवासी विशेषित हैं एक मण्डल भाफ के बाकार में उड़ता जाता है। बीर जब वह मण्डल किसी से का उसी लालसा में है मालूम किया जाता है तब उस के हृदय पर समर सगता है बीर वह बानन्द से भरपूर ही जाता है। क्योंकि साससा का बानन्द एक द्दी वस्तु है। इस वास्ते कि जिस किसी की लालसा कोई मनुष्य करता है सा उस मनुष्य की चानन्दकारी है। इस कारण चात्मा चपने की उस नरक की चीर जिराता है जिस से वह मण्डल निकलता है **बीर उधक की उस दूदयजात बानन्द** के कारण जो वह मण्डल उस के चिस में डालता है जाया चाहता है। इस लिये कि वह उस जगह की यातना के। श्रभी नहीं जानता। परंतु वे भी जा उन के द्वीते से सुपरिचित हैं उसी चाव से भी उकसते हैं इस हेतु से कि बात्मीय जगत में कार अपनी निज लालसा का विरोध नहीं जर सकता। क्यांकि लालसा प्रेम की है होर प्रेम मनभावन का है होर मनभावन मनुष्य के स्वभाव ही का है होर वडां पर हर क्रोर्ड चपने स्वभाव से काम करता है। इस कारण वब कार्ड चात्माः बार से बार या चरनी निज स्वतन्त्रता से बरने निज नरक की चार चला जाता है चौर इस में प्रवेश करता है तब वह पश्चित पहिल मिचलापूर्वक रीति से बैठने प्राता है बीर दस विश्वास पर कह यह गुमान करता है कि मैं मिनों की संगत

में हूं। परंतु यह झाल केवल थोड़े घग्डों तक बना रहता है बीर उस समय में उस की परीचा उस के कपट के गुण के विषय बीर इस लिये उस के सामर्थ के गुण के विषय की जाती है। जब यह परीचा सिद्ध हुई तब उस के नये मिन उस की नाना रीतियों से बीर बठ़ती हुई उग्रता बीर प्रचण्डता के साथ सताने लगते हैं। यह सन्ताप उस बात्मा की नरक में बिधक भीतरी स्थानों में बीर बिधक गहरे टैिरों में पहुंचाने से किया जाता है। क्येंकि बात्मा वहां तक हिंसाधील हैं जहां तक वह नरक जिस में वे रहते हैं भीतरी बीर गहरा है। पहिले सन्ताप के पीछे जब तक कि वह दास की बवस्था में न हो तब तक वे बुरे बात्मा उस बात्मा की उप ताड़नों के साथ सताते हैं। परंतु वहां उपद्रवी हलचल नित्य हुवा करते हैं क्येंकि हर कोई बीरों की बपेचा सब से उत्तम हुवा चाहता है बीर बीरों के विवृद्ध हुव से जलता है बीर इस से नया उपद्रव पैदा होते हैं जो सारी गित की बदलाते हैं। क्येंकि वे जी दास हो गये दासता से निकाले जाते हैं ता कि वे बीरों के पराजय करने में किसी नये बतान की सहायता करें। उस समय वे बात्मा जो नये उपद्रवी स्वामी के बस में होकर विना बागा पीछा किये उस के बाज़ाकारी नहीं होते फिर नाना रीतियों से सताए जाते हैं। बीर व बदल बदल नित्य हुवा करते हैं। ये वे ई नरक की यातनाएं हैं जी नरक की बाग करलाती हैं।

भूश्य । दान्तपीसना मुठादयों का चीर की चात्मा मुठादयों पर स्थापित हैं उन का नित्य भगड़ा चीर संयाम चीरों की निन्दा द्रोह हंसी उपहास चीर देव-निन्दा से संयुक्त है। ये बुरादयं नाना प्रकार की हत्याचों के रूप पर फूठ निक-सती हैं। क्योंकि हर एक चात्मा चपने निक मिण्यातस्य के उपकार करने में बहार करता है। चीर वह उस मिण्यातस्य को सचाई पुकारता है। चीर जब वे भगड़े चीर संवाम नरकों में से सुनाई देते हैं तब उन का तुमुल दान्तपीसने के समान है। चीर जब स्वर्ग से सचाइयें उधर को बहकर चन्दर जाती हैं तब उन का सच मुच दान्तपीसना हो जाता है। सब चात्मा जो प्रकृति की स्वीकार करके ई खरीय सत्ता को चन्द्रीकार करने में चपने की दृढ़ किया सब से गहरे नरकों में हैं। प्रायः वे विवयी शारीरिक चात्मा हैं चर्चात उस प्रकार के चात्मा जो किसी वस्तु की चपनी चांकों से देकते हैं चीर चपने हाणों से छूते हैं इस की छोड़ चीर किसी वस्तु पर विद्यास नहीं करते। च्यांकि वे स्वर्ग से च्यांति की यहचा करने के योग्य मही हैं चीर इस से वे चपनों में किसी वस्तु की भीतर से नहीं देख सकते। इस किये रिन्द्रयों की सारी मिण्यामित्यें उन की समक में सचाइयें हैं चीर उन के प्रभाव की वान्त्यां की सारी मिण्यामित्यें उन की समक में सचाइयें हैं चीर उन का प्रभाव की बन वादानुवाद करते हैं। चीर यह वही कारण है कि किस से उन का वादा-कृत्वाद दान्तपीसने के समान सुनाई देता है। क्योंकि चात्मीय जगत में सब कुठा-इस किरकिराती हैं चीर दान्त प्रकृति की चित्तम वस्तुचों से चीर मनुव्य की दल

चित्रिम वस्तुची से भी जो कि घारीरिक विषयी हैं प्रतिक्रियता रखते हैं है। नरक में दान्तों का पीसना है। इस बात का बयान इन वचनों में है चर्चात मत्ती पर्व द वचन १२। पर्व १३ वचन ४२ • ५०। पर्व २२ वचन १३। पर्व २४ वचन ५९। पर्व २५ वचन ३०। लूका पर्व १३ वचन १८।

### नरकीय स्नात्माम्रों की म्रगाध दुष्टता स्नीर भयङ्कर चतुराई के बारे में।

५७६। दर कोई मनुष्य की भीतर से ध्यान करता है चौर चपने निज मन क्री प्रवृत्ति का कुछ जानता है, चात्माचों की उत्तम श्रेष्ठता के। मनुष्यों की चयेचा देख सकता है चीर समकता है। क्योंकि मनुष्य पर भर में तकवितक करके उतने सिद्धान्तों का निर्णय कर सकता है जितना वह ग्रथघण्डे भर में न तो बेल सकता है न लिख सकता है। श्रीर इस उदाहरण से यह बात स्पष्ट होती है कि जब मनुष्य श्रपने श्रात्मा में है श्रीर इस लिये जब वह श्रात्मा ही जाता है तब वह श्रपने चाप से कैसा श्रेष्ठ होता है। क्यांकि चात्मा वह है जो ध्यान करता है बीर शरीर वह यन्त्र है कि जिस से चात्मा चपने ध्यानों की बोली से चौर लेखन से प्रगट करता है। यह वही कारण है कि जिस से जब मनुष्य मृत्यु के पीड़े दूत ही जाता है तब उस की ऐसी बुद्धि चौर ज्ञान है जो उस बुद्धि चौर ज्ञान की चपेचा कि जा 'वह जगत में रखता या प्रकथनीय है। क्यों कि जब वह जगत में रहता या तब वह शरीर से संयुक्त या चार शरीर के द्वारा प्राक्तिक जगत में था। इस कारण ्डस चात्मीय ध्यान प्राक्ततिक बोधों में बहकर जाते थे। **धौर वे बोध एक एक कर**के साधारण चार स्थल चार चस्पछ बाध हैं चार इस लिये वे चातमीय ध्यान के चसंख्य वस्तुचों की यहण करने के योग्य नहीं हैं। प्राक्षतिक ध्यान चात्मीय ध्यानें की घनी क्वायाचों से के। कि जगत की चिन्ताचों से उत्पन्न है।ती हैं घरते हैं। परंतु ये प्राक्रतिक ध्यान तब धम्भ जाते हैं जब चात्मा घरीर से कुट जाता है चौर प्रा-क्रतिक जगत से अपने जीव के यथार्थ मण्डल में अर्थात आत्मीय जगत में जाकर वापनी बात्मीय बावस्था में प्रवेश करता है। क्योंकि उस समय उस के ध्यान बीर श्रनुराग की सबस्या उन की पहिली सबस्या से बहुत ही उत्तम है सार का बयान कभी हो चुका है उस से वह बात स्पष्ट रूप से मानूम दुवा। बीर यह वही हेतु है कि जिस से दूतविषयक ध्यान श्रक्यनीय श्रीर श्रीनवेचनीय वातों तक पसरता है। श्रीर ये बार्ते मनुष्य के प्राकृतिक ध्यानों में कभी नहीं प्रवेश कर सकती यदापि ंदर एक द्वात मनुष्य भी बनकर जन्म ज़ेता है। चीर मनुष्य के तीर पर चाचरका

हत्र दान्त के प्रतिरुपता रखने के बारे में। न० ५५६५ से ५५६८ तक। निरासे विवधी समुख को प्रायः कुरू भी भारमीय क्योंति नहीं रखते दान्त से प्रतिरुपता रखते हैं। न० ५५६५। भमेपुस्तक में दान्त से तात्वर्य विवधी तस्त्र है को मनुष्य के कीव का मन्तिम है। न० ६०५२। ६०६२। परक्षेक में दान्तपीसना उन से होता है को इस बात पर विश्वसस्त सरते हैं कि प्रकृति स्वक्ष है कीर ईश्वरस्त न कुरू बात है। न० ६५६८।

करता हो चौर उस की प्राप्ती समक्ष में वह चौर मनुष्यों की चपेता कुछ प्रध्निक द्वान रक्षता हुचा न मालूम भी होता हो। ५००। कितना उत्तम चौर चक्रचनीय दूतों का ज्ञान चौर कुंद्रि हो उतना ही चपरिमित चौर तीत्वा नरकीय चात्माचों की दुख्ता चौर कपट होगा। क्योंकि सब मनुष्य का चात्मा चरीर से छुठ जाता है तब वह चपनी निज भलाई में या चपनी निज कुराई में है। दूर्तावचयक चात्मा चपनी निज भलाई में है चौर नर-कीय शास्त्रा शपनी निज बुराई में है। क्यों कि हर एक शास्त्रा शपनी निज अलाई या शपनी निज बुराई में है इस वास्त्रे कि वह शपना निज प्रेम में है जैसा कि हम बार बार कह बुके हैं। श्रीर इस कारण जब कि दूरतिषयम शास्मा शपनी निज अलाई से ध्यान श्रीर संकल्प करते हैं श्रीर बोलते हैं श्रीर शाचरण करते हैं वैसा ही मलाई संध्यान चार सकल्य करते हैं चार बालत है चार चार्या करते हैं चौर बालते हैं चौर चालते हैं चौर चालते हैं चौर चालते हैं चौर चालते हैं चौर चाल्या करते हैं। परंतु निज बुराई से ध्यान चौर संकल्य करना चौर बालना चौर चाल्या करना उस बुराई में की प्रत्येक वस्तु से वही चाल्या करना है। जब वे चाल्या चरीर में चे तो उन का चौर ही हाल चा क्योंकि उस समय चात्मा की बुराई नियम के भय से चौर लाभ संमान चौर सुख्याति का मान रखने से रोकी जाती चौ। ये बन्धन हर एक मनुष्य की बन्द करते हैं चौर उस के चात्मा की बुराई उस के यथार्थ ह्या पर फूट निकलने से बचाते हैं। इस से चितरिक उस समय मनुष्य के चात्मा की धुराई बाहरी सत्यशीलता खराई चीर न्याय से चीर सचाई चौर भलाई के चनुराग से जिस का वह जगत के निमित्त कपटक्पी भेषधारण करता है लपेटी हुई चौर चाटी हुई है। इन बाहरी सदृशताचें के नीचे बुराई ऐसी रीति से छिपी हुई श्रीर श्रस्पष्ट रूप से पड़ी रहती है कि मनुष्य श्रपने श्रात्मा की दुष्टता श्रीर कपट की श्राप कष्टता से जानता है। न कि वह श्राप से श्राप वेसा दैत्य है जैसा कि वह मृत्यु के पीछे हो जाता है जब कि उस का श्वात्मा चापने चाप में चार चपने स्वभाव में चाता है। उस समय ऐसी चित बुष्टता प्रका-शित होती है कि वह विश्वास करने से बाहर है। क्योंकि सहस्रों बुराइयें प्रधान बुराई से फूट निकलती हैं बीर उन में से कई एक बुराइयें हैं जिन का बयान किसी भाषा के शब्दों से किया नहीं जा सकता। बहुत परीत्ता करने से मुके यह सामर्थ्य बाया कि मैं उन बुराइयों का गुण जानूं बीर उस की मानूम कहं। क्योंकि प्रभु ने मुके यह सामर्थ्य दिया कि मैं एक ही समय बात्मा के विषय बात्मीय जगत में हों चौर शरीर के विषय प्राकृतिक जगत में। चौर इस कारवा में इस का प्रमाख दे सकता हूं कि उन की रतनी बड़ी बुरार है कि उस के सहस्रवें भाग का बयान जिसी न जिसी रीति से किया नहीं जा सकता। चीर यदि प्रभु मनुष्य की रहा म करता तो चसम्भव है कि मनुष्य नरक से बचता। क्योंकि दूत स्वर्ग से चीर जात्मा नरक से मनुष्य के पास उपस्थित कड़े रहते हैं (जैसा कि हम न० २९२ वें चीर २६३ वें परिच्छेदों में बयान कर कुके हैं)। चीर यदि मनुष्य देखरीय सत्ता की स्वीकार न करें चीर चढ़ा चीर चनुष्य के चनुकूत चाचरण न करें तें। प्रभु

उस की रत्ता न कर सके। क्यांकि यदि वह ऐसा चाचरण न करे जो उस स्वी
कार पर स्थापित हो तो वह चपने चाप को फिरावे चीर इस लिये उस के चात्मा

में इन चात्माचों की बुराई भर जावेगी। तो भी प्रभु मनुष्य को उन बुराइयों से
जिन की मनुष्य उन चात्माचों से संयोग करने के कारण चपने पर लगाता है चीर
यों कहा चपनी चीर खींचता है नित्य चलग कर देता है। क्योंकि यदि वह
भीतरी बन्धनों से (जी कि चन्तःकरण के बन्धन हैं चीर जिन को मनुष्य यदि वह
है स्वरीय सत्ता को चस्वीकार करे यहण न कर सकता है) चलग न हो तो वह बाहरी
बन्धनों से रोका जावे जो कि (जैसा कि हम चभी कह चुके हैं) नियम चीर उस के
ताइनों का भय है चीर लाभ संमान चीर सुख्याति के नष्ट हो ने का भय है। ऐसा
मनुष्य ते। चपने प्रेम के चानन्दों के द्वारा चीर उन के नष्ट होने के भय के द्वारा बुराइयों से खींचा तो जा सकता है परंतु वह इसी रीति से चात्मीय भलाइयों में नहीं
शाया जा सकता। क्योंकि जब वह उन की चीर खींचा जाता है तब वह चतुराई चीर कपट पर ध्यान धरता है चीर भलाई खराई चीर न्याय का भेव धारण
करता है इस चिभग्राय पर कि चीर लोग उस का संमान करें चीर इस से वह उन की
धीखा खिलावे। यह चतुराई उस के चात्मा की बुराई से चपने की जोड़ती चीर
उस में चपना सा गुण भर देता है।

प्रश्र । सब चात्माचों में से वे सब से बुदे हैं जो चात्मप्रेम के कारण बुरा'हयों में थे चौर जिन की गित भीतरी छल से उत्पन्न हुई थी। क्यों कि छल ध्यानों
चौर चिभायों में चौर किसी बुदाई की चपेता चिधक संपूर्ण रूप से प्रवेश करता
है चौर उन में विष भर देता है चौर इस से मनुष्य का सारा चात्मीय जीव की
नष्ट करता है। प्रायः वे सब नरकों के पीछे की चौर बसते हैं चौर वे जिन कहलाते हैं। उन का यह विशेष चानन्द है चर्थात वे चपने की चतुश्य कर हालते
हैं चौर चौरों के चास पास प्रेत के रूप पर इधर उधर उड़े फिरते हैं चौर छिपके
से बुराइयों को जी कि वे इधर उधर विषयात हैं जैसा कि सांप विष की छिटकाते हैं चित्तों में डालते हैं। वे चात्मा चौरों की चपेता चिधक भयद्भर रूप से
यातना भुगतते हैं। चौर वे चात्मा जी छली नहीं चौर द्रोही चतुराई से भरपूर
न थे परंतु तो भी उन बुराइयों में थे जो चात्मप्रेम से निकलते हैं पीछे की चौर के
नरकों में भी हैं पर उन के नरक कम गहरे हैं। इस के विषयीत वे चात्मा जी उन
बुराइयों में हैं जो जगतप्रेम से निकलती हैं चौर के नरकों में हैं चौर वे
चात्मा कहाते हैं। ये ऐसी बुराइयें चर्थात वे ऐसी द्रेषताएं चौर पलटे नहीं हैं
बैसा कि वे चात्मा है जो चात्मप्रेम की बुराइयों में हैं चौर इस लिये वे कम छली
बीर कम द्रोही हैं चौर कम तीहण नरकों में बसते हैं।

५०९। जी जिन्न कहलाते हैं उन की बुराई का विशेष गुण मुक्त की परीक्षा करने से प्रकाशित हुआ। जिन्न ध्यानों में बहकर उन पर समूर नहीं करते पर अनुरागों में जी कि वे देखते हैं बीर सूंघते हैं। जैसा कि कुत्त बन में अपने कालेट की सूंघकर चहेर करते हैं। जब वे किसी में चच्छे चनुरागों की मालूम करते हैं तब वे फट पट उन चनुरागों का बुरा करते हैं चीर उन की उस मनुष्य की चानन्दों के द्वारा चद्वुत रीति से खींचते हैं चीर फुकाते हैं। चीर यह ऐसे क्रियंक से चीर ऐसी द्वेशी चतुराई से किया जाता है कि यह उस का जुक भी नहीं जानता। क्योंकि वे चत्यन्त निपुण सावधान काम में लाते हैं कि कहीं जुक न जुक्क ध्यान में पैठने न पावे क्योंकि यह उन की प्रकाश करेगा। वे मनुष्य के विषय सिर के पिछले भाग के नीचे बेंठे हुए हैं। ये जिस मनुष्य थे जिन्हों ने मनुष्यों के चनुरागों चीर लातसाचीं के द्वारा खींचने चीर समकाने से चीरों के मनें की कपट से मीहित किया। परंतु हर एक मनुष्य से जिस के सुधाने की जुक्क भी चाशा रहती है ऐसे चातमाचीं की प्रभु दूर करता है। क्योंकि उन का ऐसा वल है कि वे न केवल मनुष्य के चन्तः करण की नष्ट कर सकते हैं परंतु वे उस की बपीती बुराइयें भी प्रकाश कर सकते हैं जो कि चन्यणा किपी रहती हैं। इस कारण प्रभु ने यह बन्दोबस्त किया है कि जिन्नों के नरक संपूर्ण कर से बन्द रहें ता कि मनुष्य उन बुराइयों में खींचा न जावे। चौर जब कोई मनुष्य जो समस्वभाव का है परलेक में चा जावे वह फट पट जिन्नों के नरक में गिरा दिया काता है। जब वे जिन चपने कपट बीर चतुराई के विषय परले जाते हैं तब वे सांप के समान दिखाई देते हैं।

प्रदेश । नरकीय चात्माचों की चत्यन्त दुष्टता चपनी भयद्भर कपटों से प्रकाशित दुई है। वे कपटें ऐसी बहुसंख्यक हैं कि केवल उन की गयाना करना चारी पोधी की भर देगा चौर उन का बयान बहुत ही पोधियों की भर देगा। परंतु प्रायः ये सारी कपटें जगत में विज्ञात नहीं हैं। एक भांति की कपट पित-इपों के बिगाइने से संबन्ध रखती है। दूसरी कपट ईखरीय परिपाटी के चिन्तिमों के बिगाइने से संबन्ध रखती है। एक कपट परिवर्श से चौर चात्म जो वस्तु सताई जाती है उस की चौर फिरने से चौर उस पर दृष्टि लगाने से चौर चन्य चात्माचों के द्वारा जो उन चात्माचों से कुछ दूरी पर हैं चौर चौरों के सहाय जो उन चात्माचों के द्वारा जो उन चात्माचों से कुछ दूरी पर हैं चौर चौरों के सहाय जो उन चात्माचों की चौर से भेजे हुए हैं चाचरण करने से चौर ध्यानों चौर चनुरागों के सन्प्रदान चौर चन्यः प्रवाह के बिगाइने से संबन्ध रखती है। एक कपट लहरों के द्वारा चावरण करने से संबन्ध रखती है। एक कपट ध्यान चौर चनुराग उन चात्माचों की चौर से निकासने से संबन्ध रखती है। एक कपट ध्यान चौर चनुराग उन चात्माचों चौ चौर से निकासने से संबन्ध रखती है। कब किसी चुर मनुष्य का चात्मा चौर सम्भानों चौर भूठों से संबन्ध रखती है। जब किसी बुर मनुष्य का चात्मा चौर से कुटा हुवा है तब बह चाप से चाप उन कपटों की काम में लाता है। क्योंकि वे बुराई की स्वभाव ही में गड़ जाती हैं चौर इस लिय नरकीय दैत्य नरकों में चापस में एक इसरे की समाते हैं। परंतु जब कि ये सब कपटें छों चौर समकानों चौर मुठों की क्याह की बोड़ जगत में विज्ञात नहीं हैं ते। उन का विचेष बयान न कड़ गा चौर बास्ते कि वे समकी नहीं चावेंगी क्याहित वे बहुत ही भयदूर हैं।

धूरि । प्रभु नरक में यातना करने देता है क्यांकि वहां बुराह्यें बीर किसी
तीति से रोकी बीर दबार नहीं जा सकती। क्यांकि उन के रोकने बीर दमन
करने के लिये बीर इस से नरकीय समूह की बन्धनों में रखने के लिये ताइन का
भय एक ही उपाय है। बीर कीर्इ उपाय नहीं है। क्यांकि ताइन बीर यातना के
भय के विना बुराई पागलपने के साथ पूठ निकलेगी बीर सब सर्वव्यापी जगत
तित्तर बित्तर होगा जैसा कि पृथिवी पर का कीर्इ राज जिस में नियम बीर
ताइन न हो तितर बित्तर होगा।

## नरकेां के दिखाव श्रीर स्थान श्रीर बहुसंख्या के बारे में।

५८२। वे वस्तुएं जो चात्मीय जगत में (जहां चात्मागण चौर दूतगण रहते हैं ) दृष्टिगीचर हैं उन वस्तुग्रों के जा प्राक्षतिक जगत में (जहां मनुष्य रहते हैं) विद्यमान हैं ऐसी रीति से समान हैं कि उन दो प्रकार की वस्तुओं में कुछ भी भिचता नहीं देख पड़ती। वहां पटपड़ पहाड़ पर्वत चट्टान खड नदी ग्रार ग्रन्थ चन्य वस्तुएं हैं जो पृथिवी पर दिखाई देती हैं। तो भी सब की सब चात्मीय मूल की हैं चौर इस लिये वे केवल चात्माचों चौर दूतों की दृश्य हैं न कि मनुष्यों की इस वास्ते कि मनुष्य प्राक्षतिक जगत में हैं। क्यों कि बात्मीय लाग उन वस्तुओं को देखते हैं जो चात्मीय मूल के हैं चौर प्राक्वतिक लोग उन को देखते हैं जी प्राक्तिक मूल के हैं। इस हैतु से यदि मनुष्य चात्मा की ग्रवस्था में होने न पावे ता जब तक वह मृत्यु के पीछे चात्मा न हो तब तक वह उन वस्तुओं की जी शात्मीय जगत में हैं किसी न किसी रीति से नहीं देख सकता। न कोई दूत न भातमा यदि वह एक ऐसे मनुष्य के पास विद्यमान न हो जो बात्माची चौर दूती से बात चीत करने पाया प्राकृतिक जगत की किसी वस्तु की देख सकता है। क्योंकि मनुष्य की गांखें प्राष्ट्रतिक जगत की ज्योति की यहण करने के योग्य हैं चौर दूतों चौर चात्माचों की चांखें चात्मीय जगत की ज्येति की यहण करने के याग्य हैं। ता भी दोनों की चार्ल देखने में एकसां हैं। प्राक्षतिक मनुष्य चार बहुत ही घोड़े विषयी मनुष्य (जी उस वस्तु की छोड़ कि जिस की वे चपनी शारीरिक बांखों से देखते हैं बीर बपने शारीरिक हायां से कूते हैं किसी बन्य वस्तु पर विश्वास नहीं करते) यह बात नहीं समक्षते कि चात्मीय जगत का वैसा स्वभाव है। क्योंकि दृष्टि चार स्पर्ध के इन्द्रियविषयक प्रभाव उस मनुष्य के विश्वास की शकेशी नेव होकर वह इन प्रभावों की चीर से ध्यान करता है चीर इस कारण उस का ध्यान भैातिक है चौर न चात्मिक। चात्मिक जगत की वस्तुचों में प्राझ-तिक जगत की वस्तुचों के साथ जा सदृशता पार जाती है वह उन लोगों के मन में जी नतन काल में मरे हुए यह संदेह उपजाती है कि क्या हम शब भी उस जगत में हैं कि जिस में हम ने जन्म शिया था बीर जिस की हम ने हेरहा है। चार इस कारण वे मृत्यु का एक जगह से दूसरी चगह में का पहिली जगह के सदृश है स्थानान्तरकरण ही पुकारते हैं। उस बाब में का प्रतिमाची चार हों। के बारे में है (न० १०० से १०६ तक) यह देखा जा सकता है कि दोनों जगतीं में इस प्रकार की सदृशता ता है।

भूदि । स्वर्ग शास्त्रीय जगत के बहुत जंचे स्थानों में हैं। नीचे स्थानों में शास्त्राओं का जगत है। श्रीर इन दोनों के नीचे नरक पाए जाते हैं। यदि शास्त्राओं के जगत में के शास्त्राओं के भीतरी भाग खुले हुए न होवें तो उन को स्वर्ग कृष्टिगोचर नहीं है यदापि वे स्वर्ग कभी कभी कुष्टासे या सफैद बादल के रूप पर दिखाई देते हैं। क्योंकि स्वर्ग के दूत बृद्धि श्रीर ज्ञान की एक भीतरी श्रवस्था में हैं श्रीर इस लिये वे उन के दृष्टिगोचर के ऊपर हैं जो श्रात्माओं के जगत में रहते हैं। परंतु वे श्रात्मा को मैदानों श्रीर दियों में रहते हैं एक दूसरे को तब लीं देखता है जब लीं वे श्रपने भीतरी भागों में पैठने पाने के द्वारा एक दूसरे से श्रालग होते हैं। क्योंकि उस समय यदापि भलाई बुराई को देख सकती है तो भी उस समय से लेकर बुराई भलाई को नहीं देख सकती। परंतु भले श्रात्मा श्रपने की बुरे शात्माओं से फिराते हैं श्रीर इस कारण वे श्रवृश्य हो जाते हैं। (श्रात्मा को जगत की श्रोर से) नरक दृष्टिगोचर नहीं हैं इस वास्ते कि वे बन्द हुए हैं। परंतु उन के मुहाने जो नरक के फाटक कहलाते हैं तब दृश्य हो जाते हैं जब वे खुरे श्रात्माओं के प्रवेश करने के लिये खोले जाते हैं। नरक के सब फाटक श्रात्मा श्रों के जगत की श्रोर से खुलते हैं न कि स्वर्ग की श्रीर से।

प्रति । हर कहीं नरक चात्माचों के जगत के पहाड़ टीनों चट्टान मैदान चौर दिखें के नीचे हैं। नरकों के मुहाने या फाटक कि जो पहाड़ टीनों चौर चट्टानों के नीचे हैं चट्टानों के गड़हों चौर छिद्रों के सदृश दिखाई देते हैं। कोई कीई चौर बड़े हैं कोई तंग चौर सकरे हैं चौर बहुनरे चड़बड़ चौर बहुड़ हैं। जब कोई व्यक्ति उन में देखती है तब वे चन्धरे चौर धुन्धने देख पड़ते हैं। परंतु वे नरकीय चात्मा जी उन में रहते हैं ऐसे प्रकार की जलते हुए कीएने सरीखी ज्येति में हैं जिस को उन की चांकें ने के योग्य हैं। क्योंकि जब वे चगत में जीते चे तब वे ईश्वरीय सचाई के विषय घन चन्धरे में चे इस कारण कि वे उन सचाइयों की चस्वीकार करते थे। चौर वे भुठाइयों के विषय दिखाऊ रीति से ज्येति में चे इस वास्ते कि वे उन भुठाइयों को चहुनिकार करते थे। इस लिये उन के चात्माचौं की चांकों की दृष्टि ने ऐसा इप पाया कि जो उस ज्येति के चनुकूल है। चौर इस कारण उन के लिये स्वर्ग की ज्येति घन चन्धरे है। इस वास्ते जब वे चपने गड़हों में से निकलते हैं तब वे कुछ भी नहीं देख सकते। ये बातें स्पष्ट इप से इस का प्रमाण देती हैं कि जितना मनुष्य एक ईश्वरीय सत्ता की स्वीकार करता है चौर स्वर्ग चीर कलीसिया की सचाइयों चौर भलाइयों को चपने चाप में इस करता है उत्तना ही वह स्वर्ग की स्वर्गति में प्रवेश करता है। चौर जितना

मनुष्य एक रेखरीय सत्ता की प्रस्वीकार करता है बीर स्वर्ग चीर कलीसिया की .उन वस्तुचों की जी भलाई चीर सचाई के विक्तु हैं चपने चाप में दूढ़ करता है उतना ही वह नरक के घन चन्धरे में प्रवेश करता है।

प्रत्या नरकों के मुहाने या फाटक जा मैदान चौर दियों के नीचे हैं जाना प्रकार के इपों के हैं। उन में से कोई कोई उन के सदृश हैं जो पहाड़ देशों चौर चट्टानों के नीचे हैं। कोई कोई गुफों चौर गड़हों के सदृश हैं। कोई कहें दरारों चौर भंवरों के समान हैं। कोई दलदलों के समान हैं चौर काई पानी के चवल तड़ागों के सदृश। परंतु मुहाने सब के सब ठके हुए हैं चौर उस समय के। छोड़ कि जिस की। बुरे चातमा चातमाचों के जगत से उन नरकों में फेंक हाले जाते हैं चन्य किसी समय को वे मुहाने खुले नहीं रहते। चौर उस काल को। उन में से ऐसे प्रकार का भाफ निकलता है जो। या तो चिनमित्रित थूं हें के समान है कि जो। उस दिखावट के सदृश है जो। जलते हुए घरों से चाकर वायुमण्डल में दिखाई देता है या वह थूमरिहत टेम के समान है या उस काजल के सदृश है जो। किसी चन्तफंबाली धुंकार से निकलता है या कुहासे चौर घन बादल के समान है। मैं ने यह सुना है कि नरकीय चातमा चाप उन वस्तुचों के। न तो देखते हैं न छूते हैं। क्यांकि जब वे उन के मध्य में हैं तब वे चपने निज वायुमण्डल में हैं चौर इस लिये चपने जीव के चानन्द में। परंतु वैसे दिखाव उन बुराइयों चौर मुटाइयों से जिन पर वे स्यापित हैं प्रतिक्पता रखते हैं चयात चाग द्वेष चौर पलटा लेने से निकलती हैं। टेम चातमप्रम की बुराइयों से चौर कुहासा चौर घन बादल उन मुटाइयों से प्रतिक्पता रखते हैं जो। उन बुराइयों से निकलती हैं। टेम चातमप्रम की बुराइयों से चौर कुहासा चीर घन बादल उन मुटाइयों से प्रतिक्पता रखते हैं जो। उन बुराइयों से निकलती हैं। टेम चातमप्रम की बुराइयों से चौर कुहासा चीर घन बादल उन मुटाइयों से प्रतिक्पता रखते हैं जो। उन बुराइयों से निकलती हैं।

पृत्द । मैं नरकों के चन्दर देखने पाया चौर में ने देखा कि उन के भीतरी भाग किस प्रकार के हैं। क्यों कि जब प्रभु पसन्द करें तो कोई चातमा या दूत की दृष्टि जी नरकों के ऊपर है उन के फन्दों तक पहुंचती है चौर साथ होने इस बात के कि नरकों के ठकने हैं उन की सब वस्तुचों को देख सकती है। चौर इसी रीति से मैं उन के चन्दर देखने पाया। कोई कोई नरक भीतर की चोर के भुके हुए चहुनों में के गड़हे चौर गुफे के समान दिखाई देते हैं चौर पी हे ये चहुन तिरखा या सम्भव्य से नीचे की चोर भुककर जाते हैं। कोई नरक ऐसे गड़हों चौर गुफों के समान हैं जिन में संगली पशु वन में रहते हैं। तो फिर कोई कोई नरक ऐसे गुम्बें गुम्बें गुफों चौर गुफों को समान हैं जैसे कि उन खोनों में देख पड़ते हैं जिन के गुफे भीतर की चोर भुके हुए हैं। प्रायः सब नरक तिगुने हैं जपरी भाग चत्यन्त चन्धेर। देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की कुठाइयों में रहते हैं। परंतु निचले भाग चाग के सरीले देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की मुठाइयों में रहते हैं। परंतु निचले भाग चाग के सरीले देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की मुठाइयों में रहते हैं। परंतु निचले भाग चाग के सरीले देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की मुठाइयों ही में रहते हैं। क्योंकि घन चन्देरा बुराई की

कुठारयों से प्रतिक्पता रकता है कीर बाग बुधरयों ही से। वे लोग की बुधर को हारा भीतर से वाचरण करते ये बहुत गिंदरे नरकों में हैं बीर कम गिंदरे नरकों में वे लोग रहते हैं की बुरार के हारा प्रयोत कुछर की कुठारयों के हारा बाहर से बाहरण करते थे। कोर नरकों में येंसे खंडहर देख पड़ते हैं कि मानें घर कीर नगर जल गये थे। कीर नरकीय बातमा दन खंडहरों में रहकर वहां व्यपने की हिपाते हैं। प्रतीहण नरकों में चनगढ़ कोंपड़े दिखाई देते हैं जो कहीं लगातार हाते हैं बीर एक नगर के गलीकुचों के सरीखे मालूम देते हैं। घरों के बन्दर नरकीय बातमा नित्य कगड़ा होव मार पीट बीर हत्याचों में प्रवृत्त होते हैं बीर गलीकुचों में बहुतरी लूटपाट बीर हकतियां हुआ करती हैं। कोई नरकों में वेख्यालय ही वेख्यालय हैं जिन की घृणोत्पादक बाइतियें बीर प्रकार के मल बीर गूह से भरी हुई हैं। वहां पर घन वन भी हैं जिन में नरकीय बातमा जंगलीं पशुंचों की भांति घूमते फिरते हैं बीर जब बन्य बातमा उन के पीछे दीड़के चले बाते हैं तब वे भूमि के नीचे के गुफे में जाकर बपने की हिपाते हैं। कहीं उजाड़ स्थल हैं जहां सारी भूमि उसड़ बीर रेतीली है बीर कहीं खरखरे चट्टान हैं जिन में गुफे हैं बीर बीर कहीं को सोपहायां हैं। बातमा जो कात है नरकों से दन उजाड़ों में फेंक हाले जाते हैं विशेष करके वे बातमा जी जगत में रहते हुए कपट बीर इस की बनावटों के बांधने में बीरों की बपेदा बाधक धूर्त थे। उस प्रकार का जीवन उन की बनित्र ब्रांस्य ब्रांस्य हैं।

भूटि । नरकों की विशेषक स्थिति किसी से नहीं जानी जाती न स्वर्ग के दूरागया से भी जानी जाती है। क्येंकि यह जान प्रभु ही का है। परंतु नरकों की साधारण स्थिति इन दिशाओं के द्वारा कि जिन में वे स्थापित हैं जानी जाती है। क्येंकि नरक स्थांं की रीति पर दिशाओं के अनुसार खुले खुले प्रस्तुत हैं बीर आत्मीय जगत में दिशाएं प्रेमों के अनुसार ठहराई हुई हैं। स्थां में सब दिशाएं प्रभु से कि मानों एक सूर्य से चीर पूर्व से लेकर प्रस्तुत हुई हैं। स्थां में सब दिशाएं प्रभु से कि मानों एक सूर्य से चीर पूर्व से लेकर प्रस्तुत हुई हैं। चीर जब कि नरक स्थांं के विवद्ध हैं तो उन की दिशाएं पश्चिम से लेकर कि जो पूर्व के विवद्ध है प्रस्तुत हुए हैं। (उस बाब को देखों जो स्थां की चारों दिशाओं के बारे में हैं। न० १९९ से १५३ तक)। चीर इस लिये जो नरक पण्डिम की दिशा में हैं वे सब से बुरे चीर सब से भयानक हैं। जितना वे पूर्व से दूर होते जाते हैं उतना ही उन की बुराई चीर यातना बढ़ती जाती है। इन नरकों में ऐसे आत्मा बसते हैं जो जगत में रहते हुए चात्मप्रेम पर चीर इस लिये चीरों की निन्दा पर चीर हुव पर उन के विवद्ध जी उन का उपकार नहीं करते चीर इस किये द्वारा के सब से दूरत्य नरकों में वे चात्मा करते हैं जो रामन केथेलिक नामी धर्म के मेम्बर के चीर का यह चाहते की जीर लीग उन की देवता कर उन की पूजा कर चीर सार हो पर इस कारण वे उन की विवद्ध जी उन के प्रभाव की स्था के मेम्बर के चीर इस कारण वे उन की विवद्ध जीर लाग उन की देवता कर उन की पूजा कर चीर सार स्था पर सार हो उन की प्रभाव की समुकों के चातमाओं पर चीर इस कारण वे उन की विवद्ध जीर उन के प्रभाव की समुकों के चातमाओं पर चीर इस कारण वे उन

कार करते ये द्रोष्ट फीर पलटा लेने से जलते ये। नरक में भी वे सभी उस .चील का प्रतिपालन करते हैं जिस करके वे पृथिषी पर रहते हुए विशेषित चे चौर उन के विद्वु जे। उन की विद्वुता करते हैं द्रोह चौर पलटा लेने से भरे हुए हैं। उन का सब से बड़ा चानन्द क्रूरता की क्रियाचों में है। परंतु यह चानन्द परलेक में उन के विद्वु फिरता है। क्योंकि उन के नरकों में जिन से पिक्कम की दिशा भरपूर है हर कोई हर किसी के विस्तु चित क्रोध से मुंभाताता है जो उस के देखरीय प्रभाव की नहीं स्वीकार करता है। परंतु इस प्रसङ्ग का पूरा वयान एक छोटी पोथी में किया जावेगा जा चन्तिम विचार चीर बेबिलन के विनाश के बारे में होगा। वह रीति कि जिस के चनुकूल उस दिशा के स्रक प्रस्तुत दुए हैं किसी से जानी नहीं जाती इस बात की है। इ कि सब से भयद्भर नरक उन चलंगां पर हैं जो उत्तर की दिशा की सीमा पर हैं चौर घट भंयद्भर नरक्र दक्षिया की चार हैं। इस लिये नरकों की घेरता उत्तर से दक्षिय तक क्रम करके घटती जाती है बीर वह पूर्व की बीर भी घटती जाती है वहां पर ऐसे बहड़्वारी बात्मागण बसते हैं जो देखरीय सत्ता का होना नटते हैं परंतु उन में दतना द्रोह पलटा लेना बीर कपट नहीं हैं जितना उन में भरा है जी पिक्कम की दिशा के बहुत गहिरे स्थानें। में रहते हैं। इन दिनों में पूर्व की दिशा में कोई नरक नहीं है। वे नरक जा पूर्व की दिशा में थे पच्छिम की दिशा के चायभाग को इटाए गये हैं। उत्तर की चौर दिच्या की दिचा में बहुत से नरक हैं चौर उन में ऐसे चात्मा बसते हैं जा एिंघवी पर रहते हुए जगतप्रेम में चै.र इस लिये नाना प्रकार की बुराइयों में स्थापित थे जैसा कि द्वेष विरोधी चारी इकीती कपट लाभ चौर क्रूरता। सब से बुरे चात्मा उत्तर की दिशा में हैं चौर घट बुरे चात्मा दित्तय की दिशा में। जहां तक वे पिछ्छम की चोर जाते हैं चौर दिविया से दूर होते हैं वहां तक वे अधिक भयद्भर होते जाते हैं श्रीर जहां तक वे पूर्व श्रीर दिव्या की श्रीर जाते हैं वहां तक वे घट भयद्भर होते जाते हैं। पिक्कम की दिशा में पहाड़ों के पीक्के श्रीन्थर जन हैं जिन में द्रोही श्रात्मा जंगली पशुत्रों के समान रथर उधर घूमते फिरते हैं चौर रसी प्रकार के बन उत्तर की दिशा में के नरकों के पीछे भी हैं। परंतु उन नरकों के पीछे जो दिशा में हैं वे उताह स्थल हैं जिस की सूचना पहिने हो चुकी थी। नरकों की स्थिति के बारे में हम ने यहां तक बयान किया है।

ध्दा । या हम नरकों की बहुतायत का बयान करते हैं। उन की संख्या स्वर्ग में की दूसविषयक सभायों की संख्या के तृत्य है। क्येंकि किसी नरकीय सभा में हर एक स्वर्गीय सभा की एक विरोधी है जिस से वह प्रतिक्रिता रक्षती है। उस बाब में जो स्वर्ग की सभायों के बारे में है (न० ४९ से ५० तक) चीर उस बाब में जो स्वर्ग के व्यरिमाणस्य के बारे में है (न० ४९५ से ४२० तक) इन बातों का यह बयान वा कि स्वर्गीय सभाएं व्यसंख्य हैं बीर सब की सब में वातों का यह बयान वा कि स्वर्गीय सभाएं व्यसंख्य हैं बीर सब की सब में वात्र वात्र

सभाएं स्वर्गीय सभाचों के तार पर प्रस्तुत हैं परंतु वे उन बुरार्यों के चनुसार विशे-वित हैं की प्रेम चनुवह चीर बहुत की भलाइयों के विदृत्त हैं। हर एक बुराई में हर एक भलाई के सदृश चसंख्य भिचताएं हैं। परंतु यह बात उन से जिन का हर एक बुरार के विषय (जैसा कि निन्दा हुव द्रोह पलटा लेना कपट चादि ऐसी ऐसी बुराइयों के विषय) केवल एक प्रसामासिक बाध है प्रनायास से नहीं समभी जा सकती। तो भी यह बात जानना चाहिये कि उन ब्राइयों में से हर एक बुराई में इतनी एचक एचक भिवताएं हैं बीर इन भिवताची में से हर एक भिवता में इतनी पृथक या विशेष भिवताएं हैं कि उन सभी के बयान करने के लिये सारी पाची बहुत न होगी। नरक हर एक बुराई की भिचताचां के चनुसार ऐसे एचक रूप से प्रस्तुत दुए हैं कि इस परिपाटी की अपेद्या कोई ऋधिक यथानुक्रम श्रीर एचक परिपाटी समभी नहीं जा सकती। इस से भी यह स्पष्ट है कि वे चासंख्यक हैं चौर वे चपनी बुराइयों की साधारण विशेष चौर पृथक भिचताचों के श्रानुसार एक दूसरे के पास हैं या कुछ दूरी पर। नरक नरकों के नीचे भी होते हैं। कोई कोई मार्गें के द्वारा संसर्ग रखते हैं श्रीर बहुतेरे नरक भाषों के द्वारा। परंतु सब संसर्ग बुरार की एक जाति के चन्य जातियों से संबन्ध रखने के चनुसार परिमित होते हैं। इस बात से मुक्ते प्रतीति हुई कि नरकों की संख्या बहुत बड़ी है चर्णात चात्माचों के जगत में हर एक पर्वत टीले चार चट्टान के नीचे नरक हैं चीर हर एक मैदान चीर दरी के नीचे भी नरक हैं। संतेप में सारा स्वर्गचीर, कात्माचों का सारा जगत ऐसा है कि मानें वे खुदे हुए हैं चौर उन के नीचे एक ही लगातार नरक पड़ा रहता है। यहां तक नरकों की बहुतायत का बयान है।

## स्वर्ग श्रीर नरक के समते। लत्व के बारे में।

भूटर। सब वस्तुमों के समतालत्व के विना कुछ भी नहीं हो सकता। क्योंकि समतालत्व के विना न तो क्रिया होती है न विद्वुक्तिया। क्योंकि समतालत्व हो ग्रांकियों से पैदा होता है एक तो क्रिया की पैदा करती है दूसरी विद्वुक्तिया की। प्राकृतिक जगत में सब वस्तुमों का समतालत्व है पीर हर एक एथक वस्तु का भी। साधारण रूप से वायुमण्डल समतालत्व की भवस्था में हैं बीर उन में जितना ऊपरी वस्तुणं निचली वस्तुणों पर दबाकर प्रभाव करती है उत्तमा ही निचली वस्तुणं विद्वुक्तिया चीर प्रतिरोध पैदा करती हैं प्राकृतिक जगत में भी गरमी चार ठंडार के बीच क्योंति चीर छाया के बीच चीर सुकावट चीर गिलार के बीच समतालत्व है। प्रकृति के तीनों राजों में चर्चात धातु-विचयक शाकविचयक चीर जीवजन्तविचयक राजो में सब पदाणों का समतालत्व है। क्योंकि रन राजों में समतालत्व के विना कोर वस्तु नहीं है। क्योंकि रन राजों में समतालत्व के विना कोर वस्तु नहीं है। क्योंकि रन राजों में समतालत्व के विना कोर वस्तु नहीं है। क्योंकि रन राजों में समतालत्व के विना कोर वस्तु नहीं है। क्योंकि रन राजों में समतालत्व के विना कोर वस्तु नहीं है। क्योंकि एक चीर क्रिया पैदा करता है चीर दूसरी चीर विद्वुक्तिया। सारी

सत्ता प्रयोत हर एक कार्य समतीलत्व में पैदा होता है बीए वह ससतीलत्व एक शक्ति के प्रभाव करने से बार दूसरी शक्ति के प्रभाव पाने से या एक शक्ति क्रिया के द्वारा भीतर बड़ने से बार दूसरी शक्ति उस चन्तःप्रवाद पाने से बार उस के चानुकूत हुट जाने से पैदा होता है। प्राक्तिक जगत में वह प्रभाव जी काम कारता है बीर वह जा विरुद्धक्रिया पैदा करता है दोनों शक्ति कहलाते हैं बीर वे प्रयक्ष या प्रयोग भी कहाते हैं। परंतु चात्मीय जगत में वह प्रभाव जा काम करता है चीर वह जो विरुद्धक्रिया पैदा करता है दोनों जीव चीर संकल्प कहलाते हैं। उस जगत में जीव एक जीती हुई शक्ति है चौर संकल्प एक जीता हुचा प्रयव है चार उनका समतालत्व स्वतन्त्रता कहलाता है। इस कारण चात्मीय समता-सत्य चर्यात स्वतन्त्रता एक चार से भला करने के द्वारा चार दूसरी चार से विरोधी बुरा करने के द्वारा या एक भाग पर बुराई प्रभाव करने से ग्रीर दूसरे भाग पर भलाई विरोधी प्रभाव करने से होती है ग्रीर बनी रहती है। भले चात्माचों में भलाई कारक होकर चौर बुराई प्रतिकारक होकर समतोलत्व होता है परंतु बुरे चात्माचों में बुराई कारक है चौर भलाई प्रतिकारक। चात्मीय समतोलत्व भलाई चौर बुराई की तुलासमता है क्योंकि मनुष्य का सारा जीव भलाई चौर बुराई से संबन्ध रखता है इस लिये कि मनुष्य की संकल्प चित्र दोनों का एक पान है। सचार्व चौर भुठार्द का भी समतालत्व है जो भलार्द चौर बुरार्द की तुलासमता पर अवलम्बित है चौर यह ज्योति चौर द्वाया की तुलासमता के सदृश है जो जितनी गरमी या ठंडाई ज्योति चीर छाया में है उतना ही वह शाकविषयक राज की वस्तुकों पर प्रभाव करती है। क्योंकि क्योंति क्रीर हाया श्चाप से श्चाप कुछ भी प्रभाव नहीं करतों परंतु उन के द्वारा गरमी उत्पादक हो जाती है श्रीर यह हिम श्रीर वसन्त की ज्याति श्रीर छाया की समता से प्रमेय है। ज्योति श्रीर छाया से सचाई श्रीर भुठाई की उपमा देना प्रतिरूपता में स्यापित है। क्यांकि सचार ज्याति से प्रतिक्पता रखती है चौर मुठाई छाया से बीर गरमी प्रेम की भलाई से। चात्मीय ज्योति ता सचाई है चात्मीय छाया मुठाई है चौर चात्मीय भलाई प्रेम की भनाई है। परंतु उस बाब में जो स्वर्ग की ज्याति बीर गरमी के बारे में हैं (न० ९२६ से ९४०) इस प्रसङ्घ का वादानुवाद बिस्तीर्थ रूप से किया गया।

५०। स्वर्ग चौर नरक के बीच नित्य समतीलत्व है क्यों कि नरक से बुक करने की एक नित्य चेच्छा भाफ के चाकार में उड़कर उठ जाती है चौर स्वर्ग से भला करने की एक नित्य चेच्छा भाफ बनकर उत्तरती है। चौर उन चेछाचों से बीच चात्माचों का जगत तुल्यभार रहता है। जपर लिखित परिच्छेदों में (न० अ२९ से ४३९ तक) यह देखा जा सकता है कि चात्माचों का जगत स्वर्ग चौर मरक के बीचों बीच है। चात्माचों का जगत समतीलत्व की चवस्या में है क्यों कि घर एक मनुष्य मरते ही उस जगत में मवेश करता है चौर वहां उसी चवस्या में रखा छोड़ता है जिस चवस्या में वह प्राकृतिक खगत में छा। परंतु यदि क्राइं

हीक ठीक समतालाख न हो तो वह द्वाल सम्भाव्य न होगा। क्योंकि शात्माओं की स्वतन्त्रा की एक शवस्या में रखने से की उस शवस्या के सदृश है कि जिस में दे जगत में रहते हुए होते ये उन सभी के गुण का निर्णय किया जाता है। शैर मनुष्य शैर शात्मा दोनों में शात्मीय समतालाख स्वतन्त्रता है जैसा कि हम कह खुके हैं (न0 ५८८)। हर किसी मनुष्य की स्वतन्त्रता का गुण उस मनुष्य के शनुरागों के शैर उस के उन ध्यानों के जी उन श्रनुरागों से निकलते हैं सम्प्रदान करने के द्वारा स्वर्ग में के दूतों की विज्ञात है। श्रीर वह गुण श्रात्मिक श्रात्माशों की उन मांगों में जाते हैं जो स्वर्ग की श्रीर चलते हैं परंतु बुरे श्रात्मा उन मांगों में जाते हैं जो स्वर्ग की श्रीर चलते हैं परंतु बुरे श्रात्मा उन मांगों में जाते हैं जो रवर्ग की श्रीर चलते हैं परंतु बुरे श्रात्मा उन मांगों में जाते हैं जो रदम कारण धर्मपुस्तक में मार्ग से तात्पर्य वे सशाह्य हैं जो भलाई की श्रीर है जीर इस कारण धर्मपुस्तक में मार्ग से तात्पर्य वे सशाह्य हैं जो भलाई की श्रीर है रस किये जाना पैरों चलना श्रीर यात्रा करना जब उन बातों की सूचना धर्मपुस्तक में है तब उन का तात्पर्य जीव का प्रगमन है व्यार बार में इन मांगों को श्रीर इन में श्रात्माशों को भी जाते श्रीर पैरों चलते हुए उन के श्रनुरागों के श्रनुसार श्रीर उन ध्यानों के श्रनुसार जो उन श्रनुरागों से निकलते हैं देखने पाया।

ध्रश् । बुराई नरक से भाफ के चाकार में नित्य उड़कर उठती है चौर भलाई स्वर्ग से भाफ बनकर नित्य उत्तरती है। क्यांकि हर किसी मनुष्य के चास पास एक चात्मीय मण्डल घरता है चौर वह मण्डल उस मनुष्य के चनुरागों चौर ध्यानों के जीव से बहकर जाता है वा। चौर जब कि हर किसी से जीव का ऐसा मण्डल बहकर जाता है ता वह हर एक स्वर्गीय सभा से भी बहता है चौर हर एक नरकीय सभा से चौर इस लिये इन सब सभाचों से मिलकर चयात सवेव्यापी स्वर्ग चौर सवेव्यापी नरक से बहता है। स्वर्ग से भलाई बहकर जाती है क्यांकि स्वर्ग के सब निवासी भलाई में हैं चौर बुराई नरक से बहकर जाती है क्यांकि नरक के सब निवासी बुराई में हैं। वह भलाई जो स्वर्ग से बहती है सब की सब प्रभु से

हु। अर्मपुस्तक में यात्रा करने की बात से त्रीर जाने की बात से भी तात्पर्य जीव का प्रामन है। न० इत्तर । ४५०५ • ४५५४ • ४५५५ • ४५८५ • ५४६३ • ५६०५ • ५६६६ • ८५४५ • ८५६० • ८४५० • ८५५० । प्रभु के साथ जाने से या हो जेने से तात्पर्य जात्मीय जीव का पाना जीर प्रभु के साथ रहना है। न० ५०६४ • ८४५० • ८४५० ।

है। यह जात्मीय मगडल को कीव का यह मगडल है हर यह मनुष्य जात्मा जीर दूत से जहता है जीर उस को घेरता है। तर ४४६४ • ४९०६ • ०४५४ • ८६३०। यह मगडल जनुरागों है। तर ४४८६ • ४४६४ • ६३०६। जीर एस के द्वारा जात्माओं का शुन्त जुड़ दूरी पर जाना जाता है। तर ९०४६ • ९०५३ • १३९६ • ९५०४। तुरे मनुष्यों के मगडल असे मनुष्यां के मनुष्या

हितती है। क्यों कि स्वर्ग में दूतगया चयने चात्मत्व से चलग होकर फेर रखे जाते हैं जीर प्रभु के चात्मत्व में कि जो भलाई चाय है रखे कूटते हैं परंतु वे चात्मा जो नरकीं में हैं सब के सब चयने निज चात्मत्व में हैं। परंतु हर किसी का चात्मत्व बुराई को छोड़ चौर कोई वस्तु नहीं है तो यह नरक है का। इस से यह स्यष्ट है कि वह समतोलत्व कि जिस में दूतगया स्वर्ग में चौर चात्मा नरक में रखे जाते हैं उस समतोलत्व के समान नहीं है की चात्माचों के जगत में हैं। क्यों कि स्वर्ग में दूतगया का समतोलत्व वह परिमाय है कि जिस में वे दूत जब कि वे जगत में चे भलाई में रहना चाहते थे। या घह भलाई का वह परिमाया है कि जिस में वे यथार्थ में जीते थे चौर इस लिये वह यही परिमाया भी है कि जिस में वे बुराई की घृया करते थे। परंतु नरक में चात्माचों का समतोलत्व वह परिमाया है कि जिस में वे वात्मा बुराई में चुवा चाहते थे या वह बुराई का वही परिमाया है कि जिस में वे चात्मा बुराई में चुवा चाहते थे या वह बुराई का वही परिमाया है कि जिस में वे जातम में यथार्थ जीते थे चौर इस लिये वह वही परिमाया भी है कि जिस में उन के हृदय चौर मन भलाई के विवद्ध थे।

प्रश्र । यदि प्रभु स्वर्ग चौर नरक दोनों का राज न करें तो कुछ भी समतीलत्व न हो सके चौर यदि कुछ समतीलत्व न हो तो न तो स्वर्ग हो सके न नरक। क्योंकि सर्वजगत में क्या प्राष्ट्रतिक क्या चात्मिक जगत में सब कुछ समतीलत्व के द्वारा बना रहता है। हर एक चैतन्य मनुष्य रस बात पर प्रतीति कर सकता है क्योंकि यदि किसी चौर पर चिक्कारार लगे चौर विक्तु चौर पर कुछ भी प्रतिरोध न लगे तो दोनों जगतों का विनाग होगा। रस कारण यदि भलाई बुराई के विक्तु प्रतिरोधन न करे चौर उस के चाक्रमणों की न रोके तो सवर्य करके चात्मीय जगत का विनाग करना पड़ेगा। चौर यदि ईश्वरत्व ही रस क्कावट की न करें तो स्वर्ग चौर नरक दोनों नष्ट हो जावें चौर उन के साथ सारी मनुष्यजाति भी नष्ट होवे। में यह कहता हूं कि "यदि ईश्वरत्व ही रस क्कावट की न करें " क्योंकि हर किसी का विशेषभाव (क्या दूत क्या चात्मा क्या मनुष्य) बुराई की छोड़ चौर कोई वस्तु नहीं है। (न० ५९९ की देखा)। चौर रस कारण कार्र के छोड़ चौर कोर्र वस्तु नहीं है। (न० ५९९ की देखा)। चौर रस कारण कार्र के लिसी रीति से नहीं रोक सकता है। क्योंकि वे चपने चात्माव्य से नरक की चौर नित्य कुकते हैं। चौर रस कारण यह स्पष्ट है कि यदि प्रभु ही स्वर्ग चौर नरक दोनों का राज न करें तो कोर्र मनुष्य मुक्ति न पावे। इस पर भी सब नरक एक ही चिक्त बनकर काम करते हैं क्योंकि नरकों में बुराइयें (चौर स्वर्ग में सलाइयें) चापस में एक दूसरी से संयुक्त हैं। चौर वह ईश्वरत्व ही

हड मनुष्य का चात्मत्व बुराई की छोड़ चीर कोई वस्तु नहीं है। न० २१० - २१४ - ७३९ -८०४ - ८०४ - ८०६ - ६८० - १०४० - २३०० - २३०८ - ३४९८ - ३८०१ - ३८९२ - ८४६० - ८४५० - १०३८३ -९०२८४ - १०२८६ - १०७३३ । चीर वह उस में नरब है। न० ६६४ - ८४८० ।

को प्रभु से निकलता है सब नरकों के संयुक्त हुए प्राक्रमणों को स्वर्ग के विस्तृ चीर सभों के विस्तृ की स्वर्ग में हैं रोक सकता है। क्योंकि नरक प्रसंक्य हैं।

प्रश्व। स्वर्गां चार नरकां का समतालत्व उन चात्माचां की संख्या के चनुकूल जो उन में प्रवेश करते हैं (कि जो प्रत्येक दिन हज़ारों तक पहुंचती है)
घटता या बढ़ता जाता है। परंतु किस चार तुलासमता कुकती है इस बात का
जानना चार मालूम करना चार तुलासमता का ठीक ठीक व्यवस्थापन चार समान
करना भी किसी दूत के बस नहीं चाता परंतु केवल प्रभु ही के बस में है।
क्यांकि वह इंश्वरत्व जा प्रभु से निकलता है सर्वच विद्यमान है चार चारों चार
वेसकर इस की निरीक्षा करता है कि कहीं कुछ भी चसमता है कि नहीं। इस
के विपरीत कोई दूत चासपासवाली वस्तु को छोड़ चार कोई वस्तु नहीं देखता
चार जो वसान्त उस की चपनी सभा में भी गज़रता है तिस का उस के मन में
कुछ भी बोध नहीं है।

५८४। वह रीति जिस के चनुकूल स्वर्गी चीर नरकों की सारी वस्तुएं इस तार पर प्रस्तुत हुई हैं कि सब निवासी समुदाय में चै।र एक एक करके समता-लत्व की चवस्या में रखे जावें उस का प्रमाण स्वर्गी चीर नरकों के बारे में उन बातों की देखने से जिस का बयान हम ने पहिले किया है कुछ कुछ मानूम द्दीगा। चर्चात स्वर्ग की सब सभाएं भलादयों के वर्ग चौर जाति के चनुसार चौर नरक की सब सभाएं बुराइयों के वर्ग श्रीर जाति के श्रनुकूल प्रत्यच ही प्रत्यच प्रस्तुत हुई हैं। श्रीर स्वर्गकी प्रत्येक सभा के नीचे नरक की एक प्रतिकृपक सभा है को स्वर्ग की सभा का विरोधी है ग्रीर उन की विरोधी प्रतिक्रपता से समतासत्व पैदा हाता है। श्रीर प्रभु ने यह नित्य नियम किया है कि कोई नरकीय सभा किसी श्रामनी सामनी स्वर्गीय सभा पर प्रबल न हे।वे श्रीर यदि वह प्रबल होने लगे ता नाना प्रकार के रूकाव उस की समतीलत्व के यथायाग्य परिमाण तक घटाकर न्यन करिंगे। ये स्काव बहुसंख्यक हैं परंतु हम केवल चाड़े से स्कावों का निर्दिष्ट करिंगे। कोई कोई प्रभु की तेजस्वी विद्यमानता से संबन्ध रखते हैं। कोई कोई एक सभा के या कई एक सभाचों के चन्य सभाचों के साथ गाउँ संसर्ग चौर संयोग करने से संबन्ध रखते हैं। कार्र कार्र प्रयाजनातिरिक्त नरकीय चात्मा उजाइ स्टले में फेंक डालने से संबन्ध रखते हैं। कोई उस प्रकार के बात्माकों के एक नरक से बुसरे नरक में ले जाने से संबन्ध रखते हैं। कोई नरकों के निवासियों के यथाक्रम र्जने से (कि की नाना प्रकार के उपायों से किया जाता है) संबन्ध रखते हैं। कीर कीर नियत नरकों के चिधक घन चौर चिधक स्थल ठकनों के साथ ठांपने क्षे चीर उन नरकें के प्रधिक गहिर गड़हों में उतार देने से संचन्ध रखते हैं। पान्य क्यायों की (जिन में वे उपाय हैं जो नरकों के जपर रखे हुए स्वर्गों में प्रस्तुत हुए हैं समाति हैं) सूचना करने की कुछ चावस्यकता नहीं है। हम दन बातों की बतसाति हैं दस किये कि यह कुछ महूम हा कि प्रभु ही सर्वत्र भतार है।

बुराई के बीव चार इस लिये स्वर्ग चार नरक के बीच समतालत्व बना रखता है। क्योंकि स्वर्ग चार पृथिवी के सब निवासियों का सुरवितत्व उस समतालत्व पर स्थापित है।

प्रश् । नरक स्वर्ग पर नित्य चाक्रमण करके उस का विनाश करने की चेटा करते हैं। परंतु प्रभु दूतों की उन बुरारों से फेर रखने के द्वारा जी उन के चात्मत्व से निकलती हैं चौर उन की उस भलाई में लगा रखने के द्वारा जी प्रभु चाप से निकलती है नित्य स्वर्ग की रहा करता है। बार बार में उस मण्डल की जी नरकों से बहता है कि जी प्रभु के रेखरत्व के चौर रस से स्वर्ग के विनाश करने के लिये प्रयत्नों के एक मण्डल की छोड़ चौर कोई वस्तु नहीं है मालूम करने पाया। चौर में ने कभी कभी कीई नरकों के रखाल मालूम किये चौर ये निकल चाने चौर विनाश करने के प्रयत्न हैं। रस के विपरीत स्वर्ग नरकों पर चाक्रमण कभी नहीं करता क्योंकि वह रेखरीय मण्डल जी प्रभु से निकलता है सभों की रहा करने का एक नित्य प्रयत्न है। चौर जब कि वे चातमा जी नरक में हैं मुक्ति नहीं पा सकते क्योंकि वे सब के सब बुराई में चौर प्रभु के रेखरत्व के विख्तु हैं तो उन के उपद्रव चथीन किये जाते हैं चौर उन की क्रुरता जितना बन पड़े उतना ही रोकी जाती है। ता कि वे एक दूसरे के विख्तु चत्यन्त प्रचण्डता से दौड़कर न धावा करें। यह दकाव रेखरीय शक्ति के चसंख्य विववाहयों के द्वारा भी किया जाता है।

प्रश्रा पालमीय राज । (इन के बारे में न० २० से २८ तक देखें)। पीर नरकीं में भी दी राज हैं एक तो स्वर्गीय राज के विश्रुष्ठ है पीर दूसरा पालमीय राज के विश्रुष्ठ है पीर दूसरा पालमीय राज के विश्रुष्ठ । वह नरकीय राज जो स्वर्गीय राज के प्राप्तने सामने हैं पिष्ट्रिम में है पीर उस के निवासी जिन्न कहनाते हैं। परंतु वह राज जो पालमीय राज के सामने हैं उत्तर चीर दिल्ला में है पीर उस के निवासी पालमा कहाते हैं। सब के सब जी स्वर्गीय राज में हैं प्रभु की चीर के प्रेम में हैं। परंतु सब के सब जी उस राज के पामने सामने नरकों में हैं पालमप्रेम में हैं। परंतु सब के सब जी पालमीय राज में हैं पड़ोसी की चीर के प्रेम में हैं चीर सब के सब जी उस राज के पामने नरकों में हैं चारमप्रेम में हैं। चीर सब के सब जी पालमीय राज में हैं जगत प्रेम में हैं। इस से स्पष्ट है कि प्रभु की चीर का प्रेम चीर पालमप्रेम विरोधी हैं चीर पड़ोसी की चीर का प्रेम चीर जगत प्रेम विरोधी भी हैं। प्रभु यह सदा प्रस्तुत करता है कि उन नरकों से जी उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के हैं प्रवाह चालमीय राज के दूरगण की चीर नहीं चलेगा। क्यांकि यदि यह जनमित दी जावे तो चालमीय राज उस हेतु से नछ होगा किस का बयान ऊपर लिखित ५०८ वें चीर ५०८ वें परिच्छेदों में जात होगा किस का बयान ऊपर लिखित ५०८ वें चीर प्रभु सदा करत रहत है।

# स्वर्ग ग्रीर नरक के समतालत्व के कारण मनुष्य स्वतन्त्रता की श्रवस्था में है।

५९०। पिछले बाब में स्वर्ग चार नरक के समतालत्व का बयान वा चार वहां यह बतलाया गया कि वह उस भलाई का जो स्वर्ग से होती है चौर उस कुराई का जो नरक से हाती है समतालत्व है जीर इस कारण वह बात्मीय समतोलत्व है के। चपने सारांश से लेकर स्वतन्त्रता है। चात्मीय समतोलत्व सारांश से ने स्वतन्त्रता है क्यांकि वह भलाई चीर बुराई का चीर सचाई चीर सारां से न स्वतन्त्रता है क्यों क वह असाद बीर बुराद का बीर सवार बीर मुठाई का भी समतास्त्र है बीर ये बात्मीय वस्तुएं हैं। बीर इस कारण असाई या बुराई की रच्छा करने की शक्ति बीर सवाई या मुठाई के ध्यान करने की शक्ति बीर एक की बपेद्वा दूसरे की बधिकानुराग से बाद्ध लेने की शक्ति ये सब शक्तियें वह स्वतन्त्रता है जिस की सूचना हम बब करते हैं। बीर यह स्वतन्त्रता हर एक मनुष्य की प्रभु से दी जाती है बीर मनुष्य से कभी नहीं हर ली जाती है। यह स्वतन्त्रता चपने मूल के कारण मनुष्य की नहीं है पर प्रभु की क्योंकि वह प्रभु की बीर से है। परंतु तो भी वह मनुष्य की उस के जीव के साथ उस की निज स्वतन्त्रता बनकर दी जाती है ता कि मनुष्य सुधकर मुक्ति पावे। क्योंकि स्वतन्त्रता के विना न तो सुधारना हो सकता है न मुक्ति। हर कोई वैतन्य सन्तर्वात से तेल सकता है कि प्रमुख स्वतन्त्रता है साथ सर्वार से स्वतन्त्रता के तेल सकता है कि प्रमुख स्वतन्त्रता है साथ सर्वार स्वतन्त्र धन्तर्ज्ञान से देख सकता है कि मनुष्य स्वतन्त्रता के साथ बुराई था भलाई से सराई या कपट से न्याय या चन्याय से ध्यान कर सकता है चौर वह स्वतन्त्रता के साथ भलाई कराई श्रीर न्याय से बोल सकता त्रीर गाचरण कर सकता है। प्ररंतु वह बुराई कपट चीर चन्याय के साथ बोलने चीर चाचरण करने से चात्मा-विषयक धर्मविषयक चार नीतिविषयक नियमों के द्वारा (कि जो उस के भीतरी भागों की बन्धनें में रख छोड़ते हैं) फेर रखा जाता है। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य का चात्मा जो वह वस्तु है कि जो ध्यान दौर संकल्प करती है स्वतन्त्रता की चवस्या में है। परंतु बाहरी मनुष्य जो वस्तु है कि जो बोलती है चौर चाचरण करती है यदि वह उन नियमों से सम्मत न हो तो वह स्वतन्त्रता की चवस्या में महीं है।

५९८ । यदि मनुष्य स्वतन्त्र न हो तो वह नहीं सुधर सकता है। क्यांकि वह सब प्रकार की बुरारयों में जन्म लेता है और उस समय के पहिले कि जिस में वह मुक्ति पा सके सवश्य है कि वे बुराह्यें उस से दूर की जावें। परंतु यदि बह उन बुराह्यों की सपने साप में न देख से बीर उन की सक्नीकार न कर दे बीहे उन की रच्छा करने की न होड़ दे बीर सन्त में उन की घृणा करें ती उन का दूर करना चसम्भव है। उस समय ता वे पहिले पहिल दूर की जाती हैं। परंतु वादि मनुष्य भलार चीर बुरार दोनों में न हो तो यह दूर करना नहीं हो सकता। वर्षाकि वह भलार की चार से बुरार देवने के योग्य है परंतु वह बुरार की चार के भक्षार की नहीं देस सकता। दे चात्मीय भलाएयें का महत्व ध्यान करने है

माग्य है वह बच्चपन से ले धर्मपुस्तक के पढ़ने से बीर प्रन्द सुनवे से सीखता है। . बीर जगत में जीने से वह धर्मसंबन्धी बीर नीतिसंबन्धी भनाइयें सीखता है। यह वह मुख्य कारण है कि जिस से चाहिये कि मनुष्य स्वतन्त्रता की श्रवस्था में जीवे। दूसरा कारण यह है कि उस की छोड़ कि जिस की मनुष्य प्रेम के शनुराग से करता है चन्य कोई वस्तु मनुष्य की उपयुक्त नहीं है। चन्य वस्तुएं ती प्रवेश कर. सकती हैं परंतु वे ध्यान से चागे बढ़ नहीं सकतीं चौर संकल्पशक्ति तक नहीं पहुंचतीं। परंतु कार्र वस्तु मनुष्य की निज वस्तु नहीं होती जो श्रपनी संकल्पशक्ति में नहीं प्रवेश करती। क्यांकि ध्यान श्रपने सामान की स्मरण से ले लेता है परंतु सब कुछ जो संकल्पशक्ति में है जीव से उपज बाता है। कोई वस्तु स्वतन्त्र नहीं है जो संकल्पशक्ति से पैदा नहीं हाती या (चीर यह उस से एक ही वस्त् है) उस त्रनुराग से पैदा होती है जो प्रेम से निकलता है। क्योंकि जो कुछ कोई मनुष्यं संकल्प या प्रेम करता है सा वह स्वतन्त्रता के साथ करता है। फीर इस कारण मनुष्य की स्वतन्त्रता चार वह चनुराग का उस के प्रेम या संकल्प का है एक ही है। चीर मनुष्य स्वतन्त्रता का दान पाता है ता कि वह भलाई चीर सचाई के प्रभाव पाने के या उन के प्यार करने के याग्य है। श्रीर उस से वे उस की निज वस्तुएं हो जावें। संतेप में जा कुछ मनुष्य में स्वतन्त्रता के साथ नहीं प्रवेश करता सी नहीं बना रहता क्यों कि वह उस के प्रेम या संकल्प का नहीं है। श्रीर इस वास्ते कि जो कुछ मनुष्य के प्रेम या संकल्प का नहीं है सो उस के प्रातमा का भी नहीं है। क्यों कि मनुष्य के चात्मा की सक्ता प्रेम या संकल्प है। इस ये दोनों कार्ति काम में लाते हैं क्योंकि जब कोई मनुष्य प्यार करता है तब वह संकल्प भी करता है। ये वे ई कारण है कि जिस से यदि एक मनुष्य स्वतन्त्रता की सवस्था में न हो तो वह नहीं सुधर सकता। परंतु मनुष्य की स्वतन्त्रता के बारे में बहुत से वचनों का त्राकाना सीलेस्टिया पाणी से निकालकर हम कुछ जागे बढ़कर लिखेंगे।

५८९। रस वास्ते कि मनुष्य चपने सुधारने के लिये स्वतन्त्रता की चवस्या में हो वह चपने चात्मा के विषय स्वर्ग चौर नरक दोनों के साथ संयुक्त होता है। क्योंकि चात्मा नरक से चौर दूत स्वर्ग से हर एक मनुष्य के पास उपस्थित खड़े रहते हैं। नरक में से चात्माचों के द्वारा वह चपनी निज बुराई में है चौर स्वर्ग में से दूतों के द्वारा वह प्रभु की चौर की भलाई में है चौर इस लिये वह चात्मीय समतोलस्व की चवस्या में है जो स्वतन्त्रता है। उस बात में जो स्वर्ग की मनुष्यज्ञाति से संयुक्त होने के बारें में है (न० २९९ से ३०२ तक) यह बतलाया गया कि दूत स्वर्ग से चौर चात्मा नरक से हर एक मनुष्य के साथ संयुक्त होते हैं।

६००। मनुष्य का संयोग स्वर्ग श्रीर नरक से विश्ववार रिहत नहीं है प्रांतु उम श्रात्माशों के द्वारा जो श्रात्माशों के जगत में हैं वह विश्ववार सहित है। वर्षिक वे शात्मा मनुष्य से संयुक्त हैं श्रीर किसी से नरक में या किसी से स्वर्ग में अंयुक्त नहां हैं। परंतु मनुष्य शास्त्राचों के जगर में के बुरे शास्त्राचों के द्वारा गरक से संयुक्त है शिर वहां में के भने शास्त्राचों के द्वारा स्वर्ग से। इस कारवा-शास्त्राचों का जगर स्वर्ग बीर नरक के बीचों बीच है शिर उन के समतोत्तरत्व का विशेष स्वत है। उस बाब में जा जगर के बारे में है (न० ४२९ से ४३९ तक) यह बतलाया गया कि शास्त्राचीं का जगर स्वर्ग शीर नरक के बीचों बीच है। बीर पिछले बाब में हम ने सभी यह कहा (न० ५८९ से ५९६ तक) कि वह जगर स्वर्ग शीर नरक के समतोत्तरत्व का विशेष स्थल है। इस कारवा मनुष्य की स्वर्त-ज्वारा का मूल सब स्थल इप से प्रत्यन्न है।

द०१। कदाचित घोड़ी सी चौर बातें उन चात्माचों के बारे में जी मनुष्य से संयुक्त हैं उपकारक हों। कीर्स संपूर्ण सभा दूसरी सभा से या किसी व्यक्ति से खहां कहीं वह व्यक्ति हो रहती हो किसी चात्मा के द्वारा (जे। उस सभा में से भेजा जावे) संमगं रख सकती है। चौर उस प्रकार का चात्मा "बहुतेरों की प्रजा" कहताता है। मनुष्य के (उन चात्माचों के द्वारा जी चात्माचों के जगत में उस की साच संयुक्त हैं) स्वर्ग में की चौर नरक में की सभाचों से संयोग होने के बारे में भी बही बात ठीक है। परंतु इस प्रसङ्ग के विषय चाकाना सीर्तिस्टिया पोधी में से उन बचनों की जो इस पोधी के चन्त पर है देखिये।

द्रिया का क्या मृत्य के कारण पाता है (क्यांत कि वह मृत्य के पीछे किर कीवेगा) कुछ कुछ बयान होगा। कोई कोई नीच जाति के भोले चात्मा जो जनत में चहुा की भलाई में जीते ये ऐसी चवह्या में उतार दिये गये कि जिस में वे ये जब कि वे जगत में रहते ये (चीर यह उतार देना प्रभु की चाजा से किसी की यह सकता है) चीर उस समय यह प्रगट हुचा कि उन का मनुष्य की मरने के पीछे की चवस्या के बारे में कीन सा बीध होता था। उन्हों ने कहा कि "कोई बुद्धिमान मनुष्यों ने जगत में उन से यह सवाल पूछा कि क्या तुम्हारी समक में इस चाधुनिक जीव के पीछे चात्माचों की कैसी चवस्या होगी। चीर हम ने यह उत्तर दिया कि हम नहीं जानते कि जीव तो चाय क्या वस्तु है। तब किसी ने हम से पूछा कि क्या मृत्य के पीछे तुम्हारी चवस्या के बारे में तुम किस मत दर विद्यास करते हो। चीर हम ने जबक दिया कि हम सस मत पर विद्यास करते हैं कि हम चात्मा बनकर जीवेंगे। इस के पीछे किसी ने पूछा कि तुम्हारी समक में बात्मा क्या वस्तु है। चीर हम ने जवाब दिया कि चात्मा तो मनुष्य है। चीर कम ची पूछा कि कम से पूछा कि वह वही है। चीर उन बुद्धिमान मनुष्यों ने चायमा किया कि नी तो की नी तो का इस प्रकार का विद्यास हो जब कि उन्हीं का पैसा किया कि भीते तो तो का इस प्रकार का विद्यास हो जब कि उन्हीं का पैसा किया मही हो था से से संसुक है बुक किया की किया सी ति रखता है कि वह सुख के पीछे किर बीरेगा। चीर वह किया की किया

कीत प्रतीति स्वर्ग से चन्तः प्रवाह के द्वारा चर्चात स्वर्ग में होकर प्रभु से उन चा-त्माकों के द्वारा की चात्माकों के जगत में मनुष्य से संयुक्त हैं निकलती. है। कीर बह उन में रहती है जिन्हों ने चित्रचारमित के द्वारा मनुष्य के जीव के बार्ड में ध्यान की स्वतन्त्रता के। नहीं बुकाया। क्यों कि उस प्रकार के मनुष्य कहते हैं कि जीव या तो निराला ध्यान है या की ई सजीव तत्त्व जिस के स्यत्न का पता वे चरीर के किसी भाग में लगाने की चेटा करते हैं। तो भी जीव मनुष्य के जी की छोड़ चन्य की ई वस्तु नहीं है परंतु चात्मा मनुष्य चाप है। चीर वह पार्थिव चरीर जी बह जगत में चपने साथ इधर उधर ले जाता है निराला साधन है जिस करके चात्मा चर्चात मनुष्य चाप ऐसे तार पर चाचरण कर सकता है जी प्राकृतिक जगत की चवस्या के योग्य है।

• ६०३। इस पोथी में स्वर्ग शात्माचों का जगत चौर नरक तीनों के बारे में को बातें हैं वे उन लोगों की जो शात्मीय सचाइयों के जान में कुछ शानन्त नहीं पाते चस्पष्ट मालूम होगी। परंतु उन की जो उन शानन्त में हैं चौर विशेष करके उन की जी सचाई ही के निमित्त सचाई के चनुराग में हैं वे बातें स्पष्ट होगी। क्यांकि जी कुछ प्यारा है सी मन के बोधों में ज्योति के साथ प्रवेश करता है। चौर जब जी वस्तु प्यारी है सी सचाई है तब यह बात चितशय इप से ठीक है क्यांकि सारी सचाई ज्योति में है था।

६७ जुड़ संप्रहीत वचन प्रार्काना सीनेस्टिया नामक पोषी से प्रभु के पीर उस के र्युष्टिया मनुष्यत्व के बारे में।

स्वतन्त्रता के बारे में। सारी स्वतन्त्रता प्रेम या चनुराग की है क्योंकि जो कुछ कोई सनुष्य प्यार करता है से वह स्वतन्त्रता के साथ करता है। न० २८७० - ३९५८ - ८६८० - ८५८५ से १५१९ तक। ग्रीर जब कि स्वतन्त्रता प्रेम की है तो वह हर किसी का जीव है। न० २८७३। जो स्वतन्त्रता से ग्रेस है उस की होड़ चन्य कोई वस्तु मनुष्य की निज वस्तु मासूम कहीं देती। न० २८८०। परंतु स्वर्गीय स्वतन्त्रता ग्रीर नरकीय स्वतन्त्रता देगि होती हैं। न० २८५० - २८७३ - २८७४ - १५६० - १५६० ।

स्वर्गीय स्वतन्त्रता स्वर्गीय प्रेम की है जो भसाई बीर स्वाई का प्रेम है। न० ९१४० • १८०० • १८०२ | श्रीर जब कि भसाई बीर सवाई का प्रेम प्रभु से होता है तो यवाई प्रेम प्रभु से से बनने का है। न० ८१२ • १८८० • १८८० • १८९० • १८७० • १८०० • १८७० • १८७० • १८७० • १८०० • १

मनुष्य वैतनाइति से स्वतन्त्रता से साच काषरय करने पाता है ता कि उस के लिए असार्च प्रस्तुत हो मीर दस कारण जहां तक कि नियम उस का निवारया नहीं करते जहां तक मनुष्य गुराई से ध्यान करने मीर संकल्प करने मीर सुरा करने की भी स्वतन्त्रता रखता है। न० १००००। मनुष्य प्रभु से स्वर्ग मीर नरक के बीस मीर दस लिये समतालत्व की मावस्था में रखा साता है ता कि उस की स्वतन्त्रता सुधारने का उपाय हो। न० ५६८२ - ६४०० - ८२०६ - ८२००। को बीस जो स्वतन्त्रता में बीया हुना है सी बना रहता परंतु जो बनात्कार से बीया हुना है सी बना नहीं रहता। न० १५८८ - इस कारण स्वतन्त्रता किसी के पास से कभी नहीं हर सी जाती। न० २८०६ - २८८५ । कोई मनुष्य प्रभु के द्वारा बनात्कार से मावरण नहीं करता। न० १६३० - १६४० ।

मनुष्य भागने भाग की स्वतन्त्रता के एक तत्त्व से बनहारा काम करा सकता है परंतु वह स्वतन्त्रता के साथ बनहारा काम कराया नहीं जा सकता। न० १६३० १६४०। खाहिये कि मनुष्य भागने भाग की बनात्कार से बुराई का निवारण करावे। न० १६३० १९४७ १०६९४। खाहिये कि वह ऐसे तीर पर भना करें कि मानें यह भना करना उस की भागनी भार से निकता था तैं। भी चाहिये कि वह इस बात की भी स्वीकार करें कि उस का बन प्रभु से है। न० २८८३ १२८६१ १२८६२ १०६९४। उन विमान्तरंग्रामों में कि जिन में मनुष्य जीतता है उस की बड़ी बनवान स्वतन्त्रता है क्योंकि उस समय वह भाग की भाग भी की रिति से बनहारा साम्हना करता है। यहापि यह मान भीर ही रीति पर विकाई देता है। न० १६३० १६४० १२८९।

चनाः प्रवाद्य के कारे में। सब बातें जिन का ध्यान चीर संकल्प मनुष्य करता है उसी मनुष्य में बहती हैं। यहां कई एक उदाहरण परी हा करने से संप्रधित हैं। न० १०४ : २०८६ : २०८७ : २०८८ : ४९५० : ४९५० : ४९६० :

शारी अलाई प्रभु की चार से चन्दर बहती है चीर सारी नुराई नरक की चार से। कि १०४ - ४९५९। परंतु इन दिनों में मनुष्य इस बात पर विश्वास करता है कि सब वस्तुरं मनुष्य में चीर मनुष्य की चीर से हैं परंतु ती भी सब वस्तुरं उस के चन्दर बहती हैं। चीर मनुष्य यही साथ क्वीसिया के उस धार्मिक तत्त्व से जान सकता है को यह खिद्या देता है चर्चात सारी अलाई बारमेश्वर से होती है चीर सारी नुराई जैतान से। च० ४२४६ - ६९६३ - ६२०६। परंतु यदि मनुष्य इस धार्मिक तत्त्व के चनुकूस विश्वास करें तो वह न तो सारी नुराई चपनावे न सारी अलाई । म० ६२०६ - ६३२४ - ६३२५ । यदि मनुष्य इस बात पर विश्वास करें कि सारी अलाई प्रभु की चेर से कवर बहती है चीर सारी नुराई नरक की चेर से उस की कैसी मुखसय चवस्त्र हो। न० ६९२५। वे नेग की स्वर्ग का होना चस्कीकार करते हैं या वे नेग की स्वर्ग के विवय कुछ भी नहीं जानते यह भी नहीं जानते कि वहां से चन्तःप्रवास होता है। न० ६४६०० ६४८०० ६४००।

कीव की समिष्ट कीव के प्रथम सेत से अन्दर बहती है क्येंकि वह इस सीत से जी प्रभु है निकलती है। श्रीर वह श्रन्तःप्रवाह सदैव बहुता है। न० १००९ - ११९८ - ११३७ - ११३८ -११४४ - १४८४ - १४९६ - १७४९ - १७४२ - १९४३ - ४३९८ - ४३९६ - ४३२० - ४४९७ - ४५८४ - ४८८२ -पट्मक • प्रदह • हर्रे प्र • ह्यहद • ह्यहर • ह्यक्ट • ह्यक्ट • रेस्क्ट • रेस्क्ट • १०१६ । सन्तःप्रवास सात्मिक से नहीं पंचरतात्मिक इस लिये वह चात्मीय जगत से प्राकृतिक जगत में जाता है न कि प्राकृतिक जात से प्रात्मीय जात में। न० ३२९६ • ५९९६ • ५२५६ • ५४२७ • ५४२८ • ५४७७ • ६३२२ • ६९९० • १९९९। जन्तःप्रवाह भीतरी मनुष्य में से होकर बाहरी मनुष्य में या जात्मा में से होकर घरीर में चलता है। इस से विपरीत नहीं चलता। क्योंकि मनुष्य का श्वात्मा श्वात्मीय जगत में है श्वीर श्वरीर प्राकृतिक जगत में। न० १७०२ • १७०७ • १६४० • १६४४ • ४११६ • ४२४६ • ४७७६ • ६३२२ • . १९९०। भीतरी मनुष्य चात्मीय जगत में है बीर बाहरी मनुष्य प्राकृतिक जगत में। न० १७८० १०९५ - ३६७६ - (४४५६) - (४५२३) - (४५२४) - ६०५७ - ६३०६ - ६७०९ से ६७०६ सक - १०९५६ -१०४०२। ऐसा मानूम द्वीता है कि मानें चन्तःप्रवाह मनुष्य के बाहरी भागें से भीतरी भागें में चसता है परंतु यह हैत्वाभास है। न० ३७२९। मनुष्य में प्रन्तःप्रवाह उस की चैतन्यशक्ति की वस्तुत्रों में बहुता है श्रीर वह इन वस्तुत्रों में बहुता है श्रीर वह इन वस्तुत्रों में से होकर वि-काचों में चलता है। इस से विपरीत वह नहीं चलता। न० ९४६५ - ९७०७ - ९६४०। चन्तःप्रवाह की परिपाटी के स्वभाव का बयान। न० ७७५ - ८८० - १०१६ - १४१५ - ७३७०। प्रभु की चीर से बिबवाईरहित चन्तःप्रवाह होता है चीर चात्मीय जगत या स्वर्ग में हेकर बिबवाईसहित चन्तः-प्रवास भी होता है। न० ६०६३ - ६३०० - ६४७२ - १६८२ - १६८३। प्रभु का चन्तः प्रवास उस अलाई में है की मनुष्य की है श्रीर भलाई में होकर सचाई में चलता है। इस से विपरीत वह नहीं जनता। न० प्र४८२ • (प्रदेश्वरः) • ६०२७ • ८६८५ • ८७०९ • १००५३। अलाई प्रभूकी चीर के चन्तः-प्रवाह के ग्रहण करने की शक्ति देती है परंतु सचाई भलाई के विना वह शक्ति नहीं देती। न० ८३२१। कोई वस्तु को केवन ध्यान ही में बहती है हिसक नहीं है परंतु की वस्तु संकल्पशिक में बहती है वह हिंसक है। क्येंकि जो कुछ संकल्पशक्ति में बहता है सा मनुष्य श्रपनाता है। 30 £305 I

. साधारण या सामान्य चन्तःप्रवाह होता है। न० ५८५०। जो कि परिपाटी के चनुसार चाचरण करने का एक नित्य प्रयक्ष है। न० ६२९९। चीर चन्तःप्रवाह पशुधों के जीवों में बहता है। न० ५८५०। चीर चाकविषयक राज के विषयों में भी बहता है। न० ३६४८। इस साधारण या सामान्य चन्तःप्रवाह के कारण ध्यान बोती में पढ़ता है चीर संकल्प मनुष्य की क्रियाची चीर इहितों में पढ़ता है। न० ५८६० ६९६२ ६९६२।

प्रकाशों के बारे में। शास्मा की श्वास्माशों की सभाशों में से श्वस्य सभाशों की श्रीर श्वस्य श्वास्माशों की भी भेजे हुए हैं प्रजा कहलाते हैं। न० ४४०३ • ५८५६। श्रीर परलेक में ऐसे ऐसे भेजे हुए श्वास्माशों के द्वारा संसर्ग किये जाते हैं। न० ४४०३ • ५८५६ • ५८८३। कोई श्वास्मा जो प्रजा श्वनकर भेज दिया जाता है श्वपनी श्वीर से ध्यान नहीं करता परंतु उन की श्वीर से किलीं ने उस की भेज दिया था। न० ५९८५ • ५६८६ • ५६८७। कई एक बातों का स्थान ऐसे श्वास्माशों के बारे में। न० ५९८८ • ५६८६।



### स्वर्ग और नरक नामक पाथी की

## श्रनुक्रमियका ।

#### रस भानुक्रमणिका की संख्याएं परिच्छेदों के श्रंकों से संबन्ध रखती हैं।

**POOLEKKEDOO** 

क्रांगूर का पेड़। १९९। त्राकीना सीनेस्टिया पेथि का ९०६६ वां परिस्केद।

मृंगूर के खेल से तात्पर्य मात्मीय कसीसिया है भीर इस कसीसिया की समाइयें। ४८६। मंगूर के पेड़ सकाई के भीर समाई के प्रयोजनों के मनुरागें से प्रतिकणता रखते हैं। ५२०।

चांश या स्रवस्था। स्रवस्थारं दे। प्रकार की हैं। १८। संबध्यमान स्रवस्थारं। १८० २९०। एवक एथक स्रवस्थारं। १३०१४० १८० २९०। एद किसी की (व्या दूत व्या स्रात्मा क्या मनुष्य) भीतरी भागें के विवय तीन स्रवस्थारं हैं। मनुष्य में मत्यु के पीके वे स्रवस्थारं हाल चलने के सनुसार खोली जाती हैं। १३।

चात्तरों (दब्रानी) के रूप। २६० - २४०।

चाजानी। मनुष्य क्यां संपूर्ण रूप से श्रजानी जन्म क्षेता है। १०८।

श्रान्ताम् न । जैसा जगत में वस्तुकों के ब्रन्गमन बीर श्रायमम होते हैं वैसा ही स्वर्ग में सब वस्तुकों के ब्रन्गमन बीर श्रायमन हैं। १६२ - १६३ - १६९।

बानुयह हर एक वस्तु है जो जीवन से संबन्ध रखती है। वह हर एक काम में न्याय भीर कराई की एका करने भीर मनुसे-वन करने का बना हुआ है। ३६४। मनु-यह का जीव प्रभु की चालामों के मनुकूल जीना है। ५३५। यदार्थ मनुसह पुयय-मील नहीं है। ५३५। पड़ीकी की मीर का मनुसह मपने की सब से मूक्त वस्तुमी तक पसारता है जिस का मनुष्य ध्यान एका चीर मनुसेवन करता है। २९०० ४८९० ५८५ नोट। वह हर एक काम मीर प्रत्येक व्यवहार में भनाई खराई श्रीर न्याय करने का बना हुआ है। १६० · ५३५ नोट। अनुराग प्रेम का क्यातार तत्त्व है। ४४७ नेट। मनुष्य ध्यान का अनुराग के साथ बना हुआ है। ४४५। सवाई का सच्चा अनु-राग सवाई से सवाई ही के निमित्त अनु-राग रखना है। ३४०। अनुराग आस्मिक श्रीर शारीरिक है। ४६८। प्रयोजन से अनुराग रखने के बारे में। ५९०। हर एक मनुष्य में अनुराग नाना प्रकार के हैं। २३६। ध्यान की वेखे।।

ग्रान्त। किसी भनी वस्तु का कोई ग्रन्त नहीं ठहराया जा सकता क्योंकि वह ग्रसीमत्व से पैदा होती है। ४६६। ग्रनयकाल के विषय मिथ्या मतों के बारे में। ३९२।

यन्तः कर्या। उन को श्रन्तः करण है जो परमेश्वर की श्रीर के प्रेम में श्रीर पड़े सी की
श्रीर के अनुपद्द में हैं परंतु को उन तस्वों
पर स्थापित नहीं हैं उन को श्रन्तः करया
नहीं है। जिन को श्रन्तः करया नहीं है वे
नहीं जानते कि श्रन्तः करया कीन वस्तु
है। सच्चा श्रन्तः करया कीन श्रन्तः करया
श्रीर भूठा श्रन्तः करया तीनों होते हैं।
२६६ नोट।

न्नान्तः प्रवाहः । ६०१ वें परिकेट की देखी।
पार्काना सीलेस्टिया पेषी में से मन्तः प्रवाह के बारे में कई एक संप्रदीत वचन।
न० २६ • २० • ९१० • ९१२ • २६४ • १६६ •
२६० • २६८ • २०४ • ३१६ • ४३४ • ४४५ •
५४६ • ५६० की भी देखी।

ग्रन्तरलम् । प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक चन्त-रतम या परम ग्रथस्या है कि जिस के द्वारा सनुष्य भीर पशुभी के बीच भिनता है। भीर जिस में पश्चिले पश्चिल प्रभु का ईब्ब-रत्य बहकर साता है भीर मनुष्य की प्रभु के पास उठाता है। ३६०४३५।

श्चान्तर्कोतः। ०४ - ८२ - २६० - ६०२ को देखे।। श्चान्तिमः। ३९ - १०४। प्रथम को देखे।। श्वन्थेरे से प्रतिकासा देवे के कारण सात्पर्य भुद्धार्थे से श्रीर धन श्वन्थेरे से साम्पर्य

चान्धेरे (घन) से तात्पर्य सुरार्श की सुठार्थे हैं। ४८७ नोट। स्वर्ग की स्वाति सुरे सोगों के सिये घन चन्धेरा है। ४८७ नोट।

बुरास्यों की भुठास्यें। ४८० • १२३।

चान्धों की बात से धर्मपुस्तक में उन की सूचना है जो भुठाइयों में हैं चौर घिता पाने की नहीं पसन्द करते हैं। ४८७ ने।ट।

भाषरिमाणास्य । स्वर्ग के भाषरिमाणस्य के बारे में। ४९५ से ४९८ तका

स्मपित्रच करना। पश्चिते स्वार्षे पर चड़ा लाना चार पीछे उस का नटना चपित्र करना है। ४५६। चपित्र करना मनुष्य में भलाई चार सुराई या स्वार्ष चार भुठाई का मिलाव है। ४५६।

चापविच करना (सवार्ष का)। वे किस से प्रतिकपता रकते हैं। ४८८।

चाभिप्राय। प्रभु से चीर इस निये दूतों से चभिप्रायों की झेड़ की कि प्रयोजन हैं कोई वस्तु नहीं माना जाता। १९२।

श्रिप्राय प्रेम से उत्पन्न होता है कीर इस निये मनुष्य के प्रेम मनुष्य की भीतरी दृष्टि या ध्यान की उस के विषयों पर नगाता है। ५३२।

चार्च धर्मपुस्तक का। धर्मपुस्तक के मध्यों मात्र का तात्पर्य कात की वस्तुचों का है परंतु चात्सीय तात्पर्य रेशी वस्तुचों का है की स्वर्ग में हैं बीर पहिली वस्तुपं पिककी वस्तुचों से प्रतिक्रपता रखती हैं। १९४। धर्मपुस्तक की सब बातों में बीर प्रत्येक बात में भी भीतरी वा चात्सीय चर्च समाता है। १ नेट। धर्मपुस्तक का भीतरी चर्च धर्मपुस्तक का जीव है भीर शब्द मात्र का वर्ष उस का शरीर है। ३००।

चालग करना। अले चार बुरे चात्माची का चलग करना किस समय चार क्यांकर चुचा करता है। ५९९।

ग्रायस्था श्रों का होना कीव की श्रीर उन यस्तु-श्रों की जो जीव से संबन्ध रखती हैं कहा जाता है। ग्रेम श्रीर श्रद्धा की श्रवस्था थें जान श्रीर बुद्धि की श्रवस्था थें। १५५। मत्यु के पीके मनुष्य की पहिली श्रवस्था। ४६९ से ५९९ तक। दूसरी श्रवस्था के बारे में। ४६६ से ५९९ तक। तीसरी श्रवस्था के बारे में। ४५० ५५२ से ५२० तक। चिकारों की देखें।।

ग्रसीमक। श्रवीमक में श्रीर सीमक में बुद्ध भी श्रन्योन्य परिमाग्र नहीं है। २०३। श्रमूर या ग्रसीरिया से तात्पर्य चैतन्य\_तत्त्व है। २०७।

चास्त नित्य सस्त है। ६०३०० १०६०३०३।
चांख से तात्ययं ज्ञानशक्ति है क्योंकि ज्ञान'
ज्ञाक्त भीतरी दृष्टि है। ६००१४५। चांख की दृष्टि से तात्ययं वह बुद्धि है जो चद्धा की है जीर यह चद्धा भी है। २०१।
चांखें ज्ञानशक्ति से प्रतिक्वता रखती है।
१४५। वे उन सवाद्यों से प्रतिक्वता रखती हैं।
२३२ नेटि। प्रधान पुरुष में वे दुतगण जो। चांखों के स्थान में हैं ज्ञानशक्ति में बेस्क ज्ञालखन्ते चांखों के स्थान में हैं। १६०। किस वास्ते स्थान में हैं। ३३३।
चांखों को उठाकर देखना इस वाक्य से तात्ययं समक्षना मालूम करना चीर देखना

आगा। धर्मपुस्तक में जाग से तात्पर्य प्रेम है क्या स्वर्गीय प्रेम क्या नरकीय प्रेम। पविज कीर स्वर्गीय जाग से तात्पर्य केष्वरीय प्रेम है कीर नरकीय जाग से तात्पर्य जा-त्मप्रेम कीर जगतप्रेम है। ९३ • ९९८ • ९३४। नरकीय जाग के बारे में। ५६६ से ५७५ तका।

सन बाता भी भीतरी चार्ज से तात्पर्य चनलकास है। १६५। चा-है। ९ नाट। कीना सीनेस्टिया पोषी के ३६६८ में परि-मेवस्त्रक का केट में गतदिवस बीर कस को देखेा। श्वास्मस्य। विशेषभाव की वेखी।

श्वास्मा। प्रत्येक मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय एक चात्मा है। ४३२ से ४४४ तक।
श्वास्मा मनुष्य चाप है क्योंकि शरीर चात्मा के द्वारा कीता है। ७६। चात्माचीं का मनुष्य से संयोग हैना। २६२। व्

विषय यक शास्मा है। ४३३ से ४४४ तक।
शास्मा मनुष्य श्राप है क्योंकि शरीर शास्मा के द्वारा कीता है। ७६। श्रास्मा श्रोक्षा मनुष्य से संयोग होना। २६२। बुरे श्रास्मा श्रीर भले श्रास्मा। ४५३। मनुष्य के श्रास्मा श्रीर भले श्रास्मा। ४५३। मनुष्य के श्रास्मा की श्रास्मीय जगत में हैं श्रीर मनुष्यों के श्रास्मा भी कब कि ये शरीर में कीते हैं श्रपने निज रूप पर दृष्टिगोचर हैं। ४५३। ये मनुष्य को शरीर से श्रवग होकर विषयिविक्त रूप से ध्यान करते हैं क्री कभी श्रास्मा से से ध्यान करते हैं क्री कभी श्रास्मा से से ध्यान करते हैं श्रीर उन की दृष्टिगोचर मालूम देते हैं। ४३८। सरगरम श्रास्मा। २४६। सन्देश श्रारा श्रास्मा। २४६। सरगरम श्रास्मा। २४६। सरगरम श्रास्मा। २४६। सरगरमा श्रास्मा। २४९। नरकीय श्रास्मा। २२०। नरकीय श्रास्मा। २२३०। नरकीय श्रास्मा। २२३०। नरकीय

श्वात्माश्चों का जगत। एक मध्यस्य श्रवस्या या स्थान स्वर्ग श्रीर नरक के बीव है जिस में मनुष्य मत्यु के पीके एक साथ पीठ जाता है। ४२९ से ४३९ तक। इस जगत का इप। ४२६। श्रात्माश्चों का जगत समतोजत्य की श्रवस्या में स्वर्ग श्रीर नरक के बीच है। ५६०।

च्यात्मीय। वे वस्तुरं जो स्वर्गके सूर्व से द्वाती 👸 म्रात्मीय वस्तुएं कहलाती हैं। ९७२। को भातिमक है सा भातिमक वस्तुभों का देखता है। ४५३। जी कुछ चात्मिक है से किसी रीति से मनुष्यों की प्रकाशित नहीं हा सकता उस रीति की छोड़ जी प्राकृतिक है। ५६६। जब ग्रात्मीय व्य-क्तियें चात्मीय वस्तुचें। के। कूती हैं चे।र देखती हैं तब उन वस्तुकों का प्रभाव इन्द्रियों पर ठीकों ठीक येसा सगता है जैसा कि प्राकृतिक वस्तुचे का प्रभाव लगता है जब कि प्राकृतिक व्यक्तियें क्रम्हों के। क्रुतीं हैं कीर देखती हैं। ४६९। चात्मीय संचार्यों की चीर से प्राकृतिक मनुष्य के विद्यागया में प्रवेश करना उचित है परंतु इस रीति से विपरीत प्रवेश करना चनुचित है क्येंकि चध्यात्मत्व प्रकृति में बहुता है परंतु प्रकृति ऋध्या-. स्मस्य मर्डी बन्नता। ३६५ ने।ट।

चात्मीय जगस स्वर्ग है चैार प्रस जगत की वस्तुएं सब की सब ऐसी वस्तुएं हैं जी स्वर्ग में हैं। दश चात्मीय जगत में (जहां चात्मागण श्वार दूतगण रहते हैं) जो वस्तुएं दृष्टिगाचर हैं यहां तक उन वस्तु-चों के समान हैं जो प्राकृतिक जगत में विद्यमान हैं कि दोनों वस्तुचों में जुड़ भी भिचता नहीं देख पड़ती। परंतु तै। भी वे सब की सब चात्मीय मूल से द्वाती

ग्रानन्द्र । स्वर्गीय मानन्द्र के बारे में। ३६५ से
४९५ तक। जब कोई मनुष्य ग्रपने निज्ञ
मानन्द्र के सब से भीतरी भाग को पाता
है तब वह श्रपने निज्ञ स्वर्गीय मानन्द में है ग्रीर वह इस मानन्द्र से कोई ग्रिथिक भीतरी ग्रानन्द्र नहीं सह सकता। क्योंकि वह इस से दुख उठावेगा। ४९०।

मानन्दों के बारे में (स्वर्ग के)। ३६७ द्रत्यावि।
भारमप्रेम भीर जगतप्रेम के मानन्दों के बारे में। ४०० इत्यावि। हर किसी मनुष्य के जीव के मानन्द मत्यु के पीड़े बदल-कर वे मानन्द हो जाते हैं जो उन से प्रतिरुपता रखते हैं। ४८५ से ४६० तक। सब मानन्द प्रेम से बहते हैं बोगांकि जो जुद्ध के र्म मनुष्य प्यार करता है से। उस को मानन्द्रवायक मालूम होता है। ३६६।

माना (प्रभुका)। प्रभुका श्वाना धर्मपुस्तक में प्रभुकी विद्यमानता श्वीर उस पुस्तक के द्वारा प्रभुका प्रकाशित द्वाना दे। १। माफ़्रिका के लोग। स्वर्ग में नेयटा इस श्वातमा श्वीरों की श्रपेत्वा बहुसंख्यक हैं श्वीर उन में से सब से शेष्ठ श्वातमा श्राफ़िका देश से साते हैं। ५९४ - ३२६।

माकोना (भर्षात रहस्य) उस भलाई श्रीर सचाई के विषय जा प्रभुकी श्रीर से निकलती है। ४६०। हर एक भात्मा श्रीर प्रत्येक दूत के श्रीर के विषय। ३६३।

माहार मात्मीय मर्च के मनुसार हर की है वस्तु है जो प्रभु के मुख से निकलती है मात्मीय माहार विद्या कुछ भीर ज्ञान है मार इस लिये वह वही भलाई मीर सवाई है जिस से वे वस्तुएं निकलती हैं। ३४० नेट। चाहार पाहार के सदश प्रमुरागों से कि की न्नान्मीय कीव का पालन वेषया करते हैं प्रतिरूपता रखता है। १९९ - २७४।

इक्ति। मनुष्य के मन के विद्धान्त शरीर की गॅरियों या चुड़ितों में चुन्द्रियगे।चर के काते 🖫। ६० - २४४४

इच्छा करना काम करने की प्यार करना है। **५६। पुरुष्टा करना श्रीर जब काम करना** सम्भव है तब काम च करना यदार्घ में पूर्वा करना नहीं है परंतु वह केवस न्ध्यान की एक सहर है। ४७५।

रब्रानी भाषा द्वतविषयक बाली से कुछ कुछ मिलती है। २३७। पूजानी प्रचरें के बारे में। २६० • २४९।

रबाहीस। धर्मपुरुक में रब्राहीम रसहाक श्रीर याकृत से तात्पर्य प्रभु 🕏 उस के र्द्भवरस्य ग्रीर उस के र्द्भवरीय मनुष्यस्य को विषय। ५२६।

इसचाका। धर्मपुस्तक में दब्राहिम इसहाक चीर याकूब से तान्वर्य प्रभु है उस के र्देश्वरस्य श्रीर उस के र्देश्वरीय मनुष्यत्य को विषय। ५३६।

दक्षार्येल से सात्पर्य श्रात्मीय तत्त्व है। ३००। इसाईस के पत्थर या चढान से तात्पर्य प्रभु है उस के ईत्रवरीय सचाई मार र्षेत्रवरीय मनुष्यस्य के विषय। ५३४।

रेक्टराख एक ही है श्रीर वह र्मश्वरीय एकाई प्रभू में है। २। जो ईववरस्य किसी बोध से दृष्टिगोचर नहीं है वह बद्धा का कोई विषय नहीं है। सकता। ३। प्रभुका र्दश्चरस्य स्वर्गमाप है। ७ से १२ तक। स्वर्ग में प्रभु का ईश्वरत्व प्रभु की श्रीर का ग्रेम श्रीर पहासी की श्रीर का श्रन्यप्त है। १३ से ९६ तक। दृष्य र्षेष्वरत्व श्रीर बारुषय र्षेषवरत्य । ७६ • ८० । र्षेषवरीय स्व-र्गत्व श्रीर पृष्वरीय श्रात्मत्व श्रीर र्प्षवरीय प्राकतत्व। ३१।

दिवरस्य (सारांग्रहण)। प्रभुका केंग्रवरीय सारभूत प्रभु के स्वर्ग में के ईश्वरत्य से कर्षी बढ़कर ऊंचा है। ११८ नेग्ट। जो कीव प्रभु ने पिता से पाया वह ई व्यवस्त्व चाप या स्टी। ३१६।

रें स्वरीय ग्रेम सूर्य बनकर स्वर्ग में चमकता 🕽 । ९९७ - ९६७ । ईस्वरीय प्रेम का स्व- | उपवन से तात्पर्व बुद्धि है। ४८६ - ९९९ ।

भाव चार तीत्वाता। १२०। चेत्रवरीय प्रेम की प्रभु सूर्य देशकार है वह सत्ता है जिस के द्वारा ईश्वरीय भलाई श्रीर ईश्व-रीय सचार्च स्वर्गें। में विद्यमान 🛱 । १३६। प्रभु का र्मुश्वरीय प्रेम सारी मनुष्यजाति च्की भ्रोर का प्रेम जो कि मनुष्यों की मुक्ति देना चाहता है। ९२० ने।ट।

देखरीय मनुष्यत्व। पार्काना सेविस्टिका नामक पाँची के वचनों की प्रभु के विषय चीर प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व के विषय देखेा। दह नाट। ७८ से दह तक १०९।

र्श्वरीय सचार् भ्रमु की भ्रोर से निकलने: वाला ईश्वरत्व है। ९३ • ९४०। वह वही च्याति है जी प्रभु से कि माने। सूर्वसे निकस्ती है। १९७ • १३३ • १३७ • १३८ • **९३६ • ९३३। र्ष्**ष्वदिय संचार्च ने सब वस्तुभों के। बनाया श्रीर रचा घा। १३७। र्भुष्वरीय सचार्भ प्रभुस्वर्ग में है। २७९।

र्द्श्वरीय सचार्द स्वर्ग की वह गरमी है जो प्रभु से कि मानों सूर्य से निजलती है। १९७ - १२७ - १३१ - ९३६। स्रो र्भेष्यरीय सवार्ष प्रभु से निकलती है वह र्षेश्वरीय परिवादी श्राप है। १०७।

उच्चारण (धुनि के)। धुनि (बोस की) की वेखेा।

उसर से तात्पर्य ज्ञान श्रीर बुद्धि श्रस्तका क्योति में। यह क्योति की एक श्रवस्था या ज्ञान श्रीर खुद्धि की रिक श्रवस्या श्रस्यष्टता में है। १५०। स्वर्ग में वे उत्तर की भीर रहते हैं जी जान की श्रस्पष्ट च्योति में हैं। १४८ • १४६। नरक में वे न्नात्मा की बुराई की भुठाइयों में हैं दक्षिण से उत्तर तक रहते हैं। १५१।

उद्भव चार जनन से तात्पर्य वह सुधारना चार पुनर्जन्म है जो चद्धा श्रीर प्रेम से होता है। ३८२ दें। बेर।

उचिति। ज्ञानप्रति का स्वर्गीय ज्योति तक उत्तर होना। १३० • १३१। जब मनुष्य बुद्धि में उठाया जाता है तब प्रयार्थ में चानशक्ति की उन्नति स्वर्ग की ज्योति में होति है। १३० नेट।

रपाछा से (पक्के प्रनास के) सारपर्य अलाही कायुट (अपहुर) गरकीय श्रास्माची की। ५०६ की सचाई का यद्यश करना श्रीर बढ़ काना है। ४८६ ने।ठ।

उपाय। र्चत्रवसीय सचार्थे मुक्ति के उपाय हैं। ये सचार्ये मनुष्य की वह शिक्षा देती हैं कि जिस के द्वारा मनुष्य मुक्ति के मार्ग पर चल सके। ४२२।

कंचे की बात से तात्पर्य वह वस्तु है जा भी-तर की है बीर इस का तात्पर्य स्वर्ग भी है। १८८ मार १९७।

ऊंट से तात्पर्य साधारण रूप से ज्ञान श्रीर विद्याकातस्य है। ३६५ -

स्का। स्वर्ग में सब रहनेवासे प्रभू की न्रीर के प्रेम से एक की बन जाते हैं। २० नेाट। किस प्रकार से वे एक ही बन जाते हैं। **६४। जात्मीय जगत में बाहरी** ग्रीर भीतरीः भागों की सम्मतिः से स्कार्वाचन श्वोकर काम करना पड़ता है ग्रीर उन का यक दूसरे के साथ प्रतिरूपता रखना एड्रता है। ४६८। उन के विषय की असाई में है भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान के साथ प्रतिरूपता द्वाने के द्वारा सम्मति से काम करता है। ४६६। भन्ने जात्मा के विषय मृत्यु के पीछे की दूसरी ऋवस्था में ध्यान उसी भारमा की संकल्पवति के साथ एक ही बन जाता है। ५०३।

एक सी चीत्रालीस की संख्या सब सचार्यों चीर भसाद्यों की समुदाय में प्रकाशित करती है। ७३ नेग्ट •३०७।

एकार्दे। हर एक स्कार्द भिन्न भिन्न भागें की बनी हुई है। ५६ - ४०५। हर एक एकाई च्यपने भिन्न भिन्न भागों के चापस में के हेज मेल होने से उत्पन्न होती है। नहीं तो उस में को ई गुवा न होगा। ५६ ने।छ।

क्रीवधी से तात्पर्य विद्यावित्रयक सचार्ये # 1 8cel

श्रीर। यह बात जेवां धर्मपुसान में बार कार चाती है। २४९।

कटी से धर्मपुस्तक में तात्वर्थ विकासिकायक प्रेम है। ६७। प्रधान पुरुष में वे की करी के स्थान में हैं विवाहविषयक प्रेम में हैं। २६। क्रमान से तात्पर्य वह सवाई है जो स्वर्गीय बद से ज़िक्सती है। ३६५ नेट।

से ५८९ सका।

कपोतिका या पिगडकी बुद्धिविषयक वस्तुची से प्रतिरूपता रखती है। ११०।

कमरबन्द (चमकीसे) स्वर्ग के सूर्व के चारी ेम्रोर। १२०। धुन्धला सा कमस्<del>बन्दः स्वर्ग</del> को सूर्य कें चारीं चीर। १५६।

कर्मनिवीह । स्वर्ग में (जैसे कि एथिवी पर) कर्ष एक कलीसियासंबन्धी नीतिसंबन्धी श्रीर यत्रमंबर्धीः कर्मनिर्वात्र होते हैं। ३८८।

कल से तात्पर्य प्रनन्तकाल है। १३५ नाट। पान कीना मीलेस्टिया पेंग्बी में ३६६८ में परि-कोट में। गर्ताहरूस चीर चाज की देखी।

कलीसिया प्रमुका एविकी पर का स्वर्ग हैं। ५७। क्षनीसिया मनुष्य के ऋन्दर 🕏 मनुष्य के बाहर नहीं है। ५७। कर्ली: सिया समुदाय में उन मनुष्यों की बनी हुई है जिन के ग्रन्टर कलीसिया है। ५० नाट। प्रभू की कर्लीसिया सर्वव्यापी है बीर उस में वे सब लोग समाते हैं की ईश्व-रीय सत्ता की स्वीकार करते **हैं श्रीर शन्**-यच करने में प्रवृत्त हैं। ३०८। वह सारे पृथिवीगील के जपर फैली हुई है। ३२८। प्रभु के श्रागे एचिवी पर की सर्वव्यापी कलीसिया एक ही मनुष्य बनकर रहती है। ३०५ ने। ८। खद्यां धर्मपुस्तक है बीर प्रभु धर्मपुस्तक के द्वारा प्रकाणित है वर्ज बनीस्या स्वभाव से विद्यमान है। 30८ नाट • 39८। ता भी वे लेग जोः वडां जनम सेते हैं जहां धर्मपुस्तक है भीर प्रभू प्रकाशित है इसी कारण कली-विया के मेम्बर नहीं हैं परंतु के कली-सिया के मेम्बर हैं जो जनगढ़ चीर चढ़ा की छाल पर चलते हैं। ३९८। बढि प्रियंती पर क्रमीसिया वहां न हो जहां धर्मपुस्तक है ग्रीर प्रभु धर्मपुस्तक के द्वारा प्रकाशित है ते। मनुष्यकाति नष्ट हाती। ३०५ नेहि। यदि अलाई बली-सियाका सक्षया भीर भावत्रयकता है। न जि सचार्च भलार्च के विदा तो कलीसिया इक ही द्वागी। ५७ नाट। प्रभू के जागे सब क्लीनियाएं अनाई के कारण एक क्री होती है। ५७ ने।ट।

कसीसिया (सब से प्राचीन)। पृष्टियी पर की सब से प्राचीन कजीसिया का खयान रुष्टि नामक पोधी के पहिले पर्य में किया जाता है श्रीर वह श्रीरों की श्रपेडा श्रधिकतर स्वर्गीय थी। २२० ने छ।

कार्यान्त। कालीविया का श्रन्तकाल करवान्त है। १।

काजल उन भुठाइयों से प्रतिस्पता रखता है जो हुंव बीर पलटा होने से निक्सती हैं। ४८४।

कान से तात्पर्य वयता है। १०। प्रधान पुरुष में जो दूत कानों के स्वान में हैं वे बीकसी बीर वयता में हैं। १६। कान कानयक्ति बीर वयता से बीर सचार्यों के यहना करने से भी प्रतिरूपता रकती है। २०१।

काम अपनी सत्ता बीर प्रकाशन की बीर अपने गुण की सनुष्य के भीतरी भागों से जी सनुष्य के ध्यान बीर संकल्पशत्ति के हैं विकालते हैं इस लिये जैसे भीतरी भाग हैं वैसे ही काम भी हैं। कामों में प्रेम बीर चन्द्रा के विषय भीतरी भाग समाते हैं बीर काम तो प्रेम बीर चन्द्रा हैं इन के बपने कार्यों में। ३५० नेट ४८४।

क्कार्य प्रपने सारे गुरा की प्रपने कारण से निकालने हैं। क्योंकि जैसा कारण है वैसा ही कार्यभी होगा। ५९२।

कालों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य प्रवस्थायं हैं।
१६५। स्वर्ग में काल के बारे में। १६२
से १६६ तका। दूरगया काल की ए फैनाव को एक बोध के विना ध्यान करते हैं।
१६५ नेट। मनुष्य काल के एक बोध को विना नहीं ध्यान करता। १६६ नेट। भनुष्य को काल के स्था प्रनन्तकाल का यक बोध है परंतु दूरों को वह बोध काल के विना है। १६० नेट। काल प्रपनी उत्पत्ति के विषय प्रवस्तारं हैं। १६८। प्राकृतिक जगत में काल क्यां

क्षें जियों है की पतरह रसूत की दी गई घीं तात्पर्य वह शक्ति है की ग्रहा के द्वारा श्रम से निकाकी जाती है। 2841

कलीसिया (सब से प्राचीन)। एषिवी पर कुमारी से तान्पर्य भलाई का चनुराग है चीर की सब से प्राचीन कजीसिया का स्थान कलीसिया भी है। ३६८ नेटि।

केन्द्र। प्रभु सामान्य केन्द्र है जिस की बार सब दूत चपने का फिराते हैं। १२४ १४२। काडिरियां से (भीतरी) तात्पर्य मनुष्य की

भीतरी वस्तुयं हैं। १८६ ने।द।

क्रिया चौर त्रिस्द्विक्रिया। प्राकृतिक जगत में वह प्रभाव जो काम करता है चौर वह जो विस्कृतिया पैदा करता है दोनों इति कहलाते हैं चौर वे प्रयक्ष या प्रयोग् भी कहाते हैं। परंतु चात्मीय जगत में वह प्रभाव जी काम करता है चौर वह जो विस्कृतिक्या पैदा करता है वोनों जीव्र चौर संकल्प कहलाते हैं। उस जगत में कीव एक जीती हुई चित्त है चौर संकल्प इक जीता हुना प्रयक्ष है। ४८६।

क्रीधा वेंगंकर धर्मपुस्तक में क्रोध प्रभु से संबन्ध रखता है। ५४५ नेट।

बुधार्से। धर्मपुस्तक में जो क्षेग बुधार्स कहाते हैं वे भलाई बीर सवाई के जान में नहीं हैं परंतु वे उन गुवों की सभी तक बाहते हैं। ४२०।

खिड़की से तात्पर्य बुद्धिविषयक तस्त्र है जेर भीतरी दृष्टि का है। ४८६ नेटि।

खुल जाना। भीतरी भागों का खुल जाना ।

12 - १०१ - २०१ - ३५१ - ३६६ - ४६८ ।

432 : बाइरी भागों के बारे में। ३६६ ।

मन की जवस्थाओं के बारे में। ४६८ ।

जी चैतन्य मन के ऊपर है चीर जी नीचे

है उस के बारे में। ४३० । जात्माओं की

पांखों के बारे में। ५०९ । नरक के

मुद्यानों या फाटकों के बारे में। ५८३ ।

खेन की उगती हुई खेती से तास्पूर्य सवाई

ख्रोत्त की उगती हुई खेती से तात्पर्यस्वाई का जनुभव करना है। ४८६।

खेतां से तात्पर्य खेतां के सहज वस्तुरं हैं जे। जवस्त्रा से संबन्ध रखती हैं। ९६७।

ख्तिष्ट । र्षेत्रवरीय-मान्यत्व मे कारण प्रभु मान यद्य नाम रखा। यीचु का देखा।

ग्रतिद्वस से तात्वर्य चननाकाल से लेकर है।ना है। १६५। चार्काना सीलेस्डिया पांची के १८६८ वां परिकोद। चाल मीए कल को देखें।। गितयों से तात्पर्य वे वस्तुरं हैं जो शवस्या से संबन्ध रखती हैं। १६०।

गरमी। स्वर्ग में की गरमी के बारे में। ९२६

से ९४० तक। स्वर्गीय गरमी सारांश से
लेकर इंग्रदीय भलाई या इंग्रदीय प्रेम
है। २६६। वह गरमी जी सूर्य बनकर
प्रभु की चीर से निकलती है वह चनुराग
है जी प्रेम का है चीर वह सारांश से ले
प्रेम है। ९३३ नीठ। स्वर्ग की गरमी इंग्रद रीय प्रेम है चीर नरक की गरमी चात्मप्रेम
है। ५७२। जब जब स्वर्ग की गरमी नरकीय गरमी में बहती है तब तब नरकीय
गरमी बदलकर चात्मन ठेठाई हो जाती
है। ५७२। धर्मपुस्तक में गरमी से तात्मप्रेम
प्रेम है। ५०१।

गील गाने की शक्ति नानः प्रकार के ध्यानें। श्रीर चनुरागें के प्रकाश करने में कहां से पेदा हुई। २४९।

गृहिनिर्माणिशिल्य की सुन्दरता स्वर्ग में। गृहिनिर्माणिशिल्य स्वर्ग से श्राप द्वाता है। १८५।

. गाबराहा । को लेग सुख विलास ही में चपने दिन काटते हैं चीर सुन्दर पाकीज़ा कपड़ा पहिनके वटरस का भीजन येसे करते हैं कि मानों वह जीवन का परमार्थ है वे लेग परलेक में गोबराहों की प्यार करते हैं चीर उन में चानन्द्र पाते

घटाई। खर्ग में ज्ञान की घटाई केन्द्र से ले दूरी पर देशने के अनुसार रेसी है कि जैसी ह्योति की घटाई चमकाई से ले कांद्र तक दोती जाती है। 294।

चर्चा या घड़ी से तात्पर्य श्रवस्था है। १३५। श्राकीना सीलेस्टिया नामक देशी में का ४३३४,व्या परिच्छेत।

श्चर (दूतीं के)। दूतीं के बारे में । १८३ से १८० तका। दूतीं के नगर सकान श्रीर सर श्री। १८४ नेटि।

धर (स्वर्ग में)। स्वर्ग में के घरों के बारे में। १८४ • १८०। घर कीर उन में जी कुछ है इस वाका से तात्पर्य मनुष्य की से बस्तुर्थ हैं की उस के मन की चर्चात सम के भीतर की हैं कीर इस कारण दे सवार्ष कीर छवार्ष से संबन्ध रकते हैं।
१८६ नेटि। सकेड़ी के घर से तात्पर्य वह
सस्तु की कक्की है कीर पत्थर के घर से
तात्पर्य वह सस्तु है की सक्की है। १८६
नेटि। परमेश्वर का घर उत्तमतम किप्राय के चनुसार प्रभु के र्षेष्ठरीय मनुव्यत्य की र्षेष्ठरीय मनार्ष के विवय प्रकाधित करता है कीर उस के सापेब किप्राय के जनुसार स्वर्ग कीर कलीसिया का
भवार्ष कीर सचार्ष के चनुसार प्रकाधित
करता है। १८० नेटि । २२३। वहः
मकान कहां कि ब्याह हुआ हर वाकः
से तात्पर्य स्वर्ग कीर कलीसिया है इस
वासों कि प्रभु अपनी र्षेष्ठरीय सवार्ष
के द्वारा उन से संयुक्त है। १८०।

घरानों से तात्पर्य सचाइयों बीर भनाइयों की समस्टि है बीर इस निये बाह्य बीर प्रेम की सब बातुरं। १।

घासीं से तात्पर्य विद्यासंबन्धी संचार्ये हैं। ४८६।

घ्रायाः। इस इन्द्रिय के बारे में न० ४०३० ४६२ को देखे।।

चट्टान से सात्पर्य प्रभुक्षी चोर से निकलने-वाली चला है। ४८८ • १८८।

चमकीली (यस्तु) सचाई से प्रतिरूपता रखती है श्रीर धर्मपुस्तक में उस का नात्पर्य सचाई है। १०६।

चलना चर बात से तात्पर्य पैदा होना चीर किसी ऐसे इप पर विद्यमान होना की मालूम किया चीर समका जा सकता है। ४०४। चलने से तात्पर्य किसी सत्ता से होना है। १३६। जो जुड़ बिसी यस्तु से चलता है से उस वस्तु के प्रधीन है। ४०४।

चलने से तात्पर्य जीना है। ५१० नेट।
प्रभु के साथ चला जाना चात्मीय जीव के ग्रहण करने की प्रकाश करता है जीर प्रभु के पास बास करना भी। ५१० नेट। चान्त्र से तात्पर्य प्रभु है चन्ना के विषय चीर इस सिये प्रभु पर चन्ना साना। ९ नेटिं

यस सियं प्रभु पर पद्धा साना। १ नाटः १९१।

चित्त में डालना। प्रभु ने भावीवकाची के राव कि किनों ने धर्मपुस्तक के वचनी की प्रकाश किया क्येंकर वात कीत की। २५४।

चित्रा । मनुष्य में जिन्ता कहां से पैदा होती है। १९६।

चिहरा रेसे कंप पर बनाया जाता है कि वह भीतरी भागों से प्रतिकपता रखता है। १४३। दूनों में चिहरा मन के भीतरी भागों के साथ एक ही बन जाता है। १४५। घह उन के प्रनुरागें का कप है। ४५०। घर उन के प्रतुरागें का कप है। ४५०। घरीर का चिहरा मनुष्य के मा बाप से होता है परंतु प्रात्मा का चिहरा प्रनुराग से होता है प्रार्ट प्रमुख के मा बाप से होता है परंतु प्रात्मा का चिहरा प्रनुराग से होता है प्रार्ट प्रमुख के मा बाप से होता है। ४५०। धर्मपुराग से होता है प्रार्ट स्तक में चिहरा मनुष्य के भीतरी भागों से कि जो ध्यान कीर चनुराग के हैं प्रति-कपता रखता है। २५०। ४५०।

चींन देश के लोग। ३२५। जेवटाइल की देखे।

चैतन्यत्य। परलेख में वे चातमा चैतन्यहीन हैं जिन के भीतरी भागों में चैतन्य तत्व नहीं रहता या पर बाहरी भागों में। ५०६ • ४६४।

श्रीतन्य मन । मनुष्य का जैतन्य मन जपना श्रीना स्वर्ग की क्योति के जन्तःप्रवाह से निकालता है। ३०६। चैतन्य मन की उसति क्योंकर की जा सकती है। ४६० -४६६ - ४८६। जहां तक मनुष्य जगत में बोलियों ग्रीर विद्याग्रों के द्वारा चैतन्य है। जाता है वहां तक वह मत्यु के पीके चैतन्य रहेगा न कि जहां तक उस की बेवस पाविहत्य या विद्या मात्र है वहां तक वह चैतन्य होगा। ४६४।

चोटी से (पर्धत की) तात्पर्यस्वर्भकी उत्त-संतर है। १८८।

खीर। वे साग कार कहलाते हैं जी प्रभु से उसकी कपनी वस्तुकों की बुराते हैं। १०। विकार से स्वार्थ की एक कवस्या समकार्थ

काती है। १६७ • १६८ नोड । ह्याती से तात्पर्य चनुपन्न है। ६७। प्रधान पुरस्त में से दूत सी काती से स्थान में स्थान हैं सनुपन्न सेत्य सका की असाई में हैं चीर वे मनुष्य की काती में कि जिस से वे प्रतिकपता रखते हैं बहुकर जाते हैं। १६।

क्वायाधीन लोग। कायाधीन लोग केन हैं बीर वे क्यां कायाधीन हो जाते हैं। २४८। क्विद्र (चट्टान का)। किंद्र से तात्पर्य चट्टा का एक चत्यष्ट बीर मिष्या तस्त्र है। ४८६ नोट।

हिंद्र (चहान में)। छिद्र होने के वाक्य से चढ़ा का कोई ऋखट चीर भूठा तस्त्र े है। ४८८।

क्तिनाला करने से धर्मपुस्तक में तात्पर्य सवार्हें का खोटा करना है। ३८४ नेटि।

हिनाले। धर्मपुक्षक में हिनालें से तात्पर्य भलाई चार सचाई का खाटा करना है। ३८४・३८४। स्वर्ग हिनालें के विरुद्ध बन्द हुन्ना है। वे निर्देय है न्नार उन का कोई भी धर्म नहीं है। ३८४।

जगत (प्राक्तिक)। जो कुछ सूर्य के नीचे हैं
भीर सूर्य की गरमी भीर क्योंति पाता है
से। प्राक्तिक जगत कहजाता है भीर ,
प्राक्तिक जगत की यस्तुर्थ से यस्तुर्थ हैं
जो सूर्य की गरमी भीर क्योंति के हारा
बनी रहती हैं। ८१। प्राक्तिक जगत
भात्मीय जगत से होता है भीर बना
रहता है जैसा कि कोई कार्य भ्रपने
कारण से होता है। ८१ ९०६। दोनों
जगत ईप्रवरत्य से होते हैं। ९०६।

जनन से तात्पर्य चन्ना श्रीर प्रेम के द्वारा पुनः र्जनन है। ३८२ (देा बेर) नेाट।

जननों से तात्पर्य उन जननों के सहग्र यस्तुएं हैं जो भनाई चीर सचाई की तथा प्रेम चीर चल्ला की हैं। ३८२ (देा बेर) नेट।

जन्मु से तात्पर्य चनुराग है। १९०। पशु चपने जीवन की परिपाटी में हैं। २१६। पशुचों का चात्मीय तस्व उस गुग का नहीं है जिस गुग का मनुष्य का चात्मीय तस्य है। ४३५। पशु की देखें।

ज्ञास ( चारिमक ) असाई चीर स्वाई के ज्ञान -से चीर सुद्धिशक्ति चीर ज्ञानशक्ति से द्वाता है चीर स्वस् के हारा सनुष्य चयने सनुष्यस्य की ग्राप्त करता है। ३४५। जननाना। स्वर्ग में सन्तान को जन्माने को जीवन। केवल एक ही जीव है जिस के द्वारा बदले भलाई भीर सचाई का जन्माना लोग की स्वर्ग में की जगत में जीते हैं है। ३८२ दो बेर। भीर वह जीव प्रभृ ही की भीर से होती

जल्पार् पेड भलाई के बीर भलाई के प्रयोजनीं के बनुराग से प्रतिक्यता रखते हैं। ५२० • १९१।

जलवायु। दूतों में घवस्याचें। के विकार की भिचताएँ साधारण रूप से एधिवी के देश देश में दिन की चवस्या के विकारों के समान हैं। १५०।

जलसंस्कार से यह तात्पर्य है कि प्रभु की

कोर से वह शोधन करना जो उस चढ़ा
की सचाइयों से पैदा होता है जो धर्मपुस्तक से निकलती है। ३२६ नोट। जलसंस्कार एक चिह्न है कि मनुष्य कलीसिया
का है शार वह शुद्ध होने के योग्य
है। ३२६। जलसंस्कार न तो चढ़ा देता
है न मुक्ति। ३२६ नोट।

जवान से धर्मपुस्तक में तात्पर्य सचाई का सम-भना है चर्चात वे सोग जो बुद्धिमान हैं। ३६८ ने।ट।

जिगर भलाई श्रीर सचाई के शुद्ध करने से प्रतिक्यता रखता है। १६ - २९७।

जिल्ला। वे नरकीय श्रास्मा जिल का नाम जिल्ले रखा कीन श्रीर किस गुरा के हैं। १२३ • १५१ • ५७६।

जिल्लाईल यक दूरविषयक सभा है जिस का वह नाम उस सभा के निज काम के कारण रखा है। ५२।

जीना। इस हेतु से कि मनुष्य स्वर्ग का जीव नदान पावे चवत्रय है कि वह जगत में हो बीर जगत के व्यवहारों बीर कमें। में सगा रहे क्यांकि इस रीति से धर्मसं-बन्धी बीर नीतिसंबन्धी बासरया के हारा वह बात्सीय जीव बाता है। ५२८ • ३५८ • ३५८ ।

जीव। मनुष्य का बीव उस का चातमा कोंकि यह संपूर्ण कर से चमर है। ४३२ • ६०२। मिथ्या मत जो जीव के बारे में प्रचलित हैं। ९८३ • ३९२ • ४५६। धर्मपुस्तक में जीव से तात्पर्य जानजति सकाई चीर क्या है। ४४६ नेट। ब्राग की स्वर्ग में की जगत में जीते हैं बीर वह जीव प्रभू ही की बीर से होती है बीर दुतें चात्माची बीर मनुष्यों में श्रक्षात रीति से बहकर जाता है। २०३। केवल जीव का एक ही सेात है बीर मनुष्य का जीव उस सीत से एक नाला है। १। हर किसी का जीव उस की प्रेम के गुण के समान है। १४। वह जीव जी प्रभु की श्रीर से श्रन्दर बहुकर जाता है मनुष्य की श्रवस्था के श्रनुसार चीर उस मनुष्य के यन्न्या करने के गुगा के अनुसार भिन्न भिन्न होता है। घटें नाट। संकल्पचिता सीव मनुष्य प्रधान जीव है श्रीर ज्ञानशक्ति का जीव उस से निकलता है। २६ ने।ट • ६९ • ४७४। मनुष्य के जीव की समिष्ट इस की बनी हुई है कि वह मनुष्य ध्यान कर सकता है श्रीर उस मनुष्य पर प्रभाव किया जा सकता है या (श्रीर यह उस से यक की बात है) वह समभ सकता है **भार संबन्ध कर सकता है। २०३ • ५९२ ।** भसाई का जीव संकल्पशक्ति का है श्रीर स्वार्षे का कीव ज्ञानग्रस्ति का। २३९। मनुष्य का जीव तिगुना है चर्चात नीति-संबन्धी सीव धर्मसंबन्धी सीव श्रीर श्रा-त्मासंबन्धी सीव। ५९६ - ५३० - ५३९।

जेग्डाक्ल लेग वे हैं जो कलीसिया से बाहर जन्म लेते हैं। ३। जेग्डाक्ल लेग कि हो। ३। जेग्डाक्ल लेग कि लेग लेग लेग की विश्व की निमित्त कि हो। ३२९ नेग्ड विश्व के जेग्डाक्ल लेग कि हो। इन्य विश्व की निमित्त कि हो। इन्य विश्व करते हैं। ३२४ ९४८। किस रीति से वे परलेक में शिक्षा पाते हैं। ३२९ ९४२ ९४३।

जैसे का तैसा। जो जैसा है वह वैसे ही का देखता है क्योंकि उन की दृष्टि एक ही बढ़ से हैं। ०६।

चान। प्रपने पाप के विषय स्वर्ग से बाहर है परंतु वह जीव का उस के द्वारा णया काला है से स्वर्ग में है। ५९८।

कीव से तात्वर्य कानवित्त सकार्ष वीर आज (जगत का)। जब कान ने बेन्वरत्व की बद्धा है। ४४६ नेग्ड। स्वीकार करने के द्वारा स्वर्ग से खोति नहीं पाया तब वह कीन वसु है। साते हैं। ३५४-३५५।

चानशक्ति जीव का प्रकाशन है बीर वह जीव की सत्ता से या संकल्पशक्ति से निकलता क्रे। २६ • ६९ • ४.०४। यक्त संचार्य का ग्राप्तक है। ९३७ • २२९। यह वही है जो प्रकाशित है। १३०। ज्ञानशक्ति भीर र्शकल्पश्राति दोनें। का मनुष्य बना हुन्ना है। ४२३। ज्ञानज्ञत्ति का कीव संकल्प-शक्ति के कीव. से निकलता है। २६ नेट। अनुष्य की संकल्पशक्ति चै।र ज्ञानशक्ति का शासन प्रभु से दूतगण श्रीर श्रात्मा-गया के द्वारा किया जाता है। २२८। मत्यु के पीछे सचाई का समभूना बुरे क्षेगों का स्वभाव नहीं सुधार सकता है या बदल सकता है। ५०८। सब बातें क्षा प्रानशक्ति में है स्वाई से संबन्ध रकती हैं। १३८।

ज्ञानी। ज्ञानी लोगों के मिष्या मस। ७४० १८३०३१२०४१८।

ज्ञानी लोग। ये लोग कीन हो जाते हैं। २६७ नाट • ७४ • ३९२ • ३९३ • ३४६ • ३५३ • ३५४ • ४५६ • ४६४।

ज्ञानी लोगों के बारे में स्वर्ग में। ३४६ से ३४६ तका। ज्ञानी लोगों के बारे में प्राचीन जोगों में। ३२२ १३२३।

ड्येमिस रसूल प्रभु के प्रतिनिधि चनुवह के विषय था। ५२६ नेट।

क्यों ति के बारे में (स्वर्ग में)। १२६ से १४० तक। स्वर्ग की ज्याति ईशवरीय संचाई या र्षेत्रवरीय ज्ञान है। २६६। स्वर्ग में की सारी ज्योति प्रभुकी चीर से (जैसा कि शक सूर्यकी कीर से) पैदा हाती है। **९२७ नें**ंठ। **र्रा**श्वरीय स**चार्य के**। प्रभु की होत से निकलती है स्वर्ग में ह्योति के क्य पर विकार वेती है भीर वह स्वर्ग की सारी ज्योति है। १२७ नेट। स्वर्ग की ज्याति दूतों की भीतरी दृष्टि की कि क्षा मन की दृष्टि है बीर उन की बाहरी र्वाट की कि जी बांखें। की उच्टि है प्रकाशित करती है। 255। जगत की इस्रोति डाइरी मनुष्य के लिये है चौर स्वर्गकी ज्योति भीतरी मनुष्य के किये। ३३० ने। हार्ग की ज्योति प्राकृतिक क्वेति में बद्यकर बाती है जीर प्राकृतिक मनुष्य वद्यां तक शानी है जहां तक वद्य स्वर्ग की क्वेति की यहण करता है। ३४७ नेडि। धर्मपुस्तक में क्वेति से ता-त्यर्व वह सवार्ष है जो प्रेम की भवार्ष से वनती है। ९३ नेडि। उस से तान्यर्थ चला की भवार्ष है। १९८ नेडि। उस से तात्पर्य भवार्ष से निकननेदानी सवार्ष है। १२३ • १८९।

ह्योति (प्राकृतिक) जगत की ह्योति है कि जो बाहरी मनुष्य की है। ९३० • ३४० • ३५२।

भुकावट या दिशा। एषिनी पर सब बस्तुके किसी सामान्य केन्द्र की जोर भुकती हैं। १४२। स्वर्ग की भुकावट जगत की भुकावट से किस रीति किस है। १४२। सब बात्मा के जो परलेक में हैं भीतरी भागें। की विशा उन के प्रेम के बानुकूल है। १४९।

भ्होंभी। भींभीं की चहुत विकारीं का बयान। १०८।

ठपकानां। द्वयं का ठपका सारे प्ररीर में प्रवत है और दूर एक भाग में बहकर ' जाता है। ४४६ नेटि। स्वर्ग में द्वयं का सा ठपकान है परंतु वह दूवयं के ठपकाने से प्रधिक भीतरी है। ६५ नेटि। स्वर्ग में द्वयं का ठपका प्रेम की प्रव-स्वामों के चनुसार भिन्न भिन्न है। ६५ नेटि। सांस केनेकी देखा।

टीलों से तात्पर्य चनुयन्न की भना के है। जेड़ दूतगण पस भना के में हैं से टीनों पर रहते हैं। १८८।

हेम से तात्पर्य चात्मीय भलाई है। ५७१। विपरीत चर्च के चनुसार उस का तात्पर्य चात्मप्रेम घी सुराष्ट्रयें है। ५८५।

हितिहा। नरक में यक घी हेविल नहीं है जो क्योति का यक दूत पैदा चुना। सब के सब मनुष्यकाति से पैदा होते हैं। १९९० ५४४। नरक या नरकीय केल समुदाय में हेविल या ग्रैतान कहलाते हैं। १९९० नाट। हेविल का तात्पर्य वस नरक है का पीड़े की बार है बार किस में जत्यनह सुरे किस नामक बारमा बसते हैं। ५४४। ग्रैतान कार सुस्कित का देवी। हैनेवाले जीवजन्तु वे तात्पर्व मुख्यिववयक। वस्तुरं हैं। १९०।

सन्तु। मानुबक करीर में के मिस्तकतन्तुचीं के बारे में। २९२ · ४९३।

का बार भा च्या र ४ था।

सर्कायितको करना। तर्ककरनेवाकी प्रक्ति चैत
व्याय से कुछ भी संबन्ध नहीं रखती।

यष्ठ केवल वष्ठ चतुराई है कि जिस से
जिस बात पर कोई मनुष्य प्रसन्न करे
वष्ट सचाई को रूप पर दिखलाई जाती
है। ऐसे ऐसे मनुष्य पूर्वबुद्ध तत्त्वों से या
निष्या ज्ञान से भुठाइयों की सचाइयों
के रूप पर देखते हैं। ३५३ ४६४।

्तांबे से तात्पर्य प्राकृतिक अलाई है। १९५। साइन। परलेक में किसी की कपाती की ब्रराई के निमित्त ताइन नहीं मिलता क्यों कि वह बुराई उस की श्रपनी बुराई नहीं है पर इस लिये उस की उस में क्क देव नहीं हैं परंतु उस की उस के निज किये का ताइन भागना प्रइता है ब्रीर इस लिये ज़ितना यष्ट ऋपने चाल चलन के द्वारा बपाती की खुराई जप-माता है उतना ही उस की ताइन भ्रोगना प्रदत्ता है। ३४२। श्रात्माश्री के खगत में ताइन नाना प्रकार के हैं। वहां कोर्स मनुष्य किसी श्रापराध का कि जो इस ने इत्रात में किया था ताइन नहीं भूगतता। वह क्रेवन उन श्रपराधें का साइन भूगतता है जिन की वह उसी समय किया करता है। ती भी यथार्थ में कुछ भी भिवता नहीं है क्येंकि मत्यु के प्रीके हर कोई अपने निज जीवन में भीर इस लिये समबुराइयों में फिर जाता है इस वास्ते कि चात्मा का गुग्र चिन क्रत बना रहता है। ५०६।

हार बना रहता है। उर्ग्य अलाई चीर स्वाई का जान है। १ • १०४ • १९६। सुरही से तात्पर्य स्वर्ग में ची ईग्वरीय स्वाई है जो स्वर्ग में से प्रकाशित है। १ नेट। तिल से धर्मपुस्तक में तात्पर्य ईग्वरीय स्वाई है जैसा कि वह स्वर्ग में है धीर बातें के भीतरी चर्च से पाई बाती है। १।

कारिक से जिल्ला भीर इस सिये यक पर-

मेम्बर के विवय जिस्ती वा रेडवरीय जयेकान का जाय है। स्वाता है न कि तीन व्यक्तियों के विवय। ८० में स्व प्रकार की रेडवरीय जिस्ती स्वां में स्वीकार की जाती है। या प्रभु में का जयेकान रेडवरान भाग है जी पिता कहलाता है बीर रेडवरीय मनुष्यत्व जो पुत्र कहाता है बीर रेडवरीय मनुष्यत्व जो पुत्र कहाता है बीर रेडवरीय प्रगमन जो पवित्र भारमा पुकारते हैं यह रेडवरीय जयेकान्य एक ही जनता है।

दिशिया से तात्पर्य ज्ञान श्रीर बुद्धि स्वक्क क्योति में है या क्योति की या ज्ञान श्रीर बुद्धि की एक श्रवस्था भी है। १५०। स्वर्गा में वे श्रात्मा की ज्ञान की स्वक्क क्योति में हैं दिख्या में रहते हैं। १४८० १४६। नरक में वे श्रात्मा की बुराई की भुठाइयों में हैं दिख्या से उत्तर तक रहते हैं। १५९।

दया। कोई मनुष्य विना होड़ किये दया ही के द्वारा स्वर्ग की नहीं जाता। ५२९ से ५२० तक। स्वर्ग तो विना द्वाइ किये दया ही से किसी की नहीं मिनता परंतु वर्ष प्राचरण करने के प्रनुसार मिलता है श्रीर उस जीवाचरण की समब्दि कि जिस करके मनुष्य प्रभु से स्वर्ग की पहुं-चाया जाता है दया से होती है। ५४ नाट • ४२०। यदि स्वर्ग विचवार्श्वरहित दया से मिल कावे तो वह सभी की मिल जावेगा। ५४ नेटि १५२४। जुड बिचवाईरवित दया नहीं है परंत दया विश्ववाईसहित है श्रीर उन पर दया का प्रभाव है जो प्रभु के वसनों पर चलते हैं क्योंकि दया की एक विधि से प्रभु मनुद्यों क्षा जगत में नित्य से चसता है श्रीर पीड़े बद्ध उन की ग्रनन्तकाल तक पहुंचाता है। ३६४ नेटि ४२० ४८०। श्रसमाव है कि कोई मनुष्य की बुराइयों में कीता के उया ही से मुक्ति पाने क्यांकि यह र्दश्वरीय परिवाटी के विकल्प है। प्रवश् नाठ। ईक्वरीय दया प्रभु की वह निरासी वया है जो सारी मनुष्यजाति का मुक्त द्वाना चाहती है। यह दसी हेतु से हर रका सनुष्य के साथ नित्य विद्यमान 🛢 बीर उस से कभी नहीं इट जाती है एस

सिये प्रत्येक मनुष्य जिस् की मुक्ति है। सकती है मुक्त होता है। ४२२।

द्विरिद्धियां के बारे में (स्वर्ग में)। ३५७ से ३६५ तक। धर्मपुस्तक में वे दिरद्री कहलाते हैं को चास्मीय रूप से दिरद्री हैं चर्चात वे दिर्द्री हैं को सवार्ष की चज्ञानता में हैं परंतु को चिका पाना चाहते हैं। ४२० • ३६५।

दल्हा चीर दल्हन। धर्मपुस्तक में प्रभु दल्हा कहलाता है चीर कलीविया दल्हन पुका-रती है। १८०।

दिश्वि शाय से तात्पर्य बल है। २३२ नेाठ। वे वस्तुरं की मनुष्य के दिश्वने शाय पर हैं उस भलाई से संबन्ध रखती हैं जा सवाई से निक्सती है। ११८ नेाठ।

दाकद प्रभु का प्रतिनिधि ईश्वरीय राजस्य के विवय था। ५२६। धर्मपुस्तक के भावीवर्शक भागों में दाकद से सात्पर्य प्रभु है। २९६ नाट।

द्वान्त से धर्मपुस्तक में तात्पर्य विषयी वस्तु है कि जो मनुष्य के जीव का चन्तिम है। ५७५।

दामाद से तात्पर्य भनाई के चनुराग की संयुक्त चुई सचाई है। ३८२। (दो बेर) नेट।

दिन से तात्पर्य कीव की चवस्यारं शिथारण कप से हैं। १५५ १६५।

विशाकों के बारे में स्वर्ग में। १४९ • १५३। न० १० • १२३ के। भी देखे।। क्रास्मीय जगत में दिशाकों का कारम दोना कीर उन का ठहराना किहरे से होता है कीर भीतरी भाग किहरे के मार्ग पर से होकर दिकाई देते हैं इस कारण स्वर्ग में किहरा दिशाकों के। ठहराता है। १४३। जगत में वे कीर ही तीर पर ठहराय जाते हैं। १० • १४३।

कुष्टुता के बारे में नरकीय चात्माची की। ५०६ से ५८९ तक।

दूत्रपाता। ७ से १२ तकः १०। स्वर्गीय दूत्रगण। २९ • २४ • ३९ • १८८ • २९४ • ३०० • २०१। श्वात्मीय दूत्रगण। २९ • २५ • २९४ • २४२ • २००। यह भिषता को स्वर्गीय वीद्र श्वात्मीय दूर्ती के कीक होती है। बात्मीय-स्काभाविक बीर स्वर्गीय-स्वा-भाविक दूसगणाः ३१। स्वीति के दूस-गया। क्योंकि दन का यह नाम है। १२८। वे किस वास्ते देवता चौर विभूतियें कह-साते हैं। १३० ने छ। भीत्रकी सार छा-हरी दूरगण। ३२। बीचवाले दूरगण। २७ • ५५ । भीतरवासे दूतगर्ग । २२ • २३ • ८०। बाहरवाले दूसगणा। २२। ऊपर-वाले द्वतगरा। २२ - २३ - २६७। निस्ले वृतगर्या। २२ ने। ८१ ८० - २६७ - २७० । दूतगण मनुष्यों से क्यांकर बासते हैं। ९६८ • २४६ मादि। दूत किशु बालक चीर मनुष्यों के साधा ३४६०। प्रनन्त-काल तक व्यवस्थात होना। १४८ नेटि 🛭 दूतगया कास कार फैलाव के किसी बाधः को विना ध्यान करते हैं। ९६५ ने।ट। वे प्राकृतिक ध्यानें। में पैठने काते हैं। ९६८। दुतगरा का उत्तमतर स्वर्ग में षठना श्रीर श्रधरतर स्वर्ग में उतरना। ३५। वे अपने के। मनुष्य की श्रीर फिराते 🕏। २४६ । दूसगरा मनुष्यों के श्रात्माधेई की परीचा करने में मृत्यु के पेन्डे प्रवृक्त होते हैं। ४६२ दो बेर • ४६३ । वे मरते चुन्नों के सिर के पास बैठे चुर 📆। ४४६। चित्रकारी से या प्रतिमा बनाने से वे कली-सियात्रों में प्रवर्शित हैं। ७४। दूतगण प्रभुको क्यांकर देखते हैं श्रीद प्रभु उन की । १४५ । सब से व्युत्पच द्वतगराः । १३३ • १८६ । उन की शक्ति। २२८ से २३३ • तक। उन के नगर मन्दिर श्रीर घर 📆। १८४। उन के व्यवहार। ३८७ से ३१३ तक। उन के ध्यान चीर चनुराग । २६६। उन का चाचर**या**ँ उन मनुष्यों के विषय की परनेक में चाते हैं। ३६९ नोट। उन की सन्दरता। ८०। उन के भीतरी श्रीर बाहरी भाग। **९७३। यक भी दल नहीं है जो बादि में** यूत के रूप पर पैदा हुआ। सब के सब मनुष्यजाति से होते हैं। ३९९। हर यक कृत स्वर्ग सब से सुका कप पर है। ५९ से पंद तक। हर एक दूत मनुष्य के संपन इप पर है। ७३ से ७० तक। धर्मपुस्तक में दूत की बात का तात्पर्य मुख्यमु का है या प्रभु की भार से खुक्क क्षेत्रवरस्य का। < • ३६९। धर्मपुद्धाका में प्रभु दूत करूः काता है। ५२। यक संपूर्व दुर्तेणियकः सभा का वक्षी नास भी रका है ५२। की

भनुष्य प्रभु की चीर से प्रेम कीर चड़ा धन यथार्थ में किसी की सुख नहीं देता चीर की भनाई की ग्रंड्य करता है वह दूत कहाता है। ३९४। चवस्या के विकार मकान चर बोली जान निर्देशका चीर की दिया जाता है उसी तीर पर वह बुरे में की बातों के बयान की देखे। । वह स्वीत प्रमुख प्र

दूरी। स्वर्ग में सूर्य भार खांव के बीच कितनी
दूरी है। १४६। दा राजों की दियाओं
के बीच कितनी दूरी है। १४८। दूरी से
तात्पर्य भवस्था की भिन्नता है। १६२
नाट। भात्मीय जगत में दूरी केवल भीतरी भागों की भवस्था की भिन्नताओं से
पैदा होती है। ४२ १६२ १६५ १६७।
दुई होना। जो कुछ दुई किया जाता है सो
स्वाई का भेष धारण करता है। कोई
वस्तु नहीं है जो दुई होने के योग्य
नहीं है। ३५२।

दृष्टि से (चांख को) तात्पर्य वह बुद्धि है जो चद्धा से होती है चीर वह चद्धा भी चाप है। २०९ नेट। बाई चांख की दृष्टि चद्धा की सचाइयों से प्रतिक्रपता रखती है चीर वहिनी चांख की दृष्टि उन सचाइयों की भनाइयों से। ९९८ नेट। भी तरी दृष्टि ध्यान की दृष्टि है। ८५ ९४४। चा बुद्धि की दृष्टि। २०३ १४६२। चात्मीय जात की वस्तुएं मनुष्य से जब कि वह चारीरिक इन्द्रियों की प्राकृतिक ज्योति से चन्ना हुन्या चात्मा की चांखों के द्वारा विखनाई जाती हैं। ७६ ९९९। चात्मा की दृष्टि भीतरी दृष्टि है। ९९९।

देखदाइ। १९९। मार्काना सीलेस्टिया नामें पोकी के ८८६ वें परिच्छेद की देखे। देश प्रदेश। स्वगीं में की उन व्यक्तियों के बारे में कि जी कलीसिया से बाहर के देशों मर्थात लेगों की थीं। ३९८ से ३२८ तक। जेयटाईल की देखे।।

वैववायी । सब से प्राचीन सोगों ने बिचवार्य-रिवत देववायों से घिडा पार्च परंतु उस समय के पीड़े प्रतिक्यों के द्वारा बिखवार्य-सिवत देववायों से घिडा दी गर्च । ३०६ । पृथिवी पर के मनुष्य क्यों बिचवार्यर्रावत देववायों से घिडा नर्षी पा सकते । ३०६ । विवस्त से ताल्पर्य ज्ञान है उस की बमक में।

इस लिये जिस तीर पर धन भने नोगें। की दिया जाता है उसी तीर पर वह सुरे लोगों को भी दिया जाता है। ३६४ नेटि। मात्मीय धन ज्ञान म्रीर विद्या 🕏। ३६५ । धनियों के बारे में स्वर्ग में। ३५० से ३६५ तक। धर्मपुस्तक में बात्मीय बर्ध के बन्-कुल धनी से तात्पर्य वे लेग हैं का भलाई श्रीर सचाई का जान बाहुस्य इप से रखते हैं श्रीर जी उस कलीसिया के मेम्बर हैं जहां कि धर्मपुस्तक है। ३६५। धर्मपुस्तक वही वस्तु है जो स्वर्ग ग्रीर एथि-वी संयुक्त करती है। ३०५। धर्मपुस्तक निराले प्रतिरूपें के सञ्चाय लिखी है श्रीर इस लिये द्वर एक बात श्रीर सब बातें कि जो उस में लिखित हैं से। मा-त्मिक तात्पर्य रखती हैं। १ • १९४। मनुष्य धर्मपुस्तक के द्वारा स्वर्ग से संयोग रखता है। १९४ नाट। धर्मपुस्तक प्रभु से सुनाई गई भ्रीर वहदूतगण का ज्ञान कार मनुष्य की बुद्धि दोनों के अनुकूल रबी है इस लिये धर्मपुस्तक दूतगण के पास है श्रीर वे एचिवी पर के मनुष्यों के सदश उसकी पढ़ते हैं। २५६। इस कारण धर्मपुस्तक की विन्दुचों चीर कणिकों चीर सब से मुद्ध्य भागों में भी स्वर्गीय रहस्य श्रीर ईश्वरीय बातें हिपी रहती हैं। २६०। धर्मपुस्तक शब्दों मात्र के ऋर्ष के **जनुक्ल प्राकृतिक है और इस वास्ते कि** प्राकृतिक तत्त्व वह चन्त्रिम तत्त्व है कि जिस में श्वात्मीय श्वीर स्वर्गीय वस्तुएं जो भीतरी वस्तुएं हैं निवृत्त होती हैं श्रीर जिस पर वे बनी रहती हैं जैसा कि एक घर श्रपनी नेव पर स्थापित है इस लिये शब्दों का ग्रर्थ ग्रात्मीय ग्रीर स्वर्गीय ग्रर्थ का पात्र है। ३०५ नेाठ। प्रभुका संयोग मनुष्य के साध धर्मपुस्तक के द्वारा भीतरी चर्च के उपाय से किया जाता है। संयोग सारी धर्मपुस्तक के द्वारा बीर धर्मपुस्तक के श्वर एक भाग के द्वारा किया जाता है भीर इस कारण धर्मपुस्तक भन्य सब सिक्तमों की व्यवेद्या ब्रद्धत है। ३०५। नाट। पवित्र लिखतमां में धर्मपुस्तक की जात के कई एक तात्पर्य हैं जैसा कि बात बीत बीर मन का ध्यान बीर हर

धक वस्तु जो यथार्थ में होती है कीर कोई न कोई वस्तु भी। बीर उत्तमतम बर्च के चनुकून ईश्वरीय सवाई बीर प्रभु। ९३७ नेटि।

धर्मीपदेशकों के बारे में (स्वर्ग में)। २२३ से २२६ तक। वे सब के सब प्रेम के बात्सीय राज के हैं। २२५।

धातुविषयक राज के बारे में। १०४।

धार्मिक प्रसङ्घ। वे को धार्मिक प्रसङ्गें पर बहुत ध्यान धरते हैं कैसी जेकिम उठाते हैं। २४६।

धार्मिक मनुष्य वही है जिस से प्रभु की
प्राथता बीर न्यायत्व संबद्ध है। ३४८।
धुनि (दूर्ताववयक बोली की) चनुराग से
प्रतिक्वता रखती है बीर धुनि के उच्चारण कि जो शब्द हैं ध्यान के उन बोधों
से प्रतिक्वता रखती हैं जो चनुराग से
निकलते हैं। २३६०२४९०२६००२६६।
धूद्धां उन भुटाइयों से प्रतिक्वता रखता है
जो द्वेब बीर पसटा सेने से निकलती

Mi McAI भ्यान भीतरी दृष्टि है। ४३४ - ५३२। ध्यान इच्छा के रूप के सिवार या उस साधन के सिवाए कि जिस से मनुष्य उस वस्त की परका करता है जो ज्योति में प्रगट क्वावे ग्रीर कोई वस्तु नहीं है। ५००। ध्यान चनुराग के साथ मनुष्य की बताता है। ४४५। ध्यान श्रीर संकल्प मनुष्य के च्चात्मा के हैं न कि घरीर के। ४५३। मनुष्य को दे। प्रकार को ध्यान हैं एक ता बाहरी है बीर दूसरा भीतरी। ४६६। मनुष्य के भीतरी ध्यान उस के ब्रनुराग बीर प्रेम से संपूर्ण सम्मति रखता है। २६८। ध्यान चनुराग से चपना चात्मा या जीव निकासता है। २३६। मनुष्य के विषय ध्यान बोसी में सर्वसाधारण श्रन्तःप्रवाह के प्रनुसार पड़ जाता है। २६६। ध्यानेां का फेलाव। ९६६ - २०९ - २०३ - २०४। कारतसंबन्धी ध्यान बारीरिक ध्यान ग्रीर स्वर्गीयध्यान । ५३२ । चनुराम की देखी । वान करना। वे सेग प्राकृतिक रूप से ध्यान बारते हैं जो जगत ही को देखकर सब वस्तुचों ,की प्रकृति से संबद्ध करते हैं

परंतु वे लोग पात्मिक इप से ध्यान

करते हैं जो स्वर्ग की वैसक्तर एक वस्तुभी की ईश्वरस्थ से संबद्ध करते हैं। १३०। मात्मिक रूप से ध्यान करना खुद्धिमा-नत्य से मीर चैतन्य रूप से ध्यान करना है। ४६४। स्वतन्त्रता से यथार्थ मनुराग से मनुष्य का जीव ही जीव है मीर यह मनुष्य माप है। ५०२। इन दिनों में खिद्धीय जगत के बहुत से मात्मा नहीं समक्त सकते कि ध्यान मीर इच्छा करना कोई भारी बातें हैं उन की समक्त में बेतना मीर माचरण करना सब से उत्तम

नंगाई। स्वर्गों में नंगाई निर्देशकता का प्रति-कप छै। निर्देशि श्रीर जितेन्द्री लेगों को नंगाई में कुछ भी लाज नहीं छै क्येंगि यह विना देशि को छै। ९७६ नेग्ड • ३४९। सब से भीतरी स्वर्ग के दूत-गण नंगे हैं। ९७८ • ३४९। नंगाई निर्देश-बता का एक चिह्न छै श्रीर उस से प्रति-कपता रखती छै। २८०। श्रास्माश्रों का यह व्यवहार छै कि वे श्रपनी निर्देशिता दिखलाने के लिये श्रपने कपड़ें को उता-रकर नंगे कप पर उपस्थित खड़े रहते •

नगर। दूतगया के घर लगातार खड़े रहते हैं श्रीर नगर के इत पर प्रस्तुत हैं। ९८४। नद्यनों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य चैतन्य है। ६७। प्रधान पुरुष में वे जो नद्यनों के स्थान में हैं चैतन्य में हैं। ६६।

नये यिक्सिलिम से तात्पर्य वह कलीसिया है जो जागे स्थापित होगा। १८०। उस से तात्पर्य नयी कलीसिया है। १६०। यिक्सिलिम का नगर स्वर्ग से पर-मेश्वर के पास से उतरता हुआ इस वाका से प्रभु के प्रकाशित किये हुए स्व-गींय तत्व का बोध है। ३००।

नरका। नरक मास्मप्रेम का श्रीर जगतप्रेम का बना श्रुवा है। १५१ नेग्छ। साधारण इप से तीन नरक हैं सब से नीसवासा नरक तीसरे स्वर्ग के साम्बने है मफला नरक सफले या दूसरे स्वर्ग के साम्बने है श्रीर सब से कपरवासा नरक सब से नीचे या पहिसे स्वर्ग के साम्बने है। ५४२। जितनी स्वर्गीय सभाएं होती हैं उतने ही नरक भी होते हैं। ५४९ • ५४३। सब नरक यक ही कल जनकर काम करते हैं। ५६२। मनुष्य का विशेवभाव मनुष्य में का नरक है। ५६९ नीट। प्रभु नरकीं पर राज करता है। ५६६ से ५४४ तक। नरकों के स्वान। ५८२ से ५८८ तक। प्रभु किसी की नरक में नहीं गिरा देता है परंतु खुरे चाल्मा चपने चाप की नरक में गिरा देते हैं। ५४५ से ५५० तक। नरक के निवासी यथार्थ चाग में नहीं रहते। ५७९। वे चाल्मा उन खुराह्यों चीर भुठाह्यों में हैं जी चाल्मम चीर जगतप्रम से पैदा होती है। ५५९ से ५६५ तक। ताइन से इर नरकीय चाल्माओं की प्रचयदता के रोकने का चलेला उपाय है। ५४३।

नाटकशाला। सर्वव्याची प्रकृति प्रभुको राज का प्रतिरूपक नाटकशाला है। १०६ नाट।

नाम। स्वर्गकी सभाग्रों के कोई नाम नहीं हैं परंतु वे श्रपनी भलाई के गुण से श्रीर इस भलाई के किसी बोध से विशेषित हैं। पर।

निकटागमन जात्मीय जगत में भीतरी भागें। की जवस्याचीं की सतृज्ञतारं हैं। १८३ • १८४।

निर्देशियता यद्धा की सवाई का मीर प्रेम की
भलाई का पान है। ३३०। स्वर्ग में के
दूसगण की निर्देशियता की मदस्य के बारे
में। २०६ से २८३ सका। उन के विषय
निर्देशियता सब भलाई की सत्ता ही सत्ता है। २८२। होटि बच्चों की निर्देशियता के बारे में। २००। ग्रिमुमी की निर्देशियता सबाई मीर सवाई के सब मनुरागें का पटपड़ है। ३४९। ग्रिमुमी की निर्देशियता यथार्थ निर्देशियता जान में रहती है। २००। यथार्थ निर्देशियता जान है। ३४९।

निर्धारण। दूतगण बीर बात्मागण में सब निर्धारण प्रधान प्रेम से पैदा होते हैं। १४३ • १४९।

नेवों से तात्पर्य वे सचाइयें हैं जिन पर कली सिया स्थापित है। ९८०।

हो नरक भी होते हैं। ५४९ • ५४२। सब निका (सूर्य का)। सूर्य के नीके से तात्पर्य नरक एक ही कल बनकर काम करते हैं। ५६२। मनुष्य का विशेषभाव मनुष्य नीकर। स्वामी की देखे।।

न्याय धर्मपुस्तक में भलाई की बतलाता
है। ६४ - २०५ - ३४८। प्रभु का न्याय
वह भलाई है जी प्रभु की बीर से निक-सती है बीर जी स्वर्ग में राज करता है। ३४८। न्याय से तात्पर्य स्वर्गीय भलाई है। २०६। न्याय बीर विचार करने से तात्पर्य भलाई बीर सचाई है। २०५ - ३४८।

न्यायाधीश जो बुरें को मार खिलाता है इस वास्ते कि वे भले हो जावें चीर उन के बिगाइने से चीर हानि करने से भले लोगों की बचावें चपने पड़े।सी की प्यार करता है। ३६० ने।ठ।

न्यायी। जो जुड़ प्रभु की त्रीर के प्रेम की भलाई से किया जाता है से न्यायी कह-जाता है। २९४। निर्देशों मनुष्य वही है जिस पर प्रभु के गुण कार साधुत्य सगाया जाता है। ३४८।

पड़ोसी। उत्तमतम अर्थ के अनुकूल प्रभु पड़ोसी के श्रीर इस लिये सारी भलाई जो प्रभु से हाती है पहासी भी है बीर उस भलाई की एक्का करना श्रीर काम में लाना पढ़ेासी से प्रेम रखना है। ६४ नाट। हर एक मनुष्य श्रीर हर एक सभा तथा किसी मनुष्य का देश श्रीर कसीसिया श्रीर सर्वव्यापी तात्प के श्रमुक्त प्रभुका राजभी द्यमारा पड़े।सी है। श्रीर भलाई ही के निमित से उन सभां की श्रवस्था के गुग के श्रनुसार उन की अलाई करना पड़ोसी की प्यार करना है। इस लिये उन की भलाई जिस का शंसान करना चाहिये हमारा पड़ोसी है। ४८९ ने। ट। पड़ेासी की प्यार करना उस के चरीर की प्यार करना नहीं है पर उस वस्तु की प्यार करना खी उस से संबन्ध रखता है चीर जिस का वह बना हुना है। क्यांकि वे जी. शरीर की प्यार करते हैं न कि यह जो मनुष्य से संबन्ध रखता है त्रीर जिस्न का मनुष्य बना है बुराई ग्रीर भलाई देशिंग एकसां प्यार करते हैं। कीर वे बुराई कीर भनाई

होनों का उपकार करते हैं ते। भी बुरे लोगों का हित करना भन्ने लोगों की हानि करना है चीर यह पड़े। सी की प्यार करना नहीं है। ३६० नाट। न० १५०६ २००० २२५ ४०६ ५५८।

यसरस्य रसूल प्रभुका प्रतिरूप ग्रन्ता के विवय था। ५२६।

पति। धर्मपुस्तक में प्रभु किस वास्ते पति कच्चनाता है। १८०। प्रभु कीर प्रभु का स्वर्ग कीर कनीसिया से संयोग होना पति कचाते हैं। ३६८ नेट। पति से तान्ययं सचाई का समक्षना है। ३६८।

मृत्युर् से तात्पर्य पद्धा की सवार्ष है। १८८ •

यंत्री से तात्पर्व भलाई श्रीर सचाई का श्रनुराग है श्रीर कलीसिया भी है। ३६८ नेट।

मुख से तात्पर्य वह सवाई है जो भनाई की चलती है चार वे भुठाइयें भी हैं जो बुराई की चलती हैं। ४७१ नीट।

पदार्थ। जो जुरू मनुष्य में भीतरी रीति पर रहता है से। ऐसे रूप पर हैं जो पदार्थ हैं बीर जो जुरू चपने विवयों के रूप पर पदार्थ में नहीं रहता से। जुरू वस्तु नहीं है। ४९८। जिस के होने के विवय किसी दूष्यमय इन्द्रिय के विना सक कस्पना बांधी है से। जुरू वस्तु नहीं है। ४३४।

पत्त्र सुनाने के बारे में (स्वर्ग में)। २२९ से २२९ तक • २५६।

प्रस्म। प्रत्येक दूत कीर प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक भीतरी या परम क्षवस्था रहती है जिस में प्रभु का केक्दरत्व पहिले ही या समीरकप से बहता है कीर जिस का नाम प्रभु का विशेष बास रखा जा सकता है। ३६।

परमसुख (दूतवित्रयक) चनुपष्ट करने की भवाष्यां का बना है चीर इस से प्रयो-क्षनों की काम में लाने का। ३८० नेट। परमिष्ट्यर एक मनुष्य है। ८५। वे लेग की बाहरी मनुष्य के विषयसंबन्धी इन्द्रिय के द्वारा सब बातों का निर्णय करते हैं इस बात को कठिनता से समभ सकते हैं। ६५। सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रभु ही को हो। इसरा परमेश्वर नहीं माना काता है। २। र्पत्रकर की र्पत्रक्षरीय मनुष्यस्य की कीर प्रभुकी देखी।

परिपाटी (र्मेश्वरीय)। प्रभु परिपाटी कोंकि परिपाटी ईश्वरीय भलाई श्रीर र्चेत्रवरीय सचार्च की जा प्रभु से निकलती है बनी चुर्च है। ५७ नेटि। प्रस्थेक वस्त क्षा प्रकृति में परिपाठी से द्वाती है जीर बनी रहती है श्रीर भलाई से श्रीर सहाई से संबन्ध रखती है एक प्रतिरूप है। १००। र्दश्वरीय परिपाटी मध्यस्यानीं पर नहीं चम्भ जाती पर प्रक्तिमस्यानां तक चलता है। मनुष्य वही मन्तिम है इस स्थिन-र्श्वेश्वरीय परिपाठी मनुष्य में समाप्त होती. है। ३०४-३९५। परिवाटी की सब वस्तुरं मनुष्य के भीतर मिलाई. हुई घीं भीर मनुष्य सच्छि के समय से लेकर ईंग्वन-रीय परिवार्टी के इप पर द्वाता है। ३०० २०२। क्योंकि वह उस का ग्रह्म करने-वाला है। ५२३ ने। इंश्वरीय परि-पाठी मनुष्य के साथ का स्वर्ग है। ५२३। जहां तक भनुष्य ईश्वरीय परिवाटी के चनुकूल चाचरण करता है वहां तक वह परलीक में संपन्न श्रीर सुन्दर दिखाई : वेता है। ४५४।

परिपाठी के नियम र्षेश्वरीय सचार्ये हैं।
प्र-२०२। बात्सासंबन्धी नीतिसंबन्धी
चीर धर्मसंबन्धी कीवन के नियम डीक साग के दस नियमों में सिखे हुए हैं।
प्र-१।

परिमाया किसी वस्तु का गुग्र भलाई श्रीर सचाई के विषय प्रकाश करता है। ७३ • ३०७ • ३४६।

परिश्रम (मानुषक)। जो कुछ मनुष्य का परि-यम मनुष्य के जिये प्रस्तुत करता है से। प्रतिकप हैं। १०४।

पवित्र। प्रभु से निकलनेवाला पवित्र जातमा कीन है। ९४०। परलेक में उन की क्या जवस्था है जिन्हें। ने बाहर से धर्म कार पवित्रता के साथ जावरण किया ता कि वे मत्यु के पीड़े साथु होकर माने जावें। ५३५।

विचित्रता। वास्ती विवस्ता क्या बस्तु है। २२४। पश्च। यह भिनता जी मनुख्य श्रीर पश्च में है। 36 · 404 · 202 · 266 · 343 · 834 I जन्तिवयक राजा। २०४ - २०६ - २२०। चात्मीय जगत का चन्तःप्रवाह पशुक्रीं के कीव में बहुना। ११० नाट • ३१६ - ५६०। चिले चुर कीर उपकारक पशु भले कनु-रागों से जंगली भार निकास पण खुरे प्रनुरागों से। १९७।

पश्चांसाप। मत्यु के पीड़े पश्चाताप ग्रसम्भव है। ५२७।

पश्चिम से तात्वर्थ प्रेम है कीर प्रेम की भसार्ष् श्रस्पष्ट बोध में। १५०। स्वर्ग में वे प्रात्मा पश्चिम पर बसते हैं जो प्रेम की भलाई के चराष्ट बाध में हैं। १४८ • ९४६। नरक में वे चात्मा के। उन बुरा-इयों में हैं जो भात्मप्रेम से हेाते हैं पूर्व से पश्चिम तक बसते हैं। १५१।

पद्वाद्वां से धर्मपुस्तक में तात्पर्यस्वर्गीय प्रेम क्षे। १८८।

पांचों से तात्पर्य प्राकृतिक तत्त्व है। ६७। प्रधान पुरुष में वे दूतगरा जी पांची के स्वान में हैं स्वर्ग की प्रन्तिम भनाई में हैं कि जा चात्मीय-प्राकृतिक भलाई

पिलही भलार्च भार सवार्च के गुद्ध करने से प्रतिरूपता रखती है। १६ • २९७।

पीसना (दान्तों का)। पहर से प्र**थ्य तक** 

प्रयता। प्रभुकी पुरायता वह अलाई है जी स्वर्ग में राज करता है। ३४८।

प्रयता का जीवन चनुयन्त के जीवन के विना कुछ काम का नहीं है परंतु जब देानें। एक दे हों तब वे हर प्रकार के काम के

पुनक्त्यान या पुनकत्यादन के बारे में। मनुष्य का मरी हुई श्रवस्था से पुनस्त्थान। ४४५ े से ४५२ तका। पुनवत्यादन से तात्पर्य चात्सा का घरीर से चलग करना चीर उस का श्रात्मीय जगत में पहुंचाना है। ४४७। पुनबत्यान के बारे में कीन मिच्या मत है। ४५६। पुनवत्यान व्यांकर हुशा करते हैं। ४४६ • ४५०। मनुष्य का पुनरत्यान

केवन प्राप्ता के विवय है।ता है परंतु प्रभु की का श्ररीर के विषय भी पुनहत्यान र्था। ३९६। मनुष्य मरते ही एक साथ फिर की उठता है बीर वह उस समय निव्यच मनुष्य सब चन्द्रियों समेत है। ३९६। पंशु अनुरागों से प्रतिरूपता रकते हैं। युनर्जनन किर जन्म लेना है बात्सीय मनुष्य के विषय। २७६। वष्ट सम्म क्योंकर सिया जाता है। २७६। उस का बयान वृत ने किया। २६६।

प्नजेन्म । पुनर्जन्म के बारे में साधारण मत की उत्पत्ति। २५६। सुधि की देखे।।

पुनर्जात देवा। चादिये कि मनुष्य पुनर्जात श्रर्थात उस का मन परिवर्त्तित हो। ३४२। पुरुष (प्रधान)। सर्वव्यापी स्वर्गका विचार यदि संचित रूप से किया जावे ते। वह एक मनुष्य के सदृश मालूम देगा श्रीर इस लिये वह प्रधान पुरुष कहलाता है। प्रा न० ६४ - ६६ - २९७ - ३३३ की भी **हे**खे।।

प्राहितगरा प्रभु के प्रतिरूप ईप्यरीय भलाई के विषय है। इस लिये धर्मपुस्तक में पुरोचित से तात्वर्य वे हैं जो प्रभू की श्रीर की प्रेम की भलाई में हैं। 226 नाट। पुरोच्चितगण के मिथ्या मतीं के बारे में। ७४ • १८३ • ३९२।

प्रोहितवर्ग से तात्पर्य प्रभु की श्रीर के प्रेम की भलाई है। २२६।

युजा (परमेश्वर की) के बारे में स्वर्ग में। २२९ से २२७ सका नाना प्रकार की प्रकार ५६। प्राचीन लोगों का पूजा करना। १९१. १८८। पूजा करने की बाहरी रीतियें कुछ भी काम की नहीं हैं परंतु भीतरी तस्त्र जिन से वे रीतियें निकलती हैं फलदायक 중 i BS4 i

पूर्व। स्वर्ग में वह दिया पूर्व कहलाती है जहां प्रभु सूर्व होकर विखाई देता है। १४१। उत्तमोत्तम ऋर्य के बनुसार प्रभु पूर्व है। १४९। पूर्व से तात्पर्य प्रेम कीर स्पष्ट बाध के अनुसार प्रेम की अलाई भी है। १४८ • १४६। नरक में वे चात्मा की बात्मप्रेम से उत्पन्न हुई बुराइयों में र्वे पूर्व से ले पिकाम तक वसते हैं।

पूर्वदेशवाले। प्रतिस्पता की विद्या पूर्वदेश-

वालों में प्रसिद्धं थी। ८० नेग्ट।
पृण्यिती से तात्पर्य कालीसिया है। ३००।
नीची पृण्यिती का स्थान। ५९३ - ३६९।
सर्वकात की पृण्यितियों के बारे में। वे चार्सस्यक हैं। ४९०। उन को निवासी ईश्वरीय सत्ता यक मानुबक कय जानकर उस की पूजा करते हैं। ३२९।

बीची (मनुष्य के जीव की)। इस पेथी से जिस की सूचना धर्मपुस्तक में है यह तात्पर्य है चर्चात उस की सब क्रियार की सब ध्यान सारे मनुष्य में कि सब ध्यान सारे मनुष्य में कि सब चुंच हैं। भीर जब वे स्मर्या में से बुबार जाते हैं तब वे रेसे दिखाई देते हैं कि मानों वे पोधी की एष्ट से पढ़े जाते हैं चौर प्रतिमा के दुप पर देखा पड़ते हैं जब कि चात्मा स्वर्ध के दुष्टि गोचर में दीखता है। ४६३ २३६। चात्सीय जगत में पोधियां है जो इस जगत में वीधियों के सद्ध हैं। ४६३ दे। बीर ४६३। समर्या की देखा।

योशाक या कपड़े। धर्मदुस्तक में पोशाक से तात्पर्य सचाइयें हैं क्येंकि वे भलाई को ब्रोद्धाती हैं। १२६ नेउट। इस लिये उन से तात्पर्य ज्ञान भी है। ३६५ नेउट। जब प्रभु ने क्यान्तरप्रद्या किया तब उस की पोशाक से तात्पर्य ईश्वदीय प्रेम से निक-लनेवाली ईश्वदीय सचाइयें थीं। १२६। कतान की चमकीली पोशाक से तात्पर्य वह सचाई है जो ईश्वरत्य से निकलती है। १७६। उन पोशाकों के बयान में जो बूतग्या पहिनते हैं। १९९ से १८२ तक। दूलग्या की योशाक सच मुख बेशाक हैं। १८९।

प्यास लगना भलाई बीर सवाई के जान की
इक्का करना प्रकाध-करता है। ४२०।
यका शिल जीना स्वयं की क्योति में उठाया
जाना है। ९३९। जानग्रक्ति प्रकाशित है
क्योंकि वह सवाई का ग्रहण करनेवाला है
बीर वह यहां तक प्रकाशित है कहां तक
मनुष्य प्रभु की चीर से भलाई में की
क्याई को ग्रहण करता है। ९३० नेट।
प्रकृति (सर्वट्याक्य) प्रभु के राज का इक प्रति-

1) 434.0 केवल रस हेतु से रकी गई थी कि वह सब कुंछ की फात्मिक है पहिनावें बीर परिवाटी के फ़िल्म में उस की • प्रतिकपक मूर्ति पर दिखलावे। १०२। फेलाव चीर काल प्रकृति के हैं। २६६।

प्रतिनिधियों के बारे में स्वर्ग में। \* १,०० से १०६ तक। जो यस्तुएं कि दूतगण की भांकों के भागे ऐसे रूप पर दिखाई देती हैं जैसे प्रकृति में हैं भीर जिस तीर पर भीतरी वस्तुएं बदलकर बाहरी वस्तुएं हो जाती हैं व प्रतिनिधि कहनाती हैं। १०५ नेट। प्रतिनिधियों के कई एक स्टाइ-रग्र। ३३५।

प्रतिमा। परनेक में घर कोई बाधरी भागे। के विषय भी श्रपने प्रेम की दृश्य प्रतिमा हो जाता है। ४८९।

प्रतिक्षपक। प्रत्येक वस्तु की प्रकृति में ईच्छ-दीय परिपादी के कारण होता है श्रीर बना रहता है प्रतिकृषक है। १०० रहा

प्रतिक्पता। स्वर्ध की सब वस्तुरं मनुष्य की सब वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। द७ से १०२ तक। चीर स्वर्ध पृष्टिवी की सब वस्तुचों से प्रतिक्पता रखता है। १०३ से १९५ तक। प्राकृतिक कागत चारपीय कागत से प्रतिक्पों के द्वारा तंत्रुक्त है। १०६ नेटि। धर्मपुस्तक में की वस्तुरं प्रति-कपता रखती हैं उन से एक ही तात्पर्य है। १९९ नेटि।

प्रश्रम भीर चन्तिम से तात्पर्य समुदाय में सब समुदं हैं ३०४। भीर हर सक प्रश्रक प्रश्रक वस्तु भी है।

प्रजा। वे त्रात्मा जो बात्माकी की सभाकी से बन्य सभाकी तक भेजे जाते हैं प्रजा कह-साते हैं। २५५ नेट। उन संप्रक्रीत क्वनी की देखी जो ३६९ एक पर उन बात्माकी के बारे में जिन से संसर्ग किया जाता है बार्काना सीसेस्टिया पोकी से निकासे गये हैं प्रभु स्वर्ग का परमेक्वर है। २ से द तक। वह स्वर्ग का मूर्व है। २९८। प्रभु ही मनुष्य है कीर हर कोई जहां तक कि वह प्रभु की यहण करता है वहां तक वह मनुष्य है। ८०। प्रभु बाप सूर्व से सदैव परा हुवा है इस सिबे वह स्वर्ग में बाप

**ड**पस्थित होता है। १२१। प्रभु सूर्य बन-कर प्ररं किसी की उस की ग्रंपनी ग्रंबस्था के गुग के बनुक्त विध्वाई देता है। १५६। प्रभू की घरीर के विषय फिर की उठा। ३१६। प्रभूके विषय चीर प्रभूके ईप्रव-रीय मनुष्यत्व की विषय उन वचनां की देखे। जो भाकीना सीनेस्टिया पाधी से निकाले गयै। दह नाष्ट्र। प्रभू से प्रेम रखना उस वस्तु से प्रेम रखना है की भली भीर सच्ची है। इष्ट • ४८९। प्रभू में होना था प्रभुक्ते शरीर में होना इन वाक्यों से शास्पर्य प्रभु के प्रेम की भलाई में रहना है। ६९) जी स्वर्ग में हैं उन की बारे में यह कहा जाता है कि वे प्रभू में लीन हैं। ८। जो जुड़ प्रभुकी चार से है से प्रभु चाप है। ९२। प्रभु चाप दया ही श्रीर प्रेम की श्रीर भलाई की है। २५४।

भ्रायोजन। प्रवेशकन के श्राभिवाय हैं जिन के निर्मित मनुष्य काम करता है। १९२ ने। ८। वे कियाओं में की भलाइयें हैं या चनु-यन की भलाइयें हैं। २६९। परलेक में सब प्रात्मा बुरे पीर नरकीय प्रात्मा भी प्रयोजनों की काम में बाते हैं। सब कीई भ्रपना भ्रपना गुवा उन प्रयोजनों से निकाः सते हैं जिन की वे काम में साते हैं। ९८७ - ५०८। प्रयोजन प्रेम श्रीर श्रम्यह की अलाक्यें हैं। ४०२ • ४०३। वे नाना प्रकार के भीर एचक एचक हैं। ४०५। प्रभ का राज प्रयोजनों का यक राज है। १०२ - ३६९ - ३८७। प्रभुकी सेवा करना प्रयोजनें का काम में लाना है। ३६९ • ५८७ नेटि। उपकारक काम करना सामा-न्य हित के लिये भीरों की भालाई की पुळा करना है। ६४। स्वर्ग में उपकारक काम करना सभां के जीव का पानन्त है। १९६। प्रयोक्तन प्रथम श्रीर श्रन्तिम है श्रीर इस सिये मनुष्य भी समस्टि है। १९२। प्रतियकाल । मिच्या मत प्रतयकाल के बारे में।

१ - ३१२।

प्रविचाता (शारी) भीतर की चीर बढ़ती

जाती है चीर बाहर की चीर घटती

जाती है। ३४ - १५८। दूर्तविवयक सभाची

की संख्या के चनुसार स्वर्ग चिवक संपद्य
है। ता जाता है। ४९८ - ७९।

कर्षी है परंतु वह वहाँ पर जितवन करकी प्रविद्य करना। मनुष्य के जन्सकालिक कीवन कपस्थित होता है। १२९। प्रभु पूर्व बन कर हर किसी की उस की चपनी जनस्था स्तर हर किसी की उस की चपनी जनस्था

> प्राकृतिक श्रायस्था वह श्रानिम श्रवस्था है कि जिस में श्रारमीय श्रीर स्वर्गीय वस्तुरं को भीतरी वस्तुरं हैं निवृत होती हैं श्रीर जिस पर वे बनी रहती हैं जैसा कि एक श्रर श्रपनी नेव पर। ३०५ नेट। ये वस्तुरं की जगत के सूर्य से होती हैं शाकृतिक वस्तुरं कहलाती हैं। ९०२। प्राकृतिक मनुष्य उन वस्तुश्रीं की वेखते हैं जोः प्राकृतिक मूल से होती हैं श्रीर श्रात्मा-संबन्धी लोग उन की वेखते हैं जो श्रास्मिक मूल से होती हैं। ५८२। की हैं प्राकृतिक वस्तु श्रपने श्रात्मक प्रतिकृप के विना नहीं हो सक्ती। ४८९।

प्राचीन (सब से प्राचीन)। ८७ • १९५ • २५२ •

प्राचीन लोग। ६० . १९५ . १९६ . ३३३ . ४९४। प्राचीन लोगें के बिवयक तस्वें हे उर्हात श्रीर समाधि करना विज्ञात हा। ७४ नेढ। बार बार वे लेग श्रा-स्माश्री श्रीर दूतों से बात बीत करते थे। ३४६ नेढ।

प्रातःकाल यसना चतु में स्वर्ग में के दूतीं की शान्ति की चयस्या से प्रतिरूपता एकता है। २८६।

प्रातःकाल से तात्पर्य किसी नई श्रवस्था की बादि श्रीर प्रेम की यक श्रवस्था है। १५५ नेड १६६ १ २८६। प्रातःकाल से तात्पर्य प्रेम की पश्चिनी श्रीर सब से उत्तम श्रवस्था है। १५५।

प्रेम जीव की जाग है। ९४। वह मनुष्य के जीव का जीव है। ४४०। प्रेम जात्मीय संयोग है। ९४ १०२। प्रेम में जरंख्य जातें समाती हैं ज्यांकि प्रेम उन सब वसुणों की जी उस के साथ यायता रखती हैं ज्यानाता है। ९८ नेट। स्वर्गीय प्रेम वह प्रेम है कि जिस में वे रहते हैं जिन का जात्मीय राज बना है। २३ २६८ देा बेर ४८९ १५४०। प्रभु की जीर का प्रेम स्वर्गीय प्रेम है। ९५ २३१

प्रेम है। १४ - २३ - २७२। विवाहविषयक चेम। २८९ • ३६७ से ३८६ तक। चात्स-म्रेम । १२२ - ९५९ - २०२ - २८३ - ३४२ -चप्र · ४०० · ५५५ से ५५६ तक · ५५६। 'कागतप्रेम । १२३ • १५१ • ३४२ • ३५६ • ४०० . ५५४ - ५५५ . ५६५ । प्रधान प्रेस । イニ・ それぎ・ ゴラミ・ タれモ・ ダイゴ・ ゴンロ・ ४७६। यह वही प्रेम हैं जो सब वस्तुओं की भपेका प्यारी होता है। ४८६।

भी है। ३५०। प्रेम करना चीर बब भला करना सम्भाव्य है। तब भन्ना न करना षवार्घ में प्रेम करना नहीं है वह प्रेम केवल माया मात्र है। ५०५। प्रभू त्रीर पड़े। सी में प्रेम रखना प्रभु के नियमें। के श्रनुकृत साधरण करना है। १५ ने। ८। प्रेमों के बारे में (भीतरी श्रीर बाहरी प्रेम) ४७७। स्वर्गीय प्रेमों का ऐसा स्वभाव है कि वे अपने भानन्दों की दे देते हैं परंत मात्मप्रेम मार जमतप्रेम का यह स्वभाव है कि वे बीरों के बाननों का विनाश करते हैं। ३६६। स्वर्नीय श्रीर शारीरिक ग्रेमों के बारे में। ४८९।

प्रेम करना संकल्प करना है भार काम करना

फलों से तात्पर्य प्रेम श्रीर श्रनपष्ट की भलाइपें # 1 998 · 954 1

काटकों से यह तात्पर्य है कि कलीसिया के तत्त्वों की सीखना श्रीर तत्त्वों के द्वारा क्सोसिया में श्राना। १८७ नेट - ३०७। बरक भीर स्वर्थ के फाटक। ४२८ से ४३० お 都 万

किरा जाना। पाल्मीय जगत में जिस प्रंश पर्यन्त व्यक्तियें भाषस में एक दसरी की श्रीर फिरती हैं उस श्रंथ पर सारा संयोग पावलम्बित है। २४५। मनुष्य के भीतरी कीर बाहरी भाग या तो प्रभुकी श्रोर फिराए जाते हैं या चात्म की चार। २५३० ५५२। श्रास्त्रीय अगत में चित्ररे श्रीर श्वरीर के फिरने के बारे में। ९४३ - ९४४ -946 · 645 · REE I

हर्सी । धर्मसंबन्धी चार नीतिसंबन्धी जीवन बात्मासंबन्धी सीवन की फुर्ती है। ४२६। बरसीं से पत्रवाहियां से तात्पर्य विद्याविषयक संचार क्रीर साम है। ४८६ नेहि।

चक्रवा पंद्रीकी की चार का प्रेम चास्त्रीय प्रती चीर फुलवाड़ियां वे तात्पर्व विद्या-विषयक संचार्च श्रीर ज्ञान है। ४८६ ने। ८। फैलाव के बारे में स्वर्ग में। १६९ से १६६ तक। दूतगण के कुछ फैलाव नहीं है। फैलाव के बदले उन की मदस्यार हैं भीर च्रयस्थाची के बढ़ता १६२। स्थर्ग में फैलाव केवल बाहरी श्रवस्थाएं मात्र हैं क्षेर भीतरी चार्यस्थाची से प्रतिरूपता रखती 📆। ९१३। वे फैलाव दुतों श्रीर पालमान्नों के भीतरी भागों की प्रवस्थान्नों को चनुसार द्वस्तिगाचर हैं। ११५। धर्म-पुस्तक में फैलावें। से तात्पर्य जीवन की ग्रवस्थाएं हैं। ९६२ नाट।

> फेफडा। फेफड़े की सांस से तात्ययं ज्ञानशक्तिः थीर यदा की सचार भी है। १५ नेटि • ४४६ नेट। फेफडे का सांस लेना ध्यान से प्रतिरूपता रखता है। ४४६। फेफड़ा प्रभु के श्रात्मीय राज से प्रतिक्रपता रखता है। ४४६ नोट। हृदय की देखी।

खकरे अनुरागें से प्रतिरूपता रखते हैं। १९०। सकरों से तात्पर्य श्रनुराग हैं। १९०।

बचपन । जा प्रात्मा बचपन में पास उपस्थित रहते हैं उन का लक्ष्या निर्देशकता है जो सहक्रपन में पास खड़े रहते हैं उन का सत्तवा जानने का प्रनुरागं है। ३६५। बचपन की भलाई चात्मीय भलाई नहीं है। परंतु सवार्ष के गाड़े जाने के द्वारा वह न्नात्मीय भलाई हो जाती है। २७७ नेटि। स्रो कुछ बच्चपन में पी लिया बाता है से। स्वाभाविक मानुम होता है। २७७ ने।ट।

बना रहना। कार्र वस्तु भाष से भाष नहीं बनी रह सकती हर एक वस्तृ किसी ऐसे कारण से बनी रहती है जो उस वस्तु से पश्चिने वर्तमान था इस लिये भन्त में प्रथम की से होती है बीर इस हेतु से की कुछ उस प्रथम से भ्रतग है। जाता है से। जेए के।कर विनाध के। प्राप्त के।ता है। ९०६। बना रचना सटा BI E · BOBI

धर्मपुस्तक में तात्वर्य कीव की श्रवस्थारं सर्वसाधारण क्य पर है। १५५ • बलास्कार। जो कुछ बलास्कार है के मनुष्य जास से नहीं संयुक्त है। २६३ ने। द्वाराने में की कुछ बलास्कार है से। शानिजनक है। ३१३ नेट।

सहस्रह की बात सब स्वाइमें बीर अलाइमें की समच्डि कतलाती है। ७३।

बाह्य से ताहपर्य असार्ष प्रपनी संसुक्त सुर्वे मचार्च के साथ है। ३८२ दें। बेर ।

क्षांच्र से तात्वर्थ प्रस्ति है। २३९।

क्षांच (देलों) ताल्पर्य सचार्च की प्रक्ति है। **१६ ने दि∙६७ • ३३९। नंगा बांछ**। ३३९ । • प्रधान पुरुष में वे दूत की बांहें। के स्थान में हैं उस सचाई के बल में है जो। भलाई से होतीः है। रहा

काके दुए। वे लोग बाके दुए हैं जो भलाई बार सचार के कीवन में हैं। ४२०।

सावल । धर्मपुस्तक में बादलें से तात्पर्य चन्नरों में की बास या चनरों ही का मार्च है। व नेत्रहा

अलाई की सम्मतिः या विमितिःको चनुसार उत्पन्न होता है। ४६।

बायां। वे वस्तुरं जो बारं हाच पर हैं सवारे से कि जो भलाई से निकलती है प्रक्रि इपता रखती हैं। ११८।

सारह की संख्या सब सचाइयों बील अलाइयों की सम्बद्धि प्रकाश करती है। ७३ नोड • ३०७। बालबच्दां के बादे में (स्वर्ध में)। ४-३२६ से

३४५ सका वचां पर वे सवाने हो जाते हैं। १८ बालबच्चे जिन का कात्मीय स्वभाव है प्रधान पुरुष की बार्ष बांख के स्थान में रहते हैं जीर जिल का स्वर्गीय स्वभाव है वे दाँचनी जांख के स्थान में 🖁 । ३३३ - ३३६ । प्रत्येक वस्तु उन के कीती दुई मञ्जूम देशती है। ३३८। बाल-बच्चों का सुमाना। ३४३। स्वर्ग में वे कुमार की चवस्वा से बढ़कर कथिक बड़े नहीं बढ़ते परंतु उद्धी चवस्या में चनना-काल तक बने रहते हैं। ३४०। एखिनी पर के होटे बच्चों का स्वभाव। २००। वे जा विश्वपन में मर बाते हैं कहां कहीं बे पदा हुए हो प्रभु से स्वीकार किये स्राते 🖁। ३०८ ने।ठ।

की बात से धर्मपुस्तक में तात्पर्व रम्यता या चरस्यता का गोचर है प्रेम श्रीर चळा: के उस गुरा के भनुसार जिस के विदय उस की सूत्रना हो। २८७ ने।ट। श्रान्तिः की यक बास जब यह बात यहावाह की विषय करों: जाती है तब उस से तात्पर्यः शान्तिका गोचर है। २८७ ने।ट। सब्द से खुरे नस्कों में ऐसी दुर्गत्थ है कि मानें। वश्व लाश की कुबास है। १३४:।

बाहरी भाग। जात्मा के बाहरीः भाग मनुष्यः को ऐसी यक्ति देते हैं कि वह अपने जरीर को भीर विशेष करके भएने बिकरे होती। श्रीर श्राचरण को उस सभा के येग्य कर सकता है जिस में वह जगत में रहता है। ४६२। बाहरी वस्तुयं मनुष्य में के ईश्वर रस्य से दूर हैं श्रीर इस से वे एक एक करके ष्मस्यष्ट प्रोर उलभी प्रसभी हैं। २६७ ने।ड। भीतरीःभागोः को देखेः।

बादुल्य (जातेरं काः)। नरकेरं का बाहुल्य। 866 lx

बात्धबत्य स्वर्ग में भनाई से देशता है बीर विगाइना भीतरी भागे। में या बात्मा के चात्मत्व में जो कि चात्मा चाप है पैठ काने की छोड़ बीर कुछ नहीं है। ५५०। क्रसीसिया या क्रमानुसारी विगाइ। १। विगाडों के बारे में न० ५१३ की देखे।।

> विन्दु। किस कारण है कि धर्मपुसक के बिन्दुकों कीर कणिकों कीर सब से सुद्ध आगों में स्वर्गीय रहस्य श्रीर ईश्वरीय बातें कियी रहती हैं। २६०।

बुद्धापन । वे बात्मा की बुद्धेपन में उस मनुष्य के पास की भना भीर पुनर्कात है। कावे उपस्थित खड़े रहते हैं ज्ञान श्रीर निर्देश-बता में है। २६५।

बुद्धा हो जाना स्वर्ग में योवनवान हो जाना BI ROBI

बहु मनुष्य से सात्पर्य जानी मनुष्य है कीर विद-यविविक्त गर्य के प्रमुक्त ज्ञान है। २७८।

बुद्धि। ईश्वरीय बुद्धि स्वर्ग की क्योति है। **१२१। स्वर्गीय बुद्धि वह भीतरी बुद्धि** है जो सचार्य के प्रेस से सवार्य ही के निमित पैदा होती है। ३४०। बुद्धि प्रमु की चार से सवार्ष की यक्षण करने की बनी मुर्च है। ८०। बीर वह क्षत्रो कीर भूठी बातों की वैकने की भीर मासूम करने की भी बनी है भीर शहजान मेर चन्तर्जान के द्वारा वैदी वस्तुओं की यक दूधरे से यदार्थता के साथ विविक्त करने की भी बनी हुई है। ३५०। क्रांत्रम सुध्रि किस की बनी हुई है। ३५२। मिष्यो सुद्धि का स्वभाव। ३५३। मनुष्य सुद्धि भीर ज्ञान का बना हुना है। ६०। चान की देखे।

बुरार्ट् मनुष्य के भारमत्य से होती है। ४६४। सब बुराक्षें भारमप्रेम से बीर जगतप्रेम से जिन्नलती हैं। वे ये ई हैं कि मारों की निन्दा हेव द्वेष्ट पबढ़ा बेना क्रारता श्रीर कपड। ३५६ माउ। मनुष्य की वरीती की शुरार्च यष्ट है कि मनुष्य परमेश्वर की श्रपेश्वर भपने की मधिक प्यार करता है चीर क्रगत की स्वर्ग से बहुत प्यार करता है चीर अपने चाप की ऋषेका ग्रवने पड़ोसी की अपने जित के हेतु की छोड़कर तुच्छ कानता है श्रीर यह तो चात्मप्रेम है इस लिये बपासी की बुराई भारमप्रेस भीर जगतप्रेम है। ३४२ नेटि। हर एक बुराई अपने साथ अपने लाइन की जाती है क्योंकि बुराई ग्रीर ताड्न एक दूसरे से संयुक्त होते हैं। ५०१। सनुष्य प्रापनी खुराई का कारण है प्रभु खुराई का कारण मर्शी है। ५४७। विसस्य सास्ते धर्मपुस्तक में बुराई प्रभु से संबद्ध है जब कि प्रभु से भलाई की छोड़ धार कोई वस्तृ नहीं निकल सकती है। ५४५। हर एक बुराई में कोई सिच्चा तस्य समाता है श्रीर इस कारण ज़ा लेग बुराई में हैं वे फुटाई में भी हैं यदापि उन सें से कोई यह नहीं जानसा। ४५९।

बेडियों से तात्पर्य भलाई के चनुराग हैं चैर इस से भलाइयें चाप। १८२ दें। बेर। बेडों से तात्पर्य सवाई के चनुराग चैर इस

लिये सवास्य हैं। ३८२ दी बेर।

ब्रिके (ब्राइरी) या शारीरिक चस्तुरं भाक कल नहीं होती जैसा कि वे पहिले भी परंतु भीतरी बेढ़े जो मन के हैं चब पहिले से चित्रका कुणा करते हैं। २५० नेट। मनुष्य भीतर में कब बेढ़ा जाता है। २५० नेट। हो तात्पर्य प्रकृतिक सन के चनुराग हैं। १९०।

भूठी जातीं की देखने की कीर मालूम जिलों से तात्पर्य प्राकृतिक मन के चनुराव करने की भी बनी है जीर सहज्ञान कीर

> बोध। ध्यान के एक ही बाध में न्रसंस्थक वस्त्ये समाती हैं। २४० नेटि। ध्यान के बीध नाता रूप हैं कि जिन में वह साधारण धनुराग बंटा चुचा है क्योंकि कोई ध्यान या ब्राध चनुराग के चिना विद्यमान नहीं हो सकता वह दन का बात्मा बीर क्रीव है। ३३४। इतनण में मनुष्य क्रे प्राकृतिक बोध बदनकर चात्मीय बोध हो। जाते हैं। १६५। खब दुतविषयक बेध्य कि जो श्रात्मिक हैं मनुष्य के शन्दर ब्रह्म कर जाते हैं वे चर्णमाच में भीर भाष से प्राप बदनकर ऐसे प्राकृतिक बीध हो। काते हैं जो मनुष्य के योग्य हैं श्रीर जिन से वे ठीक ठीक प्रतिरूपता रखते हैं। **९६८। भीतरी मनुष्य के बीध प्रास्मिक हैं** परंतु मनुष्य जगत में रहते हुए उन की प्राकृतिक इप से मालूम करता है क्यांकि उस समय वह भएने प्राकृतिक तस्य को भनुसार ध्वान करता है। २४३ नेदि। सत्यु के पी है मनुष्य श्रपने भीतरी बाधों में भाता है भीर उस समय उस की बोली बन बोधें। की बनी हुई है। २४३ नेट। ब्रोधों से तात्पर्य बात्मीय ब्राध हैं जा अजाई

> बीधी से तात्पर्य चात्मीय बीध हैं जी अलाई चीर सचाई के बीध हैं। ३८२ (दी बेर) नोट।

> ब्रोल से तात्पर्य ईम्बरीय सचाई है जो स्वर्ग में है श्रीर स्वर्ग से प्रकाशित है। ९ नेट।

> बाली (दूतगण की) के बार में। १३४ से १४४ तक। दूतों की मनुष्य से बात बीत करने के बार में। १४६ से १४० तक। बात्मीय या दूतिविवयक बोली मनुष्य में पड़ी रहती है यद्यपि वह उस को नहीं बानता। १४३ नेटि। मत्यु के पीड़े मनुष्य के भीतरी बोध उस की बोली बनाते हैं। १४३ नेटि। मनुष्य बात्माओं बीर दूतों के साथ बोल सकता है बीत इस्वीन लेगा बार बार उन से बोला करते थे। प्रंतु यवि मनुष्य सख्वी करता पर स्वाचित न हो बीर प्रमु से न पहुंचाय बाद ते। काल कल इस एकियी पर बात्माओं से बात बीत बरना सय का स्थान है।

अलार्च (सारी) प्रेम की है। २३। वष्ट क्या आखना । कम की वस्तुवी के लिये भावना

अलार्च बहाते हैं जा संबल्पशक्ति की है ग्रीद क्स सिये काम अपने की है। २६ । स्वर्गीय अलार्च प्रभाषी कार के प्रेम की अलार्च है। २३। यक्त भलाई सब से भीतरी स्वर्ग में है। ३९ नाट। चात्मीय भलाई पड़े।सी की चार के **प्रमुख्य की भलाई है। ३३-३**९५। चीरसारांच में बेकरसवार्ष है। २९५। यह भनार्ष मक्त स्वर्ध में है। ३९ ने। ह। ब्रात्मीय-प्राक्तिक अनार्ष क्रान्तम स्वर्ग की भलार्ष है। ३९ बाद । प्रेम की भलाई ५९ । वह भलाई चाग मे प्रतिद्वपता रखती है। १९८। श्रीर श्राः स्वीय गरमीः है। ९३६। चन्ना कीः अलाई। ५० । इन अलाई क्योति से प्रतिद्वपता रखती है। ९९८ यह अलाई सारांश से लेकर वह जनार्च है जो भसार्च से निकलती है। ६९८। बचपने की भन्नाई ग्रात्मिक नहीं परंतु सचाई के गाड़ देने के द्वारा वक्त चात्मिक है। कार्त्य है। 200 नेटि। यह एक ऐसी बिय-वार्ष है कि जिस से बुद्धि गाड़ी जाती। 🔁 । २९७ ने।ट। सनुष्य सद्धापन में की बाड़ी हुई निर्देशकता की भलाई के विना संगनी पञ्च के समान है। २०० नाट। धर्ममंबन्धी भनाई खराई है। ४८९। नीति-शंबन्धी भलार्च न्याय है। ४८९ । सर्वसाधा-दता भलाई के बारे में। ३६२ - ४९८ - २९७। हर एक अलाई प्रयोजन के भनुसार अलाई 🔁। १७७। सारी भलाई श्रपने गुर्वा श्रीर भानन्य की प्रयोजनों से ग्रीर प्रयोजनों के चनुसार पाती है। १९२। भलाई श्रीर भलाई के भानन्द के बारे में। २८८। सारी भलाई में जो प्रभुकी चोर से निकलती है प्रभु समाता है परंतु भलाई में की विशेषभाव से निकासी है प्रभु नहीं है। ६। सर्वजः गम में की सब वस्तृष्टं भक्ताई श्रीर सवाई से संबन्ध रखती हैं। ६०४०२। हर एक अलाई चीर सवाई जी प्रभू की चार से निकासी है चीर स्वर्ध बनाती है किसी मानुवक रूप पर है। ४६०। भ्रतार्थ भार सचार्च में विश्राष्ट्र की सद्भारत पार्च जाती है। ३९६ में है। बुरे के गों का हित करना असे सोमें की हानि करना है। ३६० नेटि। सब ताग का भनाई में धर्म के तत्वों के श-नुसार जीते हैं श्रीर ईश्वरीय सत्ता स्वीकार . बरते हैं प्रभू से यहण बिये काते हैं। ३०८३

करना क्या बात है। २७८।

भावीयका । भावीयकाची ने चात्मीय वस्तुची की क्योंकर देखा। ७६। प्रभु किस तीर पर उन शाबीवकाशें से बोला जिन्हें ने धर्मपुस्तक की लिखा। २५४।

भाषा । (दुत्रविवयक)। सर्वव्यापी स्वर्ग में मा की भाषा बेली जाती है। यह भाषा व्यक्षां नहीं सिखाई जाती पर हर एक में बैठाकी जाती है। २३६। यह भाषा मानु-इक भाषाची के समान नहीं है। २३० • **269। चात्मागण चार द्वतगण भीतरी स्म**-रया से बोलते हैं चौर इस लिये उन की यक की सर्वव्यापी भाषा है परंतु जगत में भावारं बाहरी स्मरण की हैं। ४६९ ने।ट। पृचित्री पर मनुष्यकाति की प्राचीन भाषा द्वतित्रयक भाषा के समान थी क्योंकि वह वन को स्वर्ग से मिली थी श्रीर इन्नानी भावा उस प्राचीन भावा से कुछ कुछ स-माति रखती है। ३३७। प्रधान पुरुष में वे की जीभ के स्वान में हैं जानशक्ति भीर चैतन्य की बात कीत करने में हैं। १६।

भिज्ञा प्रमंख्येयाुणी है पीर कोई वस्तु कभी किसी भ्रन्य वस्तु के सद्भ नहीं है। ४९ नेाद • २० • ४०५ । स्वर्ग में जैसा कि जगत में ग्रमंख्येय भिवताएं हैं। २३९। भित्रता स्वर्गीय रूप पर प्रस्तुत श्वेषार संपद्मता होती है। ७१ - ५६।

भिज्ञता । स्वर्गीय श्रीर श्रात्मीय दूतगण के बीच क्या भित्रताः हैः। २५। जिस भलाई में जेवटाइन रहंते: हैं श्रीर जी भलाई **खिन्**टीय सोगों के पास विद्यमान है उन दे। भन्मपूर्या के बीद क्या भिन्ना है। ३२९। सब से प्राचीन ग्रीर प्राचीन कनी-व्हियों की भिवता। ३२०। मनुष्यों श्रीर वश्चों की भिवता। २६६। स्वर्ग में श्रीर प्रियंती पर के विवाहीं की शिवता। क्टर दे। **बेर** ⊦

भेरत से तात्पर्य भुठाई चीर बुराई के चुमका से तचाई की रहा करना है। अर नेटिश भीतरी भाग । जात्मा के भीतरी भाग जात्क की निज संसल्पशित के बीर इस के बीत्सर्गिक ध्यान के हैं। ४६२। श्रीतसे वस्तुयं पानुक्रमिक परिवाटी के द्वारा बाष्ट्री वस्तुचीं में चन्यस्य या चिनाम प्रकान । दूतीं के मकानें के बारे में। १८३ स्थानों में भी बहकर जाती है भीर वहां पर वे होती हैं चार बनी रहती हैं। ३०४ नाट ४७५। ग्रन्सिमां में उन का होना चीर बना रहना समकालिक परिवादी में है। इस निये सब भीतरी वस्तुरं प्रथम से लेकर सब की सब एक दूसरे के साथ चान्सिम के द्वारा संयुक्त की जाती हैं। ३०४ नेटि ४७५। मनुष्य का गुरा जैसा कि वह उस के भीतरी भागों से ठहराया गया है वैसा ही वह जनसकास तक बना र्यक्ता है। ५०९। न० ३० - ३३ - ३८ -483 · 603 · 560 · 563 · 576 · 888 · ४८९ को भी देखी।

भूख लगने से तात्पर्य भलाई श्रीर संवाई का स्रोभ करना है। ४२०।

भूमि । मानुबक मन भूमि के समान है जिस का मीस जीतने के चनुसार बढ़ता जाता क्षे। इप्रहा

भूस चुका। वे सेग जो सिद्धान्सों के विना ्रे शब्दानुसारी कर्ष में हैं बहुत सी भूज चूकों में पहुंचार काते हैं। २०१। नेटि।

भेडों से तात्पर्य श्वातमीय मन के श्रनुराग RI 9901

भार से तात्पर्य वह बस्पष्टता है जी प्रातः-काल के पश्चिले हैं। १५५।

भीले बात्माची के बारे में स्वर्ग में। ३४६ से अपद तक। भीने नेगों के बारे में न० ®8 · C2 · C6 · 9C3 · 36C · 392 · 393 · ३२२ • ४६४ को देखे।

शासिकत्व को घरीर का निक गुंग है भारमा से ज़ोड़ा या यें कहा प्रायः उस में लगाया जाता है ता कि मनुष्य का चात्मा जी मके बीर प्राकृतिक जगत में प्रयोजन कर हको इस वास्ते कि इस जगत में की सब धसारं भीतिक हैं चीर चपने चाप के विवय कीवद्वीन हैं। ६० - ४३३। जो कुछ भातिक है सा भातिक वस्तुकों का छाड़ बीर कुछ नहीं देखता बीर की कुछ चारिनक है से चारिमक वस्तुकों की देखता है। ४५३।

संग्रहा (स्टब्डे) चार मंगल का रुखे मंगल नहीं 🖥। ३६४ नोट।

\*

से ९६० तक १४८ • ९४६ • २०७। जब . द्वतगरा मनुष्य के पास उपस्थित खरे रहते हैं तब वे (यों कहा) उस के चनु-रागों में बसते हैं। ३६९। प्रभु दूतों के साथ उस में रहता है ज़ी प्रभू ही का है न कि दूतों के विशेषभाव में। द ने।ट।

मगुद्धल । चात्मीय मगुद्दल जी कि कीव का रक मण्डल है प्रत्येक मनुष्य श्रीर श्रात्मा श्रीर दूत की भार से बहुकर फैन जाता क्वे ब्रीर कर एक की घेर लेता है। यह मगरल चनुरागों के चीर इन में से होकर ध्यानों के जीव से बहुता है। १० ४६ • ५६९। प्रात्मीय मगडलें के बारे में न०. १८४ • ५७४ • ५६९ को भी वेखो।

मत (मिच्या मत)। दूतों के श्रीर कीव के श्रीर पुनरत्यान के श्रीर प्रसयकास के मिथ्या मतों के बारे में। ३९३ • १८३ • ४५६।

मतवाला। ज्यां ही दूरगण एक से श्रधिक पक्षियों के साथ विवाह करने का ध्यान करते हैं त्यों ही वे भीतरी परमानन्द्र से बीर स्वर्गीय सुख्य से ब्रालग हे।ते हैं बीर मतवालों के समान है। जाते हैं क्योंकि उन में भलाई चपने निज की सचाई से श्रसंयुक्त हो। जाती है। ३७६।

मधुमक्ती। मधुमक्तियों के बद्धत काम १०८। मन दे। भाग का है एक तो जानग्रक्ति बोलते हैं दूसरा संकल्पश्चित्त पुकारते हैं। ३६७। मन तो ज्ञानशक्ति श्रीर संकल्पशक्ति मिलके है ग्रीर इस सिये वष्ट ध्यान ग्रीर ग्रनुराग भी है। २००।

मनुष्य संकल्पशक्ति से श्रीर इस लिये ज्ञान-शक्ति से बन जाता है। २६ • ६९। प्रचवा इस हेत् से कि वह सचाई की समकता है ग्रीर भलाई की इच्छा कर सकता है। ६०। क्षद्वां तक वह परिपाटी के चनुकुल भाच-रबा करता है वहीं तक वह मनुष्य बन जाता है। २०२। मनुष्य की संजल्पशक्ति उस के अपने कीव की सता ही सता है बीर ज्ञानशक्ति वद्य प्रकाशन है जो उस से निकसता है। ६९। ईश्वरीय परिवादी की सब वस्तुरं मनुष्य के भीतर मिलाई हुई थीं बीर वह सब्दि से लेकर ईश्वरीय परीपाठी सीर डव द्वाला है सीर इस लिये वश्व एक मंद्रा मंद्रा स्वर्ग है। ३०० ५० - २०२ - ४५४। उस का भीतरी मनुष्य स्वर्ग की प्रतिमा के अनुकूल बन गया और उस का बाहरी मनुष्य जगत की प्रतिमा के प्रमुक्ता ३० ने। ट • ५७ • ३०३। मनुष्य में भात्मीय जगत श्रीर प्राकृतिक जगत दोनां संयुक्त हैं। ३९३। मनुष्य सुराई चीर फुठाई में कन्म सेता है चीर इस लिये वश्व उस में जन्म लेता 🕏 जो र्षप्रवरीय परिपाटी के विरुद्ध है। इस कारण वह श्रन्धेरी श्रन्नानता में जन्म स्रेता है और इस सिये प्रवश्य है कि व्यक्त फिर अन्म सेवेया द्विअ हो। जावे। २०२ ने हर ५२३। द्वर एक मनवा श्रपने भीतरी भागों के विवय श्रात्मा है। ४३२ से ४४४ तक। मनुष्य श्रपने श्राप के विषय त्रात्मा है श्रीर वह शारीरिक इप क्षा इस लिये उस से जोड़ा हुन्ना है कि यह प्राकृतिक श्रीर भीतिक जगत में श्रपना निज कर्म करे मनुष्य नहीं है परंतु वह केवल एक प्रकार का साधन उस मनुष्य के श्रात्मा के प्रयोजनों के लिये है। ४३५। दूतगर्गा श्रीर श्रात्मागरा द्वर एक मनुष्य के पास उपस्थित खड़े रहते हैं श्रीर वह उन के द्वारा श्रात्मीय जगत से संसर्ग रखता है। २६२ ने।ट। मनव्य निकटवर्सी प्रात्माग्रीं के विना नहीं की सकता। २६२। न तो वह उन की देख सकता है न वे उस को। २६२। प्रात्माः गगा उस मनुष्य की वस्तुश्रों की छोड़ कि जिस से वे बोलते हैं हमारे सूर्यसंबन्धी खगत में का कुछ नहीं देख सकते। २६६ नाट। त्रात्माग्या का मनुष्य से संयुक्त हैं उसी गुण के हैं जिस गुण का वह मनुष्य चन्रांग या प्रेम के विषय चाप होता है। २६५। मनुष्य के प्रयोजनी का गुण उसी मनुष्य का गुग्रा भी है। १९२ ने।ट। मनुष्य की श्रीर मनुष्य के शास्मा की सब वस्तरं उसी मनुष्य की क्रियाची या कार्या में होती हैं। ४०५। मनुष्य मृत्यु के पीड़े संपन्न मानुषक रूप पर है। ४५३ से ४६० सक। मरने केसमय वह चपने पार्चिय चरीर की होड़ श्रीर कुछ नहीं होड़ देता है। ४६९ से ४६६ तक। जब मनुष्य एक जीव से दूसरे जीव में चलता है या एक जगत से दूसरे जगत की जाता है तब वह प्रवसन हैसा

है कि मानों मनुष्य एक जगह से दूसरी क्षान्य को जावे। ४६९। मनुष्य मत्यु के पीछे वही मनुष्य बना रहता है जैसे का तैसा कि वह पहिले मनुष्य था। ४५६। वन्न ग्रेसा है कि जैसा उस का जगत में का की बन था। ४०० से ४८४ तक। यक्त श्रपना निल प्रेम श्रीर श्रपनी निज एका है। ४७६। मृत्यु के पीछे वह प्रनन्तकाल तक उसी गुण का रहता है जिस गुण की उस की संकल्पशक्ति या प्रधान प्रेम था। ४८०। मनुष्य मरने के समय से सेकर किस हेत् से शिक्षा के द्वारा उस रीति से नहीं सुधारा जा सकता है जिस रीति से यह क्षगत में सुधारता है। ४८०। वह मनुष्य को स्वर्गीय भार भारमीय प्रेम में है स्वर्ग का जाता है श्रीर वह मनुष्य जी स्वर्गीय श्रीर श्रात्मीय प्रेम के विना शारीरिक श्रीर जगतसंबन्धी प्रेम में है नरक की जाता है। ४८९। यदि श्रद्धा स्वर्गीय प्रेम से उत्पन्न न हो ते। वह मनुष्य के साथ नहीं रहती है। ४८२। क्रियाची में का ग्रेम कि जो मनुष्य के जीव का जीव है मनुष्य के साथ मत्यु के पीड़े रहता है। ४८३। हर एक मनुष्य ऋपने श्वात्मा के विषय त्रात्मात्रीं से साथ संसर्ग किया करता है। ते। भी जब वह जगत में कीता है तब वह उन श्वात्माश्री के साच न्नात्मा के रूप पर दिखाई नहीं देता परंतु वे जो शरीर से चलग होकर विषय-विविक्त रीति से ध्यान करते 🛱 कभी इ.भी ऋपनी निज सभा में दिखाई देते हैं। ४३८। मनुष्य उस समसोलस्य के द्वारा जे। स्वर्ग चीर नरक के बीच बना रहता है स्वतन्त्रता में रहता है। ५६७ से ६०० तक। यदि मनुष्य यदार्घ में इस सत्य पर विश्वास करे कि सारी भलाई प्रभुकी चीर से होती है चीर सारी व्ररार्श्वनरक की भार से तावह न ता चपनी भलाई के विषय में चपना निज गुग्र माने चार न उस पर बुराई का दाेव क्षगा कावे। ३०२। धर्मपुस्तक में मनुष्य से तात्पर्य सचार्च का समकता है वर्धात वि सेग को वृद्धिमान हैं। ३६८ नेहि। मनुष्यजाति। स्वर्ग श्रीर नरम मनुष्यकाति से होते हैं। ३९९ से ३९७ तक। सनुब्ध-

काति स्वर्ग का बीजारीपस्वस है। ४९७।

मनुष्यस्य। वें चात्मा की सहस्रपन में बीर मांस। प्रभु के मांस से तात्पर्व प्रभु का ईश्वरीय मनुष्यत्व में उपस्थित खडे रहते हैं सचार्ष कीर भलाई के चनुरागी में हैं चौर वे वृसरे या मक्तसे स्वर्ग से संसर्ग रखते हैं। 1 1 3 5

मनुष्यात्मा । ४२२ - ४५६ - ४६९ । मनुष्यात्मा चीर चात्मा के बीच क्या भिचता है।

मन्दिर। किस वास्ते सब से प्राचीन से।गेां से पवित्र मन्दिर काठ के थे। २२३ ने।टः स्वर्गीय राज में पवित्र मन्दिर कसीसि बारं नहीं कहाते पर परमेश्वर के घर।

प्रक्रिप स्वर्ग में। १८४ • १८५। सान का मन्दिर। २७०।

प्रक्रिय प्रभू के र्षेत्रवरीय मनुष्यस्य का प्रतिरूप था। १८७। स्वर्गमें के मन्दिरों के बारे में। २२९ - २२४। गिर्जा घरों की पूर्व विशा की श्रीर बनाने की रीति कहां से चली चाती है। १९६।

प्राता । मनुष्य के सरने के समय क्या होता B 1 884 1

मरे चुए शरीर। परलेक में पलटा सेनेवासे मात्मा जो प्रतिविद्या घीलता से निष्ट्र चीर कर है। गया समाधियों श्रीर लाशों के पास रहने की प्यार करते हैं। ४८८। मस्तिष्का। मनुष्य के ध्यान चीर संकल्प की

हर एक बात मस्तिष्क पर लिखी हुई BI REFI

महिमा। हर एक व्यवसाय की महिमा उसी व्यवसाय के प्रयोक्तन की महिमा के जन-सार है। कोई दूत चपने चाप पर महिमा नहीं जगता पर सारी महिमा प्रभू के प्रयोजन पर लगाता है। ३८१। महिमा चीर धन यदार्थ में मंगल नहीं हैं चीर इस कारण वे खुरे लेगा श्रीर भले लेगा वानों का विये काते हैं। ३६४ नाट। उच्चपदेां तुक उठामा। ५६४।

अही ही से तात्पर्य कोई श्रायवड राज है। इस कीनेस्डिया योषी से ३८९४ वें परिच्छेद से ्रष्टुमा दे। 🗀

मनवात्व है बीर उस के ग्रेम की ईवत- . रीय भसार्च भी है। १४७ ने।ठ।

माना से तात्पर्य कसीसिया है सवाई के विषय चीर इस लिये कसीसिया की सचाई। **३**८२ (दे। बेर) ने।ट।

मातापितृसंबन्धी प्रेम। बचपन की निर्देश-बता वही वस्त है की मा बाप पर प्रभाव करती है बीर जिस से मातापितसंबन्धी मेम पैदा होता है। २७७। पालीय मातासंबन्धी प्रेम के बारे में। ३३२।

माचा स्वर्गीय प्रेम से प्रतिरूपता रखता है चैरि धर्मपुस्तक में उस से तात्पर्य स्वर्गीय प्रेम है। १४५ नेट - २५९।

मार्ग से तात्पर्य वह सचाई है जो भलाई की पहुंचाता है श्रीर वह भुठाई भी है जो बुराई की पहुंचाता है "मार्च का भाइ-मां " इस वांका से तात्पर्व सचाइयों के ग्रहण करने के लिये तैयार करना है। ४७६ ने।द्र।

मिकार्रेल दूरविवयक सभा है जिस का नाम उस सभा के प्रयोजनों के हेतू से मिका-र्देस रखा। ५२।

मिच्या तस्य। हर एक मिच्चा तस्य बुराइयेां में पैठा होती है श्रीर श्रात्मग्रेम से श्रीर जगतप्रेम से उत्पन्न होती है। २४२ • ५५८। मिथ्या मत्। जो लेग धर्मपुस्तक के प्रब्दा-नुसारी पार्थ में हैं प्रीर यथार्थ सिद्धान्हों से प्रकाशित नहीं हैं वे मिथ्या मत में गिर पड़ते हैं। ३९९ - ४५५।

मिसर भार मिसरी हे धर्मपुस्तक में तात्पर्य स्वाभाविक तस्त्र है बीर वह विद्यविद्य-यक तत्त्व के। उस स्वाभाविक तत्त्व से निकलता है। ३०७ नेटि। मिसर में प्रतिरूपता की विद्या प्रसिद्ध थी। ८७ नाट ।

मुंद्ध । प्रधान पुरुष में वे जो मुंद्ध के स्थान में **हैं** ज्ञानशक्ति शीर **रो**तन्य की बांत चीत बरने में हैं। रहा

पोची का १६५ वां परिच्छेद चार्काना अनिपद्धीं से तात्पर्य स्वार्ड की परीचा करना बीर सुधारना है। ६०। प्रधान पुरुष में वे जो सुप्रपिवंड के स्थान से हैं उछ े ष्णार्च में चेक्ट हैं की कांचती है चीर विवेचना करती है चीर शुद्ध करती है। रहा मूर्क । जी चयने चाय की चीर देखते हैं चीर ईंक्टरत्व की चीर नहीं देखते वे मूर्क हैं। १०।

सूख्य केवल एक जगत से दूसरे जगत की या एक जीव से दूसरे जीव की जाना है। ४४५ • ४६३। नरकीय चात्माची का जीव चात्मीय मृत्यु है। ८० • ४०४। धर्मपु-स्तक में मृत्यु से तात्यर्थ पुनकत्यान चार जीवन का बना रहना है। ४४५।

भिद्धाः से तात्पर्ध चनुराग हैं। १९०।

हैं । १६७।

मितियों से तात्पर्य प्रवेश करनेवाली समास्यें हैं। २००।

यहोबाह्य। प्रभुष्ठव से प्राचीन कसीसिया का चौर प्राचीन कसीसिया का भी परमेश्वर चा चीर उस का नाम यहोवाह रखा। ३२७ नोट।

याकूब । धर्मपुस्तक में रवाद्यीम रसहाक कीर याकूब से तात्पर्य प्रभु है उस के रंप्यस्त कीर उस के रंप्यसीय मनुष्यत्व के विवय।

यातना। नरकीय यातना बीन वस्तुरं हैं।
५०३ - ५०४। प्रभु नरक में क्यी यातना
करने देता है। ५८९। उन यातनाचों के
बारे में जो बुरे चात्मा जब कि वे स्त्रगं के पास पहुंचते हैं या प्रवेश करते हैं
भुगतते हैं। ५४ - ३५४ - ४००।

याचा करने से तात्पर्य कीना बीर कीवन का प्रगसन भी है। प्रभु से बलना उस के साथ रहना है। ९६२ नोड • ५६०।

यिक्शिलिय प्रभुकी क्लीसिया है। ०३। वस से तात्वर्य वह क्लीसिया है जिस का यदार्थ तत्व है। ९८० - ९८०।

यीशू। जगत में प्रभु का नाम यीशू रखा चंत्रक दीय स्वर्गत्य से। २४। जिल्ह को देखे।। सुरा। चारों हुगें के चर्चात सुनहरी कपहरी तमहे चीर शाहनी मुगें के बारे में १९४।

कचार्च में चेक्ट हैं की कांचती है चीर यहचा प्रभु का प्रतिनिधि चनुग्रह के कार्यी के विवेचना करती है चीर मुख्य करती है। रहा विवय था। ५३६ ने।ट।

> यावनकाल। वे भारमा का यावनकाल बार पुरुषस्वकाल में उपस्थित खड़े रहते हैं सवार्ष कार भलाई के मनुराग में हैं। ३६५।

> रंग स्वर्ग में ज्योति की चित्रविचित्रताय हैं।
>
> ९०६ मेंट। उन का तात्ययं नाना प्रकार
> की वस्तुये हैं जो वृद्धि श्रीर ज्ञान से संबन्ध रकती हैं। ९०६ नेट - ३५६। जहां तक रंगों में रक्तत्व विद्यमान है वहां तक उन से तात्ययं भलाई है बीर जहां तक उन में सफ़दी विद्यमान है वहां तक उन से तात्ययं सचाई है। ९०६ नेट।

> रतार्थित्य। सब रतार्थित्व चात्मप्रेम चैार जग-तप्रेम से बहुते हैं। ३६६।

> रह्म से (बहुमूल्य) तात्पर्य स्वर्ग श्रीर कली-विया की येवी सचाक्यें श्रीर भलाक्यें हैं जी भलाई के कारण पारवर्धक है। ४६६ • ९७६ • ३०७।

रसनेन्द्रिय। इस इन्द्रिय के विषय न० ४०२ • ४६२ कें। देखे।

रसूल (बारसं)। कलीसिया की सब वस्तुचें। के विवय प्रभु के प्रतिनिधि थे। ५२६। नेटा

रस्ते से तात्पर्य वे सचाइयें हैं जो भजाई की बीर पहुंचाती हैं बीर उस का तात्पर्य वे सचाइयें भी हैं की बुराई की बीर से सजती हैं। ४०६ नेटि।

राजा। जब मारमप्रेम भीर जगतप्रेम प्रवस स्थाने को तज मनुष्यों ने बलास्वार से म्रपने को राजों के मधीन कर दिया। २२०।

राज । स्वर्ग के वी राज हैं। २० से २८ तक।
स्वर्गीय राज कीर कारमीय राज । १९।
स्वर्गीय राज चृवय से कीर उन सक
वस्तुकी से जी सारे करिर में चृवय से
संबन्ध रखती हैं प्रतिकपता रकता है।
बीर कारमीय राज केकड़े से कीर उन सक
वस्तुकी से संबन्ध रखता है जो फेकड़े से
सारे बदन में संबन्ध रखती हैं। १५। कन
है। राजों के बारे में न० १३३ १४८०

भन्दः भन्दः न्याः को वेको। पुरोष्टितसं-बन्धी राज कीर राजकीय राजः। २४। प्रभुकाराज प्रयोजनीं का सकराज है। २९६० ३६९० ३८७।

राजत्य से तात्पर्य भलाई की चीर से निकलने-वाली सचाई है। २२६।

राजान्नों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य वे के हैं की केंच्यरीय सचाई में हैं बीर वे प्रभु के प्रतिरूपक हैं केंच्यरीय सचाई के विषय। २२६ नोट।

राज्य। दे प्रकार के राज्य हैं एक ता पड़े की की कार के प्रेम से उत्पन्न होता है दूसरा कात्मप्रेम से। ५६४। एक व्याहा हुआ सहभागी दूसरे सहभागी पर राज करना। ३८०।

रास्य (स्वर्धमें) स्वर्गके राज्यों के बारे में। २९३ से २२० तक।

हात से तात्पर्य प्रेम चीर चन्ना के चभाव होने की चन्नस्था है। १५५ नेटि। उस से तात्पर्य प्रेम चीर ज्ञान का चभाव है। १५५।

राफ़ाएल एक दूर्तविषयक सभा है जिस का नाम उस सभा के प्रवेशितनों के चनुसार है। ४२।

क्ष के बारे में (स्वर्ध में)। ९७९ से ९७६ तक। सक्षे क्या ९७५। श्रासत्य क्या ९७५।

हुए । स्वर्ध के रूप के बारे में। २०० से २९२ तका। चर किसी वस्तु का रूप उस की परिपाटी से देता है बीर उस की परिपाटी के जनुसार है। २०९। सब से संपन्न रूप में कि की स्वर्ध का रूप है हर एक भाग की प्रतिमा। ७३ - १२ - ७२। प्राकृतिक मनुष्य का रूप वालिसक मनुष्य के रूप से जल्यन्त भिन्न हो। सकता है। ११। मानुष्यक रूप स्वर्ध का रूप का रूप की है। ४६०। प्राकृतिक जगत में सब वस्तुर्थ की परिपाटी के जनुसार विद्यमान हैं प्रवेशकों के रूप ही। १९२।

ह्य (र्ज्जनस्य के)। र्ज्जनस्य मनुष्य के हर पर सहा विकार्ज दिया। ८४। प्राचीन मोगों ने उन को उन्हीं रूप पर देखा। दर-८४-८७।

प्रभुका राज प्रयोक्तनों का यक राज है। इत्यू से तात्पर्य चात्स्रीय भलाई है या सवाई २९६ - ३६९ - ३८७। स्वर्गीय मूल से। १९५।

रेतील स्थान विद्या के प्रश्यास करने से केवल कीर्ति के उपार्जन करने के लिये प्रतिक-यता रखते हैं। ४८८।

रोटी से तात्पर्य वह सारी भलाई है जो मनुष्य के चात्मीय जीव का पालन करती है। १९९। जो रोटी पवित्र हेरे की मेज़ पर थी उस से भी वही तात्पर्य था। १९९ नोट। रोटी में सब भांति के चाहार समाते हैं इस से उस का तात्पर्य सारा चाहार है के स्वर्गीय चाहार के चात्मीय।

लकड़ी से तात्पर्ध भलाई है। २२६। वे चात्मा को कियाचें का गुग मानते ये परलेक में चपनी समक्ष में सकड़ी काटने में सगते हुए मासूम देते हैं। ५९३।

सबसबा भनाई बीर सवाई के मुद्ध करने से प्रतिरूपता रखता है। १६० २९०।

लाखाई से (धर्मपुस्तक में) तात्वर्य भनाई है।..

लाहू से (प्रभु का) तात्पर्य ईप्रवरीय सचाई चीर पद्धा का पवित्र तत्त्व है। १४० नेट । लारेल पेड़। सचाई के चनुराग से चीर इस चनुराग के प्रयोजनों से प्रतिरूपता रखता है। ५२०।

लाल से तात्पर्य स्वर्भीय भलाई है। ३६५ नेट । सालसा प्रेम है प्रेम के नैरन्तर्य में। वह बात्मप्रेम से पीर जगतप्रेम से होती है बीर वह नरक की प्राग है। ५००।

विश्वासिक में दूर येन भाग का प्रात्मा। अर्थ में दूर में स्वर्थ में। २५८ से २६४ विश्वास्त्रिक मनुष्य का कप का स्वर्थ में। २५८ से २६४ तक। संख्याव्यवक विश्वास्त्रिक की द्वार कि का उप इर एक सभा का कप कीर प्रत्येक का कप भी है। ४६०। प्राक्षतिक की विश्वास्त्र की कात उन का प्रकाश करता है कुत का कप भी है। ४६०। प्राक्षतिक की विश्वास के हैं बीर की व्यवस्त्र में का वस्तुर की परिपाटी के बन्तार विद्यामन करते हैं कि इस स्वर्थ में भी राज करते हैं। ५४४।

ले जाना। चात्मा के द्वारा एक काछ से दूसरी जगन तक का ने जाना का बात है। ४४९ १९२२ ४३६। लेले चात्मीय मन के चनुरागें से प्रतिकपता रकते हैं। १९०। धर्मपुस्तक में लेले से सात्पर्य निर्देशियता श्रीर निर्देशियता की अलाई है। २८३।

लाभ कि की प्रयोजन के मानने के विना धन का प्रेम है मल से प्रतिरूपता रखता है।

लोहे से तात्पर्य परिपाटी के चन्तिम की सचार्च है। १९५ नेट।

वयस्य। की बचपन में मर जाते हैं बीर की युवावस्या को पहुंचकर मरते हैं उन की भिन्नता का बयान। ३४५।

वसन्त से तात्पर्य ग्रेम की पहिली ग्रीर उत्तम

से उत्तम श्रवस्था है। १६६ • १५५। वाल्यापार के बारे में धर्मपुस्तक का। ३९०। वाटिका या फुलवाड़ी से तात्पर्यसुद्धि है। ଦ୍ଦ୍ଦ • ୩୬୫।

बांगी (मूसारसूल के त्रागे)। यह वाणी जो प्राचीन कनीसिया में सुनाई दी खोई गर्ब है। ३२७ ने।ट।

• खायुमगडल । दूतों के बास पास रेसा वायु-मयडल है कि जिस् में उन की बोली की धुनि सुनाई देती है श्रीर जिस में दूत सांस सेते हैं परंतु वह बात्मीय वाय्म-यहल है। २३५ - ४६२।

विकार। चात्मीय जगत में स्थानों के विकार श्रवस्थात्रों के विकारीं की छोड़ श्रीर क्रक नहीं हैं। ९६२ . ९६५।

विकार (प्रवस्था के)। दूतगगा के विषय स्वर्ग में के प्रवस्था के विकारों के बारे में। ९५४ से ९६९ तका मात्मीय जगत में स्थानां के विकार जीव की ग्रवस्था के

विचार । धर्मपुस्तक में स्वार्ष के बारे में विचार की बात काम में चाती है। विद्याएं। विद्यारं कीन वस्तुरं हैं। ३५३। इंध - २१५ - ३४८। बड़े विचार ईश्वरीय परिवाही के नियमों का बताते हैं। २९५

विकार हैं। ११२ नेटि।

नाट। विचार से सात्यर्थ चात्मीय मलाई के को शरांश से नेकर सचार है। २९६। विचारित होना । मनुष्य की कियाओं भीर कार्यी के चनुसार विद्यारित द्वाना मितरी आगों के चनुसार विद्यारित होना है।

३५०। वर्षात संकल्पशक्ति श्रीर ध्यान या ग्रेम भीर भद्धा के भनुसार कि जी मनुष्य के भीतरी भाग हैं विचारित है।ना BI BOAI

विज्ञता । र्इव्वरीय विज्ञता स्वर्ग की ज्याति है। ९३९। स्वर्ग के दूतगण की विज्ञता क्षे बारे में। २६५। से २७५ तक। यह विज्ञता श्रवोधनीय श्रीर श्रक्षधनीय है। २६६। विज्ञता उस भलाई की जी प्रभु से निकलती है यहचा करने से होती है। ८०। श्रीर भली वस्तु श्रीर बुरी वस्तु का देखना श्रीर मालूम करना श्रीर सन्द-ज्ञान श्रीर श्रन्तर्ज्ञान के द्वारा ऐसी वस्तुश्री को एक दूसरी से यथार्थता से विविक्त करना यहँभी विज्ञता है। ३५९। खुँखि श्रीर ज्ञान मिलकर मनुष्य की बनाती हैं। ८०। क्रिम विज्ञता का स्वभाव। ३५२। भूठी विज्ञता का स्वभाव। ३५३। बुद्धि क्री देखे।

विद्यमानत्व । स्वर्ग में प्रभु का विद्यमानत्व सर्देश चीर हर एक के साथ उस भनाई श्रीर सञ्चार्क् में रहता है जो प्रभु से निक्ष-. सती है भार इस लिये वह दूतों के साथ उस वस्तु में है जो प्रभुकी वस्तु है। १४० - १२१। द्रुतगया का विद्यमानत्य प्रभु के साथ नहीं है पर प्रभु का विद्य-मानत्व दूतों के साथ है। १४९ ने। है। मात्मीय जगत में यदि कोई किसी से भेट करना श्रत्यन्त नानसा से चाहे ती वह व्यक्ति विद्यमान है। मासूम देता 183P 18

विद्याग्या उस प्राकृतिक स्मरण के हैं की मनुष्य को श्ररीर में है। ३५५ ने।ट। विद्याची के बारे में उन वचनां की देखी क्षा ३५७ वें एष्ट पर श्राकीना सीलेस्टिबा चे। थी से निकाले गये हैं।

विद्याची के बारे में उन वचनों की देखी क्षा ३५७ वें एक पर प्रार्काना सीलेस्टिया पायी से निकाले गये हैं। प्रतिक्रपता की विद्या के बारे में। ८७ से १०२ तक • ११४ - ११५ - ४८७ - ४८८ । प्रतिक्रपता की विद्या सब चीर विद्याची से कर्रा तक उत्तमतर है। प्राचीन लोगें से निकट षेष्ठ सब से उत्तम विद्या थी थर जब की केर वह मिटाई गई है। वष्ट पूर्वदेश-वासों में प्रसिद्ध हुई ग्रीर निस्र में। ८० नेटि।

मिन्दु। धर्मपुस्तक की प्रत्येक विन्तु में क्योंकर स्वर्गीय रहस्य कीर केंग्वरीय बातें समाती हैं। १६०।

विरोधी। जब एक विरोधी दूसरे विरोधी पर
प्रभाव करता है तब पीड़ पैटा होती है।
४००। कोर्स वस्तु नहीं होती को चपने
बिरोधी से संबन्ध नहीं रखती कोर्चाक
विरोधी से संबन्ध नहीं रखती कोर्चाक
विरोधी सेग चापस में एक दूसरे का
गुग्र प्रकाधित करते हैं। ५४९। विरोधी के द्वारा समतोजत्व होता है। ५४९।
विवाह से धर्मपुस्तक में तात्पर्य भलाई बीर मचाई का वह विवाह है की स्वर्ग में है बीर किस का कलीकिया में होना चाहिये।
५६९ नोट। स्वर्ग में के विवाह के बारे में।
३६६ से ३६३ तक। किस रीति से स्वर्ग में विवाह होते हैं। ६८३। नरकीय विवाह

भुटाई चार बुराई का संयोग है। ६००। विविक्त बस्तुएं उत्तमतर प्रवस्था में हैं चीर सर्व साधारण बस्तुएं चधमतर प्रवस्था में। सर्वसाधारण वस्तुचा में विविक्त वस्तुएं समाती हैं क्यांकि विविक्त वस्तुएं सर्वसाधारण बस्तुचा की क्यंका रूपी हैं जि तनी हुज़ारों या करोड़ों बस्तुएं हैं एक ही की चपेता। २४०।

विस्तार। ध्यानीं श्रीर श्रनुरागीं का विस्तार या फैलाव। ४६० ७६० ६५० ९६६० २००० २०३० २०४० २०६० २४०० ४००।

विस्तार या फैलाव। स्वर्गमें का विस्तार श्रीर जगत में का विस्तार इन दोनों के बीच का भिचता है। ८५।

विशेषभाव। (श्वात्मत्व) रेसा है कि जिस से
मनुष्य श्रपने की परमेश्वर से श्वधिक व्यार
करता है श्वीर स्वर्ग से जगत की श्वीर
वश्व श्वपने पड़ेासी की श्रपने श्वाप की
श्रपेसा तुष्क मानता है। इस सिये मनुष्य
का श्वात्मत्व श्वात्मग्रेम श्वीर सगतग्रेम है।

विद्यामविवस से उत्तमीत्तम प्रथं से प्रमुक्त तात्पर्य प्रावश्यक प्रेश्वरत्व का प्रभु के प्रस्वरीय मनुष्यत्व से संयोग होना है ग्रीर भीतरी मर्थ के मनुकूल उस का तात्पर्य प्रभु के क्षेत्रवरीय मनुकाल का स्वर्ग भीर कतीविया से संयोग होना है भीर सर्वसाधीरया क्षेत्र से भेलार्क भीर सर्वाक्ष का संयोग भीर क्षेत्र करके स्वर्गीय विवाह भी उन्हें की तात्पर्य है। २८० नेटि। इस कारया "विवासिवस पर वियाम करना" इस वाक्य से तात्पर्य उस संयोग की एक भवस्या है भीर सापेख क्षंत्र के मनुकूल उस का तात्पर्य प्रभु का मनुष्य से संयोग हीना है क्येंकि उस समय मनुष्य की शान्ति भीर मृक्ति है। १८०।

विश्वास (र्श्यवेरीय सत्ता के होने पर)। इक सनुष्य र्श्यवेरीय सत्ता से पहुंचाए जाने के। पसन्य करता है तब यह उस पर विश्वास करता है। ३४९।

विषयी मन मनुष्य के जीव का श्रन्तिम है बीर वह घारीरिक वस्तुकों में लगता है श्रीर गड़ जाता है। १६७ १३५३। वह विषयी मनुष्य है जो शरीर के इन्द्रियों के सत्ताय सब बातों का विचार चीर निर्धाय करता है भीर जा किसी बात पर प्रत्यय नहीं करता इस की छोड़ कि जिस की वह अपनी भांकी से देख सकता है भीर श्रपने द्वार्थों से हु सकता है। वे तिखाई से श्रीर निपुर्वाता के साथ तर्क करते हैं। परंतु वे घारीरिक स्नर्धायति के सहाय कि जिस में उन के निकट मारी बुद्धि रहती है तर्ज करते हैं। वे ग्रीरां जी म्रियेचा मधिक कपटी मीर द्वारी हैं। २६७ नेट • ३५३ • ४६९। न० ९८ • ७४ को भी देखे।

विद्याद । बांडां से वह भीतरी होना पैदा होतां है जिस का नाम विदाद रखा। २६६।

वृद्ध । धर्मपुस्तक में वृद्धों से तात्पर्य चैतन्य श्रीर ज्ञान है जिन से बुद्धि श्रीर विज्ञता निकलती है। १९१ • ९०६ • ४८६ । फल-वान वृद्ध भलाई के जनुरागों से श्रीर उस के प्रयोजनों से प्रतिक्रपता रखते हैं। ४३०।

वैरागी। उन पात्माची के बारे में की जगत में प्रायः वैरागी हो गये। परलेक में उन की क्या दया है। ३६० • ४३४ • २४६।

व्यवसार। स्वर्ग में ने दूतगण ने व्यवहारीं ही विषय। ३८७ से ३६४ तन। आक्राम । स्वर्गीय दूसगण की बोली में कोई तीइण व्यक्तन नहीं काता। २४९। कथ-मसर स्वर्गी में दूसगण क्यक्तनों के द्वारी ध्यान के उन बोधों की जी कनुरागें से निकलते हैं उच्चारण करते हैं। २६९। स्वरीं की देखी।

शिक्ति। स्वर्ग में के दूतगण की शक्ति के बारे
में। २२८ से २३३ तका। दूतगण क्षेत्रवरीय स्वार्ष से शक्तियें कहाते हैं त्रीर
कहां तक वे क्षेत्रवरीय स्वार्ष की प्रमुख
करते हैं वहां तक वे शक्तियें हैं। ९३७०
२३९। सारी शक्ति प्रभु से होती है जी र सह उस स्वार्ष से होती है जी मलार्ष
से निकलती है जीर इस लिये वह उस
न्नादा से है जो प्रेम पर स्वापित है। २३२
नेति। इन भुठाइयों की जी जुराई से
निकलती हैं कुछ शक्ति नहीं है। २३३
नेति ५३६। मनुष्य की सारी शक्ति उस
की शानशक्ति चीर संकल्पशक्ति से निकलती है। २३८।

शब्द ध्यान के उन बोधों से प्रतिरूपता रखते हैं को मनुराग से निकलते हैं। २३६ ॰ २४९ • २६९ • २६२ : २६९।

श्रायनगृह। (भीतरी) कोठरियों को देखे। श्रारकाल ज्ञान से काया में प्रतिक्रपता रखता है। १६६ • १४५।

शरीर। मनुष्य के चात्मा से शरीर कीता है।

96 नेटि। सारा शरीर भलाई बीर
स्वाई के मधीन चलने के लिये बना
हुन्ना है। १३७। की खुंक शरीर पर
सगता है चीर उस से मानूम किया
काता है सीर उस से मानूम किया
काता है सीर उस से मानूम किया
काता है सीर मनुष्य के चात्मीय भाग से
वर्षात उस की शानशक्ति चीर संकल्पशक्ति से पैदा होता है। ३७३। परंतु
शरीर मयने पहिला इन्द्रियज्ञान चीर
वित्तसंस्कार की बाहरी या प्राकृतिक
कात से पाता है। ३३९। जब मनुष्य
प्रस्ता है तब वह चयने पार्थिव शरीर
को होड़ बीर किसी वस्तु की नहीं होड़
देता है। ४६९। घरीर से निकाले जाने
का बयान। ४३९ ४४०। प्रभु को शरीर
से विद्यमान होना। ८९।

शाकसंबन्धी राख । १०४ · १०८ · १०६ · १११। समाप्रसाद सात्मीय सगत से शाससं- बन्धी राज के विषय में। ५४०। डूंचठ या पदें। से तात्पर्य कुछिमान तस्त्र है। ९०६।

शान्ति की प्रवस्था स्वर्ग में। १८४ से २६० तक। प्रान्ति प्रानन्द का वह सब से भीतरी तस्व है जो निर्देशका की भलाई से निकलता है। २८५। स्वर्ग में छान्ति वह र्द्रश्वरत्व है जो हर एक भलाई की दूरों का परमसुख सब से भीतरी तीर पर देता है श्रीर वह मनुष्यें। की अवाधनीय है। २८६ १८८। निर्दी-इता और शान्ति द्वायी द्वाच चली जाती 🛱 । २५६ । स्वर्ग में श्रान्ति की श्रवस्था एषिवी पर के पातःकाल की ग्रीर वसन्त चातु की चावस्था के समान है। २८१। स्वर्गीय शान्ति उन मनुष्यों के साथ भी को ज्ञान में हैं हे।ती है परंतु जब तक वे जगत में जीते हैं तब तक ग्रान्ति उन के भीतरी भागें। में पड़ी रहती हैं। २८८। उन की जो बुराई में हैं कुछ शान्ति नहीं है। २६०। धर्मपुस्तक में शान्ति से तात्पर्य प्रभु श्रीर स्त्रगं तथा स्त्रगीय श्रामन्त्र श्रीर भन्नार्दका श्रानन्त भी है। २८७। उस का यश्च तात्पर्य है भ्रार्थात भावत्रयक र्भेश्वरत्य का संवाग प्रभु के र्भेश्वरीय मन्-व्यत्त्र के साथ तथा प्रेश का संवाग स्वर्ग श्रीर कलीसिया के साथ। २८७।

शारीर। मनुष्य के चातमा से शरीर कीता है।

शह नेहि। सारा शरीर भलाई चीर वेना १३३४ से ३४४ सक् । काहे के विवय
सवाई के चथीन चलने के लिये बना वह शिका देना एथियी पर के बालबच्चों

शिचा देने की चवस्या के बारे में। किस प्रकार की चिता उन के लिये प्रस्तुत की सुई है जो स्वर्ग की जाते हैं। ५१२ से ५४० तक।

शिश्विकाची के बारे में। परलेक में के बच्चों की विकिकार : ३३२ - ३३०।

शितान वह नरक है को पाने की प्रोर है बीर किस के निवासी बुरे प्राप्ता कह काते हैं। ४४४। डेविस कार सूसिफ़र को देखे।।

ब्रह्मा संचार्ष की क्योति है। यह बनुयह से निकलती है। १४८। यहा हर श्का यस्तु है की सिद्धान्त से संबन्ध स्थाती है। कीर वह माय कीर कराई के साथ ध्यान करने की बनी हुई है। ३६४। चढ़ा प्रेम से कला होकर प्रदा नहीं है परंतु वह केवल मात्मीय कीव से विद्यान विद्या है। ४७४। यदा प्रमां की विद्यान विद्या है। ४७४। यदा कड़ा स्वर्गीय प्रेम से उत्पव न हो तो वह मनुष्य के साथ न रहे। ४८२। सचाई पर कीर धमंपुस्तक पर केवल विश्वास ही रखना चढ़ा नहीं है परंतु सचाई को स्वर्गीय प्रेम के कारण ध्यार करना कीर भीतरी मनुराग के कारण ध्यार करना कीर भीतरी मनुराग के कारण ध्यार करना कीर भीतरी मनुराग के कारण ध्यार करना कीर मितन की चाल पर चलना यह सब मितकर चढ़ा है। ४८२। जो मबोधनीय है सो किसी बीध में नहीं पड़ता मीर इस कारण वह प्रदा का कोई विवय नहीं है। ८०।

श्रवणा। इस विषय के बारे में ४०२ · ४६२ की वेखी।

संकल्पशक्ति मनुष्य की संकल्पशक्ति मनुष्य के जीव की सत्ता ही सत्ता है। २६ - ६९। वष्ट मनुष्य की भावश्यक श्रात्मीय शक्ति है। ५२६। वद्य सनुष्य भाष है। ५०८। वह भलाई का ग्राह्मक है। ४०३ ने।ट . ४०४ - घट । संकल्पशक्ति श्रीर ज्ञानशक्ति मनुष्य के श्रीर श्रात्मा के श्रीर दूत के जीव की समस्टि होती हैं। ४६२ नाट। संकल्पश्राति का जीव मनुष्य का प्रधान कीव है श्रीर ज्ञानग्रस्ति का कीव उस से बहुमा है। २६ • ६९ • ४७४। मन्य श्रपनी संकल्पश्राति के द्वारा श्रीर इस लिये चानर्शातः के द्वारा मनुष्य है। जाता है। २६ - ४७४। मनुष्य की संकल्पशक्ति श्रीर ज्ञानशक्ति का शासन प्रभू से दूतगण श्रीर श्चात्सागया के द्वारा किया जाता है। २२८। मनुष्य के विषय संकल्पशक्ति इहितों में सर्वसाधारण ग्रन्तःप्रवाद्य के चनुकृत पड़ जाती है। २६६ नाट। मत्यु के पीके मनुष्य ऐसा ही बना रहता है जैसा कि उस की संकल्पशक्ति है। २६ - ४७४ । सब वस्तुरं जो संबन्ध्याति में हैं भलाई से संबन्ध रखती हैं। १३८।

संस्थाचीं से धर्मपुस्तक में तात्पर्य वस्तुर्य हैं। संस्थाचीं के गुगन के फल का तात्पर्य गुग्य कीर गुगक के तात्पर्यों से स्करां है। २६३ नेटि।

श्रीर वह ज्याय श्रीर कराई के साथ ध्यान करने की बनी हुई है। ३६४। चढ़ा प्रेम से सत्ता होकर श्रद्धा नहीं है परंतु वह कोवल श्रात्मीय कीव से विहोन विद्या है। ४९४। यदि चढ़ा स्वर्गीय प्रेम से उत्पव अ हो तो वह मनुष्य के साथ न रहे। ४८२। स्वाई पर श्रीर धर्मपुस्तक पर है। २६३।

संगम। स्वर्ग सब भलाइयों का संगम है।

संबध्यमान । जो वस्तु संबध्यमान है उस में
दूरी केवल श्रसंबध्यमान वस्तुश्रों के द्वारा
नापी जाती है। ९६६।

संबन्धत्य। स्वर्ग में सब बान्धवत्य श्रीर संबन्ध-त्व भलाई से होते हैं श्रीर उस की समति श्रीर विमति के श्रनुकूल होते हैं। ४६ नेटि। संयुक्तता। सब वस्तुश्रों की प्रथम से बिचवा हों के द्वारा संयुक्तता होती है श्रीर जी कुछ उस संयोग में नहीं है सो गलाया जाता है। ३०३-३०२-३०५-६।

संयुक्त द्वाना। जो ईश्वरत्य से संयुक्त द्वाने के योग्य है सा नहीं उड़ा दिया जा सकता। ४३५।

संयाग । मनुष्यकाति से स्वर्ग का संयोग्य ।

269 से 302 तक । मनुष्य से धर्मपुस्तक के द्वारा स्वर्ग का संयोग । 203 से 390 तक । 204 : 205 से 390 से 3

संसर्ग। स्वर्ग में सब वस्तुचों का चापस में यक दूसरे से संसर्ग द्वारा है। ४६ - ९६६ -२०० से २९२ तक - २६८ । चीर सभी के च्यानों का। २। सभी का हर यक से चीर हर यक का सभी से संसर्ग द्वारा है। ३६६ । चारमीय सगत में एक चारमा चीर चारमाचीं से संसर्ग रकना मुख के इप पर चवसम्बात है। ५५२ । संस

ं क्षेत्रे में कीर कुदय के जिलन डोलन में चात्मा का सब से भीतरी संसर्ग है। ४४६। संस्टलाएं। २०० से २९२ तक ३६ - ६४ -४७६। स्वर्ग में सब दूत श्वात्मीय संबन्धें। के चनुसार संसष्ट हुए हैं। २०५। प्रभु द्वतविवयक संसद्धताची का प्रस्तृत करता है न कि दूसगया भाष से भाष मिलकर संसर्ग करते हैं। ४५। मनुष्य दूतगण से संसर्ग चार प्रभु से संयोग रखता है। ३०४। मचार तर्कवितर्क करने से बाहर है। ३८५। मचार्च भसार्च का रूप है। १०७ - ३०५। मचार्च का जीव भलार्च से होता है। ३७५। यह वस्तु सचाई कहलाती है जी स्मरण की है बीर इस लिये ध्यान की। २६। ड्यों ही सचाई संकल्पशक्ति में प्रवेश करती है त्यां ही वह बदलकर भलाई हो जाती ष्टि ग्रीर प्रेम में गाडी जाती है। २६। प्रत्येक सञ्चार्च ऋपरिमित परिमाण की है श्रीर वह बहुत ही श्रन्य सचाइयें से संयुक्त है। २७०। सचाद्रयें भलाई के विना चाप से चाप भनी नहीं है क्यांकि उन के कुछ जीव नहीं है। १३६। सब सदादयें जहां कहीं वे पाई जाती हैं चाहे वे स्वर्ग में हो चाहे स्वर्ग से बाहर हो स्वक्त ग्रीर उक्तवस हैं। १३२। ईप्रवरीय सचाइयें परिपाटी के नियम हैं। ५७ • २०२। जहां तक मनुष्य परिपाठी के प्रनु-कूल श्राचरण करता है श्रशीत जहां तक वह ईश्वरीय सचाद्यों के श्रमुक्त भलाई पर स्थापित है वहीं तक वह मनुष्य है। कामा है। २०२ नेट । चढा की सचाई ड्योति है। ९३६। नीतिसंबन्धी सचाद्र्यें न्याय श्रीर नीति से संबन्ध रखती हैं धर्म-संबन्धी सचारणं खरार्द चार सत्यशीलता से संबन्ध रखती हैं श्रीर श्रात्मासंबन्धी सचार्य उस भलाई से संबन्ध रखती हैं जो प्रेम की है उस सचाई की भी है जो चट्टा से होती है। ४६८।

सना। र्रेज्यरस्य चाप प्रभु के जीव की सत्ता थी। ८६। मनुष्य की संकल्पशक्ति उस के कीव की सता ही सता है। २६ • ४४० •

सदुशता संयुक्त करती है श्रीर श्रसदृशता श्रलग

स्कट्टा करती है। ४२। सद्वाताची से बारे में न० १६ - ४७ - ७२ - ५८२ की हेखे।

सप्ताह से तात्वर्व प्रवस्वा है बीर कोई संपूर्व काल भी है। ९६५। श्राकीना सीलेस्टियी पे। यी के ३८४५ वें परिच्छेद की भी देखे।

सफ़िद रंग सचाई से प्रतिरूपता रखता है चौर धर्मपुस्तक में उस से तात्पर्य सचाई है।

सभाग्रं। स्वर्ग वर्षेक्य सभावीं का बना सुवा है। ४९ में ५० तक। हर एक सभास्वर्ग एक छोटे से रूप पर है। ५९ से ५८ तक। स्वर्ग में की हर एक सभा एक मनुष्य के समान है। ६८ से ७२ तक। स्वर्ग में की हर एक सभा के साम्हने नरक में एक विरोधी सभा है। ५४९ • ५४८ । प्रत्येक मनुष्य प्रपने पात्मा के विषय के स्वर्ग की की नरक की किसी सभा से संयुक्त है। बुरा मनुष्य नरक की एक सभा से संयुक्त है बीर भना मनुष्य स्वर्गकी एक सभा से। ५९०। हर कोई उस सभा में चाता है जिस में उस का श्वास्मा वा सब कि वह मनुष्य जगत में रहता था। ५९०।

सम्भा भीतरी चवरा है। ४३४।

समतालुखः । स्वर्ग श्रीर नरक के समतीलत्व को बारे में। ४८६ से ५६६ तक। सम-तालस्य दे। शक्तियां की तुलासमता है चीर उन में से एक तो किया करती है त्रीर दूसरी विरुद्धक्रिया। ५८६। स्वर्ग न्नीर एथिवी के सब जोगें का सरचितत्व समतीलस्य पर स्थापित है। ५६४। हा-त्माची का जगत समतीलत्व का विशेष स्यस है। ६००। स्वर्गे श्रीर नरको का समतोजत्व चात्माची की संख्या के चन्-कूल जो उन में प्रवेश करते हैं चटता या बढता जाता है। ५१३।

सरगरम लाग। वे कीन हैं जी सरगरम हो बाते हैं बीर किस वास्ते वे सरगरम हैं। 138F

सर्वज्ञगतः सर्वजगत में की सब बस्तुएं स्वर्ग में भी चीर जगत में भी भलाई चीर सवाई से संबन्ध रखती हैं। ३७५।

करती है। ४२७। युद्रधता कात्माकों के। सर्वेसाधारण वस्तुवं विविक्त वस्तुकों वे कुछ

नुष्ट मध्यमतर हैं। सर्वसाधारण वस्तुची में विविक्त वस्तुएं समाती हैं। २६७। सहवास। स्वर्ग में देा मनों के संयुक्त है।ने का एक मन है। जाना सहवास कहनाता २६७ ने।ठ।

सांभ्य से तात्पर्य ड्योति श्रीर ग्रेम के बन्द होने की श्रवस्या है। १५५ • १६६। यह ज्ञान की श्रवस्या से हाया में प्रतिक्वता रखती है। १५५।

सांप (विद्या के वृद्ध के)। प्राचीन नेगों ने विषयी मनुष्यों का नाम विद्या के वृद्ध के सांप रखा। २५२। विषयी की बात की देखा।

सांस लेता। फेफड़े का सांस लेना सारे खरीर में प्रवल के बीर प्रत्येक भाग में वहकर जाता है। ४४६। स्वर्ग में फेफड़े का सा सांस लेना है परंतु वह उस से श्रधिक भीतरी है। ६५ नाट। वहां पर सांस लेना नाना प्रकार का है बीर वह बनु-यह बीर बद्धा की बवस्वाओं के बनुसार है। ६५ नाट • २३५। टएकने की देखा।

सारांश । परिपाटी का सारांश ईशवरीय भलाई है। ७० नेट • ५२३ । प्रभु के ईशवरत्य को बीर प्रभु के पिता से संयुक्त होने की स्वीकार करना कलीसिया का सारांश है। ०६ । सब स्वीपिय तत्त्वों का सारांश यह है कि सब कोई प्रभु के ईश्वरीय मनुव्यत्य के। स्वीकार करें। २२० । निर्देशका भलाई नीर सचाई का सारांश है। २८९ ।

सारी वस्तु की बनाते हैं। ६४ · २६०। सिंहासन से (प्रभुके) तात्पर्यस्वर्ग है श्रीर विशेष करके प्रभुका शास्त्रीय राज। द · २४।

सिद्धान्त । क्रजीविया के विद्धान्त धर्मपुस्तक ही से निकालना खादियें। ३९९ नेटि। धर्मपुस्तक विद्धान्त के विना समका नहीं काता क्योंकि यथार्थ विद्धान्त उन के जिये की धर्मपुस्तक पढ़ते हैं यक दीयक है। ३९९ नेटि। यथार्थ विद्धान्त उन लेगों से पाना पड़ता है जो प्रमु की बीर से प्रकाशित होते हैं। ३९९ नेटि। जो विद्धान्त स्वर्ग की बीर से पाया उता है वह धर्मपुस्तक के भीतरी वर्ष से संपूर्ण कर से मिल काता है। ५९६। प्राचीन

कसीखिया में विद्धान्त चनुम्ह का विद्धान्त या श्रीर इस सिये उस कसीखिया की ज्ञान था। ४८९ मीट। स्वम में के विद्धान्त छर यक स्वर्ग के दूतीं की ज्ञान-र्मान के चनुसार उपमुक्त किये ज्ञाते हैं। ३२९ • २२७। सारे स्वर्गीय विद्धान्त का सारांग प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व का स्वीकार करना है। २२७।

सिर के पिक्कला भाग। स्वर्ग में नियम के पानुकूल नहीं है कि कोई किसी के पीड़े खड़ा होकर खिर के पिड़ले भाग को बेखे। १४४। मनुष्यों में स्वर्गीय दूतों का चन्तःप्रवाह खिर के उस भाग में है जो चाक्तिपट कहाता है केंगिक वह स्वान ज्ञान से प्रतिक्रपता रखता है। २५१। मनुष्यों में वे बुदे चात्मगया जो जिच कहाता है दिर के पिड़ले भाग के नीचे बेंटे हुए हैं। ५७६।

सिर से तात्पर्य बुद्धि श्रीर ज्ञान है। १७। प्रधान पुरुष में जो दूतगया सिर के स्थान में हैं वे हर यक भलाई में श्रीरों से श्रेष्ठ हैं। १६।

सिसेरो । स्वीडेन्बोर्ग श्रीर विवेरो का समा-वया करना । ३२२ ।

सीरीजिल्लम। खिर का वह भाग को सीरी-विल्लम को ठांपता है ज्ञान से प्रतिरूपता रखता है। २५९।

सीरीब्रम (मस्तिष्क)। खिर का वद्य भाग को सीरीब्रम को ढांपता है बुद्धि से प्रति-रूपता रखता है। २५९।

सुख (घारीरिक)। स्वर्गीय मानन्दों की मणेका घारीरिक मानन्दों का सुख ऐसा है कि जैसा द्रव्य की कोई स्यूज मार कड़वी मायठी किसी पवित्र मार मद्र वायु के साथ उपमा देने से मालूम देती है। ४९३। ऐसे ऐसे सुख मैल से प्रतिक्रयता रखते हैं। ३६३।

सुखा। स्वर्गीय सुख के बारे में । ३६५ से ४९५ तका जीव का सारा सुख प्रयोजनीं से पैदा होता है। ३६९ नीट।

सुखलाक से तात्पर्य बुद्धि बीर ज्ञान है। १९९० १७६० ४८६। परलेक में सुखलोकविष-यक बच्चाकं के बीर उन की बीभवमा- नता के बारे में। ९७६। स्वर्ग किस स्थान सार फैलाव दूतगण श्रीर बात्मागण वास्ते सुवलोक कहाता है। ९३६। है श्रीकरी आगों की बातमा है स्वस्तर

्युधि । किस कारण से मनुष्य को ऐसी सुधि होगी कि मानों उस को किसी वस्तु का समरण जो न देखने में बीर न सुनने में कभी बाया था प्रत्यक कुना। २५६। पुनर्जन्म को देखो ।

सुनाना। को कुछ कि प्रभु सुनाता है यो सब स्वयों, में होकर कम करके मनुष्य तक पहुंचाता है। २५६। भावीवकाची के लिये सन्तः प्रवाह नहीं द्या परंतु सुनाना द्या। २५४।

सुन्द्रता (शरीर की) चातमा की सुन्दरता की सूचना नहीं करती। ११ १३६ •

सूच्यजगतः। पाचीन नेग मनुष्य की चिस्र लिये सूच्यजगत ऋषात छोटे से छोटा जगत पुकारते थे। ३० नेहट • ५७ नेट ।

सूर्य के बारे में स्वर्ग में। १९६ से १२५ तक।
धर्मपुस्तक में सूर्य से तात्प्यं प्रभु प्रेम के
विवय है श्रीर इस लिये प्रभु की श्रीर का
प्रेम है। १ नोट • १९६। विवरीत श्रूष्य के
श्रानुकूल सूर्य से तात्प्यं भात्मप्रेम है। इस
श्रूषं के अनुसार सूर्य की पूजा करना है
तात्प्यं उन वस्तुओं की पूजा करना है
जो स्वर्गीय प्रेम के (श्रूष्यंत प्रभु के)
विवस्त हैं। १२२ • ५६९।

र्सेत। सब यस्तुरं जी दूतों की ग्रवण्य हैं दूतों • की प्रभु से सेंत दी जाती हैं। २६६ •

सेहून से धर्मपुस्तक में तात्पर्य क्लीसिया है श्रीर विश्वेय करके स्वर्गीय क्लीसिया। २९६। सोना। सेने से तात्पर्य स्क्रीय अलाई है।

सोसिनियन लोग स्वर्ग से बाहर हैं। ३। उन के भीतरी भाग बन्द होते हैं। ८३। स्तुति (प्रभु की)। उन वचनों की देखी जी चाकीना सीलेस्टिया नामक पेकी से नि-काले गये। ८६।

स्त्री अनुराग से चाचरण करती है चीर अनुष्य तर्कशक्ति से। धर्मपुस्तक में स्त्री से तात्पर्य असार्च चीर सचार्च का चनुराग है चीर क्रकीसिया भी। ३६८। स्थान चौर फैलाव दूतगय चौर चात्मागय के भीतरी भागें की चवस्या के चनुसार दिखाई देते हैं। ९६५ नेट। स्थानें के विकार जीवन की चवस्या के विकार हैं। ९६२। स्थानें से तात्पर्य चवस्यायं हैं। ९६२।

स्थान का बदल चात्मीय जगत में भीतरी भागों की चवस्था की चसद्वातायं है। १६३।

स्थानों के बारे में (प्रधान पुरुष में)। स्वर्ग को या प्रधान पुरुष की मनुष्य की नार्षे कंग कीर भाम का प्रभेद है कीर से विभाग मनुष्य के कंगी कीर भागों के नाम रखते हैं। हप रहा। जैसा कि कांखों का स्थान। ३३३।

स्थिदतायावनारहना। मृत्युके पेक्टे मनुष्य की पहिली चयस्याकी स्थिरता। ४९८ चात्माचों के लग्त में मनुष्य का रहना। ४२६।

स्यर्श के सन्द्रिय के बारे में। ४०२ - ४६२।

स्मर्या । मनुष्य के देा स्मरण हैं एक बाहरी है भीर दूसरा भीतरी। के। वस्तुरं बाहरी स्मरण में हैं से। जगत की क्योति में हैं परंत जा वस्तुएं भीतरी स्मरण में हैं से। स्वर्ग की ज्योतिः में हैं। जी जुड़ कीई मनुष्य कहता है या करता है कीर जा क्रक वह देखता है कीर सुनता है से भीतरी स्मरण में लिखा जाता है श्रीर यह स्मरण मनुष्य के जीवन की पोषी है। वे बातें जे। व्यवहारिक हो। गई हैं श्रीर जे। कीव की भाजभ्यकता की बातें हुई हैं बाहरी स्मरण से मिट जाती हैं परंतु भीतरी स्मरण में रहती हैं। ४६३ ने।ट । जब मनुष्य इस जगत की छोड़ता है तब वह श्रापने साथ श्रापने सारे स्मरण की ले जाता 🕏 । ४६२ दे। बेर। बाहरीया प्राकृतिक स्मरका मनुष्य में मृत्यु को पीके रहता है परंतु वह विवाम की प्राप्त होता है। इस के। के। इ कि के। मनुष्य ने चिन्तावती रीति से काम में जाने के द्वारा चैतन्य किया था जो कुछ उसी मनुष्य ने भैपितक यः तुषों के सहारे से प्रष्ठण किया था सा मरने के समय से लेकर काम में नहीं जाता।

धदधः म० ४६९ • ४६६ • ४६७ • ४६६ की भी देखाः

स्वतन्त्रता। सारी स्वतन्त्रता प्रेम धीर धनु-राग की हैं क्योंकि जो बुक कोई मनुष्य प्यार करता है से वह स्वतन्त्रता के साथ करता है। ४५ • २६३। मनुष्य की स्वतन्त्रता के बारे में उन वचनों की देखें। स्रो प्राकीना सीलेस्टिया नामक पोषी में से निकाले गये हैं। ४५ • २६३ • ५६८ की भी देखें।

स्वप्नदर्शेषा। उन की जी भुठाइयों में हैं सवाई की प्रतीति करना स्वप्नदर्शेष के द्वारा भय का स्थान है क्योंकि वे पहिले पहिल विश्वास करते हैं श्रीर पीढ़े नका-रते हैं श्रीर इस तीर से स्वाई की श्रप-वित्र करते हैं। ४५६।

स्वर । दलानी भाषा में स्वर क्यां नहीं लिखे जाते हैं श्रीर क्यां नाना प्रकार से उच्चा-रण किये जाते हैं। २४९। दूतगण श्रपने श्रनुरागां की स्वरों के द्वारा उच्चारण करते हैं। २६९। स्वर ध्वनि के चिह्न हैं श्रीर श्रनुराग ध्वनियों में बास करते हैं। २४९। व्यञ्जन श्रीर ध्वनि की देखें।

'स्वर्ग। स्वर्गप्रभुकी चीर के प्रेम का चीर पड़ीसी की श्रीर के श्रनुग्रह का बना हुशा है। १५१। स्वर्गदो राजों का है। २० में २८ तक। तीन स्वर्ग होते हैं। २६ से ४० तक । सब से भीतरी या तीसरा स्वर्ग मक्तला या दूसरा स्वर्ग श्रीर श्रन्तिम या पश्चिमा स्वर्ग। २६ • २६७ • २०० • २०१ • २८०। भीतरी श्रीर बाहरी स्वर्ग। २२। उत्तमतर श्रीर श्रधमतर स्वर्ग। २२ • ९२०। स्वर्गीय-प्राकृतिक श्रीर ध-त्रात्मिक स्वर्ग। ३९। स्वर्ग त्रसंख्य सभाग्रों के बने चुर हैं। ४९ से ५० सका। सर्वव्यापी स्वर्ग सँसुदाय में एक मनुष्य के समान है। ५६ से ६७ तक। स्वर्गा के स्थान। ६६। स्वर्ग मनुष्य के प्रन्दर है **उस को बाहर नहीं है। ३३ · ५४ ·** ३१६। स्वर्ग के उप के बारे में। २०० से २९२ तक। सर्वत्र्यापी स्वर्ग प्रभु से प्रभु की ईक्वरीय परिपाटी के जनुमार प्रस्तुत है। २०० नाट। प्रभु इस रीति के ठप्टराता है कि स्वर्गका उप हर एक

भाग में एकसां है। १४६। स्वर्ग के
मनुष्य के सहग्र भिन्न भिन्न भंग श्रीर भाग
हैं। श्रीर स्वर्ग के भाग मनुष्य के भागों
के नाम से पुकारते हैं। ६३। स्वर्ग विना
होड़ किये दयां ही से किसी के। नहीं
मिलता परंतु खाल खलन के भनुसार।
५४ ने।ट। स्वर्ग भरपूर होने के कारया
कभी नहीं बन्द होगा क्यांकि जितना
यह भरपूर होता जावेगा उत्ना ही उन
की संप्रसा बद्धती जावेगी। ७९।

स्वामी। स्वर्ग में स्वामी नाकर की प्यार करता है श्रीर नेकर स्वामी को। २९६। बाल-बच्चे उस्तादों से सिखलाए जाते हैं। ३३४। स्वीडन्क्रार्गे। उस की यह शक्ति दी गई कि वह दसगया के साथ संसर्ग करता चां श्रीर वह उन के साथ ऐसी रीति से बात बीत करता या जैसा कि एक मनुष्य दुसरे मनुष्य से बात करता है। श्रीर वह उन वस्तुश्रों की जी स्वर्ग में भी हैं श्रीर जी नरक में भी हैं देखता था। १ • १७४ • ९८४। भ्रीर वह कभी मित्र खनकर चीर कभी परदेशी बनकर उन से बात चीत करता था। २३४। जब उस के 👊 रीर के सब दुन्दिय फुर्तीले थे श्रीर वह संपूर्ण रूप से विवेकी या तब वह कभी एक ही से श्रीर कभी बहुतों से बात करता था। ७४। वह मात्मामी से बात बीत करता था श्रीर उन से ऐसे तार पर रहता या जैसा कि वह उन की संगत में का एक पूरा जागता हुआ साथी थी। ४४२। वह ऐसे चात्माचों से बात चीत करता या जी दूसरी कलीसिया के थे। ३२७। वष्ट ऐसे ग्रात्माची से जी दी हज़ार बरस श्रीर सत्रष्ट से बरस श्रीर चार से। बरस श्रीर तीन से। बरस हुए श्रीर नृतन काल में जीते थे बात धीत करता था। ४८०। वह किसी किसी से उन के मरने के पीके देा दिन देकर तीतरे विन की बात चीत करता था। ४५२। उस की यह सामर्च्य था कि वह पाय: उन सब मरे हुन्नों से सम्भावता करे कि जिन की उसँने गरीर के कीने के समब काना था। ४३७। उस ने श्रात्मा बन-कर कात्माकों से बात बीत की कार उस ने मनुष्य बनकर प्रदीर में रहते हुए

उन के साथ बात की। ४३६। वह प्रभु से स्वर्गें में भीर नाना पश्चिवियों में नाया गया परंतु वह केवल मात्मा के विषय वहां पर विद्यमान या श्रीर उस का गरीर जहां का तहां एचिवी पर बना रहता था। १६२। ब्रष्ट मात्मा के विषय बात्मीय जगत में था बीर उसी समय श्ररीर के विषय प्राकृतिक जगत में। ५७७। भीर वह भरीर से भलग हुआ। ४६ • ४४० । वष्ठ प्रायः एक सरते चुर मनुष्य की ग्रवस्था में या ता कि वह पुनरत्यान करने का तीर जान सके। ४४६ • ४५०। बात्मागण उस की बांखों में से है।कर उस की देखते थे जी हमारे जगत में है। २५२। स्वीडन्बोर्ग साहेब के बारे में 90 EE . 90E . 995 . 932 . 225 . २२६ • ३९२ • ४४९ • ४५६ माढि परिच्छेढों की भी वेखी।

हुई। दूतगण के सब से परमानन्द सभें की सेवा करना उन की शिद्धा देना श्रीर उन की स्वर्ग तक पहुंचाना है। ४५०।

द्वाचों से धर्मपुस्तक में तात्पर्ध सचार्ष का प्रभाव है। ६७ - २३९। प्रधान पुरुष में जो दूत-गया द्वाचों के स्थान में हैं वे सचार्ष के उस प्रभाव में हैं तो भनाई से निजनता है। हह।

हिम से तात्पर्य प्रेम चीर ज्ञान का चभाव है। ९६६ वां परिकोद की ९५५ वें परिकोद से उपमा देा।

हृद्य से तात्पर्य संकल्प है श्रीर प्रेम की भनाई भी है। हप ४ ४ ४ दा वह उस सनुराग से प्रतिक्षाता रखता है जो प्रेम का है। ४४०। वह प्रभु के स्वर्गीय राज से प्रतिक्ष्यता रखता है। ४४६ नेट। क्वों ही हृदय का हिनन डोनन यम जाता है त्यों ही मनुष्य पुनक्त्यान की प्राप्त करता है। ४४०। फेक्ट्रे की देखें।

होना। कोई वस्तु चाप से चाप नहीं है।
सकती परंतु उस की उत्पादक कोई चन्य
वस्तु है जो उस से पहिले वर्तमान घी
इस लिये सब वस्तुरं रक प्रथम से होती
हैं चीर यह प्रथम सब वस्तुमों के जीव
की सत्ता ही सत्ता है। १०३००३०४।
प्रभु के लिये बीव की सत्ता से निकलनेवाला प्रकाशन वह मनुष्यत्व घा जो ईच्वरत्व ही से चला गया। दश्मोट। मनुष्य
के लिये जीव की सत्ता से निकलनेवाला
प्रकाशन जानशक्ति है। ४०४।



## ईमेन्यूएल स्वीडन्वार्ग की परमार्थविद्याविषयक पुस्तकें।

यष्ट पुस्तकाविन उस प्रनुक्तम के प्रमुसार प्रस्तुत है जिस के प्रनुसार यन्यकर्ता ने पुस्तकों के। निष्यकर प्रकाशित किया।

श्राकांना सीलेस्टिया श्रायांत स्वर्ग के रहस्य की पवित्र धर्मपुस्तक में श्रायांत प्रभु की वाशी में सृष्टि श्रीर यात्रा नामे पुस्तकों के विवरण करने के द्वारा प्रकाशित है। उन श्रद्धांत वस्तुश्रों के बयान के साथ की श्रात्माश्रों के जगत में श्रीर दूतों के स्वर्ग में देखी थीं। ९२ जिस्तें।

पार्काना सीलेस्टिया पायी की चनुक्रमणिका।

स्वर्ग चीर नरक तथा मध्यस्य चवस्या चथवा चात्माची का जगत। सुनी चीर देखी चुर्र बातीं का बयान।

प्रस्तयकाल के विचार ग्रीर बाबिलान के विनाश के बारे में। इस पुस्तक के द्वारा यह , मातूम हुन्ना कि एपोकलिप्स पोथी के भाविकचन इन दिनों में पूरा हुए थे। यह बयान सुनी ग्रीर देखी बातों के चनुकूल प्रस्तुत हुन्ना है। तथा इस बयान का श्रेषभाग की प्रस्तयकाल के बिचार ग्रीर चात्मिक जगत के बारे में है।

उस सफेंद घोड़े के बारे में जिस की सूचना एपोकलिप्स पोथी के उन्नीस पर्व में है साथ संतेप बयान के जा धर्मपुस्तक के प्रसङ्ग के ग्रीर धर्मपुस्तक के ग्रात्मिक या भीतरी ग्रायं के बारे में ग्राकाना सीलेस्टिया पोथी से निकाला गया है। सर्वजगत की एथिवियों के ग्रीर उन के निवासियों के तथा उन के ग्रात्माओं ग्रीर दूतों

के बारे में। यह बयान सुनी चौर देखी हुई बातों के चनुकूल प्रस्तुत हुचा है। नए यिद्ध्यालम चौर उस के स्वर्गीय तस्वों के बारे में। यह बयान स्वर्ग की वाणी के चनुकूल है। इस पुस्तक की एक प्रस्तावना नए स्वर्ग चौर नई पृथित्री के बारे में है।

दूसविषयक ज्ञान देश्वरीय प्रेम ग्रीर देश्वरीय ज्ञान के विषय।

नर्र कलीसिया के चार प्रधान तस्त्रीं के बारे में जो एपोकलिया पेश्यों में नए यिक्सिलिम की बात का तात्पर्य है। इस पुस्तक में एक प्रस्तावना चौर यत्यकर्त्ता का जीवनचरित्र है।

र्इस्तरीय विधान के विषय हूतविषयक ज्ञान के बारे में।

एपोक्रलिप्स प्रकाशित चुचा। जिस में भाविकयन के रहस्यों का प्रकटीकरण है। विवाहविषयक प्रेम के विषय ज्ञान के चानन्दों के बारे में। इस के पीछे पागनपने

के चानन्दों का बयान सम्यटताविषयक प्रेम के विषय है।

नर्रं कलीसिया के (के। एपीकलिय्स पोधी में नए यिक्सलिम की बात का तात्पर्य है) तस्वीं का एक संतेष बयान ।

**जीव श्रीर शरीर के परस्पर संसर्ग करने के बारे** में ।

यदार्थे खिष्टीय धर्मे या नर्र कलीसिया की सर्वव्यापी परमार्थविद्या। विपुल चनुक्रमणिका के साथ।

## कर्त्तृमृत्युत्तरक परमार्थविचाविषयक प्रस्तकें इत्यादि।

नर्रं कलीसिया के सिद्धान्त ग्रांधात नर्रं कलीसिया की संपूर्ण परमायेविद्या।
कारोनिस ग्रांधात यथार्थ खिल्हीय धर्म का श्रेषसंग्रह। उन चार कलीसियाग्रों के बारे में जो जगत की सृष्टि से लेकर पृथिवी पर हुई थीं ग्रीर उन के नियतकाल ग्रीर समाप्ति के बारे में। उस नर्रे कलीसिया के बारे में जो उन चार कलीसियाग्रों के पीछे होनेवाली है ग्रीर जो यथार्थ में खिल्हीय है।गी ग्रीर गतकालीन कलीसियाग्रों का शिरोमणि होगी। इस कलीसिया की प्रभु के ग्रागमन के ग्रीर उस में ग्रनन्तकाल तक प्रभु के ग्राग्रय होने के बारे में। तथा मुक्ति के रहस्य के बारे में।

क्रात्मासंबन्धी चर्य के चनुसार एपे। कलिप्स पोधी का विवरण करना। चनुक्रमणिका के साथ । ६ जिल्हों ।

तारंत की भाविकयनसंबन्धी पोधियों का श्रीर दाऊद के ज़बूर का संतेप विवरण। कल्पान्त श्रीर प्रभु का दूसरा श्रागमन श्रीर नई कलीसिया। जा नई कलीसिया के न्याते के नाम से भी प्रसिद्ध है।

र्देश्वरीय प्रेम चौर र्देश्वरीय ज्ञान के बारे में। (यह बयान एपेकिलिप्स व्याख्यात सुचा नामे पोथी से निकाला सुचा है।)

रचेनेसियन क्रीड चर्चात धर्मविषयक मत चीर वे प्रसङ्ग की उस क्रीड से संबन्ध रखते हैं। (यह बयान एपेकिलिप्स व्याख्यात हुचा नामे पेछी से निकाला हुचा है।)

स्वीडन्बोर्ग की परमार्थविद्याविषयक पुस्तकों का एक संत्रेप बयान। रेवेरेण्ड सेम्यू-एल. एम्. उवारिन ने रचा।

लेख्यप्रमाण र्मेन्यूएल स्वीडन्बोर्ग के जीवनचरित्र चार स्वभाव के बारे में। रेबेरेग्ड चार्. एल. टाफिल. ए. एम्. फ़ी. डी. ने संशय चार उल्या चार विवरण किया।

## तत्त्वज्ञानविषयक और विद्याविषयक पुस्तकें।

- प्रिन्मीपिया चर्चात प्राक्तिक वस्तुचों के प्रधान तस्व। यूलवस्तुसंबन्धी जगत के तस्वज्ञानविषयक विवरण करने में नए यहां के बारे में। लाटिन भाषा से चंग्रेज़ी में प्रस्तावना के साथ रेवेरेण्ड चैंगस्टस् क्रिस्सोल्ड. एस्. ए. ने उल्या किया। २ जिल्हों।
- शरीर की चीरफाड़ से प्रकृति से श्रीर तत्त्वज्ञान से जन्तुविषयक राख के विन्यास का बयान। रेथेरेग्ड श्रीगस्टम् क्लिस्सोल्ड. एम्. ए. ने उल्या किया श्रीर जे. जे. गार्व उविल्किन्सन. एम्. डी. ने प्रस्तावना के साथ प्रकट किया। २ जिल्हों।

- श्रारि की चीरकाड़ से प्रकृति से चौर तस्वज्ञान से जन्तुविषयक राज का वयान। जे. जे. गार्द उविल्किन्सन. एम्. डी. ने प्रस्तावना के साथ चंग्रेज़ी में उल्या किया। २ जिल्हें।
- श्वसीमत्व के श्रीर सृष्टि के श्वन्तिम कारण के विषय एक तत्त्वज्ञानविषयक वादानुवाद का संज्ञेप क्वान। तथा जीव श्रीर शरीर के परस्पर संसर्ग के बारे में। जे. जे. गार्व उविक्किन्सन. एम्. ही. ने प्रस्तावना के साथ श्रंबेज़ी में उन्ह्या किया।
- कीमिया के तस्त्रों की एक पुस्तक से संबद्दीत कई एक बाङ्गियां ग्रन्य ग्रन्य केटी पुस्तकों के साथ। लाटिन भाषा से ग्रंबेज़ी भाषा में प्रस्तावना के साथ चारला एड्राइंस्ट्रट. एस्. ग्रार्. सी. एस. ने उल्या किया।
- स्यूलपदार्थसंबन्धी विद्याचों के विषय नानाप्रकार की बातें। इस पोथी के चन्तभाग में चाका लितेरारिया स्वेसियी नामक पुस्तक से स्वीडन्बार्ग के लेख्यप्रसङ्ग इकट्ठ हैं। चारत्स. ई. स्ट्रट ने प्रस्तावना के साथ चंग्रेज़ी में उत्था किया। कर्त्तृमृत्युत्तरक चत्यप्रबन्ध। जे. जे. जी. उविक्किन्सन. एम्. ही. ने चंग्रेज़ी में उत्था किया।
- प्रतिनिधियों चार प्रतिरूपों के द्वारा प्राक्षतिक चीर चात्मासंबन्धी रहस्यों की एक गूढ़ाचरिक्केदक टीका। जे. जे. गार्द उविल्किन्सन एम्. डी. ने चंग्रेज़ी में उल्या किया।
- चीरकाड़ ग्रीर प्रक्रिति ग्रीर तत्त्वज्ञान के विषय लग्ड का बयान। जे. जे. गार्द उविल्झिन्सन ने ग्रंगेज़ी में उल्या किया।

दन सब पुस्तकें प्रकाश की गई हैं श्रीर उन के श्रंबेज़ी श्रनुवाद मेल लिये जा सकते हैं। परमार्थविद्या की सब पुस्तकें लाटिन भाषा में पाई जा सकती हैं श्रीर उन के फ्रासीसी श्रीर जर्मन भाषा के श्रनुवाद भी मेल लिये जा सकते हैं। परमार्थविद्या की कई एक पुस्तकें श्रन्य श्रन्य भाषाश्रों में श्र्यांत श्रदेशी. हेनिश. इस. हिन्दी. श्राइस्लेग्डिक. इटालियेन. पोलिश. इसी. स्पेनिश. स्वीडिश श्रीर उद्येल्श. पाई जा सकती हैं।

स्वीडन्बोर्ग से।साइटी। ३६ ब्लूम्जबेरी स्ट्रीट। लव्छन ।